



The Leading Arabic Newspaper



تصدر في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم، وتطبع في كل من: الرياض، جدة، الدمام، الدار البيضاء، القاهرة، الخرطوم، إسطنبول، أربيل، بيروت، دبي، عمان، فرانكفورت، نيويورك، لوس أنجلوس، واشنطن

ولي العهد بارك استكمال جميع الاشتراطات السعودية تسلّم ملفها لاستضافة «موندリアル 2034»



الإشراف المباشر من ولي العهد جسد حرصه على إنجاز الملف (واس)

باريس: «الشرق الأوسط»
محمد بن سلمان قد أعطى الضوء الأخضر لملف ترشيح المملكة بيماركتها استكمال جميع تفاصيل واشتراطات الترشح الذي يعكس الجهود المستمرة لتحقيق المستهدفات الرياضية لرؤية «المملكة 2030» وطموحات وأمال الشعب السعودي.
وستكون السعودية أول دولة عربية تستضيف بمفردها كأس العالم بمجموع 48 منتخباً، بينما ستقام نسخة 2026 في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، ونسخة 2030 في إسبانيا والبرتغال والمغرب. (تفاصيل ص 19)

الأولمبياد: تحقيق في استبعاد جزائري قبل نزال جودو مع إسرائيلي

باريس: «الشرق الأوسط»
الموعد النهائي، وتبين أن وزنه يزيد بفارق 400 جرام عن الحد المسموح به لخوض المواجهة التي كانت مقررة أمس. وفيما أشادت وسائل إعلام جزائرية بدريس، دعت بإعيل أراد، رئيسة اللجنة الأولمبية الإسرائيلية، لمعاينة الجزائر، ملمحة إلى إمكانية «التلاعب بالوزن». وكانت هناك توقعات قبل المنافسة بأن دريس سينسحب؛ نظراً لأن الجزائر لا تحدد الوزن أمس الأحد قبل 10 دقائق من

قتيلان و9 جرحى غالبيتهم أطفال... واعتقال الفاعل

لندن: «الشرق الأوسط»
وقعت جريمة الطعن في ورشة رقص ويوغا للأطفال، وأن الضحايا نقلوا إلى 3 مستشفيات.
اعتقلت الشرطة شاباً في الـ17 من العمر يسكن في قرية قريبة من المدينة، وقالت إنها تستجوبه لمعرفة دوافعه. كما أكدت أنها لا تتعامل مع الحادث كـ«عمل إرهابي»، ولا تلاحق أي شخص آخر.
هزت جريمة طعن، بريطانيا، أمس، موقعة قتيلين و9 جرحى، غالبيتهم من الأطفال. وقالت الشرطة إنها القت القبض على رجل بعد «واقعة كبيرة» في ساوثبورت شمال غربي إنجلترا.
وحسب تلفزيون «بي بي سي»،

«تموز 1968» العراقي... ليلة القبض على القصر ومكيدة إنهاء الشريكين صدام شاهراً سلاحه: لديك أولاد فلا تجعلهم أيتاماً

لندن: غسان شريل
شهر يوليو (تموز) رنة في ذاكرة العراقيين فهو ترك بصماته على أيامهم. شهد يوليو الأول في 1958 انتقال البلاد إلى الحكم الجمهوري على يد الرفيقيين اللدوين عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف. أما يوليو 1968 فقد كان أشد هولا
ولا تزال آثاره ماثلة حتى اليوم. في 17 يوليو 1968، استعاد «البعث» السلطة في «انقلاب أبيض» استعقبه أنهار من الدم. فجر ذلك اليوم نجاح أحمد حسن البكر وصدام حسين وصالح عمر العلي ورفاقهم في القبض على القصر بعدما استسلم الرئيس عبد الرحمن عارف وغادر إلى المنفى. فرضت موازين القوى على «البعث»
الاستعانة برجلين من خارجه؛ الأول عبد الرزاق النايف، معاون مدير المخابرات العسكرية، والثاني إبراهيم الداود، قائد الحرس الجمهوري. واضطر الحزب إلى تعيين الأول رئيساً للوزراء والثاني وزيراً للدفاع، مع قرار سري بإزاحة الرجلين في أول فرصة. وفي 30 من الشهر نفسه، نصب البكر فخ لحم الغزال في القصر فدخل صدام

زحمة في المطار... والمستشفيات تستعد للطوارئ... وتهافت على المواد الغذائية

لبنان يعيش على «توقيت الحرب»



بيروت: كارولين عاكوم

يعيش لبنان واللبنانيون على توقيت التهديدات بالحرب التي تكبل حياتهم منذ مساء السبت، إثر التهديد الإسرائيلي بشن حرب على لبنان، وإزاد الإرباك على ضوء دعوات السفارات لرعاياها بمغادرة لبنان، وتعليق شركات طيران عالمية لرحلاتها إلى بيروت.
واتخذ بعض المغتربين الذين يزورون لبنان قرار المغادرة باكراً «قبل فوات الأوان»، وخوفاً من انفلات الأمور، حيث قطعوا إجازات الصيف التي يقضونها في بيروت، واضطر بعضهم إلى شراء بطاقة سفر جديدة لعدم قدرتهم على تقديم موعد سفرهم، وشهدت قاعات المطار في العاصمة اللبنانية ازدحاماً لافتاً.
وتستعد المستشفيات لـ«الحرب» ولتطبيق خطة الطوارئ التي كانت قد أعدتها وزارة الصحة بالتنسيق مع أصحابها، بينما تهافت اللبنانيون على المحلات التجارية للتموين، وهو ما سجل في اليومين الأخيرين لدى السوبرماركات في مختلف المناطق، رغم التطمينات التي تؤكد توفر المواد الغذائية بكميات كبيرة. (تفاصيل ص 7)

اقرأ أيضاً...

«حماس» تنهيهو بإضافة شروط لوقف النار

دخان كثيف يتصاعد من موقع قصف إسرائيلي في قرية كفر كلال اللبنانية قرب الحدود مع إسرائيل أمس (د.ب.أ)

التحقيقات في تخريب شبكة القطارات تميل لليسار المتطرف

رسالة «مشبعة بالطاعون» إلى وزير الداخلية الفرنسي

باريس: «الشرق الأوسط»
تحقق الشرطة الفرنسية في رسالة مشبوهة موجهة إلى وزير الداخلية الفرنسي جيرالد دارمانان ثبتت إيجابية اختبارها للطاعون. وتم اكتشاف الرسالة
في مركز فرز البريد بالقرب من مدينة ديجون الفرنسية، وكانت موجهة إلى قاعة بلدية روبيكس، في شمال فرنسا خارج مدينة ليل، حتى ينظر فيها دارمانان، وزير الداخلية، حسبما أفاد تقرير لصحيفة «التلغراف» الأحد.
وتم استدعاء الشرطة عندما أثار المغلف غير المختوم، والذي يحمل «نقوشاً» على ظهره، الشكوك بين العمال. واكتشفت الشرطة في المغلف مسحوقاً أسود ورسالة تحتوي على إهانات عنصرية.
من ناحية ثانية، أعلن دارمانان أمس

«التجديد» لمادورو يقسم الفنزويليين مجدداً



مادورو يحتفل بفوزه في كاراكاس أمس (د.ب.أ)

واشنطن: هبة القديسي
كاراكاس - لندن: «الشرق الأوسط»
أعلن المجلس الوطني الانتخابي في فنزويلا، أمس، فوز الرئيس نيكولاس مادورو بولاية ثالثة، بعد حصوله على 51,2 في المائة من الأصوات في الانتخابات التي أجريت الأحد، مقابل 44,2 في المائة لمرشح المعارضة إدموندو غونزاليس أوروتيا. وعلى الفور، رفضت المعارضة هذه النتيجة مؤكدة وعبرت عن ارتياحها للعمل معه. (تفاصيل ص 11)
حصول غونزاليس أوروتيا على 70 في المائة من الأصوات. وتسبب التجديد لمادورو والتضارب حول النتيجة، في انقسام الفنزويليين مجدداً على غرار ما حدث في الانتخابات التي نظمت عام 2018 وفاز فيها مادورو بولاية ثانية. وعلى الفور، شككت الولايات المتحدة ودول أخرى مجاورة لفنزويلا في النتيجة، بينما هنأت بلدان حليفة لفنزويلا، مثل الصين وروسيا وكوبا، الرئيس مادورو، وعبرت عن ارتياحها للعمل معه. (تفاصيل ص 11)

اقرأ أيضاً...



هل قلت القراءة في عصر الإنترنت؟

18



كوريا تقترح توسيع التعاون مع السعودية عبر «هيئة استشارية»

15



هاريس للمحافظة على الرخم في الولايات المتأرجحة

11



ميلوني تبحث مع شي تطورات أوكرانيا والشرق الأوسط

10



الإعدام لمصريين أدينوا بالانضمام إلى «داعش كرداسة»

8

خريطة السلام تعثرت جراء هجمات الحوثيين على السفن

الملف الاقتصادي يفتح نافذة في جدار الصراع اليمني

تعز: محمد ناصر



استئناف الرحلات التجارية من صنعاء وفتح وجهات سفر جديدة (الخطوط الجوية اليمنية)

بعد انقضاء أكثر من عامين على إعلان التهدئة التي رعتها الأمم المتحدة في اليمن، وتأكيد مجلس القيادة الرئاسي جاهزيته لتحقيق السلام مع جماعة الحوثي، أدى تحريك الملف الاقتصادي إلى فتح نافذة في جدار الصراع، وذلك بعد الاتفاق الأخير على خفض المواجهة الاقتصادية المستند على خريطة الطريق التي كانت حاصلة جهود بذلتها السعودية وعمان.

وكان التوتّر الذي طبع العلاقة بين الحكومة اليمنية المعترف بها دولياً وجماعة الحوثي في الجولة الأخيرة من المواجهة الاقتصادية في مارس (آذار) الماضي آثار المخاوف من حدوث انتكاسة لمسار السلام، بعد أن أقدم الحوثيون على سكة عملة معدنية من دون موافقة البنك المركزي في عدن، وما تبع ذلك من إجراءات.

غير أن اتفاق تخفيف المواجهة الاقتصادية عاد ليفتح باب الأمل من جديد أمام استئناف مسار السلام استناداً إلى خريطة الطريق التي كان من المفترض التوقيع عليها مطلع العام الحالي لولا زهاب الحوثيين نحو استهداف حركة الملاحة في جنوب البحر الأحمر وخليج عدن.

وكما جرت العادة عند كل اتفاق سارعت الحكومة اليمنية إلى تنفيذ التزاماتها حيث تم إيقاف الإجراءات التي اتخذت بحق البنوك

التجارية في مناطق سيطرة الحوثيين. وفي وقت استأنفت شركة الخطوط الجوية رحلاتها التجارية من مطار صنعاء إلى الأردن بواقع ثلاث رحلات في اليوم بدل رحلة واحدة، على أن يتم استئناف الرحلات التجارية إلى القاهرة خلال أيام بعد توقف نحو ثمانية أعوام بواقع رحلة يومية، وكذا تسيير رحلتين في الأسبوع إلى الهند للمرة الأولى منذ إيقاف الرحلات عقب سيطرة الحوثيين على العاصمة اليمنية صنعاء في

سبتمبر (أيلول) 2014.

ووسط أنباء عن قرب الاتفاق على تصدير النفط في اليمن والتزام الحوثيين بوقف استهداف موانئ التصدير في محافظتي حضرموت وشبوة، ينتظر اليمنيون الإعلان عن موعد عقد المحادثات الاقتصادية والتي يفترض أن تناقش ملف التعقيدات الاقتصادية الأساسية والمتملة بانقسام العملة والبنك المركزي، وملف رواتب الموظفين في مناطق سيطرة الحوثيين

والمقطوعة منذ ثمانية أعوام، إلى جانب مناقشة استئناف تصدير الغاز المسال وهي العملية التي توقفت مع بداية الحرب التي فجرها الحوثيون.

ورغم التحديات الكبيرة التي تواجه الملف الاقتصادي وكيفية اقتسام الموارد إلى حين انتهاء الحوار السياسي وتشكيل حكومة انتقالية، فإن الكثير من اليمنيين يرون أنه بالإمكان تحقيق اختراق مهم في هذا الملف إذا ما تم التوافق على توحيد البنك

المحادثات الاقتصادية يفترض أن تناقش انقسام العملة والبنك المركزي، وملفات الرواتب وتصدير الغاز المسال

وقال مسؤولون يمنيون لـ«الشرق الأوسط» إن الأضرار الكبيرة التي لحقت بالاقتصاد الوطني نتيجة المغامرة الانقلابية للحوثيين والحرب التي نتجت عنها تجعل من الصعب على البلاد التعافي من دون دعم إقليمي ودولي.

ويعتقدون أن هذا الدعم سيخفف من حدة التجابات بين الأطراف السياسية حول الموارد، مؤكداً أن انهيار مؤسسات الدولة عقب الانقلاب الحوثي والمواجهات المسلحة ألحقت أضراراً بالغة باليات جمع الموارد المالية للحكومة، وهذا سيشكل واحداً من التحديات التي ينبغي الاتفاق عليها ووضع تصور واضح وفاعل لمعالجتها.

وبالنظر إلى سجل الحوثيين الحافل بالتفصيل من الاتفاقات والتحايل عليها، فإن الجانب الحكومي يبدو أكثر تشاؤماً بخصوص جدية الحوثيين في تحقيق اختراق حقيقي في الملف الاقتصادي.

ويرى أحد المسؤولين اليمنيين أن انقسام العملة أصبح مشكلة حقيقية نتيجة إجراءات الحماية الصارمة التي يفرضها الحوثيون على الطبعة القديمة منها في مقابل الدولار، ما أوجد فارقاً كبيراً في هذه القيمة مقارنة بمناطق سيطرة الحكومة، وكذلك ما يتعلق بتحصيل الموارد وتوريدها إلى حساب موحد، ويجزم أن الحوثيين سيذهبون إلى المحادثات الاقتصادية للبحث عن مكاسب فقط.

المركزي والعملة.

ويعتقد مراقبون اقتصاديون أن بقية التفاصيل يمكن التوافق بشأنها، بخاصة أن القدرات الاقتصادية للبلاد متواضعة حيث لا يزيد إنتاجها النطفي عن 125 ألف برميل قبل اندلاع الحرب في حين لم يزد عن 70 ألف برميل عند استئناف التصدير في العام 2019، إضافة إلى استحواز التحالف الذي تقوده شركة «توتال» الفرنسية على معظم كمية الغاز المسال الذي يتم تصديره.

خسائر بشرية ومادية في اليمن جراء الصواعق الرعدية والفيضانات

عدن: وضاح الجليل

جسيمة، وأفاد السكان في المديريتين بأن حجم حبات البرد كان كبيراً؛ في ظاهرة نادرة، إذ وصل حجمها إلى نحو حجم بيضة الدجاجة، وتسببت في تكسير زجاج السيارات ونوافذ المنازل والوواح الطاقة الشمسية وأنابيب نقل المياه، إلى جانب إتلاف المزروعات والثمار.

كما تسببت صواعق رعدية مصاحبة لتلك الأمطار في إتلاف أجهزة الطاقة الشمسية وأجهزة الراديو والتلفزيون، وتسببت في حرائق محدودة لم تنجم عنها إصابات بشرية أو تدمير منازل.

وكان أهالي المديريتين انتظروا هذه الأمطار أشهراً عدة لبدء موسم زراعة الحبوب التي يعد فصل الصيف موسمها الأنسب، إلا إن حبات البرد تسببت في إتلاف الزرع في أيامه الأولى، ما سيضطر كثيراً من المزارعين إلى إعادة زراعته من جديد.

وشهدت 5 محافظات يمنية خلال الأسبوعين الماضيين وفاة 7 أشخاص؛ بينهم 4 أطفال وامرأة، وإصابة العشرات، بسبب الأمطار الموسمية الغزيرة أو الصواعق

الرعدية المصاحبة لها. ووفق مصادر محلية، فإن الوفيات وقعت في محافظات ريمة وعمران ولحج وصنعاء وإب.

وترجع المصادر أن الوفيات بسبب الأمطار والصواعق خلال الأسابيع الثلاثة الأولى من الشهر الحالي وصلت إلى نحو 30 حالة، حيث كان الأسبوع الثاني قد شهد 5 وفيات؛ منها شخصان في مديرية الطويلة التابعة لمحافظة المحويت (شمالي غرب)، والتي ضربتها عشرات الصواعق الرعدية؛ وأحداهما معلم توفي جراء الصواعق خلال أول يوم من العام الدراسي الجديد.

وقتل صاعقة رعدية في محافظة تعز رجلاً وأصاب زوجته و4 من أبنائه، في حين توفيت فتاة وأصيب والدها بجروح خطيرة نتيجة صاعقة رعدية ضربت منزلها في مديرية الجعفرية التابعة لمحافظة ريمة جنوب غربي صنعاء.

وخلال الأسبوع الأخير من يونيو (حزيران) الماضي تحدثت وسائل إعلام عن عدد من الوفيات، بينهم 5 أشخاص في اليوم ما قبل الأخير من الشهر، إلى جانب أعداد

كبيرة من الإصابات، بصواعق رعدية في محافظات عدة.

وطبقاً لما نقلته «رويترن» في حينه، فإن صاعقة رعدية شديدة ضربت تجمعاً للشباب في إحدى القرى الجبلية، مسببة في مقتل اثنين منهم وإصابة اثنين آخرين بجروح خطيرة، في حين توفيت فتاتان في مديرية القفر ضمن محافظة إب (192 كيلومتراً جنوب صنعاء) وأصيب 7 أشخاص بصواعق رعدية ضربت قريتهم. كما لقيت امرأة مصرعها ونفق عدد من مواشيتها بصاعقة رعدية شديدة أصابت منزلها في مديرية بني سعد التابعة لمحافظة المحويت.

ويقول محمد سيف الجلال، الخبير في شؤون الطاقة والكهرباء، إن الصواعق الرعدية تزداد بفعل التغيرات المناخية التي تتضمن ارتفاع درجات الحرارة وزيادة الرطوبة. ويوضح في حديثه لـ«الشرق الأوسط» أن اليمن تتوفر فيه بيئة مناسبة للصواعق الرعدية الخطرة، التي تزيد التغيرات المناخية من احتمالية وقوعها بشكل كبير، فبالإضافة إلى تصادم الرياح الجافة من المرتفعات الجنوبية، وارتفاع مستويات هطول الأمطار

اليومية لتصل إلى قيم تراكمية تتجاوز 200 ملميمتر في مناطق مثل محافظة إب، وهو ما يهدد، بسبب الخصائص الهيدرولوجرافية للمستجمعات المائية المنخفضة والساحلية، بوقوع فيضانات مفاجئة مرة أخرى.

وأواخر الشهر الماضي حذر مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية من تأثيرات شديدة للأمطار في موسمها الثاني خلال العام، والذي يبدأ هذا الشهر ويستمر لشهرين على الأقل، مشيراً إلى محدودية الموارد المالية لمواجهة هذه التأثيرات.

وأخيراً أورد تقرير دولي إحصائية عن تسبب الفيضانات والصواعق والأنهيارات الأرضية التي شهدتها اليمن خلال العام الماضي في مقتل وإصابة 431 شخصاً.

وتكشف التقرير الصادر عن «الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب والهلال الأحمر»، بشأن آثار الفيضانات في اليمن، عن وفاة 248 شخصاً وإصابة 183 آخرين بالصواعق الرعدية المصاحبة للأمطار الغزيرة والفيضانات الجارفة خلال الموسم المطري في عام 2023.

فصيل «كتائب سيد الشهداء» يؤكد التزامه استمرار الهدنة

الفصائل المسلحة العراقية تتهم طرفاً ثالثاً بمهاجمة القوات الأميركية

بغداد: حمزة مصطفى

مسؤوليئتهما عن تلك العمليات». وأضاف القيادي أن «كتائب سيد الشهداء» ملتزمة بالتهدئة لغاية الآن، وربما هناك فصيل يعمل على تلك العمليات بشكل منفرد كوسيلة ضغط، لكن دون معرفة من تلك الجهة.

يأتي ذلك بعد نحو أربعة أيام من تعرض قاعدة عين الأسد في محافظة الأنبار غرب العراق لهجوم صاروخي لم تعلن أي جهة من الجهات التي ترفض الوجود الأميركي في العراق مسؤوليتها عنه. كما يأتي بعد إنهاء وفد عراقي رفيع المستوى، برئاسة وزير الدفاع العراقي ثابت العباسي، مباحثات في واشنطن تمثل الجولة الثالثة من المباحثات رفيعة المستوى بين بغداد وواشنطن لتنظيم الوجود الأميركي في العراق.

وتباينت وجهات النظر حول مخرجات الاجتماع بين إنهاء التحالف الدولي لمحاربة «داعش» بقيادة الولايات المتحدة، وهو ما طالب به رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني، وإعادة تنظيم هذا الوجود طبقاً لما أعلنته واشنطن عبر بيان صدر عقب الاجتماع، وما كتبه السفارة الأميركية إلينا رومانسكي



ملاحة عراقية ترتبط في شارع فلسطين شرق بغداد بعد هجمات على مطاعم أميركية (أ.أ.ب)

على منصة «إكس»، اعتبرت الأطراف الراضة للوجود الأميركي في العراق أن ما يحصل هو مجرد ماطلة من الجانب الأميركي بهدف بقاء القوات في العراق والمنطقة. وبالنظر إلى الهدوء السذي تلا

التصريحات ومن ثم التجربون من قصف قاعدة عين الأسد، يبدو أن جهود رئيس الوزراء في التهدئة قد نجحت، وهو ما يعني استمرار الجهود الرامية إلى تنظيم الوجود الأميركي، بما في ذلك العودة إلى اتفاقية

الإطار الاستراتيجي التي سبق وأبرمها العراق مع الولايات المتحدة عام 2008 وصوّت عليها البرلمان. ويضاف إلى ذلك ما قبل عن دخول إيران، طلب من السوداني على خط التهدئة مع الفصائل، خصوصاً بعد التطور المفاجئ المترتب عن قصف بلدة مجدل شمس، واحتتمالات توجيه ضربة إسرائيلية لـ«حزب الله» اللبناني، ما دفع إيران للضغط على أذرعها في المنطقة من أجل البقاء ضمن قواعد الاشتباك تقادياً لأن يتوسع نطاق الحرب.

وتحدثت «الشرق الأوسط» إلى حسين علاوي، مستشار رئيس الوزراء، فقال: «جهود رئيس الوزراء في إدارة ملف إنهاء التحالف الدولي في العراق وصلت إلى نجاحات كبيرة، سواء لجهة إنهاء مهام التحالف ونقل العلاقات مع دوله إلى علاقات ثنائية أو لجهة العمل على وضع خريطة طريق لطبيعة العلاقات الأمنية في ضوء التطور الشامل للعلاقات العراقية - الأميركية، وفقاً للمصالح الوطنية العراقية واتفاقية الإطار الاستراتيجي». ويضيف علاوي: «مخرجات اجتماع

واشنطن الذي قاد الوفد العراقي مساره كانت فعالة في مناقشة آفاق العلاقات العراقية الأميركية، خصوصاً في مجال تقييم مخاطر الإرهاب على ساحة العمليات العراقية وتقييم القابلية القتالية والاستعداد القتالي ووضع ملف التسليح والعقود العسكرية لتطوير وإنتاج القوات المسلحة». وأوضح علاوي أن «الاجتماعات بحثت أيضاً تنفيذ مخرجات زيارة رئيس الوزراء إلى الولايات المتحدة في مجال الطيران العسكري وتطوير الدبابات والأجهزة الاستخباراتية للرصد والمتابعة والبرامج التدريبية والابتعاث وتعزيز القوات المسلحة العراقية».

ولفت إلى أن «البيان المشترك أشار بصورة واضحة إلى أن مساعي نقل العلاقات العراقية مع دول التحالف الدولي مستمرة، وسيكون هنالك بيان لاحق تفصيلي يوضح بصورة قاطعة هذا المسار، والالتزام بهدف إنهاء مهام التحالف الدولي بصورة نهائية، بالإضافة إلى التركيز لعودة العلاقات مع دول التحالف بشكل منفرد لمرحلة ما قبل سقوط الموصل».

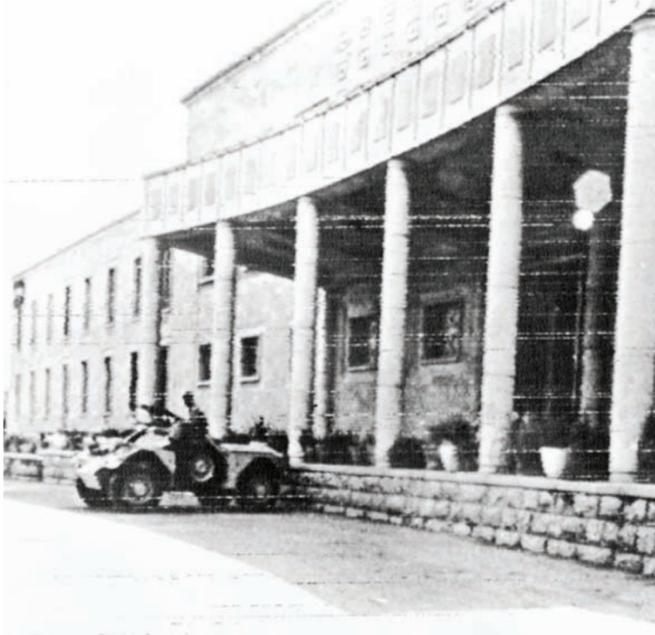
بالسلطة برئاسة أحمد حسن البكر وساعده الأيمن صدام. شاءت المهنة أن ألتقي بعض المعينين المباشرين بذلك النهار فقلت أشرك قراء «الشرق الأوسط» في رواياتهم.

في دفاتر «البعث» الذي عاد إلى السلطة في 17 تموز (يوليو) 1968 أيام منعطفات باهظة التكاليف. 30 يوليو (تموز) من تلك السنة كان المنعطف الأول، إذ أتاح لـ«البعث» الانفراد

ليس من الحكمة في شيء أن تحشّر في زاوية ضيقة رجالاً اسمه صدام حسين وترغمه على القبول بك شريكاً في إدارة العراق. لا «البعث» يحب الشركاء ولا صدام يطيقهم.

رفض الناييف عرضاً حملة طارق عزيز فطاردته رصاصة صدام وأدركته بعد 10 سنوات

تموز 1968 العراقي: طبخ البكر لحم الغزال وأوقع الناييف في قبضة صدام



مدرعة أمام قصر الرئاسة بعد الانقلاب في 1968 (غيتي)



الرئيس العراقي الأسبق أحمد حسن البكر ونائبه صدام حسين (أ.ف.ب)

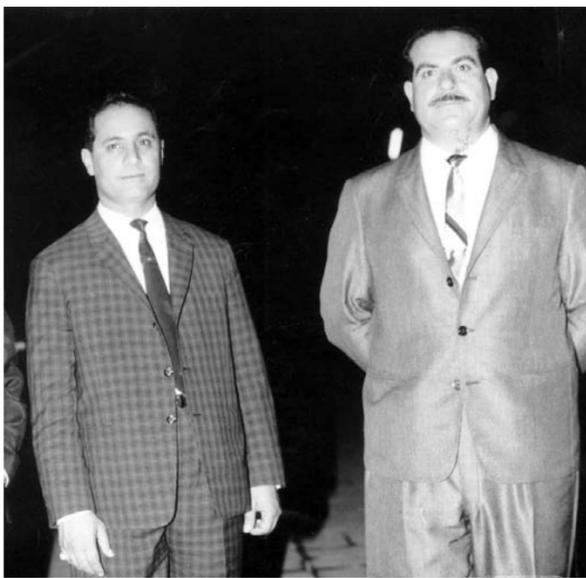
وصدام، إضافة إلى عدد من الأشخاص بينهم حردان التكريتي على ما أذكر. أي إن رقم الموجودين في الشقة كان أقل من عشرين. وكانت الخطة تقتضي أن يكون الداود وغيدان في انتظارنا.

القبض على القصر

وأضاف: «ارتدينا ملابس عسكرية وشارت ضباط. وفي التوقيت المحدد حضرت شاحنة عسكرية فصعدنا إليها واستقل القسم الآخر سيارتين مدنيّتين. ووصلنا إلى مدخل القصر بثيابنا العسكرية ورشاشاتنا. عند مدخل كتيبة الدبابات كان سعدون غيدان في انتظارنا وفتح باب الكتيبة. انضم إلينا أيضاً عدد من الشبان الحزبيين كنا قد أرسلناهم سراً للتدريب على استخدام الدبابات. فوجئنا أن الدبابات المرابطة حول القصر حديثة ولم يتمكن هؤلاء الشباب من تشغيلها. صدفه نجح شاب في تشغيل دبابة وراح ينتقل من واحدة إلى أخرى فاستكملنا محاصرة القصر.

في مقر كتيبة الدبابات أقمنا مقر قيادتنا. وبادر البكر إلى الاتصال بعيد الرحمن عارف الذي كان نائباً بين الرجلين صداقة وزمالة ولقاءات عدة. فوجئ عارف وقال للبكر الذي كنا إلى جانبه: خير أبو هيثم، ما القصة؟ فردّ عليه: يا أبو قيس إن قيادة الثورة أنجزت مهمتها وسيطرت على كل البلد. باسم قيادة الثورة ندعوك أن تكون عاقلاً ومدركاً للأمر وأن تتحاشى أي محاولة. انصحك بأن تسلم نفسك لقيادة الثورة، وفي المقابل لك الأمان الكامل والمطلق والأمر نفسه بالنسبة إلى عائلتك. العملية لا تستهدف شخصك. الهدف إنقاذ البلاد من مشكلات ربما تترتب على استمرار حكمك الضعيف وربما تدخل البلاد مجدداً في حمام دم. أرجوك أرجوك سلم نفسك ولا تقم بأي محاولة. كل شيء انتهى وانت تعرف ماذا أعني.

ليس من السهل على رئيس دولة التجاوب مع دعوة من هذا النوع. حاول عبد الرحمن عارف استكشاف الأجواء فاتصل بعدد من قادة الفرق في معسكرات خارج بغداد ووجد الأبواب مغلقة. بعد نحو عشر دقائق طلبه البكر ثانياً وأخبره أن يسلم نفسه. وبعد دقائق أخرى معه اتصالاً أخيراً حازماً وقال له: إذا لم تسلم نفسك فانت



الداود والنايف

للحزب. من جهة أخرى فإن إشراك الناييف يعد مغامرة بدوره. كان واضحاً أن الداود لم يلتزم اليمين الذي أقسمه وأدخلنا في ورطة سيدفع ثمنها.

في النهاية قررنا السير في التنفيذ وبعثنا إلى الناييف بالجواب الآتي: «تعمدنا عن قصد ودراية عدم إبلاغك والسبب وجودك في موقع حساس وخوفنا عليك. إننا ابغنا الأخ إبراهيم الداود كي لا نبغلك مباشرة تجنباً للإحراج واعتبرنا أن هذه الطريقة الأجدى والأفضل وكنا نعرف أنه سيبلغك. لقد اتخذنا قرارنا بالسير في العملية وستكون رئيساً لوزراء العراق إذا وفقنا الله. الواقع أننا اتخذنا قرارين متلازمين: الأول إغراء الناييف بالمشاركة عن طريق عرض رئاسة الوزراء عليه. القرار الثاني وجوب التخلص من الناييف والداود في أقرب فرصة. وقررنا أن يكون اقتحام القصر الجمهوري من مسؤولية أعضاء القيادة القطرية.

قبل التنفيذ التقينا في بيت عبد الكريم الندي، شقيق زوجة أحمد حسن البكر. كان عبد الكريم موظفاً في السكة الحديد ويقوم في مبان مخصصة لها قرب الإذاعة في منطقة الصالحية. طبعاً لا داعي إلى وصف المشاعر في تلك الساعات الحاسمة. جلسنا في الشقة، أعضاء القيادة التسعة، وبينهم البكر

تماماً، فهو سيرى أننا تحركنا من دون اقتراح بإشراكه وألغينا العملية لأنه علم بها؟ بدا واضحاً أن الإلغاء سيغني كارثة



سعدون غيدان وعبد الرزاق الناييف

● صلاح العلي عن صدام: شجاعته لا تحتاج إلى دليل وقسوته كذلك

● ضمن الانقلابيون تعاون غيدان الذي كانت لديه قوة متمركزة في قصر الرئاسة مع عدد من الدبابات

موقعه. قلنا الأمر على مختلف الجهات؛ إذا ألغينا العملية فنضمن أن الناييف لن يغتحم المناسبة لكشفها ودبنا

القران أن هذا الكلام الذي أحدثك به لن يخرج إلى شخص ثالث. وطبعاً كان البكر يقصد الناييف. أقسم الداود في 15 يوليو، لكنه لم يتردد في إبلاغ الناييف. وقعت قيادة «البعث» في مازق. لم يعد السر سراً وصارت المعلومات في يد رجل خطر اسمه عبد الرزاق الناييف، فكيف سيتصرف بها. بات مفتاح إنجاح أو إفشال المحاولة في يده. لم يكن «البعث» راغباً على الإطلاق في إشراك رجل يهمس كثيرون في البلاد بأنه «صاحب علاقات مشبوهة مع الأجهزة الغربية».

في تلك المرحلة، لعب عضو القيادة صلاح عمر العلي دوراً كبيراً. سأتارك القارئ مع ما سمعته منه. قال العلي: «صباح 16 تموز ابغنا زمر التنفيذ المدنية والعسكرية بالصيغة النهائية لمهامها. فخرنا في البداية بتنفيذ العملية في 14 تموز لقيمتها الرمزية (ذكرى انقلاب 1958 الذي أعلنت بعده الجمهورية)، ثم فكرنا في اليوم التالي، لكن اعتبارات عملية اضطررتنا إلى التأخير. في 16 أخرجنا الأسلحة المخبأة في الأوكار الحزبية ومعها كمية من الملابس العسكرية للتموه. وفي الثامنة مساءً التقينا في بيت البكر في حي علي الصالح على شارع 14 رمضان. كان علينا أن نضع اللمسات النهائية بانتظار ساعة التنفيذ عند الثانية والنصف بعد منتصف الليل. وهنا وقعت المفاجأة».

الرسالة الصاعقة

كان المجتمعون كأعضاء في القيادة القطرية للحزب يتداولون في آخر الاستعدادات حين طرق الباب. ذهب البكر، ففتح ثم عاد حاملاً ورقة صغيرة. فجاءه قال للبكر إنها رسالة من المقدم عبد الرزاق الناييف يقول فيها: «لدي معلومات أنكم ستقومون بهذه العملية. أضم صوتي إلى صوتكم. أنا معكم وجاهز لتنفيذ أي مهمة وتولكوا على الله».

يتذكر العلي أن «البكر قال: هذه الرسالة بين أيديكم. أريدكم الآن أن تبحثوا في الأمر وتتخذوا القرار المناسب. كان للرسالة التي حملها ضابط برتبة ملازم يعمل مرافقاً للنايف وقع القنبلة. ناقل الرسالة بعثي من دون أن يدري رئيسه، لكن ذلك لا يقلل من حجم المشكلة. حصل تشاور مع شيء من الارتباك. الناييف ضابط قوي وشديد الذكاء وطموح، مما يجعل دوره يفوق

لندن: غسان شربل

أثارت هزيمة الجيوش العربية في حرب 1967 غضب الشارع العربي وحلّ الأنظمة مسؤوليّة «الكفّة»، وهي كانت في الواقع كتيبة. بدا الرئيس العراقي عبد الرحمن عارف الذي خلف شقيقه عبد السلام، ضعيفاً. قبضته متراخية في الجيش ورصيده محدود في الشارع. في ربيع 1968 تكاثرت الهمس في الحلقات الضيقة عن تحفّز جهات عدة للانقضاض على السلطة. ثمة من توقع أن تقع البلاد في قبضة عسكري.

كانت قيادة «البعث» تراقب المشهد. تخوفت من أن تستيقظ على انقلاب أو ما يشبهه. بدأت التخطيط للعودة إلى الحكم ثاراً من التجربة التي حدثت في 1963 وغرقت في الدم وانقضّ عليها من جاءت به، وهو عبد السلام عارف. سعت القيادة إلى تفادي دخول عودتها في نفق الدم وراحت تفكر في المواقع والعوائق. كان المقدم إبراهيم الداود أمراً للحرس الجمهوري الذي يبلغ عدد منتسبيه نحو عشرين ألفاً. إذا اختار الداود المقاومة ستندلع معركة دامية على أسوار القصر وأبعد منه. ومن يدري فقد يؤدي الصدام نفسه إلى تقدم طرف ثالث ومن الجيش، لتقديم نفسه في صورة المنقذ.

قلب المجتمعون الخيارات وفضلوا في النهاية خيار مفاتحة الداود وعلى أمل اجتذابه إلى الحركة الانقلابية أو تحييده على الأقل. توقفوا قبل قرارهم عند نقطة مهمة وهي أن إبراهيم الداود شديد التأثير بصديقه عبد الرزاق الناييف، معاون مدير الاستخبارات العسكرية. وكان الشائع عن الناييف أنه رجل قوي بارع في الإمساك بالخيوط وتربطه علاقات غامضة بأجهزة غربية، وأن الداود ينقاد له بشكل أعمى.

مهمة معقدة من هذا النوع تحتاج إلى الدهاء. كان لا بد من أن تُسند إلى أحمد حسن البكر الذي يجمع في شخصه صورة العسكري وبراعة الحزبي مع خبرة في نصب المكائد. ضمن منظمو الانقلاب تعاون الضابط سعدون غيدان الذي كانت لديه قوة متمركزة في قصر الرئاسة وتضم عدداً من الدبابات.

بدوره التقى البكر الداود وأطلعته على مشروع إطاحة عارف. قال له: «أعنا نضمن بقاء هذا الموضوع سرا بيننا وبينك. أنت رجل متدين فنقسم على

أنه سيقتله إذا أبدى أي مقاومة. خرجت السيارة من باب خلفي للقصر واستسلم الناييف لقدره وكانت الطائرة في انتظاره وغادر البلاد إلى المغرب».

مراتر الداود

كان إبراهيم الداود يهرم مع المراتر حين التقيته في الرياض. أصغر على القول: «أنا قائد ثورة 17 تموز وقد سرقها (البعث) مني... كنت مسؤولاً عن أمن القصر ولو لم أسقطه أنا لما تجرأ أحد على الاقتراب».

كان أحمد حسن البكر استاذاً في نصب المكائد. خلال اجتماع للقيادة طرح اقتراحاً أن يتفقد وزير الدفاع الجديد القوات العراقية التي كانت مرابطة في الأردن. أعطى الداود طائرة رئاسية ورافقه وقد من الضباط. لم يخطر بباله أنه وقع في الشراك. قال إنه طلب طائرة للعودة فأعطى طائرة صغيرة لكن بعد دخولها الأجواء العراقية، قال الطيار إن طائرتين حربيتين تهددان بإسقاط الطائرة إن هبطت في بغداد. وهكذا هبطت الطائرة في قاعدة «إتش 3» في الأنبار.

من القاعدة حملت الطائرة الداود إلى روما. استقبله السفير العراقي هناك، وأبلغني أنهم حجزوا لي في فندق ليوناردو دافنشي. لم يكن لدي جواز سفر ولا مال ولا بيجامة. وكانت التعليمات من بغداد: لا تعطوه جوازاً إلا إذا وافق على العمل سفيراً. أمضيت 11 شهراً على هذه الحال وتحملت السفارة النفقات».

بعد إلحاح من عائلته، وافق الداود على عرض الحكومة فتسلم جوازه وغادر إلى مدريد سفيراً. يقول: «بقيت سفيراً إلى أن قتلوا أخي عبد الوهاب. بعثت ببرقية تقول إنني أرفض أن أكون سفيراً لحكومة خائنة عميلة يقودها اليهودي ميشال عفلق (مؤسس حزب البعث)».

استفسرت منه عن ملايسات مقتل أخيه فأجاب: «كان أخي ضابطاً وعمل سابقاً معاوناً للملحق العسكري في باكستان. تالم من قصتي وغدّر البكر والظلم الذي لحق بي. أقيمت حفلة تخرج في كلية الأركان وكان أخي حاضراً. شهِر مسدسه محاولاً اغتيال البكر فنام عليه المراقبون. اعتقلوه وعذبوه وقتلوه. كان ذلك في 1971».

قال الداود إن البكر غدر به «كما غدر عبد الكريم قاسم بعبد السلام عارف الذي كان قائد ثورة 1958». وروى أنه بعد عودة «البعث» إلى السلطة رفض، كوزير للدفاع، طلباً عرضه عليه البكر لإعطاء مجموعة رتبة ضابط، وكان اسم صدام حسين بين تلك الأسماء.

استسلم إبراهيم الداود لمصيره في المنفى لكن عبد الرزاق الناييف الشاب لم يفعل. شارك في 1969 مع الضابط العراقي الصاحب عبد الغني الراوي في إعداد عملية انقلابية بدعم إيراني التقى خلالها الرجلان الشاه محمد رضا بهلوي. لكن الناييف الذي أقلقه «تهور الراوي» انسحب من الخطة التي نجح صدام حسين في اختراقها. وبعد كشف المؤامرة قضت محكمة عراقية بإعدام الراوي والناييف.

لم يغفر صدام للناييف محاولته التامر لإطاحة نظام «البعث». تعرّض الناييف في 1972 لمحاولة اغتيال في لندن أصيبت خلالها زوجته. لكنه سيلتقي في فندق في لندن في 9 يوليو 1978 مسؤولاً عراقياً تقول عائلته إنه سعدون شاكر الذي تولى إدارة المخابرات العراقية ولاحقاً حقيبة الداخلية. ودّع المسؤول الناييف الذي قُتل برصاص شاب كان ينتظر أمام مدخل الفندق. وغادر «المسؤول العراقي» أمناً إلى بغداد.

أثارت قصة الناييف المثيرة فضولي الصحفي. زرت عائلته وتكرمت أرملته باستقبالي. فتشيت في حقائق تركها وتحديث إلى نجله علي. أكد علي أن البكر نصب الفخ لوالده وألح عليه لتناول الغداء قائلاً: «لدينا غزال ولحم الغزال لا يُفوت». وقال إن صدام المسلح هدده بجعل أولاده إيتاماً إن فكر في المقاومة ورافقه في السيارة حتى المطار. وكشف عن أن والده استقبل خلال إقامته في عمان بضيافة الملك حسين زائراً عراقياً، هو طارق عزيز، عرض عليه 40 مليون دولار في مقابل الامتناع عن أي نشاط سياسي.

ليس من الحكمة في شيء أن ترفض عرضاً قاطعاً وسخياً وأخيراً حين يقدمه رجل اسمه صدام حسين. والدليل أن رصاصة صدام طارت الناييف طويلاً ثم أدركته.



الناييف مترئساً أول اجتماع للحكومة بعد 17 يوليو 1968



عبد الرحمن عارف يصادف ضابطاً من الحرس الجمهوري وبينهما الداود



صالح عمر العلي



ضباط يؤدون التحية العسكرية للناييف قبل إطاحته

● سقط الداود في مكيدة فاعتقل في الأردن ودُفع إلى المنفى

● صدام شاهراً سلاحه: لديك أولاد فلا تجعلهم أيتاماً

أريد قوله وقيل أن يأتينا إلى هذه الغرفة ويذبحنا جميعاً. سأغادر الآن. اجتمعوا وخططوا للخلاص منه وأنا موافق على ما تقررون.

في اليوم التالي، اجتمعنا في منزل صالح مهدي عماش الذي كان وزيراً للدخالية، وفي غياب البكر، إذ تخوفنا من أن يطبق الناييف على الجميع على مكان واحد. وضعنا الخطة واتفقنا على التنفيذ الذي أوكل إلى اثنين، أنا وصدام. وكانت الخطة تقضي بالتخلص من الناييف والداود، أي من رئيس الوزراء ووزير الدفاع.

كانت لدينا قطعات عسكرية في الأردن. فقررنا أن يذهب وزير الدفاع إبراهيم الداود لتفقدنا على أن نرسل سراً في الوقت نفسه أعضاء من المكتب العسكري في الحزب لاعتقاله وإرغامه على التوجه إلى إسبانيا. وفي هذا الوقت ننفذ الشق الثاني من الخطة المتعلقة بالناييف وبالتزامن مع ما يجري في الأردن.

في 30 تموز، ألقى القبض على الداود وأرسل عنوة إلى إسبانيا. وفي الوقت نفسه تم إنهاء قصة الناييف. كان من عادة رئيس الوزراء الجديد أن يأتي إلى القصر لتناول الغداء. وبعد الغداء يتوجه مع البكر إلى مكتب الأخير لتدارس بعض شؤون الدولة. في ذلك اليوم وبعد الغداء، دخلنا إلى المكتب وكان معهما صالح مهدي عماش. ووفقاً للخطة دخلت وصدام وفي يد كل واحد منا رشاش وطلبنا من الناييف أن يستسلم. في البداية كان شرساً وحاول أن يسحب مسدسه فلم يتمكن. بعدها راح يتوسل ويقول: أنا لذي عائلة وأطفال.

كان لا بد من استكمال التنفيذ سريعاً. الناييف عسكري ورئيس وزراء ولا بد من إخراجة من القصر من دون لفت نظر حراسه. أبلغناه بان عليه أن يخرج كان شيئاً لم يحدث وأنا سنقتله لو أرسل إلى مرافقيه والعسكريين أي إشارة بحدوث شيء ما. صعد الناييف إلى سيارة ورافقه صدام الذي كرر له

الذي سيتحمل المسؤولية. مسؤولية حياتك ومسؤولية حياة عائلتك. عندها أوعزنا إلى أحد الضباط بأن يطلق فوق القصر بضع طلقات مدفعية. عندما سمع عارف دوي القذائف أدرك أنه لا مجال للمساومة فبادر إلى الاتصال هذه المرة للتفاوض على عملية التسليم. عندها ذهبت أنا وأنور عبد القادر الحديدي إلى الباب الرئيسي للقصر. خرج عارف فاصطحبناه في سيارة عسكرية صغيرة إلى مقر مكتبة الدبابات.

كان الرجل خائفاً ومرعوباً. راح يرتجف ويطلق كلاماً مبهماً. ربما لم يكن واثقاً أن سلامته مضمونة. عاملناه باحترام لكن موقفنا لم يبدد قلقه. كنا قد اتفقنا سابقاً على أن يغادر عارف البلاد، إذ لا حاجة إلى اعتقاله. وابتدأ تحضير الطائرة التي سنقله إلى الخارج طرح اقتراحاً باخذه إلى بيت حردان التكريتي. قاد حردان السيارة وفي داخلها عارف وأنا. كان الرجل قلقاً بالفعل.

لم يصدق أن طائرته قيد التحضير. كان يعتقد أننا نقاده إلى مكان ما لقتله. ولأنني كنت مرتدياً الملابس العسكرية ومسلحاً كان عارف يزداد قلقاً كلما قمت بأي حركة عادية. وعلى مدى الطريق كان يردد ما معناه أنه ابنتي برئاسة الجمهورية وأنه نادم على قبولها. في النهاية أكدنا له أن سلامته مضمونة وأن باستطاعته أن يأخذ معه عائلته وكل ما يحتاج إليه. وهذا ما حصل صباحاً واعتقد أن الطائرة أقلته إلى تركيا.

طبعاً في بداية العملية توجهت مجموعة واعتقلت رئيس الوزراء طاهر يحيى من منزله وهكذا عاد (البعث) إلى السلطة ومن دون إراقة دماء».

شجاعة صدام... وقسوته

سالت العلي عن سلوك صدام في تلك الساعات فأجاب: «تصرف تماماً كما تصرف الآخرون؛ ارتدى الملابس العسكرية وحمل رشاشه أسوة بسائر أعضاء القيادة القطرية».

إن عملنا لإسقاط صدام يجب ألا يدفعا إلى تزوير الوقائع. يمكن اليوم اتهام صدام بأشياء كثيرة لكن لا يمكن القول إنه غير شجاع. صدام رجل اعتاد المواقف الصعبة. شجاعته لا تحتاج إلى دليل وقسوته كذلك. يجب هنا أن ننتبه إلى مسألة أن العمل الحزبي كان صعباً وشاقاً وأن صدام لم يكن في تلك الفترة نجماً ولم يصادر القرار. استطاع القول إنه كان حزيناً وملتمزاً لقرارات الحزب».

تسلم «البعث» السلطة لكن قيادته كانت تنظر إلى رئيس الحكومة الناييف ووزير الدفاع الداود كجسمين غربيين قابلين للانفجار في أي لحظة. كان صلاح عمر العلي شريكاً في مكيدة القصر التي استهدفتها، وما هي روايته: «عقدنا اجتماعاً للقيادة القطرية لمراجعة بعض القرارات التي اتخذناها سابقاً وبينها قرار إزاحة الداود والداود. تحدثت إليه وقال: اضطررنا إلى إشراك الناييف لأنه اكتشف خطتنا وتخوفنا أن يتسبب في ذبحنا إذا تجاهلنا. وعندها برئاسة الوزراء وندفنا الوعد، وهو لم يغير بنا ساسة التنفيذ. حين قررنا إشراكه قررنا أيضاً إزاحته في أسرع وقت. لكن اليوم أريد أن أقول إن أحداث 1963 بين (البعثيين) والشبوعيين لا تزال في ذاكرة الناس بسبب ما رافقها من سفك دماء. أخشى إذا أطحنا الناييف اليوم أن ننتهم بالغبى ويتعزز اقتناع الناس بان التصفيات قادمة. ماذا لو استمر في التعاون معنا؟ وما الذي يدعونا إلى الإطاحة به؟ فلنعطه فرصة. كلنا لدينا أخطاء. أنا اقترح أن نستمر في التعاون وإذا وجدنا منه سلوكاً مختلفاً نقرر في حينه. واقفناه وبدأ الناييف يمارس عمله رئيساً للوزراء».

بعد أيام دعانا البكر إلى اجتماع طارئ للقيادة القطرية. قال: تذكرون جيداً ما قلته عن الناييف في اجتماع سابق. أنا الآن أدعوكم أن تتحركوا وبأسرع وقت للإطاحة به. سألناه عن السبب، فأشار إلى تقارير تفيد بان رئيس الوزراء الجديد يتحرك وبسرعة جنونية للإطاحة بحكم الحزب. وقال إن الناييف اتصل بعسكريين لتجنيدهم ضد الحزب ولم يكن يعرف بانتماء بعضهم إلى «البعث». وأضاف: أسرعوا يا رفاق قبل أن يطيح بنا. هذا كل ما

تهديد إردوغان بالتدخل في حرب غزة أشعل التوتر مع تل أبيب

«حماس»: نتناهو أضاف شروطاً لمقترح وقف إطلاق النار



نازحون من النصيرات في وسط غزة أمس بعد إصدار الجيش الإسرائيلي أوامر بالإخلاء (أ.ب.أ)... وفي الإطار صورة أرشيفية لعنصرين من حركة «حماس» في وسط قطاع غزة (رويترز)

أنقرة: سعيد عبد الرازق
غزة: الشرق الأوسط

قالت حركة «حماس» في بيان، أمس الإثنين، إن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أضاف شروطاً ومطالب جديدة إلى المقترح الأميركي لوقف إطلاق النار. وأضافت «حماس» أن المطالب الجديدة «فيها تراجع عما نقله الوسطاء على أنه ورقة إسرائيلية، والتي كانت جزءاً من مشروع الرئيس الأميركي جو بايدن ولاحقاً قراراً لمجلس الأمن الدولي». وأضافت الحركة أن ذلك يظهر أن نتنياهو «عاد من جديد لاستراتيجية الماطلة والتسويف والتعزير من الوصول إلى اتفاق»، وفق وكالة «رويترز» للأنباء.

«حماس» قالت إن المطالب الجديدة «فيها تراجع عما نقله الوسطاء»

وقال إردوغان، خلال اجتماع لحزب العدالة والتنمية الحاكم في مدينة ريزا، وهي مسقط رأسه في شمال تركيا، ليل الأحد - الإثنين: «يجب أن تكون أقوياء للغاية حتى لا تتمكن إسرائيل من فعل هذه الأشياء السخيفة للسلطين، تماماً كما دخلنا كاراباخ وليبيا، قد نغفل شيئاً مماثلاً معنا». وأضاف: «لا يوجد سبب يمنعنا من فعل ذلك، يجب أن نكون أقوياء حتى نتمكن من اتخاذ هذه الخطوات». ولفت إردوغان إلى أن الصناعات الدفاعية التركية حققت تقدماً كبيراً وأصبحت تحظى

بطلب كبير في أنحاء العالم. وقبل ذلك، انتقد إردوغان إسرائيل مراراً بشدة، وحذّر من اتساع نطاق الحرب التي تشنها إسرائيل على قطاع غزة لتشمل منطقة الأناضول التركية.

على خطى صدام حسين

وردّ وزير الخارجية الإسرائيلي على تصريحات إردوغان، قائلاً عبر حسابه في «إكس»: «إن الرئيس التركي يسير على خطى صدام حسين... فقط تذكروا ما حدث هناك (في بغداد) وكيف انتهى الأمر». وأرفق كاتس تغريدته بصورة للرئيس العراقي الأسبق أثناء احتجاز من قبل القوات الأميركية، التي غزت العراق عام 2003 وأسقطت نظام صدام حسين، وانتهى الأمر بإعدامه بعد سنوات.

وتعدّ تصريحات إردوغان جولة جديدة من الترافيق بالتصريحات الحادة بينه وبين وزير الخارجية الإسرائيلي، لكن ردود الفعل عليها اتسعت هذه المرة. وقال زعيم المعارضة الإسرائيلية، يائير لابيد، عبر «إكس»: «إن إردوغان يترنر ويهذي مرة أخرى، وبشكل خطراً على الشرق الأوسط، ويجب على العالم، خصوصاً أعضاء حلف الناتو، أن يدنوا بشدة تهديداته ضد إسرائيل ويجبروه على إنهاء دعمه لحركة حماس». وبدورها، ردت وزارة الخارجية التركية، في بيان، الإثنين، على

تصريحات كاتس قائلةً فيها إن نهاية رئيس الوزراء الإسرائيلي ستون «على غرار نهاية الزعيم النازي أدولف هتلر». وأضافت أن «من يستهدفون الشعب الفلسطيني لن يستطيعوا إبادته. وكما حوسب النازيون مرتكبو الجرائم الجماعية، كذلك سيحاسب الذين يسعون لإبادة الفلسطينيين».

الإبادة الجماعية

وطالب رئيس دائرة الاتصال بالرئاسة التركية فخر الدين الطون، في بيان، على حسابه في «إكس»، الإثنين، إسرائيل بوقف «الإبادة الجماعية بقطاع غزة، والقبول بدولة فلسطينية، إن كانت تريد السلام الدائم والأمن». وقال الطون، رداً على تعليق وزير الخارجية الإسرائيلي على تصريحات إردوغان، إن «الذين يتجرأون على إطلاق التهديدات ضد الرئيس إردوغان، عليهم أن يتحملوا مسؤولية ما سيحل بهم». وأضاف أن «الحكومة الإسرائيلية وأعضائها مشاركون بشكل مباشر في الإبادة الجماعية المتواصلة في فلسطين، وقد تمت إدانتهم بالفعل في نظر الرأي العام العالمي». وشدد على أن تركيا ستواصل وقفها ودعمها لفلسطين، ولن تسمح لأحد بتلقيها الدروس أو التجزؤ على إطلاق التهديدات ضدها.

رغم تصفيق الكونغرس...

«صورة نتنياهو تشوهت في أميركا»



رئيس الوزراء الإسرائيلي لدى إلقاء خطابه أمام الكونغرس في واشنطن (أ.ب.أ)

تل أبيب: نظير مجلي
زعيماً لم يحظ في أي يوم باستقبال كهذا في بلاده، يحصل على منبر لتشويه سمعة الكونغرس».

وقالت «القناة 12» الإسرائيلية إن نتنياهو كسب الرأي العام الأميركي لساعة واحدة، لكنه خسر نصف أعضاء الحزب الديمقراطي الأميركي وأكثر من 70 في المائة من الإعلام الأميركي. وأكدت القناة أنه «لأول مرة في تاريخ العلاقات بين البلدين نلاحظ كمية كبيرة من الأميركيين يكرهون رئيس حكومة إسرائيل أو يحتقرونه، ويعتقدون أن الخطاب كان مخجلاً، ولا يفهمون كيف يمكن لزعيم دولة أجنبية أن يقف (في الكونغرس) وينتقد مظاهر أميركيين يمارسون حقهم الدستوري الأساسي في التجمع والاحتجاج»، وذلك في إشارة إلى مئات المظاهرات الذين وقفوا أمام مبنى الكونغرس وهتفوا ضد نتنياهو وأبدوا تعاطفاً مع الفلسطينيين في غزة.

العلاقة مع هاريس

وأشارت الكاتبة إيريس ليعال إلى أن نتنياهو كسب بعض عناوين الإعلام للحظة، لكنه خسر المرشحة الديمقراطية للرئاسة الأميركية كامالا هاريس التي أظهرت نفورها منه. وهذا يجب أن يُقلق كل إسرائيلي حريص على العلاقات بين البلدين.

كما هاجم الكاتب جديعون ليفي نواب الكونغرس على استقبالهم نتنياهو بهذا الشكل، فتوجه إليهم مباشرة قائلاً: «يجب أن

بعد أن عاد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، من واشنطن، أعرب عدد من المسؤولين والخبراء في تل أبيب، بينهم مقربون منه ومسؤولون في حزبه الليكود، عن قلقهم من أن صورة نتنياهو قد تشوهت في الولايات المتحدة، رغم التصفيق الذي صاحب خطابه أمام الكونغرس.

كما عثر هؤلاء عن قلقهم من تبعات ذلك الخطاب وأيضاً لقاءات نتنياهو مع القيادات الأميركية، خصوصاً مع كامالا هاريس، مؤكدين أن كثيراً من وسائل الإعلام الأميركية وشخصيات سياسة بارزة بدأت تتحدث عن أن أميركا تعرضت لخدعة سياسية غير مسبوقة أظهرت قادة الكونغرس كأنهم بلهاء لا يفقهون السياسة.

وأشار عدد من مراسلي الصحف الإسرائيلية إلى أن العديد من السياسيين الأميركيين، حتى من الذين صفقوا لنتنياهو ووقفوا احتراماً له، يدركون أنه لم يكن صادقاً في كل ما قاله، وأن هدفه الأول كان رفع أسهمه لدى الجمهور الإسرائيلي. وأشاروا أيضاً إلى أن هدفاً آخر من زيارة نتنياهو لأميركا هو تبرير التراجع عن صفقة وقف إطلاق النار وتبادل الأسرى التي كان قد عرضها الرئيس الأميركي جو بايدن في مايو (أيار) ووافق عليها نتنياهو، بل شارك في وضعها.

الخداع الذاتي

وقال عاموس هرتيل في صحيفة «هارتس» إن «درجة الخداع الذاتي والإعجاب الجماعي بالأكاذيب وصلت إلى رقم قياسي جديد وخطير في أعقاب خطاب نتنياهو في الكونغرس. لنبدأ بنانسي بيلوسي التي كتبت في تغريدة أن ظهور نتنياهو كان أسوأ بكثير من ظهور أي زعيم أجنبي آخر حصل على شرف التحدث في الكونغرس». وبين روس، الذي تولى مناصب رفيعة في فترة ولاية باراك أوباما قال: «فقط تخيلوا كيف يُسَع هذا الخطاب من العالم. تخيلوا

غضب جراء القبض على 9 جنود بتهمة إساءة معاملة معتقل

جنود إسرائيليون يتباهون بتفجير خزان ماء لـ100 ألف فلسطيني في رفح

مركز الاعتقال في جنوب إسرائيل، الإثنين، للقبض على الجنود الذين يشتبه في قيامهم بإساءة معاملة معتقل فلسطيني بشكل خطير، مما أثار غضباً بين السياسيين الفلسطينيين المتطرفين. وأظهرت لقطات مصورة نشوب مشاجرة بين الجنود ومحققي الشرطة العسكرية في معتقل سدي تيمان.

وقال الجيش الإسرائيلي إن ضباط الشرطة العسكرية سعوا إلى اعتقال عشرة جنود كانوا يحرسون المعتقلين من قطاع غزة، في إطار التحقيق في حادثة الإشتباه في «إساءة معاملة خطيرة لمعتقل». وأضاف أنه تم نقل تسعة جنود مشتبه بهم للاستجواب أمام الشرطة العسكرية بعد الشجار الذي دار في المعتقل ولم يتم اعتقال المشتبه به العاشر على الفور. وذكر الجيش الإسرائيلي أن تحقيق الشرطة العسكرية في الانتهاكات الجسيمة المشتبه بها قد نُتج بناءً على أوامر المدعي العام العسكري بعد نقل معتقل فلسطيني إلى مستشفى وظهرت عليه علامات تعرضه لاعتداءات جنسية خطيرة.

بن غفير

وأعلن وزير الأمن القومي ييتمار بن غفير وأعضاء آخرون في حزبه

مقر المنطقة الجنوبية للجيش». ونشر أحد الجنود توثيقاً للتفجير جانبها بتباه وتهمك: «تفجير مجمع مياه تل السلطان تكريماً ليوم السبت». وقال الجيش إنه سيقرر في نهاية التحقيق الأولى إذا كان هناك مجال لفتح الشرطة العسكرية تحقيقاً في الجريمة. وذكرت الصحيفة أن الجيش الإسرائيلي رفض التعقيب على الموضوع، لكن مصادر في الجيش أكدت صحة التفاصيل.

توثيق جرائم حرب

يشار إلى أنه منذ بداية الحرب الإسرائيلية على غزة، نشر الجنود الإسرائيليون عدداً كبيراً من الصور التي توثق جرائم حرب في أنحاء قطاع غزة، وأثارت انتقادات حول العالم، من بينها نشر الجنود صوراً لهم تؤيد الاستيطان في القطاع، وأخرى وهم يفجرون، ويدمرون بنايات. ويمتنع الجيش الإسرائيلي عن التحقيق في الغالبية الساحق من جرائم الحرب التي يرتكبها في القطاع منذ بداية الحرب. لكن مؤسسات دولية كثيرة تهتم بقضايا حقوق الإنسان، وبينها حركات إسرائيلية، تنقل هذه المنشورات كأدلة على



مطل فلسطيني يحمل غالوني ماء فارغين في رفح (أ.ب.أ)

دولية، مثل محكمة العدل الدولية والمحكمة الجنائية الدولية، بإجراء تحقيقات في جرائم الحرب، يزعم أن الجيش نفسه يحقق فيها.

إساءة معاملة معتقل فلسطيني

ألقت عناصر الشرطة العسكرية الإسرائيلية القبض على 9 جنود متهمين بإساءة معاملة معتقل فلسطيني في معتقل سدي تيمان، حسب صحيفة «تايمز أوف إسرائيل». وادهم محققو الشرطة العسكرية

تل أبيب: الشرق الأوسط

بعد أن كشف أحد الجنود الإسرائيليين كيف قام ورفاقه بتدمير خزان ماء مركزي في مدينة رفح، وراح يتباهى بذلك في الشبكات الاجتماعية، أعلن الجيش الإسرائيلي أنه قرر إجراء تحقيق في هذه الجريمة «بشبهة انتهاك القانون الدولي».

وجاءت هذه الخطوة بعد أن كشف هذا الجندي شريطاً بين فيه أن الوحدة العسكرية الإسرائيلية التابعة للواء 401 في سلاح المدرعات، قامت بنسف شبكة مركزية لمجمع مياه للشرب في مدينة رفح بموجب أوامر قادة اللواء، الأسبوع الماضي، مستخدمة متفجرات نشرتها القوات في موقع مجمع المياه الواقع في حي تل السلطان الذي لم يدخل الجيش الإسرائيلي سكانه.

وقالت مصادر محلية إن هذا الخزان يخدم 100 ألف شخص في العادة، لكنه يخدم أضعاف هذا العدد اليوم، بسبب نزوح مئات الآلاف. وذكرت صحيفة «هارتس»، أن الجيش الإسرائيلي يدعي أنه على الرغم من مصادفة قادة اللواء على تفجير مجمع مياه الشرب، الواقع في شمال غربي رفح وبالقرى من مناطق وصفها الجيش بأنها آمنة، فإن التفجير لم تصادق عليه القيادة العليا في

نتيهاو من مجدل شمس: ردنا سيأتي وسيكون قاسياً ترقب في جنوب لبنان... و«حزب الله» يقلص عملياته ضد إسرائيل



عناصر من «حزب الله» يحملون نعش زميل قتل في جنوب لبنان (أ.ب)

مسيرات تلاحق عناصر «الحزب»

بجروح منها وبدوره، قال وزير الدفاع الإسرائيلي يوفال غالانت، إن «حزب الله سيدفع ثمننا، وسنترك الأفعال تتحدث لا الأقوال»، بينما قال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي إن «الرد سيكون واضحاً وقوياً، وسيستهدف (حزب الله)»، مضيفاً: «نصر على إبعاده عن حدودنا، وهذا هو الهدف الأكبر». وقالت مصادر ميدانية لـ«الشرق الأوسط»، إن وتيرة العمليات تراجعت بشكل لافت خلال اليومين الماضيين، حيث لم يعلن «حزب الله»، يوم الأحد، عن تنفيذ أكثر من عمليتين، بينما أعلن، الاثنين، عن تنفيذ 3 عمليات عسكرية ضد مواقع إسرائيلية، وهي حصيلة «أقل كثيراً من عدد العمليات الذي شهدته المنطقة الحدودية في الأسبوعين الأخيرين، حيث بلغ معدل عمليات الحزب يومياً 8 عمليات، ووصلت بعض الأحيان إلى 13 عملية يومية».

وقالت المصادر إن هذا التراجع «لم يؤدِّ إلى وقف العمليات العسكرية أو تعليقها»، لافتة إلى أن سماء المنطقة الحدودية «تشهد نشاطاً كثيفاً للمسيرات الإسرائيلية التي تحلق على ارتفاعات عالية ومتوسطة، وصولاً إلى مناطق النبطية وجزيرين وصيدا والزهراني».

بيروت: «الشرق الأوسط»

تراجعت وتيرة العمليات العسكرية التي يشنها «حزب الله» في جنوب لبنان بشكل لافت خلال يومي الأحد والاثنين، من غير أن يعلقها بالتزام مع تصاعد التهديدات الإسرائيلية بشن ضربة على لبنان بعد حادثة مجدل شمس في الجولان، السبت، وسط ترقب وتحليل متواصل للطائرات المسييرة الإسرائيلية في الجنوب، وتنفيذها استهدافات في المنطقة الحدودية أدت إلى مقتل عنصرين من «حزب الله».

وتصاعدت التهديدات الإسرائيلية بشن ضربة على لبنان، على خلفية صاروخ الجولان الذي أدى إلى مقتل 12 شخصاً في بلدة مجدل شمس بهضبة الجولان السوري المحتل، التي زارها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي توعد من موقع الضربة الصاروخية بأن «ردنا سيأتي... وسيكون قاسياً»، وقال خلال تقديمه التحازي بالضحايا: «هؤلاء الأطفال هم أطفالنا... لن تدع دولة إسرائيل هذا يمر، ولا يمكنها ذلك»، وترافقت زيارة نتنياهو مع احتجاجات نفذها بعض أهالي البلدة مطالبين

تحذيرات غربية واتصالات مكثفة لمنع توسع الحرب

«حزب الله» يبلغ المسؤولين الدوليين «حتمية الرد» على أي ضربة إسرائيلية

وفي بيروت، واصل رئيس الحكومة نجيب ميقاتي اتصالاته الدبلوماسية المكثفة بعد التهديدات الإسرائيلية الأخيرة للبنان، وتلقى في هذا الإطار اتصالاً من وزير خارجية بريطانيا ديفيد لامي الذي «جدد دعوة جميع الأطراف إلى ضبط النفس منعاً للتصعيد»، كما دعا «إلى حل النزاعات سلمياً وعبر تطبيق القرارات الدولية ذات الصلة»، حسبما أفادت رئاسة الحكومة اللبنانية.

واعتبر السنيرة أن «كشف الحقائق بشأن هذه المجزرة الرهيبة في مجدل شمس يكون عبر إجراء تحقيق مستقل من جهات تتمتع بالصدقية، وليس من قبل إسرائيل التي تحمل نوايا عدوانية تجاه لبنان وباقي الأطراف العربية».

بالتزامن، رأى رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي، النائب تيمور جنبلاط، أن «الدماء في مجدل شمس وصمة إرثية إضافية بحمل وزرها الاحتلال الإسرائيلي وعدوانه. التحية لأهالي الجولان العربي على موقفهم الجامع، وعلى منعهم للفتنة، وطردهم كل من جاء لاستغلال تلك المأساة من رموز الاحتلال واتباعه».

وتسعى الاتصالات الدولية لمنع التدهور إلى مستوى حرب واسعة، وهو ما ظهر في تشديد واشنطن على «أهمية منع تصعيد الصراع بعد الهجوم الصاروخي في الجولان»، ومطالبة لندن جميع الأطراف «بضبط النفس منعاً للتصعيد». وأكد وزير الخارجية الأميركية أنتوني بلينكن في اتصال هاتفى مع الرئيس الإسرائيلي إسحاق هرتسوغ أهمية منع تصعيد الصراع بعد الهجوم الصاروخي في الجولان، وذكر «رويترز» أن بلينكن والرئيس الإسرائيلي بحثا في حل دبلوماسي يسمح للسكان على جانبي الحدود الإسرائيلية واللبنانية بالعودة إلى منازلهم.

في غضون ذلك، حاز موقف الرئيس السابق لـ«الحزب التقدمي الاشتراكي» وليد جنبلاط، تأييد بعض القوى السياسية، وأيد الرئيس الأسبق للحكومة اللبنانية فؤاد السنيرة تلك المواقف خلال اتصال مع جنبلاط. وشدد السنيرة على «أهمية تنبه الجميع

الإسرائيلية»، وهو موقف يؤكده سائر مسؤولي «حزب الله» منذ بدء الحرب.

الموقفان الأمريكي والبريطاني

وتحدثت وسائل إعلام قريبة من «حزب الله» عن «إصرار غربي على معرفة طبيعة رد (حزب الله) على أي ضربة إسرائيلية»، وأكدت أن الحزب «لم يعط تطمينات لأي جهة، وهو متمسك بقواعد الاشتباك والرد على أي عدوان إسرائيلي». وأكدت المصادر المطلعة على اللقاء لجميع الجهات، بمن فيهم رئيس البرلمان نبيه بري، ورئيس الحكومة نجيب ميقاتي، ووزير الخارجية، ونقل إلى جميع المراجعين الدوليين بمن فيهم المبعوث الأميركي أموس هوكستين، وهو موقف يؤكّد أن رد الحزب على أي ضربة، سيكون محتوماً بناءً على طبيعة الضربة

إلى الرسائل التي أبلغت بها السلطات اللبنانية من أطراف دولية. ونقل «رويترز» عن مسؤول إسرائيلي قوله: «نريد إيذاء (حزب الله)، لكننا لا نسمى إلى حرب إقليمية شاملة». كما نقلت عن مسؤولين إسرائيليين قولهم إن إسرائيل «تتأهب لاحتمال اندلاع قتال لبضعة أيام بعد هجوم الجولان».

وبدا لافتاً اللقاء بين وزير الخارجية عبد الله بوحبيب مع مسؤول العلاقات العربية والدولية في «حزب الله» عمار الموسوي في مبنى وزارة الخارجية، وهو لقاء جاء بعد سلسلة اتصالات غربية بالخارجية اللبنانية.

وفي حين لم يدل الطرفان بأي تصريح، قالت مصادر مواكبة للزيارة لـ«الشرق الأوسط» إن الموسوي شكر بوحبيب على مواقفه الأخيرة، واتفقا على المزيد من التنسيق، وجدد الموسوي تأكيد موقف الحزب المعلن من أن رد الحزب

بيروت: نذير رضا

كثفت الدول الغربية تحذيراتها، ورفعت من وتيرة اتصالاتها بالجانبين اللبناني والإسرائيلي لمنع توسع النزاع القائم في جنوب لبنان بين «حزب الله» وإسرائيل، إلى حرب واسعة بعد التهديد الإسرائيلي بالرد على ضربة مجدل شمس في هضبة الجولان السوري المحتل، في وقت رفض «حزب الله» تقديم أي تطمينات، وجدّد «موقفه المعلن» من أنه سيرد على أي ضربة إسرائيلية، من غير تحديد طبيعة الرد «المتروقة للميدان».

وضافت التهديدات الإسرائيلية المخاوف المحلية والخارجية من تصعيد يؤدي إلى انزلاق نحو حرب واسعة، وسط تقديرات لبنانية بأن التهديدات الإسرائيلية «جديّة»، وأن الضربة الإسرائيلية «متوقعة»، وذلك استناداً

دول تحذّر رعاياها وشركات طيران تعلق رحلاتها

مطار بيروت يزدحم بالمغادرين والمستشفيات تجري مناورات

بيروت: كارولين عاكوم

يعيش اللبنانيون حالة من الإرباك التي تكفل حياتهم منذ سقوط الصاروخ في بلدة مجدل شمس في الجولان السوري، مساء السبت، على وقع التهويل والتهديد بالحرب، بانتظار ما ستؤول إليه الجهود المبذولة لعدم التصعيد الكبير. وما زاد من هذا القلق دعوات السفارات لرعاياها لمغادرة لبنان، كما تعليق شركات طيران عالمية رحلاتها، رابطة قرارها بالأوضاع الأمنية.

دول تطلب من رعاياها المغادرة

وبانتظار ما ستؤول إليه المفاوضات والجهود الدولية الحاصلة، تتوالى تحذيرات الدول لرعاياها بمغادرة لبنان في وقت اتخذت فيه شركات طيران عدة قرارات بتعليق رحلاتها ما أدى إلى إرباك وزحمة في قاعات المطار. وأفادت وكالة «انس» الإيطالية للأبناء بأن وزير الخارجية انطونيو تاياياني حث رعايا البلاد على مغادرة لبنان. كما حثت الخارجية الألمانية رعاياها لمغادرة لبنان «بشكل عاجل»، كما أعلنت مجموعة الطيران الألمانية «لوفتهانزا»، الاثنين، تعليق



مسافرون ينتظرون مع حقائبهم في مطار رفيق الحريري الدولي (رويترز)

المغتربون قطعوا إجازاتهم

وانعكس الوضع الأمني المتوتر خوفاً وقلقاً في أوساط المغتربين الذي اختاروا زيارة لبنان في هذا الصيف، ما أدى إلى اتخاذ بعضهم قرار المغادرة باكراً «قبل فوات الأوان»، خوفاً من انفلات الأمور في أي لحظة.

وهو ما قامت به تمارا وزوجها، صباح الأحد، حين قررا تقديم موعد سفرهما أربعة أيام إلى دبي، ونجحا في العثور على مقاعد على الطائرة التي كانت تزدحم بالركاب العادين، وتقول لـ«الشرق الأوسط»: «فكرنا كثيراً بالبقاء أو العودة، فكان الخيار الثاني هو الأضمن بالنسبة إلينا خوفاً من أن نصل إلى مرحلة يقفل فيها المطار ولا نستطيع العودة، لا سيما أن إجازتنا من أعمالنا محددة بفترة معينة».

وتلقت إلى أنهم وجدوا صعوبة خلال محاولة تقديم موعد السفر «أونلاين»، موضحة: «عندما بدأنا المحاولة كان نصف مقاعد الطائرة فارغاً، وبعد إنجان تقديم السفر بصعوبة نتيجة المشكلات التي واجهناها بالسيستم كانت المقاعد كلها قد حجزت».

يعيش اللبنانيون حالة من الإرباك التي تكفل حياتهم منذ مساء السبت على وقع التهديد بالحرب

القيام ببعض الإجراءات الاحترازية، مذكرة المواطنين الأميركيين بضرورة تحضير خطة عمل للأزمات والمغادرة قبل بدء أي أزمة، وأشارت إلى أنه «في حال لم تعد الرحلات التجارية متاحة، على الأشخاص الموجودين في لبنان التحضير لأخذ ملاجئ في أماكن وجودهم لفترات طويلة».

الأميركية على لسان مساعدة وزير الخارجية الأميركية للشؤون القنصلية رينا بيتر الدعوة إلى عدم السفر إلى لبنان «نظراً للصعوبات التي قد تعوق المغادرة في حال ازدياد الصراع في المنطقة»، وحثت المواطنين الأميركيين في لبنان على

الغيت، وتم إلغاء رحلات «بيورو وينغز» من بيروت وإليها حتى 5 أغسطس في ظل التطورات في الشرق الأوسط. كذلك، أعلنت شركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية في بيان تعليق رحلاتها إلى بيروت الاثنين والثلاثاء من جهتها، جددت السفارة

خدماتها إلى بيروت حتى الخامس من أغسطس (أب)، وعلقت شركتا طيران «Air France» و«ترانسافيا» رحلاتهما نحو بيروت ليومين. وفي أثينا، أوضح مصدر ملاحى يوناني لوكالة الصحافة الفرنسية أن رحلة لخطوط «أيجه» إلى بيروت

مواجهات واشتباكات شرقاً وشمالاً... واستنفار وتوتر جنوباً

أجواء سورية محمومة في أطرافها الثلاثة

دمشق: «الشرق الأوسط»

الغربي شمال سوريا للقصف من القوات التركية، في ظل اشتباكات عنيفة دارت بين «قسد» وفصائل سورية مدعومة من تركيا بمنطقة «نوع السلام». وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان في تقريره، الإثنين، إن الاشتباكات اندلعت إثر محاولة «قسد» التسلل على محور عريضة عجيب بريف تل أبيض في ريف الرقة الغربي، ضمن منطقة «نوع السلام»، وتخلل الاشتباكات قصف مدفعي نفذته «قسد»؛ لتغطية انسحاب عناصرها، وسط معلومات عن سقوط جرحى في صفوف الفصائل، فيما تمكّنت القوات المهاجمة من الانسحاب، دون معلومات عن سقوط قتلى، أو وقوع عناصر في الأسر.

كما أفاد المرصد باستهداف القوات التركية والفصائل الموالية لها بقصف مدفعي ثقيل عدة قرى في ريف تل أبيض الغربي، وطال القصف قرية الدبس وهوشان وتغليب بريف عين عيسى، تزامناً مع اندلاع اشتباكات بين الفصائل الموالية، دون تسجيل خسائر بشرية.

تواصل التصعيد والمواجهات على الساحة السورية شرقاً وشمالاً، بين قوات «التحالف الدولي» وقوات سوريا الديمقراطية (قسد) من جانب، والمليشيات السورية التابعة لإيران من جانب آخر. وعلى مسار آخر بين «قسد» و«التحالف» من جهة، وتنظيم «داعش» من جهة أخرى. إضافة إلى هجمات «داعش» ضد القوات الحكومية والمليشيات الرديفة لها التابعة لإيران.

وبذلك يزداد الوضع الميداني تعقيداً، في ظل تصعيد خطير تشهده المنطقة، وتوازده الإنباء عن استنفار القوات الحكومية السورية، والمليشيات التابعة للحرس الثوري الإيراني وحزب الله جنوب سوريا، بعد تهديدات إسرائيلية بضرب مواقع لحزب الله، على خلفية سقوط صاروخ في قرية مجدل شمس السورية في الجولان المحتل.



السويدياء تتضامن مع مجدل شمس

في غضون ذلك نصبت قوات «قسد» حواجز جديدة على طريق بلدة العزبة كونيكو والطرق الرئيسية بمحيط قاعدة كونيكو، حسب مصادر محلية قالت إن قوات التحالف استقدمت خلال اليومين الماضيين تعزيزات عسكرية كبيرة، تضافت معدات ثقيلة إلى قاعدتها شمال دير الزور. كما أفادت المصادر باستهداف قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة الأميركية، مناطق سيطرة القوات الحكومية السورية والمليشيات الرديفة للحرس الثوري بريف دير الزور، وذلك بعد استهداف مقاتلي العشرات رتلًا عسكرياً مشتركاً للتحالف و«قسد» قريباً من البصيرة بريف دير الزور الشرقي، بصواريخ موجهة، وتحقق إصابات مباشرة.

ودوّت في المنطقة أصوات انفجارات عنيفة وفق موقع «دير الزور one»، لافتاً إلى استنفار قوات التحالف، التي حلق طيرانها بكثافة في المنطقة. ونفى الموقع نقلاً عن مصادر «خاصة» استهداف قاعدة كونيكو، وإنما الرتل العسكري المشترك.

الإيرانية، وعقب إطلاقها صاروخاً باتجاه قاعدة كونيكو، استهدفت بطائرة مسيرة تتبع للتحالف على أطراف بلدة بقرص.

شرق دير الزور، وأظهر مقطع فيديو بثته ناشطون احتراق سيارة مزوّدة براجمة صواريخ، قيل إنها تتبع للمليشيات

وشرقاً تواصل تبادل الضربات بين قوات التحالف المتمركزة في قاعدة كونيكو للغاز شمال دير الزور والمليشيات الإيرانية

«هيومن رايتس» تتهم طرفي الحرب السودانية بارتكابات عنيفة ضد النساء والفتيات

الشرطة السودانية: لن نسمح لرموز نظام البشير بمغادرة البلاد



بور تسودان: «الشرق الأوسط»

بور تسودان: وجدان طلحة

حذرت منظمة «هيومن رايتس ووتش» الحقوقية في تقرير أصدرته الإثنين، من أنّ طرفي الحرب في السودان، الجيش و«الدعم السريع»، ارتكبا منذ بدء النزاع في الخرطوم وضواحيها، أعمال عنف جنسي واسعة النطاق.

وقالت المنظمة الحقوقية التي تتخذ مقرها في نيويورك، إنّها جمعت شهادات من 42 من مقدّمي الرعاية والعاملين الميدانيين الذين أبلغوا عن 262 حالة عنف جنسي في العاصمة السودانية منذ بداية الحرب في أبريل (نيسان) 2023 وحتى فبراير (شباط) 2024. وأضاف التقرير وعنوانه «الخرطوم لم تعد آمنة للنساء: العنف الجنسي ضد النساء والفتيات في عاصمة السودان» أنّ «قوات (الدعم السريع) ارتكبت أعمال عنف جنسي واسعة النطاق في المناطق التي تسيطر عليها في الخرطوم، وهي أفعال تشكل جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية».

وبحسب التقرير، فإنّ ضحايا هذا العنف هنّ بشكل رئيسي من «النساء والفتيات اللواتي تتراوح أعمارهنّ بين 9 و60 عاماً» وقد تعرّضن خصوصاً لجرائم «اغتصاب واغتصاب جماعي». وأوضحت المنظمة أنّ من بين الضحايا اللواتي عالجهنّ العاملون في مجال الصحة الذين قابلتهم «هيومن رايتس ووتش»: «مئات أربع نساء على الأقل نتيجة للإصابات التي لحقت بهنّ من جراء العنف الذي تعرّضن له». واندلعت الحرب منذ أكثر من 15 شهراً بين الجيش بقيادة الفريق أول عبد الفتاح البرهان، وقوات «الدعم السريع»

أكدت الشرطة السودانية أن قادة ورموز نظام الرئيس المعزول، عمر البشير، «لم يغادروا البلاد». وقال مسؤول رفيع المستوى إنه «تم التحفظ عليهم بواسطة السلطة القضائية ومنعهم من السفر لدى سلطات الجوازات». وحين اندلعت الحرب في 15 أبريل (نيسان) 2023، بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع، كان البشير وثلاثة من كبار قادة نظامه، هم: نائبه بكري حسن صالح، ووزير دفاعه عبد الرحيم محمد حسين، وعضو نظام «الإفغان» اللواء أحمد الطيب الخنجر، يقبعون في «مستشفى علياء» العسكري، تحت سيطرة الجيش داخل «السلح الطيبي» في مدينة أم درمان.

وقال المتحدث باسم الشرطة العميد فتح الرحمن التوم لـ«الشرق الأوسط»، إن السلطات «لن تسمح على الإطلاق بمغادرة المنتظرين بالسجون والفارين من مناطق النزاعات إلى خارج السودان».

وكانت مصادر محسوبة على التيار الإسلامي في السودان، أكدت تهريب البشير ومعاونيه إلى «مكان آمن في إحدى مدن شمال السودان». وأفادت حينها بأن عملية التهريب «نفذتها قوات خاصة من المقاتلين المتشددين التابعين لتنظيم الحركة الإسلامية، وقوات الإسلاميين الخاصة، من دون مشاركة كبيرة من الجيش، الذي اقتصر مهمته على توفير تأمين محدود للعملية».

وجرت تلك العملية، قبل أكثر من شهر من استعادة الجيش السوداني مقر الإذاعة والتلفزيون بمدينة أم درمان، ثاني أكبر مدن العاصمة الخرطوم. وعدّ ذلك التحرك العسكري، بمثابة غطاء لصراف الأبطال عن تهريب قادة النظام المعزول المتهمين بأنهم وراء إشعال الحرب في البلاد للعودة إلى الحكم مجدداً. وكان الرئيس المعزول عمر البشير، قد أدين بالسجن بتهمة الفساد وغسل الأموال، وتم ترحيله إلى «سجن كوبر» في الخرطوم بحري، في حين قطع اندلاع الحرب إجراءات محاكمته ومعاونيه في قضية أخرى تتعلق بتدبير وتفويض انقلابه العسكري في عام 1989 ضد حكومة منتخبة ديمقراطياً.

وسبق للجيش السوداني أن اتهم «الدعم السريع» بإطلاق سراح السجناء في كل السجون بالعاصمة الخرطوم، بيد أن مدير السجون ياسر عمر أبو زيد، كشف في مؤتمر صحافي الخميس الماضي بمدينة بورتسودان (شرق البلاد)، أنّ «معتقلي النظام السابق المنتظرين قيد المحاكمة في (سجن كوبر المركزي) بالخرطوم بحري، هم 18 شخصاً بمن فيهم الرئيس المعزول عمر البشير». وقال إن «إطلاق سراحهم تم بعد اتصال مع رئيس القضاء، وكتابة تعهدات شخصية منهم، وإعلان ذلك للرأي العام والتزامهم بالعودة متى ما تم إعلامهم».

ونقل التقرير الواقع في 88 صفحة عن مقدّمي الخدمات الطبية قولهم إنّ بعض الضحايا أخبرتهم بـ«أنهنّ تعرّضن لاغتصاب من قبل ما يصل إلى خمسة من مقاتلي قوات (الدعم السريع)». وأضاف التقرير «في بعض الأحيان، اعتدى أفراد قوات (الدعم السريع) جنسياً على النساء والفتيات أمام أفراد عائلاتهنّ. أجبرت قوات (الدعم السريع) أيضاً النساء والفتيات على الزواج».

بقيادة نائبه السابق الفريق محمد حمدان دقلو (حميدتي)، وقد أودت بحياة عشرات الآلاف ودفرت بنى تحتية واسعة، بما في ذلك المستشفيات والمراكز الصحية. ونقل التقرير عن ليتيسيا بدر، نائبة مديرة قسم أفريقيا في «هيومن رايتس ووتش»، قولها إنّ «قوات (الدعم السريع) اغتصبت، واغتصبت جماعياً، وأجبرت على الزواج عدداً كبيراً من النساء والفتيات في المناطق السكنية في العاصمة السودانية».

نازحة من ضمن آلاف هربوا من الحرب وفضاعتها (أ.ف.ب)

ضحايا العنف بشكل رئيسي من النساء والفتيات

الإعدام لمصريين أدينا بالانضمام إلى «داعش كرداسة»

القاهرة: «الشرق الأوسط»

وإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي». وجاء في الحكم، الذي أصدرته الدائرة الثالثة لإرهاب، ونشرته وسائل الإعلام المحلية، الإعدام شنقاً لاثنتين، فيما عاقبت المحكمة، آخر بالسجن المشدّد 15 سنة، واثنين بالسجن المشدّد 10 سنوات، والسجن المشدّد 5 سنوات لمتهم آخر لإدانتهم في نفس القضية. ووفق أمر الإحالة، فإنّ المتهمين «انضموا إلى تلك الجماعة الإرهابية مع علمهم بأغراضها، وتلقوا بعضهم تدريبات لدى تلك الجماعة لتحقيق الإرهاب وتوفير ذخائر وملادات آمنة لأعضائها».

قضت محكمة مصرية، الإثنين، بـ«الإعدام شنقاً» لشخصين اثنتين، أدينا بالانضمام إلى خلية «داعش كرداسة»، فيما عاقبت 4 آخرين بالسجن المشدّد من 5 إلى 15 سنة، لإدانتهم في نفس القضية. ووجهت المحكمة إلى المدانين «تهم الانضمام إلى جماعة إرهابية أسست على خلاف القانون وأحكام الدستور الغرض منها الدعوة إلى الإخلال بالنظام العام، وتعريض سلامة المجتمع للخطر، وتعطيل أحكام الدستور والقوانين ومنع مؤسسات الدولة والسلطات العامة من ممارسة أعمالها، والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين والحقوق العامة،

أقل من نصف هذه القيمة، لذا لجأت إليها رغم ما بها من عناء ومشقة».

وأدت زيادة أسعار أنواع الوقود إلى تحريك تعريفة ركوب السرفيس، والنقل العام، والتاكسي، وهو ما أحدث ارتباكاً لدى كثير من المصريين، بسبب تأثير ميزانياتهم بتلك الزيادة. وقال أحمد شوقي، الحارس بإحدى شركات الأمن الخاصة، الذي يقطن بمنطقة شبرا الخيمة (بنطاق القاهرة الكبرى)، إنه يعتمد على حافلات النقل العام للذهاب إلى عمله بوسط القاهرة، لافتاً إلى أنّ «زيادة الحافلات العادية من 7 جنيهات إلى 8 جنيهات، يكلفني نحو 60 جنيهًا إضافية بشكل شهري، رغم أنّ راتبي كما هو لم يزد».

من مكان إقامته في محافظة المنوفية (دلتا النيل) إلى العاصمة القاهرة، حيث مقر عمله، واتجه إلى ركوب المواصلات العامة، وتابع: «أسافر بسيارتي 5 أيام أسبوعياً ذهاباً وعودة، تحمّلت نفقات البنزين طيلة الارتفاعات الماضية المتتالية، لكن هذه المرة لن يتحمل راتبي فاتورة البنزين». وعلى مدار الـ10 سنوات الماضية، أعلنت الحكومة المصرية 11 زيادة في أسعار البنزين والوقود، كانت الأولى في يونيو (حزيران) 2014، وآخرها في مارس (آذار) الماضي. وأضاف الثلاثيني «سعيد»: «بحسبة بسيطة، ستكلفني رحلتي الذهاب والعودة ما يزيد على ماقتي جنيه يومياً، بينما ركوب المواصلات العامة سيكلفني

البعض تخلى عن سيارته... وآخرون يرون الحل في «الدراجات»

زيادات أسعار البنزين تُغيّر عادات تنقل المصريين

القاهرة: محمد نجم

وزارة البترول، جرت زيادة أسعار بنزين 80 بسعر 12,25 جنيه، وبنزين 92 بسعر 13,75 جنيه، وبنزين 95 بسعر 15 جنيهًا (الدولار الأميركي يساوي 48,31 جنيه في البنوك المصرية). أما السولار، وهو أحد أكثر أنواع الوقود استخداماً، فقرر رفع سعره إلى 11,50 جنيه من 10 جنيهات. لا تعكس «التدوينة» الإلكترونية سلوك صاحبها فقط، بعد أن لجأ مصريون آخرون إلى ترك سياراتهم، والبحث عن بدائل أخرى في تنقلاتهم بما يناسب دخولهم.

يقول هاني سعيد، موظف في شركة مقاولات لـ«الشرق الأوسط»، إنه مع زيادة أسعار البنزين اضطر إلى الاستئناء عن سيارته الخاصة، التي كان يستقلها يومياً «بعد ارتفاع أسعار البنزين ركنت عربيتي على جنب وشرحتلها الموقف إن إحنا مش هينفع نكمل مع بعض، وإنها تستاهل حد أحسن مني»؛ تعليق ساخر كتبه المصري طارق لطيف، على حسابه على منصة «إكس» (تويتر)، مقررًا التخلي عن سيارته لعدم القدرة على تحمل نفقات البنزين، بعد الارتفاع المتكرر لأسعار الوقود في مصر. وأعلنت الحكومة المصرية، الخميس الماضي، زيادة أسعار أنواع الوقود بنسب تصل إلى 15 في المائة، في «أحد خطوة لتقليص الدعم الحكومي للحرقوات». ووفقاً لما نقلته الجريدة الرسمية عن

واشنطن عبّرت عن «مخاوف جدية» بشأن النتيجة وموسكو وبكين قدمتا التهناني

فنزويلا: إعلان فوز مادورو بولاية ثالثة... والمعارضة تحتج

واشنطن: هبة القدس
كاراكاس - لندن: «الشرق الأوسط»

أعلن المجلس الوطني الانتخابي في فنزويلا، أمس الاثنين، فوز الرئيس نيكولاس مادورو بولاية ثالثة توالياً، بحصوله على 51,2 في المائة من أصوات المقترعين في الانتخابات التي أجريت الأحد، في نتيجة رفضتها المعارضة، مؤكدة حصول مرشحها على 70 في المائة من الأصوات.

وُدعي 21 مليون فنزويلي إلى الإذلاء بأصواتهم، الأحد، في انتخابات سادها توتر شديد بين الرئيس، الذي ترشح لولاية متتالية ثالثة من ست سنوات، والدبلوماسي المعارض إدموندو غونزاليس أورتيجا. وليل اليوم ذاته، أعلن «المجلس الوطني الانتخابي» الموالي للحكومة، حصول مادورو على 51,2 في المائة من الأصوات.

نتيجة «لا رجعة فيها»

وقال الفيسبوكي أموروسو، رئيس «المجلس الانتخابي» الموالي للحكومة، إن مرشح المعارضة إدموندو غونزاليس أورتيجا، الذي كان متقدماً في استطلاعات الرأي، نال 44,2 في المائة من الأصوات. وشدد أموروسو على أن النتيجة المعلنة «لا رجعة فيها».

واحتفل مادورو (61 عاماً) مع أنصاره سريعاً بعد إعلان النتائج. وودع أنصاره بان يكون «ثمة سلام واستقرار وعدالة. السلام واحترام القانون. أنا رجل سلام وحوار».

ورفضت المعارضة الاعتراف بالنتيجة. وقالت زعيمتها ماريا كورينا ماتشادو: «لقد فرنا... (وحصلنا على) 70 في المائة من الأصوات». وأضافت: «نريد أن نقول لكل العالم إن فنزويلا رئيساً

احتفل الرئيس الفنزويلي مادورو بإعادة انتخابه بينما رفضت المعارضة النتيجة وسط ردود فعل دولية متباينة



الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو عقب إعلان فوزه بولاية ثالثة في كاراكاس أمس (أ.ف.ب)

«مخاوف جدية»

أما الولايات المتحدة، التي تفرض عقوبات اقتصادية على فنزويلا، فأعربت عن «مخاوف جدية» بشأن النتيجة. وقال وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن من طوكيو: «لدينا مخاوف جدية من أن النتيجة المعلنة لا تعكس إرادة الشعب الفنزويلي أو أصواته».

وكان بلينكن دعا قبيل إعلان النتائج، إلى فرز «عادل وشفاف» لأصوات المقترعين في الانتخابات الرئاسية. وقال بلينكن في بيان: «الآن وقد انتهى التصويت، من المهم أن يجري فرز كل صوت بشكل عادل وشفاف. ندعو السلطات الانتخابية إلى نشر الجدول التفصيلي للأصوات لضمان الشفافية والحسابية». وأضاف

فلاديمير بوتين، مادورو الحليف التقليدي لموسكو على إعادة انتخابه. وقال بوتين، في رسالة إلى مادورو، إنه «مستعد» لمواصلة «العمل البناء المشترك» في القضايا المتعلقة بالعلاقات الثنائية والأجندة الدولية، حسبما أعلن المكتب الصحفي للرئاسة الروسية. وأضاف بوتين متوجهاً إلى مادورو: «ستكون موضع ترحيب دائماً في الأراضي الروسية».

كما هنأت الصين مادورو، إذ قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية لين جيان للصحافيين، خلال مؤتمر، إن «الصين مستعدة لتعزيز شراكتنا الاستراتيجية... بما يفيد شعبي البلدين بشكل أفضل».

وكانت استطلاعات الرأي توقعت فوز مرشح المعارضة، ما يُنهي بالتالي حقبة «التشاورية» في فنزويلا (نسبة إلى الرئيس هوغو تشافيز الذي حكم البلاد من عام 1999 حتى وفاته في 2013). وحذّر مادورو، وريث تشافيز، قبل الانتخابات من أنه لن يتنازل عن السلطة، ولوُح بالفوضى من دونه، واستند إلى الجيش وإلى حملة مضايقات قامت بها الشرطة بحق المعارضة.

وتواجه الدولة النفطية، التي كانت لمدة طويلة من أغنى دول أميركا اللاتينية، أزمة اقتصادية غير مسبوقة. وانهار إنتاج النفط نتيجة سوء الإدارة والفساد، متراجعاً من أكثر من ثلاثة ملايين برميل في اليوم إلى أقل من مليون، في حين تراجع الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 80 في المائة خلال عشر سنوات، وسجلت البلاد تضخماً جامحاً أرغم السلطات على «دولة الاقتصاد» جزئياً.

وتؤكد السلطات أن الأزمة هي نتيجة «الحصار الجرماني» المفروض على البلاد.

في العملية الانتخابية، بما في ذلك الفرز المفضل للأصوات والإطلاع على سجلات التصويت في مراكز الاقتراع، هو أمر حيوي».

تهانٍ من الحلفاء

في المقابل، حصل نيكولاس مادورو على دعم حلفائه المعهودين في أميركا اللاتينية، مثل كوبا ونيكاراغوا وبوليفيا وهندوراس، وخارج القارة أيضاً.

وأعلن الرئيس الكوبي ميغيل ديباز كانييل أنه أجرى اتصالاً بمادورو لتهنئته على «الانتصار الانتخابي التاريخي».

كذلك، هنأ الرئيس الروسي

مادورو... رجل من الشعب يحكم بقبضة من حديد

كاراكاس: «الشرق الأوسط»

دائمة الحضور على الساحة السياسية في فنزويلا.

حين اختاره تشافيز (1999 - 2013) في 2012 وريثاً له قبل عام من وفاته، أشاد بـ«أحد القادة الشباب الذين ينتمون بأفضل القدرات» لتولي قيادة البلد. وأساء كثيرين تقييم مادورو الذي عرف كيف يفرض نفسه بوجه خصومه في «الحزب الاشتراكي الموحد» الذي يترأسه، ويناور حيال المظاهرات الضخمة التي قمعها بعنف والتي أعقبت فوزه في انتخابات موضع جدل قاطعتها المعارضة عام 2018. وهو يستخدم الأجهزة الأمنية والقضائية الموالية له لسجن المعارضين والناشطين.

كذلك نجح في البقاء في الحكم رغم أزمة

اقتصادية غير مسبوقة والعقوبات الدولية، لا سيما الأميركية المفروضة على البلاد، وأزمة جائحة كوفيد، وفصائح فساد تقدر بمليارات الدولارات. وهو يندد بانتظام بمؤامرات ضده، سواء حقيقية أو موهومة.

شخصية خارقة... متحركة

خصصت له أجهزة الدعاية رسوماً متحركة تجسده في شخصية «سوبر - شارب»، في إشارة إلى شاربيه الكَثِين، وهو بطل خارق «لا يُقهر» يدافع عن فنزويلا بوجه وحوش وأشرار هم الولايات المتحدة و«معارضون - مخزبون».

وخاض مادورو الحملة الانتخابية

في الاقتطاع من النفقات الاجتماعية على أنواعها، كما ألغى الرسوم الجمركية على الاستيراد للسماح بإعادة تموين البلاد التي تفتقر إلى شتى السلع.

«ماركسي ومسيحي»

إن كان مادورو يبدي تصلباً في خطابه المعادي للولايات المتحدة، فإنه في الواقع يفاوض في الكواليس. هكذا تمكن من الحصول على رفع عقوبات أميركية عن فنزويلا بين نوفمبر (تشرين الثاني) وأبريل (نيسان)، بموازاة إعلان القضاء عدم أهلية زعيمة المعارضة ماريا كورينا ماتشادو للترشح للانتخابات.

كما حصل على إطلاق سراح قريبين لسيليا فلوريس بعد إيدانتهما في الولايات المتحدة بتهمته تهريب المخدرات، والإفراج عن اليكس صعب، أحد الوسطاء الرئيسيين للسلطة الفنزويلية الذي كان مسجوناً في الولايات المتحدة بتهمته تبييض أموال.

وإن كان يؤكد انتماءه الماركسي، فهو أيد تطويب الكنيسة الكاثوليكية خوسيه غريغوريو الملقب بـ«طبيب الفقراء» عام 2021. وتقرّب من الكنائس الإنجيلية المسيحية في تحوّل عهده البعض مناورة باتجاه خزان انتخابي، بينما رأى فيه البعض الآخر تعبيراً عن إيمان صادق. ويعرّف مادورو عن نفسه باختصار بأنه «بوليفاري وماركسي ومسيحي».

حملتها للانتخابات الرئاسية تجمع 200 مليون دولار في أسبوع «شهر العسل»

هاريس للمحافظة على الزخم والطاقة في الولايات الأميركية المتأرجحة

واشنطن: علي بردي

منذ انسحاب بايدن في 21 يوليو (تموز) الحالي، وتعهدهات كبيرة من متبرعين كبار، فضلاً عن تسجيل أكثر من 170 ألف متطوع للمساعدة في خدمات الاتصالات والترويج وغيرها من النشاطات، بالتزامن مع قائمة طويلة من الخيارات المغربية لمنصب نائب الرئيس وموجة تحسن في استطلاعات الرأي لمصلحتها، ولا سيما في الولايات المتأرجحة، وأبرزها بنسلفانيا وميشيغان وأريزونا وويسكونسن وجورجيا ونيفادا.

وكتب مدير الاتصالات في الحملة مايكل تايلور في مذكرة أن «الزخم والطاقة» لناثبة الرئيس هاريس حقيقيان - وكذلك أساسيات هذا السباق: ستكون هذه الانتخابات متقاربة للغاية وسيحسمها عدد صغير من الناخبين في بضع ولايات

فقط»، علماً بأن حملة هاريس أعلنت أنها نظمت نحو 2300 مناسبة في هذه الولايات التي توصف بأنها «ساحات معارك» خلال الأسبوع الماضي، وجمال فيها عدد من الأعضاء البارزين لدى الحزب الديمقراطي الذين ينظر إليهم على أنهم مرشحون لمنصب نائب الرئيس على بطاقة هاريس بالترويج لها.

وبعد ما سناه الحاكم الديمقراطي السابق لينفادا «مرحلة شهر العسل» خلال الأسبوع الأول لترشيح هاريس، تواجه نائبة الرئيس الآن مهمات أكثر صعوبة، خلال الأسابيع القليلة المتبقية قبل موعد الانتخابات، للحفاظ على الحماسة الأولية لدى الديمقراطيين، في حين يشهد ترمب وحملته الجمهورية الهمم التكثيف للهجمات ضدها. ويحمل

الأسبوع الحالي وحده علامات مهمة، لأن الديمقراطيين يمكنهم البدء في التصويت لترشيح هاريس افتراضياً الخميس، بحسب الموعد المحدد من اللجنة الوطنية الديمقراطية. وبالإضافة إلى ذلك، تنتشر التكهينات حول من سيرافق هاريس على البطاقة الرئاسية لمنصب نائب الرئيس، مع تحديد 7 أغسطس (آب) موعداً لاختيار الشخص المناسب. وكانت حملة قد فوّضت وزير العدل السابق أريك هولدر وشركته «كوفينغتون أند بورلينغ» القانونية لفحص المرشحين المحتملين. وفي إطار مساعيها للحفاظ على الزخم، شاركت هاريس بحملة في ماساتشوستس، فاجتذبت مئات الأشخاص إلى حملة تبرعات جرى الإعداد لها عندما كان بايدن لا يزال

مرشحاً، وكان المتوقع في الأصل أن تجمع 400 ألف دولار، لكنها انتهت بتحصيل 1,4 مليون دولار لهاريس. وعلى خط مواز، نظم حاكم كنتاكي اندي بشير، وهو مرشح محتمل لمنصب نائب الرئيس مع هاريس، حملة في الولاية، متحدثاً من واقع خبرته إلى المؤيدين، وأخبرهم أن عملهم قد يكون الفارق فيما يُتوقع أن يكون سباقاً متقارباً. وكان بشير قد فاز بحملته لعام 2019 بهامش من 5 آلاف صوت، ثم أعيد انتخابه في نوفمبر الماضي بهامش مريح نسبياً. وقال عن سباقه لعام 2019: «كان الدق على كل باب مهماً. كل كلمة هاتفية كانت مهمة. كل محادثة صعبة أجراها الناس مع ذويهم في عيد الشكر كانت مهمة. كل شخص هنا (...) يمكن أن يكون الفارق في الفوز بهذا السباق». وكذلك زارت حاكمة ميشيغان غريتشن ويتمر بنسلفانيا للمشاركة في حملة مع حاكم الولاية جوش شابيرو، الذي يُنظر إليه أيضاً على أنه مرشح جاد لمنصب نائب الرئيس، لصالح هاريس.

ومن المقرر أن تظهر هاريس نفسها، الثلاثاء، للمرة الأولى بوصفها مرشحة رئاسية في جورجيا، حيث تقوم بحملة في أتلانتا للحفاظ على اللون الأزرق الديمقراطي لجورجيا التي فاز فيها بايدين عام 2020. وتحاول هاريس استعادة دعم الكتل الرئيسية في الائتلاف الديمقراطي، بمن فيهم السود والنساء والناخبون الأصغر سناً وسكان الضواحي المتعلمون.

مشهد صادم في الأولمبياد: «المسيح» الأزرق!

رئاسة كامالا هاريس
مشكلة دولية

نديم قطيش

أيامًا يكن الفائز في الانتخابات الرئاسية الأميركية المقبلة، بعد خروج الرئيس جو بايدن من السباق، إنما يعلن انطلاق حقبة رئاسية جديدة تمامًا. فكامالا هاريس ودونالد ترمب، كل لأسبابه وخلفياته، مرشحان غير عاديين. تمثل هاريس، على نحو أدق من بايدن، التيار التقدمي في الحزب الديمقراطي، في حين يختزل ترمب نقطة تحول كبيرة في توجهات الحزب الجمهوري، تميل إلى المحافظة السياسية والأخلاقية وفائض الوطنية الأميركية. ولأن انتخابات من هذا النوع يتقرر في ضوء نتائجها الكثير من مصائر القضايا والمفاتيح في العالم، فهي تسلط الضوء على عيب رافق الديمقراطية الأميركية بتنام مطرد منذ منتصف القرن العشرين. فهي الانتخابات الأكثر ديمقراطية داخل أميركا والأقل ديمقراطية بالنسبة لبقية الكوكب، لأن نحو 250 مليون أميركي فقط سيقررون هوية الرئيس المقبل، الذي إلى جانب كونه رئيس أميركا والأميركيين، فهو أو هي، رئيس العالم برمته أيضاً.

وعليه، هل الأولية هي لتسجيل سبق هوياتي في الانتخابات الرئاسية عبر إيصال أول امرأة من أصول هجينة أفريقية وآسيوية، أم الأولية لإيصال من يتمتع بكفاءة قيادة لمعالجة التحديات السياسية والأمنية والاقتصادية على الصعيد العالمي؟ لا يمكن الزعم بسهولة الإجابة عن هذا السؤال، لا سيما أن كل السياسة في نهاية المطاف هي السياسة المحلية. وما يدور السجل حوله ليس من توافه الأمور، أكان مرتبطاً بالجنس أو اللون أو الأقليات أو الإجهاض أو المهاجرين. بيد أن المحلي في أميركا ما كان يوماً بهذا الانفصال الحاد عن الأولويات الاستراتيجية الخطيرة والضاغطة على الملفات السياسية حول العالم.

لنتوقف لحظة عند تصاعد النفوذ الصيني في آسيا، وتحديات روسيا المتعددة لأمن واقتصاد أوروبا، والصراعات المستمرة في الشرق الأوسط برعاية مباشرة من إيران ومليشياتها. في هذا العالم الذي شهد الأسبوع الفائت أول مناورة روسية صينية مشتركة على تخوم الأسكا، وتحدث فيه الدوليون قبل الإيرانيين عن تقدم طهران النووي، وقصفت ميليشيات الحوثي تل أبيب بمسيرة مفخخة، تنور صراعات ثقافية وقيمية في أميركا عنوانها أومة هاريس أو لونها أو طريقة لفظ اسمها لتشكل صلب «القضايا» التي ستقرر هوية ساكن البيت الأبيض المقبل.

لا شك أن ترشيح كامالا هاريس متجدد في الحلم الأميركي ووعده بمستقبل دائم التقدم نحو عدالة أكثر وشمولية أوسع، ويعد وصولها كأول نائبة رئيس من أصول أفريقية وآسيوية، ثم تصورها ترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية، إنجازاً تاريخياً للسياسة الأميركية. بيد أن الخطر يكمن في تحقيق هذا المنجز بشأن العدالة والمساواة على حساب الحاجة إلى

وهم المؤمنون بقيمة الدين العميق وفهمه فلسفياً وإنسانياً، وقيمة الحياة، والسعادة، والأمل. وقد انعكست بعض المشاهد في افتتاح الأولمبياد بشكل جمالي وراق. لماذا هذا الخيار الأفضل؟ لأن الناس يحتاجون للبعد الروحاني، ويرتبطون بالعالم الماورائي، ولم تستطع أي حركة أن تقضي على هذا الجانب؛ لأنها لا تجيب عن الأسئلة الكبرى. جزء من سعادة الإنسان في الماديات، ولكن أيضاً في الروحانيات. الإنسان كائن مفكر ومتخيل ويعيش بذهنه في عوالم أخرى طوال الوقت. لا يمكن بتر هذا الجانب من شخصيته. ولهذا تستعيد الأديان والروحانيات زخمها كلما انحسرت. وفي عالمنا الحديث يشعر كثيرون بالتوحش والإحباط والكآبة وبأنهم تروس في ماكينة لا تعرف التوقف، ويبحثون عن يد روحانية حانية تكسر عزلتهم، وتبعث فيهم الطمأنينة والأمل. ولكن ما فعل الفلاسفة هو أنهم أخذوا من الأديان جوهرها الذي يثبت السعادة والطمأنينة في قلب الإنسان، وبالوقت ذاته لا يتعارض مع الحياة المعاصرة ولا العلوم الحديثة.

وهي طريقة تفكير المعارضين الفرنسيين وماسك والجمهوريين في أميركا وشريحة واسعة في الغرب. يجمعهم هذا التفكير ويعترضون على مقولة نهيار المثل والأخلاق في الغرب. ولكن لماذا تكرر هذه المقولة؟ لهدف ثقافي وسياسي، وهو القول بأن الغرب الذي يدعي التسامح، ويقدم العقل وانتج المدنية منهار فلا يمكن التعلّم منه. ولا يمكن الاقتداء بالأمم المنهارة. حيلة من الحيل الكثيرة لوضع قطرات السم في أكواب الماء التي يتجرعها اليافعون. ولكن الملاحظ، والمفارقة، أن جماعات الإسلام السياسي في فرنسا لم ترفع أصواتها ولم تعضب هذه المرة، رغم أن قاداتها يحرضون على دولنا المعتدلة لأنها فقط تسعى لتجديد الفكر الديني. السبب بسيط: المصلحة السياسية فوق كل شيء. حلفاؤهم من اليسار هم المؤيدون لهذه الاحتفالات، وأعداؤهم من اليمين هم الغاضبون منها. ولكن بالنسبة إليهم إذا خيرتهم بين العقيدة والمصلحة السياسية، أيهما يتفق؟ الجواب معروف، السلطة والمصلحة أولى حتى لو جسد شخصية المسيح مثلي الجنس، لطح جسده العاري بالأصباغ الزرقاء!



مدودح المهيني

حطموا جمود الأصوليين وأعلوا قيمة العقل، ولكنهم أيضاً كانوا مؤمنين وجمعون بين العقل والدين الأخلاقي الروحاني. من أعلامهم الجريئة أنبثق الفكر المستنير واستمرت إشعاعاته على البشرية حتى هذا اليوم. ومعروفة كلمة فولتير المعبرة حينما حضرته المنية، حيث قال على سرير الموت جملته المعبرة: «أعبد الله واكره الخرافات وأحب أصدقائي ولا اكره أعدائي».

أفحاد هذا الفكر العقلاني الإنساني المستنير هم جموع الفرنسيين المعارضين على ما حدث في الافتتاح مع إيمانهم بحرية النقد والتعبير، إلا أنه لا يعكس روح الأمة وشخصيتها وتاريخها. ولكن ربما يعكس مرحلة تفكير ما بعد الحداثة، حيث لا حرمة ولا قداسة لشيء. ونرى الفكر نفسه في الولايات المتحدة أو الصراع نفسه تقريباً، بين المحافظين على التصور الأخلاقي الروحاني الفلسفي للدين واجتماعية، وبين آخرين يرون أن كل التقاليد القديمة في الزواج والجنس والجنود والعائلة والإيمان من مخلفات الماضي. يجب أن تحطم وتبنى من جديد. قطيعة تامة مع الماضي الذي يجيز السخرية والتهمك منه. ولو لاحظنا أن سخونة الصراع السياسي في الانتخابات الحالية بين نائب الرئيس الأميركي كامالا هاريس والرئيس السابق دونالد ترمب تشتعل حول الأفكار الثقافية الخلفية وليس فقط عن الهجرة والاقتصاد.

في الفوضى التي يعيش فيها عالمنا الخيار الأفضل، بتقدير، هو خيار العقلانيين المعتدلين في الغرب والشرق.

ليبيا.. الرقص على حافة الهاوية



جمعة بوكليب

كشفت وسائل إعلام ليبية، في الأونة الأخيرة، عن قيام السلطات الأمنية في جنوب أفريقيا بالقبض على عدد 95 مواطناً ليبيا، وجدوا في معسكر تدريب بولاية «مبومالانغا»، الجمعة الماضية، ومثل المتهمون أمام محكمة جزئية الأثين الماضي.

واستناداً إلى موقع صحيفة «بوابة الوسط» الليبية، التي تصدر بالقاهرة، فإن المتهمين دخلوا البلاد بتأشيرات طلابية مرزورة صادرة من تونس.

وأوضحت أن المعسكر في جنوب أفريقيا كان يُستخدم للتدريب على الشؤون الأمنية، إلا أن السلطات الجنوب أفريقية لدى مدهمتها المعسكر وجدت به معدات وأجهزة مثل التي تستخدم في التدريب العسكري، وتتولى التدريب شركة جنوب أفريقية، قبل إنفاضة القيام بالتدريب في ليبيا، وأصرت على حضور المتدربين إلى مقر معسكرها في منطقة «وايت ريفر».

المصادر الإعلامية ذاتها أكدت أن حكومة بنغازي المعتزف بها من مجلس النواب اعترفت، على لسان وزير خارجيتها عبد الهادي الحويج، بتبعية المتدربين لها، وأنها تقوم بمتابعة القضية. والأهم من ذلك، استناداً إلى المصادر نفسها، أن السلطات في جنوب أفريقيا لم تكن على علم بالامر، وأنها أبلغت من قبل الولايات المتحدة.

وأضافت أن الشركة المسؤولة عن التدريب اسمها «ميليتس دي سيكوريتي»، ومسجلة لدى هيئة صناعة الأمن الخاص بجنوب أفريقيا، وأن الجهة الأخيرة أمرت الشركة بالتوقف فوراً عن أعمال التدريب، وقامت بإرسال مراقبين لها لتفقد مباني المعسكر، والتأكد من مدى امتثالها للقوانين.

الحادثة تكشف أن التدافع نحو التسليح والتجنيد والتدريب من قبل مختلف أطراف الصراع على السلطة في ليبيا مؤشراً على أن البلاد لن تنعم بالأمن في المستقبل القريب، وأنهم يرقصون جميعاً على حافة الهاوية، وكان كل الحروب التي شهدتها خلال السنوات الماضية، وما نجم عنها من ضحايا ودمار وكوارث ليست كافية، وأن المصالحة والتوافق والسلام لا مكان لها حتى الآن على أجندة كل الأطراف المتصارعة، وأن القوى الأجنبية المتورطة في الصراع الليبي ما زالت هي الأخرى لم تحسم الخلافات فيما بينها، وتزيد في تعميق الهوة الفاصلة بين المتصارعين المحليين.

أضف إلى ذلك تزايد المخاوف من التواجد العسكري الروسي في شرق البلاد، والتركي في الغرب، وأن الأول منهما تسبب في تزايد المخاوف في واشنطن وبعيد من العواصم الأوروبية، خصوصاً المقابلة للساحل الليبي. ويظل من المفيد الإشارة إلى الزيارات العديدة التي يقوم بها مسؤولون من رئاسة الاتحاد الأوروبي، وتلك الزيارات المتتالية من قبل رئيسة الحكومة الإيطالية وغيرها.

الزيارات المتتالية تأتي تعبيراً عن خوف مشروع في العواصم الأوروبية المطلقة على جنوب البحر المتوسط، من امتداد عسكري روسي في القارة الأفريقية يهدد أمنها ومصالحها، يبدأ من الشرق الليبي، ويتجه جنوباً نحو بلدان الساحل والصحراء.

والأيام المقبلة ستكشف بالتأكيد عن الكثير من التفاصيل حول الحادثة، وستطوف بالضرورة على السطح عديد من أسماء الوسطاء المتورطين في العملية؛ من ليبيا، ومن جنوب أفريقيا، وربما من دول أخرى.

وكيل التوزيع

وكيل الاشتراكات

الوكيل الاعلاني

المكاتب

المقر الرئيسي

المقر الرئيسي	المكاتب	الوكيل الاعلاني	وكيل الاشتراكات	وكيل التوزيع
10th Floor Building7 Chiswick Business Park 566 Chiswick High Road London W4 5YG United Kingdom Tel: +4420 78318181 Fax: +4420 78312310 www.aawsat.com editorial@aawsat.com	الرياض Riyadh +9661 12128000 +9661 14401440 جدة Jeddah +9661 26511333 +9661 26576159 المدينة المنورة Madina +9664 8340271 +9664 8396618 الدمام Dammam +96613 8353838 +96613 8354918	الرباط Rabat +212 37262616 +212 37260300 واشنطن Washington DC +1 2026628825 +1 2026628823 بيروت Beirut +9611 549002 +9611 549001 عمان Amman +9626 5539409 +9626 5537103	الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY المركز الرئيسي: ص.ب: 22304 الرياض 11495 هاتف: +9661121128000 فاكس: +966114429555 بريد الكتروني: info@arabmediaco.com موقع الكتروني: www.arabmediaco.com هاتف مجاني: 800-2440076	شركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co. المركز الرئيسي: ص.ب: 62116 الرياض 11585 هاتف: +966112128000 فاكس: +96612121774 بريد الكتروني: info@saudi-disribution.com موقع الكتروني: saudi-disribution.com وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الامارات للطباعة والنشر

صحيفة العرب الأولى تشكر اصحاب الدعوات الصحافية الوجيهة إليها وتعلمهم بأنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة بحريتها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أي هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمته بأمانة وموضوعية.



srmg
Saudi Research & Media Group

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرئيس التنفيذي

جمانا راشد الراشد

CEO

Jomana Rashid Alrashid

الشرق الأوسط
صحيفة العرب الأولى

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير	Editor-in-Chief
غسان شربل	Ghassan Charbel
نائب رئيس التحرير	Deputy Editor-in-Chief
زيد بن كمي	Zaid Bin Kami
محمد هاني	Mohamed Hani
مساعدا رئيس التحرير	Assistant Editor-in-Chief
عبدروس عبد العزيز	Aidroos Abdulaziz
سعود الرئيس	Saud Al Rayes

أحوالنا مع «الست الرئيس»؟

لم يخطر في البال هذا المهرجان الترحيبي من جانب «الكونغرس الجمهوري» برئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتانياهو، خصوصاً أن زائر الولايات المتحدة في عز سباق انتخابي لا مثيل لحدة التخاطب فيه إلى حد الترحيب، زائر حرب وطالب سلاح ويخوض مع المعارضة في إسرائيل صراعاً أثقل كاهله عبارات الاستهانة ومطالب الاستقالة... هذا إلى أن عهد هبة مثلاً في حرب إبادة وتجويع لقطاعات عريضة من الشعب في قطاع غزة، إلى جانب تدمير المنازل والمستشفيات والمساجد والمدارس والكنائس. وبدل هذا الترحيب غير المحترم من جانب أطراف لها دورها في صناعة القرار السياسي والعسكري الأمريكي، وبدل هذا المهرجان من جانب الذين صفاقوا لعبارات الباطل البنياميني 81 مرة جلوساً ووقوفاً خلال إلقاء مطالعته التي استغرقت 52 دقيقة مبنوثة عبر الفضائيات متضمنة إهانة المتظاهرين خارج مبنى الكونغرس بالقول إنهم أدوات تمولها إيران... بدل ذلك كان ينبغي إجراء مناظرة مع زائرهم الذي قتلته الحكومة الحربية من الأطفال والنساء والمسنين والمرضى بضعة

الوف ومن دون أن يشعر بغير الاستمات بما اقتترف. وفي هذه المناظرة يشارك رموز أطراف سياسية من الحزبين وتجرى في فضاء رحب من الصراحة، وبذلك لا تعود جلسة الكونغرس عبارة عن «حفاوة جمهورية» برئيس حكومة يبيع سياسي أميركا سلعة لخصها في قوله: «عندما نقاتل إيران فنحن لا نحمي أنفسنا فقط بل نحميكم أنتم أيضاً. أعداؤنا أعداؤكم. معركةنا معركةكم. انتصارنا انتصاركم...» مع ملاحظة أنه حتى الآن وحتى إشعار آخر لا إسرائيل تحارب إيران ولا إيران تحارب إسرائيل، وبالتالي فإن مصير أميركا ليس في خطر... وإنما الخطر هو من إسرائيل على أمن دول المنطقة واستقرارها وتنميتها.

ولولا وقفة من جانب كامالا هاريس «الست الرئيس»، على احتمال حدوث هذه المفاجأة منتصرة على ترمب المتعالم شأنه، تتسم بالتعقل وتُعد النظر وبغرض إزالة شوائب من جانب الرئيس جو بايدن، وتمثلت بعدم مشاركتها في مهرجان التصفيق وبكلام ليست مفرداته من النسيج نفسه لكلام نتانياهو في ذلك المهرجان،



فؤاد مطر

هل ستكون أحوالنا كعرب في حال ترأست هاريس أحسن مما كانت عليه مع الإدارات المتعاقبة؟

لكان منسوب الثقة بالسياسة الأميركية والذين يمثلونها دبلوماسياً وأمنياً سيلقى من جانب دول كثيرة صديقة للولايات المتحدة تراجعاً

ملحوظاً، أو في الحد الأدنى وقفة تأمل تؤسس لموقف، وهذا وارد الاحتمال في الآتي من أيام ما بعد حسم الخيار الانتخابي ومن سيتربع على كرسي رئاسة الدولة العظمى: دونالد ترمب أم كامالا هاريس. وهذا بافتراض أن سباق الرئاسة سينحصر عليهما فقط ومن دون حدوث المفاجأة التي ليست في الحسبان كان يقتحم الميدان مرشحون آخرون.

وبالنسبة إلى «الست الرئيس»، باحتمال ما سيحدث، فإن ترؤسها ربما يشكّل لنا كعرب ولدول كثيرة في العالم الثالث حالة تصحيح لمواقف أميركية ظالمة مثل موقف الرئيس بايدن مع الباطل الإسرائيلي المستمر على مدار الساعة عدواناً منذ اليوم الأول لواقعة الأشر الحساوية، وموقف «الكونغرس الجمهوري» الذي صفاق بدل أن يسائل على نحو ما فعلت وإن تلميحاً «الست الرئيس» كامالا هاريس.

وعموماً إن في ترؤس حواء ما يُخفّف من وطأة ترؤس آدم. هذا على الصعيد الإنساني. وعلى مدى ستة عقود وأكثنا كعرب مسيرة أنماط من «الست الرئيس»، ويات بعضهم، بحكم انتساب دولهم

إلى حركة عدم الانحياز التي كان الرئيس جمال عبد الناصر أحد أعمدتها، حاضرات في الذاكرة العربية مثل رئاسة حكومة سيلان سريمافو باندرانیکا، ورئيسة حكومة الهند أنديرا غاندي، ورئيسة حكومة باكستان بنظير بوتو.

وإذا كانت عشرات الدول الأوروبية والأميركية الجنوبية ودول عدة في العالم الثالث اختارت حواء للرؤس (الأكثرية رئاسة حكومة)، فإن تجربة «الست الرئيس» بالنسبة إلى الشعب الأميركي وإلى هضاب السياسات الخاطئة في حق شعوب كثيرة من جانب الإدارة الأميركية وبالذات سياسة هذه الإدارات إزاء القضية الفلسطينية، ربما تشكل نقلة نوعية لمصلحة هيئة الحكم. وبذلك يصبح ترؤسها مثل ترؤس مارغريت تاتشر للحكومة البريطانية بضع سنوات، وترؤس أنجيلا ميركل لمستشارية ألمانيا. وكلتاها كانت رمز المرأة التي يقال توصيفاً شعبياً عنها إنها «أخت الرجال».

هل ستكون أحوالنا كعرب في حال ترأست كامالا هاريس أحسن مما كانت عليه مع الإدارات الأميركية المتعاقبة؟ لعل وعسى.

متطلبات السياسة التقدمية في عصر جورج فلويد. وبصفتها نائبة للرئيس، لم تحرز هاريس نجاحات ملحوظة.

الآن، تحتل هاريس موقفاً غريباً بصفتها مرشحة مفترضة؛ ذلك أنها لم تنجح في أي من الوسائل التقليدية للصعود: فلم تفرز في أي انتخابات تمهيدية أو مؤتمرات حزبية، ولم يتفق أي من كبار الشخصيات الديمقراطية على أهليتها للترشح. لقد تصالح الديمقراطيون مع ترشيحها، لكنهم يحاولون بذلك التكيف مع ما تفرضه الضرورة، وليس من باب تفويض منتصر أو مكافأة نجاح عظيم. لقد دعفتنا هذه الضرورة إلى اختيار مزدوج، ذلك أنه فيما يتعلق بهاريس نفسها، فإن السؤال يبقى ما إذا كانت قادرة على الارتقاء إلى مستوى الحدث، وتوسيع دائرة نفوذها بشكل أكثر فاعلية عن الرئيس الحالي، وإظهار المهارات التي يشعر حتى حلفاؤها بالقلق من افتقارها إليها.

أما المؤسسة التي تتجمع حولها، فإن السؤال هنا ما إذا كانت الجبهة المتحدة التي احتوت ترمب، لكنها فشلت في دفعه لديها قوة كافية متبقية، رغم انقساماتها، لتحقيق إنجاز عظيم يبدو غير محتمل حتى الآن؛ وهو جعل كامالا هاريس حقيقة واقعة.

* خدمة «نيويورك تايمز»

قادرة على إحداث تحول.

وهذا أمر جريء بشكل خاص، بالنظر إلى أن الكرب الذي أقلت منه الديمقراطيون نوا، والمحاولة المخزبة من جانب الدائرة الداخلية لبايدن لدعمه عبر دورة حملة انتخابية أخرى، كانا في حد ذاتهما استجابة مباشرة لإجماع بين المراقبين السياسيين على أن هاريس مرشحة رديئة للغاية، والشخص الخطأ تماماً في مواجهة ترمب.

إن السرعة التي تحول بها هذا الإجماع لا ينبغي أن تكون مفاجئة تماماً؛ فقد شاهدنا للتو، بعد كل شيء، التفكك السريع لواقع ليبرالي شكّلت في إطاره مسألة شيخوخة بايدن، في أفضل الأحوال، مشكلة ثانوية تضخمت بسبب جهود «فوكس نيوز» والتضليل الجمهوري.

ومع ذلك، فإن الحقائق الأساسية التي جعلت هاريس تبدو وكأنها خيار مشكوك فيه لا تزال قائمة، فهي سياسية بنت حياتها المهنية داخل دولة ليبرالية، حيث ما بهم هو كسب تأييد نخب الحزب الديمقراطي والناخبين ذوي الميول الليبرالية، وليس الناخبين المستقلين ذوي الميول المحافظة الذين تحتاج إلى إقناعهم بها الآن. لقد أخفقت هاريس تماماً في مساعيها للحصول على منصب وطني عام 2020، ولم يجر إنقاذها وتصعيدها سوى بسبب



روس دوثات *

الحقائق الأساسية التي جعلت هاريس تبدو وكأنها خيار مشكوك فيه لا تزال قائمة

المفضلة لدى باراك أوباما: «الجرأة». ومع ذلك، فإن الأمر لا يتعلق هذه المرة بجرأة الأمل، بل بجرأة اليأس - الشعور بأن الأمل الوحيد في هذه الساعة المتأخرة لوقف ترمب هو تخنية كل الخلافات جانباً، ودفن كل الشكوك وتقديم هاريس للعالم ليس باعتبارها مرشحة فرضتها الظروف، بل باعتبارها مرشحة

للتغلب على هذه الانقسامات، وإعادة التأكيد على إجماع المؤسسة الأميركية بوجه ترمب، واستعادة الوحدة التي كانت قائمة عام 2020. ووضع القوة الكاملة لما أطلق عليه نيت سيلفر ذات يوم «الكتلة نيلية اللون»، تحت تصرف المرشح الديمقراطي المفترض. ويعني ذلك المال: أي تدفق عشرات الملايين من الدولارات إلى خزائن الحزب الديمقراطي. ويعني كذلك نفوذ النجوم، سواء عبر التأييد الصريح أو مجرد الارتباطات: مثل أوليفيا رودريغو وجورج كلوني، وتشارلي إكس سي إكس وبيونسية. كما يعني معالجات إعلامية ناعمة، بل وحتى تعديل اللغة غير الملائمة، على غرار ما فعله موقع «أكسيوس»، عندما صحح إشارة سابقة إلى هاريس باعتبارها «إمبراطورة الحدود» داخل إدارة بايدن، في خضم انتقادات المحافظين لدورها في سياسة الهجرة. ويعني إخماد أي فرصة لاشتعال صراع داخل الحزب الديمقراطي أو معركة داخل المؤتمر الانتخابي، مع محاولة إثارة حالة من الضجيج من كل زاوية، من الليبراليين إلى الجمهوريين السابقين إلى مستخدمي «تيك توك»، في محاولة لإضفاء سحر الوله بأوباما على ترشح هاريس.

أما العنصر المشترك بين جهود دعم كامالا وظاهرة عام 2008، فيمكن في أن إحدى الكلمات

بورصة لندن LSE	بورصة القاهرة EGX	بورصة مسقط MUSCAT STOCK EXCHANGE	بورصة البحرين BAHRAIN BOURSE	بورصة الكويت BOURSA KUWAIT	بورصة قطر Qatar Stock Exchange	DFM سوق دبي المالي	ADX سوق أبوظبي للأوراق المالية Abu Dhabi Securities Exchange	تداول السعودية Saudi Exchange
%0,96 +	%0,64 -	%0,54 +	%0,09 +	%0,18 +	%0,34 +	%0,65 +	%0,83 +	%0,44 -

بورصة لندن للمعادن تتعاون مع ميناء جدة

لندن: «الشرق الأوسط»

قالت بورصة لندن للمعادن يوم الاثنين، إنها اعتمدت ميناء جدة السعودي نقطة تسليم مستودعات للنحاس والزنك، موضحة أن الإدراج سيدخل حيز التنفيذ بعد ثلاثة أشهر من الموافقة على أول شركة مستودعات في الموقع الجديد.

تقع المستودعات المسجلة لدى بورصة لندن للمعادن، أكبر وأقدم مكان لتجارة المعادن في العالم، عادة في مناطق الاستهلاك الصناعي للمعادن أو مراكز العبور الرئيسية مثل روتردام، وفق «رويترز».

وتخطط المملكة العربية السعودية لبرنامج طموح للتنمية الصناعية والخدمات اللوجستية، كجزء من خططها الإصلاحية الأوسع نطاقاً لـ «رؤية 2030»، التي تهدف إلى جعل المملكة لاعباً عالمياً رئيسياً في قطاعات الطاقة والتعدين والخدمات اللوجستية والصناعة.

وفي شهر مارس (آذار)، أعلنت بورصة لندن للمعادن أنها تخطط لإضافة جدة على أنها نقطة تسليم جديدة بشرط التشاور بشأن تغيير فني في إطار عمل المستودعات لدى البورصة.

وفي إشعار منفصل صدر يوم الاثنين، قالت البورصة إنها عدلت بنداً في سياستها لإقرار مواقع التسليم في ما يتعلق بإفلاس المستودعات بعد التشاور. ومعلوم أن بورصة لندن للمعادن مملوكة لشركة هونغ كونغ للصرافة والمقاصة.

كوريا تقترح توسيع التعاون مع السعودية عبر «هيئة استشارية»

سيول: «الشرق الأوسط»

اقترحت كوريا الجنوبية على وزارة التجارة السعودية إنشاء «هيئة استشارية للسياسات» من أجل الحفاظ على زخم التبادل وتوسيع التعاون بين البلدين في قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم والناشئة، في ظل جهود وزارات رسمية لتعزيز التعاون، وفق ما ذكرت وكالة «يونهاب» الكورية الجنوبية.

جاء ذلك خلال لقاء عقده وزير الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم والناشئة الكورية الجنوبية وو يونغ - جو في سيول مع وفد من وزارة التجارة السعودية أمس (الاثنين) بقيادة وزير التجارة السعودي ماجد القصبي، وفق الوكالة، واتفقت الوزارتان على مواصلة المناقشات لإنشاء هيئة استشارية. وقالت «يونهاب»: «ناقشت الوزيرة وو مع الوفد السعودي بقيادة وزير التجارة السعودي ماجد بن عبد الله القصبي سبل التعاون في مجال الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، مثل إنشاء هيئة استشارية للسياسات».

ويرأس القصبي وفداً يمثل 10 جهات حكومية و55 قيادياً من قطاع الأعمال وكبرى الشركات الوطنية، لزيارة العاصمة الكورية سيول من 29 حتى 31 يوليو (تموز) الحالي؛ بهدف تعزيز العلاقات التجارية في مختلف القطاعات ذات الأولوية، ورفع مستوى الشراكة الاقتصادية. وتركز الزيارة على عقد لقاءات مع وزراء ومسؤولين من الجانب الكوري الجنوبي، وتسهيل الأعمال الاقتصادية بين البلدين، واستعراض الفرص الواعدة، وتعزيز التبادل التجاري بين البلدين، إلى جانب المشاركة في «ملتقى الأعمال السعودي - الكوري».

واقترحت وزارة الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم والناشئة على وزارة التجارة السعودية إنشاء الهيئة

القصبي يرأس وفداً من 10 جهات و55 قيادياً في القطاع الخاص إلى سيول

المشتركة بين الجانبين. واستعرض الاجتماع، الذي شارك فيه سفير خادم الحرمين الشريفين لدى جمهورية كوريا، سامي بن محمد السدحان، ووزير التجارة والصناعة والطاقة الكوري الدكتور هون دو كيون، التقدم المحرز في مباحثات اتفاقية التجارة الحرة بين كوريا ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، إلى جانب تناول أثر «رؤية المملكة 2030» والإصلاحات الاقتصادية والتنموية في المملكة على الفرص الواعدة للشراكة بين قطاعي الأعمال في الجانبين.

وعقد القصبي اجتماعاً مع وزيرة المنشآت الصغيرة والمتوسطة والناشئة الدكتوراة أوه يونغ جو، تناولاً فيه تجربة كوريا في تطوير هذا القطاع، ونقل المعرفة في مجالات التقنيات الناشئة، وتبادل الخبرات النوعية والمواهب، إضافة إلى بحث الفرص الواعدة المتاحة للشركات الكورية في المشروعات القائمة بالمملكة.

والتقى وزير التجارة مؤسس ورئيس شركة «Naver» تشوي سو يون، وبحفا خطط الشركة، التي تعد أكبر شركة للإنترنت في كوريا، في دخول السوق السعودية، والتعاون المشترك لتوسيع التجارة الإلكترونية في المملكة، كما ناقشا إقامة برامج تدريبية للطلاب السعوديين. يذكر أن الجهات المشاركة في الزيارة، هي وزارات: التجارة، والاستثمار، والصناعة والثروة المعدنية، والنقل والخدمات اللوجستية، إضافة إلى «الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة (منشآت)»، و«الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سدابا)»، و«هيئة تنمية الصادرات السعودية»، والمركز الوطني للتنافسية، وكذلك المركز السعودي للأعمال، والمركز الوطني للنخيل والتمور، ومن قطاع الأعمال اتحاد الغرف التجارية السعودية، و55 شركة وطنية.



الوزير ماجد القصبي يطلع على أحد منتجات الصناعات الكورية الحديثة (الشرق الأوسط)

وكانت الشركات الاقتصادية السعودية - الكورية الجنوبية أثمرت وصول حجم التبادل التجاري بين البلدين خلال الأعوام الخمسة السابقة إلى نحو 554 مليار ريال (147,7 مليار دولار)، بعد أن شهد ارتفاعات متواصلة خلال الفترة الماضية، وذلك بحسب بيانات حجم التبادل التجاري التي كشفت عنها وزارة التجارة السعودية بالتزامن مع زيارة القصبي. وأشار القصبي خلال لقائه رئيس وزراء كوريا الجنوبية الدكتور هان دوك سو، (الاثنين)، إلى أن الزيارة تأتي في ضوء توجيهات الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، بتعزيز الشراكة التجارية والاقتصادية مع كوريا، إلى جانب أنها تندرج في إطار جهود لجان الأعمال

الاستشارية للسياسات من أجل الحفاظ على زخم التبادل وتوسيع التعاون بين البلدين في قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم والناشئة. واتفقت الوزارتان على مواصلة المناقشات لإنشاء الهيئة الاستشارية، وفق «يونهاب».

وطلبت الوزارة الكورية من الوزارة السعودية الاهتمام بالتعاون لتوسيع مشاركة الشركات الكورية في مهرجان الشركات الناشئة السعودي «بيبان (BIBAN) 2024»، المقرر عقده في نوفمبر (تشرين الثاني) في السعودية.

ودعت الوزارة الكورية وزير التجارة السعودي وغيره من المسؤولين السعوديين إلى مهرجان الشركات الناشئة «كوماب» (COMUP)، المقرر عقده في ديسمبر (كانون الأول) في كوريا الجنوبية.

147,7 مليار دولار حجم التبادل التجاري بين البلدين في السنوات الـ5 الماضية

أسبوع المصارف المركزية.. المستثمرون يتربصون موعد خفض الفائدة

عواصم: «الشرق الأوسط»

بدأ المستثمرون محاولة يائسة للحصول على إجابات عن أسئلة حول المسار القريب للسياسة النقدية العالمية، بعد أن أدت الإشارات المتضاربة من الاقتصادات الرئيسية إلى قلب الأسواق رأساً على عقب.

ومن المقرر أن تجتمع البنوك المركزية الكبرى في طوكيو وواشنطن يوم الأربعاء، وفي لندن يوم الخميس، حيث يتربص المتداولون موعد اتخاذ قرار بشأن ما إذا كان بنك اليابان سيرفع أسعار الفائدة، ثم متى وبأي قدر سيخفضها بنك الاحتياطي الفيدرالي وبنك إنجلترا المركزي.

الاحتياطي الفيدرالي

من المتوقع أن يهيئ الاحتياطي الفيدرالي، هذا الأسبوع، الأرضية لخفض تكاليف الاقتراض، حيث اتخذ التضخم الأميركي منعطفاً إيجابياً، في حين استمرت سوق العمل في القباطى. وتستعد اللجنة الفيدرالية للسوق المفتوحة للإبقاء على سعر الفائدة القياسي ثابتاً عند أعلى مستوى في 23 عاماً عند 5,25-5,5، عندما ينتهي اجتماعها الذي يستمر يومين، يوم الأربعاء.

وفي حين يبدو قرار أسعار الفائدة في حد ذاته خالياً من الأحداث، فإن الاجتماع سيعمل بوصفه منصة مهمة لمزيد من التحضير لحوار السياسة النقدية، في

وقت مبكر من سبتمبر (أيلول) المقبل.

ونقلت صحيفة «فاينانشيال تايمز» عن بريان ساك، الرئيس السابق لمجموعة أسواق بنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك، والذي يشغل الآن منصب رئيس استراتيجية الاقتصاد الكلي في صندوق التحوط «بالي آيني أسيت مانجمنت»، قوله: «إن بنك الاحتياطي الفيدرالي،

يقرب من خفض أسعار الفائدة، وينبغي أن تعكس اتصالاته، هذا الأسبوع، ذلك».

وما أعطى المسؤولين حرية أكبر لتبني فكرة خفض أسعار الفائدة بشكل أكثر مباشرة، هو الدليل الأكثر وضوحاً على أنه تجري أخيراً السيطرة على التضخم، فقد تباطأ نمو أسعار المستهلك بشكل ملموس، في الأشهر الأخيرة، مما أدى إلى ترويض المخاوف التي اندلعت، في وقت سابق من هذا العام، بعد عثرة غير متوقعة. وبمجرد أن أصبحت سوق العمل من العوامل المثيرة للقلق التي تسهم في الضغوط التضخمية، دخلت أيضاً مرحلة جديدة، وتباطأ التوظيف عن وتيرته الساخنة، مما أدى إلى تباطؤ نمو الأجور.

وخلال المؤتمر الصحافي، الذي عقده رئيس البنك، جيروم باول، في يونيو (حزيران) الماضي، كتبت اللجنة الفيدرالية للسوق المفتوحة أنه لم يكن هناك سوى «تقدم متواضع» نحو هدفها المتمثل في رفع التضخم إلى 2 في المائة، وأنها «منتبهة تماماً لمخاطر التضخم».

وعلاوة على ذلك، فقد قال البنك المركزي، منذ فترة طويلة، إنه لن يرى أنه من



رئيس الاحتياطي الفيدرالي جيروم باول في مؤتمر صحفي (موقع المصرف)

الواردة ستؤكد الحاجة إلى خفض أسعار الفائدة. ويزعج بعض خبراء الاقتصاد أن «الاحتياطي الفيدرالي» على وشك ارتكاب خطأ في تأخير خفض أسعار الفائدة حتى سبتمبر؛ نظراً للتباطؤ الجاري في الاقتصاد.

بنك إنجلترا

لقد ترك ارتفاع التضخم غير المتوقع في قطاع الخدمات بالمملكة المتحدة اجتماع بنك إنجلترا، يوم الخميس، على حافة السكين، حيث يزن صناع السياسات ما إذا كانوا سيواصلون أول خفض لأسعار الفائدة منذ عام 2020.

وبين اجتماعات يوليو (تموز) وسبتمبر، سيتلقى «الاحتياطي الفيدرالي» مجموعتين من تقارير التضخم والوظائف، من بين تحديثات أخرى. وتشير التوقعات إلى أن المعلومات

بنك اليابان

يقول مصادر ومحللون إن بنك اليابان يهيئ الأرضية لعصر من ارتفاعات أسعار الفائدة الناجمة، من خلال إعلانه النصر في معركته الطويلة مع الانكماش، في مراجعة كبرى للسياسة السابقة تشير إلى تحولات كبيرة في سلوك المستهلك، وفق «رويترز».

وستسلط النتائج الضوء على كيفية رسم البنك المركزي خطأ تحت التحفيز النقدي الجذري للمحافظ السابق، هاروهيكو كورودا، وخلق سرد جديد يبشر بالعودة إلى سياسة أكثر تقليدية تستهدف أسعار الفائدة قصيرة الأجل.

وقال بنك اليابان إن المراجعة؛ وهي المشروع الرائد للمحافظ كازو أويدا الذي ينظر في إيجابيات وسلبيات خطوات التيسير النقدي المتخذة خلال السنوات الخمس والعشرين الماضية، لن يكون لها أي تأثير على السياسة النقدية المستقبلية. لكن النتيجة، التي لم تُنشر بالكامل بعد، ستقدم تحولاً نموذجياً لأفكار البنك المركزي حول التضخم.

وقال المسؤول السابق في بنك اليابان، نوبوياسو أتاجو، الذي يشغل حالياً منصب كبير خبراء الاقتصاد في معهد راكوتن للأبحاث الاقتصادية للاوراق المالية: «يستخدم بنك اليابان فكرة تغيير المعايير الاجتماعية في اليابان لدعم توقعاته بأن التضخم سيصل بشكل دائم إلى 2 في المائة في السنوات المقبلة، وهو شرط أساسي لرفع أسعار الفائدة».

ومع استقرار التضخم الرئيسي عند هدف 2 في المائة لمدة شهرين متتاليين، فإن لجنة السياسة النقدية لديها فرصة لتقديم خفض سعر الفائدة بمقدار ربع نقطة مئوية إلى 5 في المائة - وهو ما اقترحه محافظ بنك إنجلترا، أندرو بيلي، منذ مارس (آذار)، هذا العام. ومع ذلك كان صناع السياسات مترددين؛ لأن تضخم الخدمات - وهو مقياس رئيسي لضغوط الأسعار المحلية - تجاوز مراراً توقعات بنك إنجلترا. وحذر هيو بيل، كبير خبراء الاقتصاد في بنك إنجلترا، هذا الشهر، من أن المحركات الرئيسية للتضخم في المملكة المتحدة تظهر «قوة غير مريحة»، وفق «فاينانشيال تايمز».

وقالت سونالي بونهاني، الخبيرة الاقتصادية البريطانية في «بنك أوف أميركا ميريل لينش»: «لا تقدم البيانات إشارات واضحة على التغلب على استمرار التضخم». ومع ذلك أضافت أن بنك إنجلترا قد يكون على استعداد لـ «تحمل وشرح» نمو الأسعار الأقوى من المتوقع، والمُضَيّ قدماً في الخفض، «خصوصاً في سياق ارتفاع التضخم بالمملكة المتحدة مرة أخرى، في وقت لاحق من العام، مما قد يجعل التواصل حول التخفيضات المستقبلية أكثر صعوبة».

كان بيلي يلوح باحتمال خفض أسعار الفائدة، منذ أوائل هذا العام، وقد بدأ عضوان؛ نائب المحافظ ديف رامسين، وعضو لجنة السياسة النقدية الخارجية سواتي دينغرا، التصويت بالفعل لصالح التخفيضات.

تعرف على تاريخ انتهاء صلاحيته

حافظ على هاتفك الذكي لفترات أطول

أيضاً على أي تحديثات أمان جديدة.

- سهولة التسلسل الإلكتروني: يمكن مجرمي الإنترنت اختراق الأجهزة الإلكترونية القديمة الخاصة بك بسهولة أكبر وذلك لاستغلال البرامج الضارة ومشكلات الأمان التي لم يتم إصلاحها بسبب انتهاء العمر الافتراضي للجهاز. وهنا نحن نتحدث عن الوصول غير المصرح به إلى هاتفك وحساباتك المصرفية وبياناتك الصحية وحتى صوتك أثناء إجراء المكالمات، فضلاً عن رسائل البريد الصوتي.

- تراجع عمر البطارية: مع تقدم الهواتف، فإن أداء بطاريته يتراجع أيضاً وذلك لأن بطاريات الليثيوم أيون عادةً ما تفقد قدرتها بمرور الوقت.

- التباطؤ في الأداء: تواجه الهواتف القديمة صعوبة في تشغيل التطبيقات وأنظمة التشغيل الأحدث.

إن، كيف تجعل هاتفك يستمر في العمل طوال فترة عمره الافتراضي؟

صحيح أنه ربما يكون قد مر عام على شرائك لهاتفك الجوال وتري أنه من المستحيل أن يستمر في العمل لمدة أربع سنوات أخرى، لكن مع الالتزام بإجراء القليل من الصيانة، فإن هذا الأمر يبدو ممكناً.

تحديث وإدامة الهاتف

- حافظ على تحديث الهاتف باستمرار. ولا يقتصر دور التحديثات على الحفاظ على عمل الجهاز بسلاسة وأن يكون محمياً من البرامج الضارة فحسب، بل يمكنها في كثير من الأحيان تسريع أداءه أيضاً.

- لإجراء ذلك في هاتف آيفون: انتقل إلى الإعدادات • عام • تحديث البرنامج. أما في الهواتف التي يتم تشغيلها بنظام أندرويد، فإنك ستجد ذلك ضمن الإعدادات • حول الهاتف • التحقق من وجود تحديثات.

- استبدل البطارية: تعد هذه واحدة من أكثر الترقية عالية التي يمكنك تقديمها لهاتفك، إذ يتعين عليك أن تقوم باستبدال البطارية كل عامين، ولكن يجب عليك الاستعانة بمختصين للقيام بذلك، فيمكنك ببساطة أن تتواصل مع شركة «ابل» أو «سامسونغ» أو «غوغل» مباشرة للحصول على الخيارات، وستدفع أقل من 100 دولار للقيام بهذه العملية.

- ضع الهاتف داخل غطاء حافظ: إن ترك الهاتف الجوال الخاص بك كما هو دون وضعه في غطاء حافظ خارجي يعد أمراً محفوفاً بالمخاطر.

- اعتنِ بالبطارية: تعمل الهواتف بشكل أفضل في درجات حرارة تتراوح بين 32 و 95 درجة فهرنهايت، ولذا فإنه يتعين عليك إبقاء هاتفك بعيداً عن أشعة الشمس عندما تكون الأجواء حارة، كما أنه يجب عليك وضعه في جيبيك عندما يكون الجو شديد البرودة، وفي حال وجدت أن الهاتف ساخن للغاية فإنه يتعين عليك أن تقوم بإطافه أو وضعه في مكان مظلل لفترة من الوقت، وعليه أيضاً أن تعلم أن وضعه في الفريزر هو فكرة سيئة.

- احذف الملفات غير المرغوب فيها: تعمل الهواتف بشكل أسرع مع وجود مساحة تخزينية كبيرة فارغة، ولذا فإنه يجب عليك أن تحذف أي تطبيقات أو ملفات لا تستخدمها.

وهناك طريقة سهلة للتنظيف السريع للهاتف الجوال من الملفات غير المرغوب فيها: افتح تطبيق الملفات على نظام أندرويد ثم اضغط على علامة التبويب «تنظيف»، أما في أجهزة آيفون فانتقل إلى الإعدادات • عام • تخزين الآيفون لمعرفة التطبيقات التي يمكن حذفها.

لندن: «الشرق الأوسط»

هل باتت كفاءة هاتفك الجوال تتراجع وأنت تقرأ هذا المقال؟

إن هذه الهواتف، مثل الحليب وخوذات الدرجات وكافة المنتجات الأخرى، تُباع مع تاريخ انتهاء صلاحية أيضاً.

وعادةً ما تكون مدة صلاحية الهواتف الجواله بضع سنين فقط، لكن يتم دعم معظم الهواتف لمدة ثلاث إلى أربع سنوات. وذلك ليس لأن الأجهزة ستتعتل بعد ذلك -على الرغم من أن ذلك يمكن أن يحدث- إلا أن الأمر كله يتعلق بمدى طول الفترة التي ستقدم فيها الشركة المُصنعة الدعم للجهاز. وتلقي كيم كومانو من «يو إس إيه توداي»، نظرة على كيفية معرفة تاريخ انتهاء صلاحية الهاتف الجوال، بالإضافة إلى بعض النصائح للتأكد من استمرار عمله لأطول فترة ممكنة.

صلاحية الهواتف

* متوسط العمر الافتراضي لبعض ماركات الهواتف الجواله الأكثر شهرة في العالم اليوم

- جهاز آيفون الذي تنتجه شركة «ابل»: من أربع إلى ثمانية سنوات

- جهاز سامسونغ: من ثلاث إلى ست سنوات

- جهاز غوغل بيكسل: من ثلاث إلى خمس سنوات

- جهاز هواوي: من سنتين إلى أربع سنوات

لكن هذه مجرد تقديرات متوسطة، ما يعني أن العمر الافتراضي لهاتفك قد يختلف من شخص لآخر حسب الاستخدام.

* العمر الافتراضي لهاتفك الخاص. يبدأ عداد عُمر هاتفك الجوال في العمل من تاريخ تصنيعه، وليس من تاريخ شرائه، ولذا فإن السر يكمن في معرفة تاريخ تصنيعه، وفيما يلي بعض الطرق لمعرفة ذلك:

- دقق في تاريخ الهاتف: غالباً ما يتم كتابة تاريخ تصنيع الهاتف على العبوة نفسها، وإذا كنت قد تخلصت منها، فيمكنك أن تتحقق من الجزء الذي يُسمى بـ«معلومات حول الجهاز» «About» الموجود في إعدادات هاتفك للحصول على تاريخ التصنيع أو الرقم التسلسلي.

- الرقم التسلسلي: تقوم كثير من الشركات المُصنعة للهواتف الجواله بترميز تاريخ التصنيع داخل الرقم التسلسلي Serial number للجهاز. ويمكن أن يساعدك موقع SndeeInfo في فك شفرة رقم الجهاز الخاص بك.

- الاتصال بالرموز السرية Dial secret codes: يمكن للرموز الخاصة والقوائم أن تكشف معلومات التصنيع الخاصة بالجهاز، وقد يؤدي الاتصال بالرمز التالي: *#06# إلى إظهار الرقم التسلسلي لهاتفك.

نعم، إن القيام بهذه الخطوات يتطلب الكثير من العمل، لكن لحسن الحظ هناك طريقة أسهل، فبدلاً من اتخاذ الخطوات المذكورة أعلاه، يمكنك التوجه إلى موقع endoflife.date، إذ يقوم هذا الموقع المفيد بعرض تواريخ نهاية العمر الافتراضي (EOL) لكثير من الأجهزة والبرامج وغيرها.

مشاكل الأجهزة القديمة

يعد استخدام الأجهزة الإلكترونية بعد تاريخ انتهاء العمر الافتراضي الخاص بها أمراً سيئاً، وذلك لعدة أسباب:

- انخفاض التحديثات المهمة: بالتأكيد لن تتمكن من تلقي أحدث الميزات، ولكن الأهم من ذلك لن تحصل على تحديثات الأمان الجديدة.

- بطارية أقل كفاءة: بطارية الهاتف الجوال القديم ستفقد قدرتها على تخزين الطاقة بمرور الوقت، مما يؤدي إلى انخفاض عمرها الافتراضي.

- ارتفاع درجة الحرارة: مع تقدم العمر، تبدأ المكونات الداخلية للهاتف في التدهور، مما يؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة، وهذا يمكن أن يؤدي إلى تلف المكونات.

- انخفاض الأداء: مع تقدم العمر، يبدأ أداء الهاتف في التباطؤ، مما يجعله غير قادر على تشغيل التطبيقات الحديثة بسلاسة.

مزايا كوميوتر «مايتبوك 14» الجديد بدعم ممتد لتقنيات الذكاء الاصطناعي



تقدم تقنيات الذكاء الاصطناعي مزايا متقدمة في الكاميرا والصوتيات والصورة والتفاعل مع المحتوى عبر عدة أجهزة

جدة: خلدون غسان سعيد

دخلت تقنيات الذكاء الاصطناعي إلى عالم الكوميوترات المحمولة بفضل البرمجيات المتقدمة، ودعم المعالجات الحديثة لوحدات متخصصة بالذكاء الاصطناعي، وذلك بهدف تطوير تجربة الاستخدام، ورفع الأداء، وخفض استهلاك الطاقة.

ومن أحدث تلك الكوميوترات المحمولة جهاز «هواوي مايتبوك 14» (Huawei MateBook 14) إصدار العام 2024، الذي يُقدم تصميماً أنيقاً منخفض السماعة، ومستويات أداء عالية جداً، بصحبة شاشة تعمل بتقنية «OLED» واضحة الألوان، وبطارية طويلة العمر، ما يجعله مناسباً للعمل والدراسة ومشاهدة عروض الفيديو واللعب بالألعاب الإلكترونية والتنقل. واختبرت «الشرق الأوسط» الكوميوتر قبل إطلاقه في المنطقة العربية، ونذكر ملخص التجربة.

تصميم أنيق

تصميم الجهاز جميل، وهو منخفض السماعة، وأطرافه منحنية من الجانب، وأطراف الشاشة التي يبلغ قطرها 14,2 بوصة ذات سماعة منخفضة من جميع الجهات كذلك. ويستخدم الجهاز 5000 فتحة دائرية صغيرة تبعده عن بعضها مسافة 0,4 ملليمتر، لتبريد مكوناته الداخلية. واللون الأخضر الذي تمت تجربته يضيف تميزاً في التصميم يختلف عن الأجهزة الأخرى التي غالباً ما تكون ألوانها الأسود أو الرمادي.

ويقدم زر التشغيل مستشعر بصمة مدمجاً لفتح قفل الكوميوتر، ويوجد في الكوميوتر منفذاً «USB 3,2» الجيل الأول، ومنفذ «USB سي»، ومنفذاً للسماعات الرأسية والميكروفون، إضافة إلى منفذ «HDMI».

مزايا متقدمة

ويقدم الكوميوتر الترابط مع أجهزة أخرى (مثل الهواتف الجواله والأجهزة اللوحية) والبحث عن الملفات فيها باستخدام الكوميوتر ونقل الملفات لاسلكياً بينها بكل سهولة، إضافة إلى القدرة على فتح الملفات الموجودة في الهاتف على الكوميوتر الشخصي، وتحريرها وتعديلها وحفظها على الهاتف البيا. كما يمكن تشغيل التطبيقات من الهاتف وعرضها على شاشة الكوميوتر الشخصي (لغاية 3 تطبيقات)، ويمكن كذلك فتح قفل الهاتف مباشرة من الكوميوتر بعد ترابطهما معاً، سواء كانت الألية كلمة سر، أو رقماً سرياً، أو نمطاً يتم رسمه على الشاشة، أو غيرها.

ويسمح الكوميوتر بنقل محتوى الشاشة إلى جهاز لوحي، وذلك حتى يشاهده الآخرون على الجهاز اللوحي الموجود معهم، إلى جانب القدرة على استخدام شاشة الجهاز اللوحي بصفتها شاشة ممتدة لشاشة الكوميوتر، ووضع البرامج والوثائق مفتوحة عليها، أو يمكن تدوين الملاحظات على شاشة الجهاز اللوحي وحفظها على الكوميوتر الشخصي لمزيد من التناغم في العمل بين الأجهزة. ويمكن كذلك استخدام لوحة المفاتيح والفأرة الخاصتين بالكوميوتر الشخصي للتفاعل مع الجهاز اللوحي بكل سهولة.

يدعم الكوميوتر الترابط مع الهواتف الجواله والأجهزة اللوحية

يدعم الكوميوتر الترابط مع الهواتف الجواله والأجهزة اللوحية

والرد على الرسائل وتحرير الوثائق الموجودة على الجهاز اللوحي بشكل أكثر انسيابية.

وتدعم كاميرا الجهاز تقنيات الذكاء الاصطناعي لإجراء مكالمات جماعية ذكية بدعم لإزالة الصوتيات غير المرغوبة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي (مثل صوت المكثفات والمراوح والسيارات وكلام الآخرين في الخلفية) وتطوير جودة صوت المستخدم، وإزالة الخلفية، واستبدال أخرى رقمية بها بشكل احترافي، إلى جانب قدرتها على إضافة المؤثرات البصرية للصورة أو الفيديو، مثل تصحيح العيوب في البشرة، والتركييز على المستخدم، وجعله في منتصف الشاشة حتى لو تحرك، وتعديل العينين باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي أيضاً، بحيث تظهران للطرف الأخر كأنهما تنظران نحوه عوضاً عن النظر إلى موضع الكاميرا.

مواصفات تقنية

وتعمل الشاشة بدقة «2880x1920 بكسل» (K2,8) وبكثافة «243 بكسل» في البوصة بتقنية «OLED» تعرض أكثر من مليار لون، وتدعم التفاعل باللمس المتعدد (لغاية 10 أصابع أو باستخدام الجيل الثالث من القلم الذكي/M-Pencil).

وتعرض الصورة بتردد 120 هرتز (يمكن عرض الصورة بتردد 120 هرتز لدى اللعب بالألعاب الإلكترونية سريعة الإيقاع، أو خفض التردد البيا إلى 48 هرتز حسب شدة الاستخدام، وذلك بهدف توفير شحنة البطارية عند عدم الحاجة لعرض المحتوى بسرعات كبيرة).

وتبلغ سرعة استجابة الشاشة لعرض الصورة 1 مللي ثانية، وبشدة سطوع تبلغ 450 شمعة، لعرض الصورة بوضوح كبير حتى تحت أشعة الشمس. ومن شأن هذه الدقة عرض النصوص والرسومات وعروض الفيديو بوضوح كبيرين لتسهيل القراءة والمشاهدة والتفاعل مع المحتوى. كما يمكن تقريب (Zoom) محتوى الصور فائقة الدقة (4K) لمشاهدة أدق التفاصيل بكل وضوح. كما تحمي الشاشة عيني المستخدم بخفض إضاءة اللون الأزرق، وتوزيع الألوان بشكل أكثر تناسقاً، وعرضها بالألوان الطبيعية، وتعديل سرعة عرض الصورة على الشاشة (PWM Dimming) لمزيد من الراحة.

ويستخدم الجهاز معالج «Intel Core Ultra 7 155H» المتقدم الذي يقدم وحدة متخصصة بمعالجة الذكاء الاصطناعي، ويستخدم 40 واط



ولي العهد بارك الخطوات بعد استكمال جميع التفاصيل والاشتراطات

رسمياً... السعودية تسلم ملف الترشيح لاستضافة كأس العالم 2034

الرياض: «الشرق الأوسط»

سَلِّمَت المملكة العربية السعودية، أمس (الاثنين)، رسمياً، ملف الترشيح لاستضافة بطولة كأس العالم 2034، وذلك بالعاصمة الفرنسية باريس، في حفل أقامه الاتحاد الدولي لكرة القدم، وتم تسليم الملف من خلال وفد رسمي برئاسة الأمير عبد العزيز بن تركي بن فيصل بن عبد العزيز وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية، ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل، إضافة لطفلين من مراكز التدريب الإقليمية للاتحاد السعودي لكرة القدم، ويأتي ترشيح المملكة لاستضافة كأس العالم 2034، ثمرة كبيرة للاهتمام والتمكين من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود والدعم غير المحدود الذي يجده القطاع الرياضي من الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، كما يعكس ذلك الجهود المستمرة لتحقيق المستهدفات الرياضية لرؤية المملكة 2030، وطموحات وأمال الشعب السعودي.

وبهذه المناسبة، قال الأمير عبد العزيز بن تركي بن فيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية: «أتقدم بخالص الشكر وجزيل الامتنان لقيادتنا الرشيدة التي مكنتنا من الوصول إلى هذه المرحلة المهمة في تاريخ الرياضة السعودية، كما أتقدم بجزيل الشكر والوفاء لولي العهد على دعمه السخي، ومتابعته المستمرة للقطاع الرياضي، حيث يجسد ملف ترشيح المملكة لاستضافة بطولة كأس العالم 2034، الرؤية الشاملة والواضحة لهذا الوطن العظيم، نحو المستقبل المشرق، إذ تعزز المملكة تنظيم الحدث الأهم في عالم كرة القدم، لتؤكد بذلك مركزها الكبير والمؤثر والإيجابي في خريطة العالم أجمع، في مختلف المجالات، ومنها الرياضي». وأضاف: «يمثل حضور الطفلين، تجسيداً للدور الذي تلعبه فئة الشباب من أبناء هذا الوطن العظيم، وهم الشريحة الكبرى منه، بما يمكنونه من شغف ومواهب متميزة في شتى المجالات، ومنها كرة القدم، لتحقيق طموحات المملكة



الأمير محمد بن سلمان لحظة توقيع على ملف الاستضافة (واس)

ترشح المملكة يأتي ثمرة كبيرة للاهتمام والتمكين من قبل خادم الحرمين الشريفين والدعم غير المحدود للقطاع الرياضي من ولي العهد الأمير محمد بن سلمان

جزءاً أساسياً من الثقافة السعودية، ولدى الشعب السعودي شغف كبير تجاهها، نسعى لإيصال هذه الرسالة إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم، ونثق بقدرتنا على تسخير هذا الشغف من أجل تنظيم نسخة استثنائية من بطولة كأس العالم في عام 2034، وبناء إرث كروي للأجيال القادمة، من شأنه أن يرتقي بمسيرة تحول المملكة نحو آفاق جديدة».

وجاء اختيار الموهبتين في الوفد الرسمي السعودي لتسليم ملف الترشيح، بصفته مبادرة من الاتحاد السعودي لكرة القدم تماشياً مع الرحلة الاستثنائية المرتقبة لكرة القدم السعودية خلال سنوات الـ10 المقبلة، وبما يتسق مع تطلعات وطموحات الشعب السعودي وشغفه الكبير باحتضان نسخة استثنائية للبطولة العالمية.

ويعد تسليم ملف الترشيح للاتحاد الدولي لكرة القدم المرحلة الثالثة ضمن سياق مراحل الترشيح الرسمية لاستضافة بطولات كأس العالم؛ إذ كانت المملكة العربية السعودية قد أعلنت عبر الاتحاد السعودي لكرة القدم، نيتها الترشيح لاستضافة كأس العالم 2034 في الرابع من شهر أكتوبر (تشرين الأول) من العام الماضي 2023، بصفتها دولة وحيدة في سياق الترشيح للفوز باحتضان هذا المحفل الرياضي العالمي، مروراً بمرحلة إطلاق الهوية الخاصة للمملكة في استضافة كأس العالم 2034م، في حين يعد تسليم ملف الترشيح الآن ثالث المراحل التي تؤكد عزم المملكة وحرصها على الاستضافة، على أن يعقب ذلك العديد من المراحل، ومنها الزيارات التفقدية الرسمية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم، وتقييم ملف الترشيح بشكل كامل، وصولاً إلى الإعلان الرسمي عن الدولة المستضيفة لكأس العالم 2034 في الـ11 من شهر ديسمبر (كانون الأول) من العام الحالي 2024م.

وكان الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء السعودي، قد أعطى، ظهر أمس (الاثنين)، الضوء الأخضر لملف ترشيح المملكة لاستضافة كأس العالم 2034 بعد استكمال جميع التفاصيل والاشتراطات.



الفيصل لحظة تسليمه لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ملف ترشيح استضافة السعودية لمونديال 2034 بحضور ياسر المسحل (الأولمبية السعودية)

الأكبر في عالم كرة القدم، وحرصنا على الارتقاء بقطاع الرياضة على جميع المستويات، وتعزز رياضة كرة القدم

من جانبه، قال رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل: «يعكس الملف التزامنا بتنظيم البطولة

بطولة كأس العالم على أرض المملكة، أو الإسهام في تنظيمه، أو حتى دعم جهود المملكة للترحيب بالعالم».

في المستقبل، كما يعد حضورهما رسالة جوهريّة تعكس أحلام شبابنا وطموحاتهم الكبيرة للمشاركة في

الألماني يونغ توج بذهبية «فردى الفروسية»... وبريطانيا تعطي «صدارة الفرق»

«أولمبياد باريس»: ديوكوفيتش يقهر نادال... وماليزيا تهز عرش الصين في «الريشة»

ميداليات إندونيسيا وكوريا الجنوبية، ثاني وثالث أكثر الدول نجاحاً بعدها. إلى ذلك، صنع غياب روسيا عن منافسات الجيمناز لفرق الرجال في «أولمبياد باريس 2024» فجوة يتطلع عديد من الدول لشغلها، لكن عديداً من اللاعبين يقولون إن نظرهم إلى المنافسة لم تتغير كثيراً في غياب حامل اللقب، وحرم فريقا روسيا وروسيا البيضاء من المشاركة بسبب الغزو الروسي لأوكرانيا، مع السماح للاعبين بالمشاركة بشكل فردي بصفقتهم رياضيين مستقلين، وفقاً لعملية فحص تهدف إلى استبعاد أي شخص يدعم الحرب أو الجيش علناً، ولم تشهد الدورة الحالية مشاركة أي لاعب جيمناز روسي. وكان فريق الرجال الروسي قد توج بذهبية الجيمناز في «أولمبياد طوكيو»، متفوقاً على اليابان بفارق ضئيل قدره 0,103 نقطة، وفاز رياضيو روسيا بميداليات في عديد من المنافسات الفردية للجيمناز.

وقال إيليا كوفتون، الذي ساعد أوكرانيا في التأهل إلى نهائي مسابقة فرق الرجال، لـ«رويترز»: «نشعر بغياهم؛ لأنهم فريق قوي. لكن هذا يمنح الدول الأخرى مزيداً من الفرص». وقال الياباني كازوما كايا، الذي كان ضمن الفريق الفائز بالميدالية الفضية في طوكيو، إنه لم يتأثر بغياب ذلك الفريق الروسي الفائز بالميدالية الذهبية في الأولمبياد الماضي.

وحظي بورجس بدعم زميلته كيمبرلي وودز التي فازت ببرونزية الكاياك المتعرج للسيدات، الأحد، وقد تألق في النهائي لينتزع الفضية. وفي الفروسية، توج الألماني ميكايل يونغ بذهبية المسابقة الكاملة للفردى في الفروسية للمرة الثالثة تواليًا، في حين أحرزت بريطانيا ذهبية المسابقة الكاملة للفرق. واحتفظ البريطاني توماس بيدوكوك بذهبية سباق كروس كانثري (اختراق الضاحية) للدرجات الهوائية، متقدماً على الفرنسي فيكتور كوريتزكي الذي نال الفضية. وفي رياضة أخرى، فازت الكندية كريستا ديجوتشي بذهبية الجودو، وزن تحت 57 كيلوغراماً «سيدات»، في «أولمبياد باريس 2024»، الاثنين.

وحصلت الكورية الجنوبية هاه مي - مي على الميدالية الفضية، واليابانية هاروكا فوناكوبو، والفرنسية سارة ليوني سيسيك، على الميدالية البرونزية. وتلقت الصين هزيمتها الأولى في منافسات الريشة الطائرة في «أولمبياد باريس 2024»، الاثنين، إذ تغلب الثنائي الماليزي تشين تانج جي وتوه إي وي على الثنائي المرشح للفوز بمسابقة الزوجي المختلط فينغ يان تشي وهوانغ دونغ بينغ. وهيمنت الصين لمدة طويلة على منافسات الريشة الطائرة في الألعاب الأولمبية، وحقت 47 ميدالية، وهو ما يزيد على ضعف مجموع



فرسان بريطانيا يحتفلون بالذهب فيما ذهبت الفضة إلى فرنسا والبرونز لليابان (إ.ب.أ)

عالمياً، الاثنين، بالميدالية الذهبية لسباق الكانوي المتعرج لفردى الرجال ضمن منافسات «أولمبياد باريس 2024». واحتل البريطاني آدم بورجس المركز الثاني، ليحز الفضية، وتلاه السلوفاكي ماتي بينوش في المركز الثالث، لينتزع البرونزية. وجاء ذلك بعد ساعات من تأهل جاستن إلى النهائي من المركز الأول بزمن 93,12 ثانية، متفوقاً بأكثر من ثلاث ثوانٍ أمام أقرب منافسيه.

بالفضية، في حين كانت الذهبية من نصيب الصينيين جونجي ليان وهاو بانغ. وذهبت البرونزية إلى كندا عبر نايفن زومبور - موراي ورايلن وينز (42,13). وسبق للصين أن حصلت أول ذهبية في الغطس في باريس بفوزها على الولايات المتحدة وبريطانيا في المنصة الثابتة 3 أمتار للسيدات. وفي منافسات الكانوي المتعرج، توج الفرنسي نيكولا جاستن المصنف الثالث

تراجع بشكل كبير في العامين الأخيرين، بسبب كثرة الإصابات التي تعرض لها مع اقتراب مسيرته من نهايتها. وأصاب الماتادور، البالغ من العمر 38 عاماً، حين قال إن ديوكوفيتش هو «المرشح الأوفر حظاً» هذه المرة؛ إذ كان الصربي الأفضل بوضوح، قبل أن تعود الحياة مؤقتاً إلى نادال في المجموعة الثانية، معوضاً تخلفه فيها 0-4، لكن دون أن يتمكن من إكمال العدة.

وأعرب ديوكوفيتش، الباحث في «باريس 2024»، عن اللقب الكبير الوحيد الغائب عن خزائنه، عن «ارتياحي الكبير. كل شيء كان يسير على ما يرام، كنت متقدماً 1-6-4-0، لكنني لعبت بعدها بشكل سيئ على إرسالي ومنحته الفرصة». وتابع: «لم أفكر في 2006 أننا سنواصل اللعب ضد بعضها بعد 20 عاماً».

وفي رياضة الغطس، التي تُعد الصين قوة لا مثيل لها فيها، ذهبت الميدالية التي لم تفرزها إلى البريطانيين توم دابلي وماتي لي في المنصة الثابتة 10 أمتار للفرق. كانت الميدالية الذهبية الأولى التي طال انتظارها بالنسبة إلى دابلي، الذي اكتفى بثلاث برونزيات في مشاركته السابقة؛ كانت الأولى في لندن (2012)، بعد أربع سنوات من ظهوره الأولي لأول مرة عندما كان يبلغ من العمر 14 عاماً في بكين عام 2008. لكن البريطاني تنازل، الاثنين، عن هذه الذهبية، واكتفى مع شريكه نواه ويليامز



باريس: «الشرق الأوسط»

حسم الصربي نوكاف ديوكوفيتش معركة أخرى من معاركه الكلاسيكية مع الإسباني رافايل نادال وأقصاه من الدور الثاني لمسابقة كرة المضرب، الاثنين، في اليوم الثالث من دورة الألعاب الأولمبية في باريس؛ إذ تقطع الأسترالية أريارن تيتيموس إلى الظفر بثاني ميدالية ذهبية لها في السباحة.

وعلى الرغم من اليوم الحافل لعديد من المنافسات في عدة ألعاب فإن الأنظار توجت صوب المباراة الأكثر إثارة في عاصمة الأنوار على الملعب الرئيسي لـ«رولان غاروس»، نجح ديوكوفيتش حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب الكبرى (24) في حسم مواجهته الستين مع نادال، ويات على المسافة ذاتها منه في سجلات الفوز والهزائم بعدما تغلب عليه 6-4 و6-1. كان نادال يتمتع بميزة لا يمكن إنكارها على الملاعب الرملية في العاصمة الفرنسية على مر السنين، إذ توج بـ14 لقباً كبيراً من أصل 22 في سجله المرصع بالألقاب، لكن مستواه

صفقة غوارديولا الجديدة ستزيد فاعلية خط الهجوم وسترفع من حمية المنافسة بين لاعبي الجناح الأيسر

لماذا سيكون سافينيو صانع الألعاب المثالي لهالاند في مانشستر سيتي؟

إيقافه عندما يستقبل تمريرات عرضية متقنة أمام المرمى. تُظهر خريطة التمريرات الحاسمة لسافينيو أن سبعة من الأهداف العشرة التي صنعها جاءت من كرات عرضية من الناحية اليسرى. وكانت خمسة من هذه التمريرات موجّهة نحو القائم البعيد، لذلك إذا واصل راقص السامبا البرازيلي اللعب بالطريقة نفسها، فمن المؤكد أن هالاند سيستفيد كثيراً من ذلك، ويرفع من غلته التهديفية القياسية.

ويُعد أقرب لاعب لسافينيو من الخيارات المتاحة حالياً لمانشستر سيتي في مركز الجناح هو جيريمي دوكو، الذي يمكنه أيضاً اللعب على أي من الجانبين. لكن سافينيو أفضل من

دوكو فيما يتعلق باللعب المباشر على المرمى، لكن اللاعبين يفضلان المرور من المدافعين والكرة بين أقدامهما. من المؤكد أن جمهور مانشستر سيتي يشعر بالمتعة لمجرد تخیل وجود دوكو وسافينيو على الأطراف إلى جانب هالاند في مركز المهاجم الصريح.

وصول سافينيو سيضع كثيراً من الضغط على جاك غريليش على حيز مكان أساسي في مركز الجناح الأيسر. غريليش يتمتع بالثقة والبراعة في الاستحواذ على الكرة مقارنة بمنافسيه الرئيسيين، لكن يتعين عليه أن يتطور فيما يتعلق بالمرور من المنافسين، وهو الشيء الذي كان يفتقر إليه في بعض الأحيان حتى يضمن المشاركة في عدد كبير من المباريات في موسم 2024 - 2025. ربما لم تكن هناك حاجة ملحة لتعاقد مانشستر سيتي مع جناح أيسر، لكن مجرد طرح اسم سافينيو يجعل المتابعين يعرفون سبب تحرك المسؤولين بالنادي للقيام بهذه الخطوة، خاصة أن النجم البرازيلي الشاب ما زال في بداية مشواره، وهو قادر على التطور بشكل أكبر خلال المواسم القليلة المقبلة. لقد عدّ هذا النجم الشاب جيداً بما يكفي للمشاركة في أربع مباريات مع منتخب البرازيل في بطولة كوبا أميركا الأخيرة، لذا من المتوقع أن يخوض عدداً كبيراً من المباريات مع مانشستر سيتي خلال الموسم المقبل.



تألق سافينيو الموسم الماضي جعله يحجز مكاناً في تشكيلة البرازيل بكوبا أميركا الأخيرة (أ.ب)

غوارديولا: «لقد أحدث تأثيراً مدهلاً مع جيرونا. يمكنه اللعب في مركز الجناح، وعندما يكون في مواجهة فردية، يكون مدمراً؛ إنه لا يزال صغيراً في السن. من الضروري التعاقد مع لاعب أو اثنين من هذه النوعية حتى يبقى الفريق في حالة جيدة.»

من المؤكد أن غوارديولا يتوقع من سافينيو أن يقدم الدعم اللازم للمهاجم النرويجي العملاق إيرلينغ هالاند، وأن يكرر المستويات الرائعة نفسها ويصنع الأهداف بالطريقة نفسها التي كان عليها مع جيرونا. كان سافينيو يراوغ المنافسين على الجهة اليمنى ثم يرسل كرات عرضية متقنة بالقدم اليسرى نحو القائم البعيد، ويفعل الأمر نفسه بالجانب الأيسر، وهو الأمر الذي كان يستغله زملاؤه في خط الهجوم لهز شبك المنافسين.

يحب هالاند الوجود داخل منطقة الجزاء، ويكاد يكون من المستحيل

لبلاو) من حيث إحراز وصناعة الأهداف من حالة الحركة والانطلاق بالكرة، حيث سجل خمسة أهداف وصنع مثلها بهذه الطريقة.

لا يوجد أدنى شك في أن سافينيو موهبة استثنائية، وقد تم اختياره ضمن الفريق المثالي للدوري الإسباني الممتاز الموسم الماضي، رغم أنه بدأ الموسم بوصفه لاعباً شاباً يتحسس خطاه في هذه البطولة القوية. وكانت أرقامه جيدة بشكل مذهل، حيث احتل المرتبة الثانية في كثير من الإحصاءات في الدوري، ولعب دوراً رئيسياً في احتلال جيرونا للمركز الثالث في جدول الترتيب بشكل غير متوقع.

يمتلك غوارديولا بالفعل عدداً كبيراً من الخيارات الجيدة على الأطراف في سيتي، لكن سرعة سافينيو المذهلة وشجاعته المطلقة ستمنح الفريق قوة إضافية كبيرة. وبعد انضمام سافينيو إلى مانشستر سيتي قبل أيام، قال

أيضاً بسبب قدرات النجم البرازيلي الفاتحة في المراوغة واختراق الخطوط.

إحصاءات الموسم الماضي

تتباهى كرة القدم الإسبانية بوجود عدد كبير من اللاعبين الموهوبين الذين لديهم القدرة على مراوغة المنافسين والمرور منهم، لكن سافينيو كان أفضل لاعب بالدوري الموسم الماضي فيما يتعلق بالاستحواذ على الكرة وبدء شن الهجمات. بل ووصل الأمر إلى أنه تفوق على لاعبين بارزين من أمثال فينيسيوس جونيور (ريال مدريد) ونيكو ويليامز (أتلتيك

وصول سافينيو يمنح سيتي خيارات متعددة في مركز الجناح الأيسر ويضع ضغطاً على دوكو وغريليش

الملاعب أو بشكل قطري.

وكلما وجد نفسه في مواجهة فردية، فإنه نادراً ما يفشل في المرور من المنافسين. من المؤكد أن هذه الميزة ستجعل مانشستر سيتي يزيد من لعبه المباشر على مرمى المنافسين، وتسرع من قدرة الفريق على خلق مشكلات كبيرة للخصوم في الهجمات المرتدة السريعة.

بالإضافة إلى ذلك، فإن الوقت التي ستعتمد على التكتل الدفاعي أمام مانشستر سيتي ستعاني

لندن: «الشرق الأوسط»

فاز مانشستر سيتي بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز الموسم الماضي وللمرة الرابعة على التوالي في إنجاز غير مسبوق بالبطولة، وكانت حصيلة 96 هدفاً، لكن من الواضح للجميع أن النادي لا يعتزم الاكتفاء بما حققه، ويسعى للوصول إلى مستويات وأفاق جديدة. وكان تعاقد مانشستر سيتي، بقيادة المدير الفني الإسباني جوسيب غوارديولا، مع النجم البرازيلي الدولي سافينيو إحدى أكثر الصفقات لفتاً للانتباه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، والتي تعبر عن أهداف الفريق الهجومية.

يُنظر إلى الجناح البرازيلي سافينو دي أوليفيرا البالغ من العمر 20 عاماً والشهير بسافينيو على أنه من ألمع المواهب الشابة في عالم كرة القدم، بعدما توهج في الدوري الإسباني الممتاز وقدم مستويات استثنائية مع فريق جيرونا الموسم الماضي.

يمتلك سافينيو قدراً يسرى ساحرة، وينطلق مثل السهم بسرعة فائقة متحكماً في الكرة بمهارة عالية. بمجرد أن يستقبل الكرة، فإن أول شيء يخطر بباليه عادة هو محاولة التخلص من اللاعب الذي يراقبه للقيام بشيء غير تقليدي دون أن يفقد الكرة.

يمتلك راقص السامبا البرازيلي سرعة مذهلة، ويمكنه اختراق خطوط المنافسين في أي مكان على أرض الملعب، قبل أن ينطلق بالكرة للأمام ولديه هدف معين يسعى لتحقيقه هو هز الشباك. وعلاوة على ذلك، يمكنه اللعب في عمق الملعب أو في مركز الجناح الأيمن، لكن جيرونا كان يعتمد عليه في الأساس في الناحية اليسرى، حيث قدم مستويات رائعة.

يحب سافينيو أن يضع المنافسين تحت ضغط في موقع دفاعي، وهو ما يعني أنه كان أكثر لاعبي الدوري الإسباني الممتاز الماضي انطلاقة بالكرة من الخلف للأمام، وتشير شركة «أوبتا» للإحصاءات إلى أنه فعل ذلك 201 مرة، كانت معظم هذه الانطلاقات من الناحية اليسرى، لكن في بعض الأحيان كان سافينيو ينطلق أيضاً من عمق

راتكليف يهدف إلى بناء ملعب جديد ليونايتد بسعة 100 ألف متفرج

الإشراف على ملف كرة القدم بالكامل، عاد الأمل لرؤية مخطط بناء ملعب جديد ليبري النور، وقد جذب معظم اهتمام راتكليف منذ استحوازه على حصة الأقلية في النادي أواخر العام الماضي، وجرى التعاقد مع عدد من الإداريين البارزين لتطوير كرة القدم، مثل عمر برادة وجيسون ويلكوكس ودان آشوروث، وبدأ الجميع العمل المبكر في سوق الانتقالات الصيفية بضم المدافع الفرنسي ليني يوروا البالغ من العمر 18 عاماً لمدة 5 سنوات مقابل 62 مليون يورو (67 مليون دولار) بعد سباق مع ريال مدريد، بعدما حسم النادي التعاقد أيضاً مع المهاجم الهولندي جوشوا زيركزي (23 عاماً) قادماً من بولونيا الإيطالي في صفقة بلغت قيمتها 42,5 مليون يورو.

ومع تطلع راتكليف لرفع حصته في ملكية يونايتد من 27,7 في المائة إلى 28,9 في المائة بحلول نهاية هذا العام، يأمل أن يفرض نفوذه فيما يتعلق بشؤون كرة القدم، فضلاً عن مقعدين في مجلس الإدارة على الرغم من الضغوط التي قد يلقيها من أفراد عائلة غليزر. وكان دخول راتكليف شريكاً قد منح عائلة غليزر شكلاً من أشكال الحماية ضد إخفاقات النادي الكثيرة، وضح وأسمال ضخماً كان من المفترض أن يأتي من جيوب أفراد هذه العائلة أنفسهم، لذا ربما يكون في استطاعته إقناعهم بخططه لبناء الملعب الجديد ما داموا يصرون على الاحتفاظ بالسيطرة على النادي لسنوات طويلة مقبلة.



مجسم مقترح لملعب مانشستر يونايتد الجديد الذي يرغب راتكليف في الإسراع ببنائه (موقع مانشستر يونايتد)

تحتية جديدة، لكنني رأيت الأشياء نفسها التي رأيتها عندما كان عمري 20 عاماً»، ويتذكر الرئيس التنفيذي السابق، ديفيد جيل، أن سقف ملعب «أولد ترافورد» كان يسرب الأمطار قبل عقد من الزمن، لكن لم يلحظ أحد ذلك لأن النادي كان يفوز بالبطولات والألقاب.

ومع قدوم راتكليف واشترطه

غليزر لم تعلن عن أي خطط لترميم الاستاد أو بناء بديل له.

يذكر أن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو قد قال عن عودته إلى مانشستر يونايتد في عام 2021: «لم يتغير شيء منذ رحيلي: حمام السباحة، والجاكوزي، وحتى صالة الألعاب الرياضية. كنت اعتقد أنني سأرى تكنولوجيا جديدة وبنية

الشخصية، وإهمال فريق الكرة الذي كان يسيطر على الدوري الممتاز حتى عام 2013 عندما قرر السير أليكس فيرغسون الرحيل عن الجهاز الفني. ورغم الشكوى من تداعي مرافق «أولد ترافورد» وتعرض مسؤوليه للإحراج خلال الشتاء الماضي عندما هطلت الأمطار وتسربت بشكل كبير عبر سقف الملعب على رؤوس الحاضرين، فإن عائلة

المدرجات ستغلق أو سيتعين على الفريق الانتقال للعب في مكان آخر حتى إجراء التعديلات المطلوبة. وتقول كولينت روش، الرئيسة التنفيذية لـ «شركة يونايتد»، والتي تقود مشروع راتكليف لبناء الملعب الجديد، إنها زارت عدداً من الملاعب الرائدة في العالم وتنتقل إلى تنفيذ مشروع مانشستر يونايتد الذي سيكون الأكبر في البلاد وتقوم سبعة سعة ملعب «ويمبلي» الوطني (90 ألف متفرج). وتريد روش، التي زارت ملعب «سانتياغو برنابيو» الجديد لريال مدريد، و«ملعب «سوفي» في مقاطعة لوس أنجليس، المملوك لستان كرونكي، مالك نادي أرسنال، والذي استضاف مباراة يونايتد الودية ضد أرسنال يوم السبت الماضي، وتبلغ سعته 70240 مقعداً، أن يكون ملعب يونايتد الجديد تحفة معمارية يجمع بين جمال التصميم وتوفير جميع الوسائل الترفيهية للزوار، مع الإبقاء على خصوصية مناطق الألعاب، شرط الالتزام ببصمة «أولد ترافورد».

ولكي يستطيع راتكليف تمرير مشروعه، فعليه إقناع عائلة غليزر التي لا تملك شعبية لدى جماهير مانشستر يونايتد، وكانت جماهير يونايتد تنتظر خروج عائلة غليزر من المشهد قبل نهاية العام الماضي عندما طرحت النادي للبيع، لكنها تراجع بعد ذلك وابتاعت ربع الأسهم فقط للسير راتكليف.

وتتهم جماهير يونايتد عائلة غليزر باستغلال موارد النادي الذي كان يتربع على قمة أغنى أندية العالم لمصالحها

لندن: «الشرق الأوسط»

أكد السير جيم راتكليف على أنه يهدف إلى بناء ملعب جديد لمانشستر يونايتد سيكون الأكبر في بريطانيا حيث يتسع لنحو 100 ألف متفرج ويتكلف ملياري جنيه إسترليني على أن يتم بناؤه خلال 6 سنوات بجوار الملعب الحالي «أولد ترافورد».

ويريد راتكليف؛ الشريك بنسبة أكثر من الربع في ملكية النادي العريق، إقناع عائلة «غليزر» الأميركية؛ التي تملك الحصة الكبرى في أسهم النادي، قبل نهاية هذا العام بالماضي قديماً في المشروع. ولأن مانشستر يونايتد يمتلك كامل الأرض المحيطة بملعبه الحالي، فإن مشروع بناء الاستاد الجديد لن يؤثر على استمرار استخدام «أولد ترافورد» الذي يتسع لنحو 78 ألف متفرج لكن مرافقه شاخخ بشكل بات يحتاج لعملية ترميم واسعة ومكلفة. ويرى راتكليف أن

بناء ملعب حديث يواكب العصر وبسعة أكبر هو الحل الأمثل لمانشستر يونايتد بدلاً من الصرف على تجديد ملعب «أولد ترافورد». ومن مزايا عرض راتكليف أن فريق كرة القدم لن يتأثر؛ حيث سيواصل اللعب في «أولد ترافورد»، كما أن المداخل من الإيرادات ستظل كالمعتاد حتى الانتهاء من الملعب الجديد.

الخيار الآخر هو إعادة تجديد «أولد ترافورد»، ولكن هذا يعني انخفاضاً ملحوظاً في الإيرادات؛ لأن أقساماً من

قدرها كان مكتوباً حتى قبل ولادتها آنا كليفلاند... بطلة حملة «تيسا فونتانيا»



لندن: «الشرق الأوسط»
عندما اختارت تيسا فونتانيا، مؤسسة علامة «تيسا فونتانيا» عارضة الأزياء آنا كليفلاند بطلة لحملة الجديدة، لم يكن الدافع هو شهرتها ولا مقاييس جسمها. فحملة ترويجية تخص حقائب يد أولاً، ومجموعة من الأزياء ثانياً، لا تحتاج إلى جسد منحوت وقوام مشقوق، بقدر ما تحتاج إلى شخصية مميزة ووجه مثير للفضول، وكليفلاند تتوفر بها كل هذه الموصفات، إضافة إلى تاريخ طويل قد لا يعرفه الكثيرون.



لندن: «الشرق الأوسط»
وُلدت كليفلاند وهي تتنفس أوكسجين الموضة من أنفاس والدتها، بات كليفلاند، التي كانت من أشهر العارضات في الستينات والسبعينات من القرن الماضي. خطتها الملاك محمد علي، وعاصرت أندي وور هول وجلست مع سلفادور دالي، وصاقت كارل لاغرفيلد. والأهم من هذا، أنها كانت شاهدة على الكثير من المحطات التاريخية في صناعة الموضة. إلى جانب حب الموضة، ورثت الأم ابنتها أيضاً جيناتها: جمالاً غير كلاسيكي، ومقاييس جسد لا يضاهيها قوة سوى ثقافتها وشخصيتها.



لندن: «الشرق الأوسط»
في صيف 2023، وفي أول لقاء بين المصممة تيسا فونتانيا وأنا كليفلاند، حدث بينهما كيمياء. كان لقاء امرأتين تعشقان الموضة وترغبان في التفرد في عالم تغلب عليه القوالب الكلاسيكية. اكتشفتا في اللقاء الأول أن هناك قواسم مشتركة بينهما ترتبط بالرغبة في التميز والعمل الجاد والارتباط بالعائلة. خرجت تيسا وهي مقتنعة، كما تقول، بأنها وجدت «السفيرة المثالية لتصميمي» لما تتميز به من روح جميلة وجمال غير مألوف.



لندن: «الشرق الأوسط»
تضيف المصممة أن ما جذبها أكثر هو شخصية آنا وثقافتها وتاريخ عائلتها. فهي تعشق شتى الفنون لا سيما موسيقى الجاز والسينما. في أحد اللقاءات صرحت بأنها تعشق أفلام النجمة غريتا غاربو الصامتة تحديداً، «فهي مثلي تؤدي أدوارها بصمت ومن دون أي كلام، وهذا تحديداً هو الدور الذي تقوم به عارضة الأزياء».

كانت الفكرة الأولى أن تجسد العارضة مجموعة خريف وشتاء 2024 بسيناريو يستحضر فيلم «كباريه»، تصور فيه التباين بين شخصيتين رئيسيتين بالاعتماد على لغة الجسد وحركاته، في لوحة من الظلال الداكنة، ترصعها أحياناً أحجار الكريستال من شواروفسكي. هذه الصورة شجعت تيسا على أن تتوسع بتصميم مجموعة أزياء جاهزة تشمل قطعاً منفصلة يمكن تنسيقها بسهولة، وتناسب كل المناسبات التي تحتاج لامرأة مستقلة وواثقة في يومها.

لندن: «الشرق الأوسط»

عندما اختارت تيسا فونتانيا، مؤسسة علامة «تيسا فونتانيا» عارضة الأزياء آنا كليفلاند بطلة لحملة الجديدة، لم يكن الدافع هو شهرتها ولا مقاييس جسمها. فحملة ترويجية تخص حقائب يد أولاً، ومجموعة من الأزياء ثانياً، لا تحتاج إلى جسد منحوت وقوام مشقوق، بقدر ما تحتاج إلى شخصية مميزة ووجه مثير للفضول، وكليفلاند تتوفر بها كل هذه الموصفات، إضافة إلى تاريخ طويل قد لا يعرفه الكثيرون.

وُلدت كليفلاند وهي تتنفس أوكسجين الموضة من أنفاس والدتها، بات كليفلاند، التي كانت من أشهر العارضات في الستينات والسبعينات من القرن الماضي. خطتها الملاك محمد علي، وعاصرت أندي وور هول وجلست مع سلفادور دالي، وصاقت كارل لاغرفيلد. والأهم من هذا، أنها كانت شاهدة على الكثير من المحطات التاريخية في صناعة الموضة. إلى جانب حب الموضة، ورثت الأم ابنتها أيضاً جيناتها: جمالاً غير كلاسيكي، ومقاييس جسد لا يضاهيها قوة سوى ثقافتها وشخصيتها.

في صيف 2023، وفي أول لقاء بين المصممة تيسا فونتانيا وأنا كليفلاند، حدث بينهما كيمياء. كان لقاء امرأتين تعشقان الموضة وترغبان في التفرد في عالم تغلب عليه القوالب الكلاسيكية. اكتشفتا في اللقاء الأول أن هناك قواسم مشتركة بينهما ترتبط بالرغبة في التميز والعمل الجاد والارتباط بالعائلة. خرجت تيسا وهي مقتنعة، كما تقول، بأنها وجدت «السفيرة المثالية لتصميمي» لما تتميز به من روح جميلة وجمال غير مألوف.

تضيف المصممة أن ما جذبها أكثر هو شخصية آنا وثقافتها وتاريخ عائلتها. فهي تعشق شتى الفنون لا سيما موسيقى الجاز والسينما. في أحد اللقاءات صرحت بأنها تعشق أفلام النجمة غريتا غاربو الصامتة تحديداً، «فهي مثلي تؤدي أدوارها بصمت ومن دون أي كلام، وهذا تحديداً هو الدور الذي تقوم به عارضة الأزياء».

كانت الفكرة الأولى أن تجسد العارضة مجموعة خريف وشتاء 2024 بسيناريو يستحضر فيلم «كباريه»، تصور فيه التباين بين شخصيتين رئيسيتين بالاعتماد على لغة الجسد وحركاته، في لوحة من الظلال الداكنة، ترصعها أحياناً أحجار الكريستال من شواروفسكي. هذه الصورة شجعت تيسا على أن تتوسع بتصميم مجموعة أزياء جاهزة تشمل قطعاً منفصلة يمكن تنسيقها بسهولة، وتناسب كل المناسبات التي تحتاج لامرأة مستقلة وواثقة في يومها.

لندن: «الشرق الأوسط»

هي ابنة بات كليفلاند، واحدة من أشهر عارضات الأزياء في نيويورك في الستينات من القرن الماضي. فبينما أغلب عارضات الأزياء العالميات اكتشفن بالصدفة أو دخلن هذا المجال بعد جهود شاقة ومحاولات عدة، ورثت آنا هذه المهنة عن والدتها ودخلتها وهي رضية.

كانت بدايتها في عام 1989، عندما كان عمرها 10 أيام فقط وهي في حضن والدتها. في عامها الثاني ظهرت مرة أخرى في مجلة براقعة بماسخة ضخمة لدوقة ويندسور تُرَضَع فيها. في عامها الخامس شاركت في عرض أزياء «موسكينو» مع

ماذا ستستفيد الموضة لو صدقت الشائعات وعاد جون غاليانو لمجموعة «إل في إم إتش»؟



لندن: «الشرق الأوسط»
جون غاليانو مع عارضاته في عام 2010 خلال أسبوع الموضة ل«هوت كوتور» (غيتي)

الإبداع الفني والرياح التجاري، تماماً كما لم يحقق غاليانو هذه المعادلة. في حالته غلب الفني على التجاري.

عودته والآمال الكبيرة

سواء كانت هذه أخبار مسرية أو شائعات نابذة من رغبة في عودة غاليانو، فإنه لا دخان من دون نار، لذا سنتخيل للحظات ماذا سيكون عليه حال الوضع لو صدقت الأخبار؟

1- أول شيء سيخرج المجموعة من المازق الذي وضعته لها «ديور» بسبب تهمنتها بأنها تصنع حقائب يدها في معامل إيطالية بأبواب عاملة صينية تعيش في أوضاع صعبة. مجموعة «إل في إم إتش» صممت المعلومات عبر بيان رسمي قالت فيه إنها لا تصنع حقائبها النسائية في هذه المصانع، وبيان الأمر يقتصر على تجميع جزئي قليل لمنتجات رجالية. أضفت أيضاً أنها غير مسؤولة بشكل مباشر عن هذه المصانع وأنها تتعامل مع موردين، نجحوا في إخفاء ممارساتهم عليها، رغم عمليات التدقيق التي كانت تقوم بها بشكل منتظم. طبعاً تعهدت بأن تتخذ كل الخطوات المطلوبة مستقبلاً لضمان عدم تكرار هذا الخطأ. لكن المشكلة أن «الرصاصة التي لا تصيب تدوش»، حسب المثل الشعبي، والرصاصة هنا لمست وترأ في غاية الحساسية، بدأ من التساؤل عن مبررات ارتفاع أسعار المنتجات المترفة بشكل جنوني، إلى مفهوم الاستدامة بما فيه ضمان حقوق العمال والشفافية مع الزبائن، وهو ما يضع صناعة الترف ككل تحت المحك.

2- عودته ستقوي خط الـ«هوت كوتور» تحديداً. فهذا الخط يشهد إقبالاً كبيراً من أسواق جديدة وزبونات قديمات أيضاً يترخمن على أيام زمان ويتقن لأزياء فريدة على كل الأصعدة.

3- سواء تحققت الغاية منه أم لا، فإن تعيينه سيقوي للمجموعة تغطيات إعلامية لا تقدر بثمن، لأنه سيتحول حديث الساعة ويتربح الكل جديد. في زمن تعتبر فيه التغطيات الإعلامية سبقاً، فإن الأمر سيكون في صالحها إلى حد يغطي على ردود الأفعال السلبية الراضة لعودته.

4- المهم في كل هذا أن مجرد خبر عودته، سيفاجئ عالم الموضة، ويعيد لها الإنارة التي افتقدتها في السنوات الأخيرة، من خلال عروض قد تكون مسرحية لكنها لا تفتقد إلى الفنية.

5- البعض يتمنى عودته إلى «ديور» التي طرد منها شر طردة في عام 2011، لكن هذا التوقع ليس منطقياً، ولن يكون في صالح المصمم، لأنه سيكون بمثابة عودة إلى الماضي، عوض التطلع إلى المستقبل ومرحلة جديدة. هذا عدا أن ماريا غراتزيا تشيوري قد لا تحقق لعشاق الـ«هوت كوتور» الفنية والإبداع المطلوبين، فإنها تحقق لمجموعة «إل في إم إتش» نتائج سنوية جيدة، وهو ما يعتبر في عصر المجموعات الضخمة التي تترجم النجاح بأرقام المبيعات والأرباح، إنجازاً.



لندن: «الشرق الأوسط»
من عرضه لـ«ميرزون مارجيلا» الأخير (ميرزون مارجيلا)



لندن: «الشرق الأوسط»
من عرضه لـ«ميرزون مارجيلا» الأخير (ميرزون مارجيلا)

الشائعات تزيد بمرور الأيام مع غياب أي تأكيد أو نفي من الجهات المعنية

التي تخضوي هي الأخرى تحت المجموعة. المصممة ماريا غراتزيا تشيوري في «ديور» أيضاً ليس قوياً في عيون عشاق غاليانو، رغم ما تقدمه من تصاميم ناجحة على المستوى التجاري. فهي لم تحقق المعادلة الصعبة بالجمع بين

لندن: «الشرق الأوسط»

لا يضاهي تغطيات الألعاب الأولمبية في باريس سخونة هذه الأيام، سوى الشائعات بقرب عودة المصمم جون غاليانو إلى حضن مجموعة «إل في إم إتش» المالكة لـ«ديور» و«فندي» و«بيرلوتي» وغيرها. سخونة هذه الشائعات تزيد مع مرور الأيام في غياب أي تأكيد أو نفي من الجهات المعنية. هناك فقط تحركات بهذا الاتجاه، مثل أخبار عن نيته عدم تجديد عقده مع «ميرزون مارجيلا» المتوقع انتهاءه في شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل. كما سبق هذا، حضوره منذ نحو عامين، حفل افتتاح معرض «مونييه - ميتشيل» في مؤسسة «لويس فويتون» بباريس، رفقة عائلة برنار ارنو المالكة لمجموعة LVMH، وأنا وبينتور عرابة الموضة وأكثر شخص يدعمه ويقف في صفه، فضلاً إلى ظهور مجموعة من النجمات والمؤثرات بتصاميم من إبداعه في حفل الميتروبوليتان الأخير... غالباً بإيعاز منها. وأخيراً وليس آخراً «وثانقي» تطرق إلى كل جوانب حياته بلحوا ومرها بعنوان High & Low - John Galliano & John (جون غاليانو... الانتصار والانتكاس) للمخرج كيفن ماك دونالد.

الغرض من كل هذه الخطوات التمهيد لعودته، بتذكيرنا بمدى الخسارة التي لحقت بساحة الموضة إثر خروجه من «ديور»، صحيح أنه لم يكن يحقق لها مبيعات عالية، في خط الـ«هوت كوتور» تحديداً، مقارنة بما حققته المصممة الحالية ماريا غراتزيا تشيوري، لكنه كان يقدم فناً قائماً بذاته. وهذا ما كان يقوم عليه خط الـ«هوت كوتور» أساساً وتفقد الساحة حالها. كانت تصاميمه موجهة لنخبة من الذواقة تعشق التفرد والفنية مهما كان جنوحها وخيالها. بالعكس كلما حلقت عالياً وأبتعدت عن العادي، كانت عز الطلب. من هذا المنظور، كان غاليانو يتعامل مع هذا الخط مثل من سبقوه من الكبار كـ«بريستيج» أو ميدان لاستعراض قدراته الإبداعية الخلاقة. لكن و فجأة تحول هذا الخط إلى تجاري يفرض فيه تحقيق الأرباح للمجموعات المالكة لهذه البيوت.

عودة إلى الإشاعات التي تدور في أوساط الموضة عن قرب عودته إلى حضن «إل في إم إتش» في أي من البيوت التي تملكها المجموعة، بقدر ما تبته من حماس وتفاؤل، توحي أحياناً كما لو أنها تتسرب عن قصد لجس نبض الشارع وردود أفعال الناس. فعودته تنطوي على الكثير من التعقيدات في هذا الوقت بالتحديد. أولاً بسبب أحداث غزة واستنفاذ الموالين لإسرائيل لأي حركة أو كلمة يمكن تفسيرها بأنها معادية للسامية، وهو الذي طرد من «ديور» لهذا السبب في مارس (آذار) من عام 2011. وثانياً بسبب الحملة التي شنتها الجهات نفسها حديثاً على شركة «أديداس» بعد نشرها حملتها الترويجية مع العارضة بيلا حديد. اختيار هذه الأخيرة أثار حفيظة عدة جهات موالية لإسرائيل بسبب ارتباط هذا الحذاء بأولمبياد ميونخ الذي قتل فيه 11 إسرائيلياً على يد فلسطينيين وكون العارضة من أصول فلسطينية. «أديداس» لم تتحمل ردود الأفعال القوية، وسارعت بإلغاء الحملة، وهي تعرف مسبقاً أنها ستخرج خاسرة في كل الأحوال. وهذا ما حدث. ما إن سحبت الحملة، حتى تعالت أصوات المناهضين لإسرائيل والموالين لفلسطين منددة بالقرار.

لهذا ليس بعيداً أنه بالرغم من جلسات التاهيل التي خضع لها غاليانو، حسب ما جاء في «اللوثانقي»، هناك احتمال بأن تتعرض مجموعة «إل في إم إتش» لحمات مماثلة هي في غنى عنها، لهذا يُدرس القرار من كل الجوانب وسط تفاؤل عشاق المصمم وتمنيهم أن تتحلى المجموعة بالشجاعة وتسلمه مقاليد أي دار من دور الأزياء التي تملكها. ما يزيد من تفاؤلهم أن لعبة الكراسي بدأت في المجموعة مؤذنة بتغييرات قادمة. بدأت بخروج تيبو دينيس، مصمم الأحذية في «ديور»، متجهاً إلى دار «لويس فويتون»

قال النشرة الوسطى إنه يحضر لعمل درامي جديد يعرض على منصة إلكترونية

سعيد الماروق: استخدم مدينتي وأهلها في عملي

بيروت، فيفيان حداد



الماروق وأحمد سعد خلال تصوير أغنيته الجديدة (سعيد الماروق)

تلفنتني. ولا أذيع سرّاً حين أقول إن بعضها يستفزني وأغار من أسلوبه الذكي. فالشباب أيما وجدوا يشكّلوا فرقاً، والحياة مركبة من أجيال متتالية. والصورة في رأيي هي لغة مخاطبة لا بد أن تتبدل بين جيل وآخر.

يشجع الماروق كل شخص يملك أفكاراً جميلة بترجمتها على أرض الواقع؛ «لا يهم أن تفكر فقط، بل أن تنفذ أفكارنا؛ وإلا فما الفائدة منها؟ وعلى من يملك مثل هذه الأفكار أن يحدّد خطواته، وأن يبادر إلى تحقيقها فعلياً كي لا تسقط في الفراغ».

يؤكد الماروق أن كثيراً من الناس انطلق بإمكانات خجولة. «في حين لو انطلقت من مركز قوة كهوليوود مثلاً، لما وصلت إلى ما أنا عليه اليوم، ولكن أصبت بالإحباط في بلد مثل كوبا لا إمكانات كبيرة مؤمنة فيه».

وتسأل «الشرق الأوسط» الماروق عما إذا لبنان ضاق عليه بعد توسع مشروعاته، فيرد: «في عيني هو من أكبر البلدان وأجملها في العالم؛ ولكنه في المقابل صغيّر بالفرض المهنية التي يمكنه أن يوفرها لأبنائه. ومع الأسف هناك من يتجنبني في بلدي ويستبعد التعاون معي. لا أعرف السبب الحقيقي.

بعضهم يشيع بانني أستغرق وقتاً طويلاً في التصوير. ولكن الأمر هذا ليس صحيحاً بتاتاً. فمسلسل (الدولة العميقة) صورته خلال 47 يوماً. وكذلك الأمر مع مسلسل (دور العمر). من السهل إطلاق الشائعات علي، بيد أن كواليس العمل تكذبهم».



في مهرجان «بياف» تسلّم جائزة تكريمية (سعيد الماروق)

لمخرج الكليب الغنائي تطورت بشكل سريع؛ يقول: «في أيامنا وفي أول بداياتنا الإخراجية كانت غائبة تماماً؛ ولم تكن نستطيع حتى التفرّج على لقطة ما أثناء تصويرها. وكان كل اتكالنا على ذهننا وذاكرتنا، أما اليوم فقد اختلفت أدوات الإخراج، وهناك مواهب إخراجية

تصويره مسلسل «الدولة العميقة» في كوبا فتح أمامه آفاقاً واسعة ولا يزال حتى الساعة يتلقّى اتصالات من هناك، وأهلها تفاعلوا مع فنّه



يستعد لتصوير مسلسل رعب (سعيد الماروق)

لمواجهته بطريقي. وأتمنى أن يحزن العمل فرقاً على سعيد الإنتاج الدرامي التلفزيوني».

مؤخراً انتهى الماروق من تصوير كليب أغنية «سعودي وأسمر» للمغني المصري أحمد سعد، صوّرت مشاهدته في مدينة كان الفرنسية، وهو يواكب جمالية فصل الصيف وأجوائه الحلوة. وفي الحديث عن صناعة الكليبات الغنائية يملك الماروق رأيه الخاص، «أدرك تماماً أن الكليب لم يعد يملك تأثيره السابق نفسه على المشاهد. فزمن (ريلز) على وسائل التواصل الاجتماعي بديل مفاهيم كثيرة. وأعتقد أنه يحتاج اليوم إلى حملات أكبر تسهم في تعزيز مكانته. وعلى شركات الإنتاج باختلافها المساهمة بذلك لتؤخّر تالف الصورة».

ويشير إلى أن التقنيات المؤنّنة لتلقى اتصالات من هناك. والكوبيون تفاعلوا مع فني ومع رؤيتي الإخراجية». ينشغل الماروق حالياً في التحضير لإخراج مسلسل جديد من نوع الرعب. ويوضح: «سيعرض على إحدى المنصات الإلكترونية. يتألف من 4 حلقات مدة الواحدة منها نحو 55 دقيقة. أدرس هذه الخطوة بتأن كبير. فهي تحتاج تقنيات متطورة و فريقاً محترفاً. وقصة العمل تحمل مزيجا ما بين الرومانسية والحب والرعب. الموضوع جديد على عالمنا العربي. لا يمزج مرور الكرام على مشاهد الرعب بل يدخل في صميمه».

ويتناول المسلسل قصة انتقام امرأة من حبيبها، تلجأ إلى فكر شيطاني لتنفذ رغبتها. «إنني أتخطى كل ما سبق وقسّم عربياً في هذا الإطار. ويتضمن مشاهد تقطع الأنفاس. التحدي صعب، ولكنني متحمس جداً

عندما حمل المخرج سعيد الماروق جائزته التكريمية من مهرجان بيروت الدولي «بياف» لم يكن الأمر جديداً عليه، فقد سبق له أن حصد جوائز عدة في مسيرته المهنية؛ بيد أنه يؤكد أن الاختلاف الذي يحمله هذا التكريم له، ينبع من ارتباطه بالمدينة. ويقول لـ«الشرق الأوسط»: «يكفي أن هذا المهرجان ابن بيروت وقد أقيم تحت شعار (أنا لبناني). وهذا الشعار يعني لي الكثير، لأنني أعد نفسي نموذجاً من أبناء بيروت. فهم عانوا وقاسوا الكثير، ولكنهم كبروا بقوا منتصبين، لا شيء يستطيع تدمير عزيمتهم».

انطلاقاً من لبنانيته هذه التي يعتز بها، يتطرق الماروق إلى ذكرياته وتجاربته المهنية.

«سأول كثيرين إيدائي وإنهاء مشواري الإخراجي. لم أعط الأمر أهمية واستمرت أشق طريقي بشغف الشباب. فعندما كنت صغيراً لم أكن أملك أي من الأدوات التي يمكنها أن تسهل مستقبلي، أو يمكنني أن أستخدمها لأدفع عن نفسي. فعائلتي بظروفها المواتية كانت تمثّل لي الأمان. ولأتمكن من تحقيق أحلامي بضرورة السعي لأتفوق في دراستي. هذا الأمر ساعدني في مواجهة كل الأزمات والمشكلات التي واجهتني».

إنها القاعدة الذهبية التي يتمسك بها الماروق منذ بداياته الفنية حتى اللحظة. فالإصرار والحب كانا سلاحه الأقوى ولا يزال يلجأ إليهما في ظروفه الصعبة ليحصد النجاح. ويعود إلى الحديث عن الجائزة: «اللمحة تسلمني لها تراءى أمامي سعيد الطفل وكل ما مرّ به. فانا من الأشخاص الذين تسكنهم طفولتهم ومدينتهم وشوارعها وأهلها. وجميعها تراقني في خطواتي وأستخدما في عملي والأسلوب الذي أعتده فيه. شعار (أنا لبناني) زوّدي بمشاعر القوة، فشعرت كان الفضاء لا يكفي. ورغبت في لفظ (أنا لبناني) بصرخة عالية تصل إلى العالم».

نجاحات كثيرة ومتتالية حققها الماروق في مشواره الفني. ويؤكد لـ«الشرق الأوسط» أن الإحلام لا تفرقه. «لم أتنبه للأمر قبل هذا الحديث. وهناك أحلام كثيرة تراودني. أشعر بأن طاقة هائلة تسكن أعماقي. أطمح في مزيد من الانتشار وإلى جرات مشاهدة أكبر من الناس».

يقول إن رحلته إلى كوبا خلال تصويره مسلسل «الدولة العميقة» فتح أمامه آفاقاً واسعة. «لا أزال حتى الساعة

تصدّر الاهتمام على «السوشيال ميديا»

«تيجي تسيب»... ألبوم جديد لأنغام بالتعاون مع أكرم حسني

القاهرة: أحمد عدلي



أنغام (حساينا على فيسوك)

وأشار الناقد الموسيقي المصري إلى تجربة أكرم حسني في الكتابة لأنغام، وعدها ضمن سعيه لتقديم نفسه في إطار الغناء الشامل، مؤكداً أن «كلمات الأغنيتين اللتين قدمتهما لأنغام أضفت بشكل كبير للألبوم».

ومن الأمور التي يراها السيد إيجابية في الألبوم تضمنه أغنية «وبقال قلب» بتوقيع الملحن رياض الهمشري الذي رحل عن عالمنا في 2007، مؤكداً أن «هذه الأغنية إحدى الإضافات القوية للألبوم».

وعلى الرغم من طبيعة الألبوم التي قد يراها البعض «غير مناسبة لموسم الصيف»، حسب السيد، فإن «أنغام استطاعت بمغامراتها المحسوبة تقديم حالة فنية خاصة لجمهورها، وهو أمر يعزّز مكانتها بوصفها واحدة من أكثر الفنانات اللاتي يُحيين الحفلات في العالم العربي».

بالأغنيات السينغل فحسب أمر جيد»، مؤكداً لـ«الشرق الأوسط» أن «التوليفة الغنائية التي قدمتها في الألبوم حافظت فيها على الإحساس المتميز الذي تتصف به البيوماتها عبر مزيج من حالة الحب والشجن والقوة».

وعدّ «اختيار أنغام لأغنيتين من تأليف أكرم حسني يعكس حرصها على البحث باستمرار عن يضيف إليها، وعدم الاكتفاء بدائرة من المحيطين بها، الأمر الذي يحسب لها ولرغبتها في التنوع واستمرارها في البحث عن يناسبها بعدما أصبحت مسؤولة عن الحفاظ على الاسم والمكانة التي وصلت إليها».

ونال تعاون أنغام مع أكرم حسني، وتعدد صناع الأغنيات الذين شاركوها في الألبوم اهتماماً كبيراً من الجمهور. وأثنى كثير من المتابعين على الأغنيتين اللتين كتبهما أكرم حسني في الألبوم.

حسني كتب لها كلمات أغنيتي «تيجي تسيب» (الماستر)، و«خليك معاه». ولقي الألبوم تفاعلاً كبيراً من الفنانين الذين أشادوا بالأغنيات الجديدة، ونشرت أنغام بعضها عبر حسابها على «إكس» بطريقة التغريدات المعادة.

كما شارك عددٌ من الملحنين مقاطع من أغنيتهم في الألبوم على «السوشيال ميديا».

وجاء اسم الألبوم «تيجي تسيب» ضمن قائمة الأكثر تداولاً على «إكس» بعدد من البلاد العربية منها مصر والسعودية والإمارات بعد ساعات قليلة من طرحه، مع تعليقات تشيد بأغنيات الألبوم الجديد.

ويرى الناقد الموسيقي المصري محمود فوزي السيد أن «قرار أنغام طرح الألبوم جديد دفعة واحدة بالشكل التقليدي للألبومات الغنائية وعدم اكتفائها

تصدر الألبوم الفنانة المصرية أنغام «تيجي تسيب» الاهتمام عبر منصات «السوشيال ميديا» بعد وقت قصير من طرحه مساء الأحد، وتعود به أنغام لطرح المجموعات الغنائية بعد غياب 5 سنوات، وكان آخر البوماتها «حالة خاصة» الذي طُرِح في 2019.

ويضمّ الألبوم الجديد 12 أغنية طرحت بشكل مترام، ومن إنتاج شركتها «صوت مصر» التي أعلنت عن تدشينها قبل أسابيع قليلة، كما شهد الألبوم تعاوناً بين أنغام وعدد كبير من الشعراء والملحنين والموزعين، منهم طارق مذكور ومحمود الخيامي وهالة الزيات وأمير طعيمة وإيهاب عبد الواحد.

وللمرة الأولى تعاونت أنغام مع الفنان أكرم حسني في الألبوم، وهو ما شكل مفاجأة لمتابعيها، خصوصاً أن



مبارك الزايدي

لعبة التريند... أنت وحظك!

فرقٌ صغير، لكنه في خطره كبير، بين تحفيز فضول الجمهور لمتابعة عمل ما، قبل عرضه، وبين وقوع العمل، وصنّاعه، في حقل الغام ينفجر بهم! أنت تعمل فيلماً أو مسلسلاً أو وثائقياً أو برنامجاً، وتصرف عليه المال، والجهد، لضمان أن يتابعه ويتفاعل معه أكبر قدر من الناس = الجمهور، إلا ربما في حالات الأفلام النخبوية أو التجريبية كما يقال، وكذا المسرحيات.

لا مهرب من أن الدراما وصناعة المحتوى البصري أضحتا تجارة كبرى، تُدرّ الأموال الهائلة والقناطر المقتنرة، على شركات الإنتاج ونجوم التمثيل وكل أجزاء الصناعة نفسها، والمُخدّمين عليها من خارجها.

لكنها في الوقت نفسه، ليست منبّهة الصلة بالسياسة وأهلها، ونحن نعلم أن السياسي صاحب القرار، يضع عينه دوماً على حركة الجمهور، ولا يشغله شيء مثل «إدارة» هذا الجمهور، فهو - أي الجمهور - وحشٌ مُتخيل، حسب شرح المفكر الفرنسي الشهير، غوستاف لوبون، في تحفته الشهيرة (سيكولوجية الجماهير)، وقلة من الساسة عبر التاريخ، من أحسن ترويض هذا الوحش، كل الوقت، لصالحه، أو قُل لصالح «المشروع» الأكبر للدولة والمجتمع.

هذا الكلام قبل اختراع ساحات التفاعل الاجتماعي، السوشيال ميديا، وتجارة البيانات العالمية، فكيف نقول بعدها!

لا حاجة اليوم، في أغلب الأحيان، لدى صاحب القرار الأمني والسياسي، لمطالعة حجة الذي ناز عليه الجمهور، من خلال أدوات: هاشتاغ، تريند، وكل أرقام ومؤشرات التفاعل، المهم هو التفاعل نفسه، وليس وجهة أو منظومية الذي اتجهت له مدافع التفاعل.

ما رأيكم أن نأخذ مثلاً عملياً «طازجاً»؟

في مصر، بُث إعلان ترويجي (برومو) لفيلم جديد، اسمه «الملحد»، والاسم بحذ ذاته «حزاق» سبائسي، وربما كان هذا غرض صاحب النص وأصحاب الإنتاج، لكن كما قلنا في البداية، فريق صغير لكن أثره خطير، بين تحفيز الجمهور وتوخش الجمهور عليك... و«أنت وحظك»!

بالترّامع من طرح «البرومو»، انتشر أكثر من «هاشتاق» على منصات التواصل تدعو لمقاطعة العمل، مثل «قاطع فيلم الملحد» و«قاطعوا الملحد».

الناقد الفني المصري، والصديق، طارق الشناوي، ذكر أن هناك رقابة رسمية أصلاً على النص قبل اعتماد الفيلم، ومستحيل السماح بما ينشر حول هذا؛ مشيراً لـ «الشرق الأوسط» إلى أن الهجوم على الفيلم قبل عرضه: «ينبع بشكل أساسي من اختلاف البعض مع أفكار مؤلف العمل إبراهيم عيسى».

لا تُهمني متابعة الفيلم، حتى قبل بثّه - صراحة - ولست من المعجبين بفكر وتعليقات الأستاذ إبراهيم عيسى، مع احترامي له، لكن موضع كلامي هو التامل بهذه الحالة:

قيادة العائمة السوشيال ميديا وقيادة الأخيرة للعامة؛ وحذر أصحاب القرار من «تعكير» الصفو العام، من طرف هؤلاء القادة الجدد، ونسأل:

هل أصبح الشكل الجديد، لقادة «الرعاع» وأرباب الفتن، كما كان يُقال عنهم في كتب التراث، هم صنّاع التريند؟!



عازرة في زي من تصميم الهندي أميت أغراوال خلال أسبوع الأزياء الراقية في نيودلهي (أ.ف.ب)



سمير عطالله

مدن الصيف... البحر

اليوم التالي كان علي العودة إلى بيروت، البحر من أمامكم والبحر من ورائكم. رحلة أخرى هادئة وممتعة. الشعور بالخوف لا يبدأ فوراً. ولكن بعد فترة كان لا بد من مواجهة المسألة: هل يمكنني التوقف عن السفر؟ حياتي المهنية نصفها سفر على الأقل، وحياتي الخاصة كلها سفر. فإذا أغلقت في وجهي الجو، ماذا يبقى؟ البحر طبعاً. هبّا إلى البحار والمحيطات، يا فتى العرب.

لكن سفر البحر بطيء وطويل، فكيف يمكن أن تمضي نصف وقتك على الطريق؟ يمكن. ما من حل آخر. وعبد الوهاب كان يغني «بالبر لم فتكم/ بالبحر فتوني». وماذا يشكو اكتشاف البحر؟ خوفاً من الشماتة والسخرية، كان علي أن أخفي عن «النهار» أنني من أجل الوصول إلى باريس، استقل الباخرة من بيروت إلى الإسكندرية. ومن الإسكندرية إلى مرسيليا، ومن مرسيليا بالقطار، إلى موعد الانتخابات في باريس. إنه أهم جزء من عملي ولن أتخلي عنه من أجل البقاء خلف المكتب في شارع الحمراء. وبدل الكتابة عن معركة الحزب الاشتراكي، أكتب عن «قوى الشعب العامل». ورحم الله صديقنا كمال شاتيل، فقد كان غاية في الظرف والطلاقة، لكن الانطباع العام أنه كان هو الحزب، وهو قوى الشعب العامل، والعاطل عن العمل.

الفارق بين السفر في البحر، والسفر في الجو، حتى في الستينات، أن هناك عشرين رحلة جوية في اليوم، ورحلة بحرية واحدة في الشهر. وهناك عشرون شركة طيران، وباخرة إجبارية واحدة، قد تكون إيطالية فيها غناء، وقد تكون الباخرة الروسية «أوديسا» التي تقدم قطعة من اللحم البقري وشيئاً من الأرز المهروس. للفتور. وهناك أحياناً باخرة تركية صغيرة. المهم أن تضحك على أول أرض أوروبية، وهناك تجد في انتظارك أرقى وسيلة سفر اخترعها الإنسان لنفسه: القطار. المئات منها. دقة وسلوى ومناظر، وغالبا، رفقة وأنس ومواعيد كاذبة سلفاً من الفريقين.

يساعدك في محاولات الغش الجريء وتمضية الوقت، إلمام باللغات. بصرف النظر عن جنسية جارتك، اللغة ليست عائقاً، هناك اللغة الأم لجميع الشعوب، أي الإنجليزية، ثم هناك لغة الخليط، كلمة ألمانية، جملة إيطالية، أو إيماءات إسبانية، «فيفا إسبانيا».

لكن البحر عالم جديد. عالم هائل سحيق، أزرق سماوي، مخادع حساس، هادئ، متوتر، خطر، وعذب. وكما غنت فيروز «شايك البحر شو كبير، كبر البحر بحبك».

وقد أطلقت تلك التنهيدة في فضاء الحب، لأنها لم تر البحر إلا في أنطلياس. وعلى أقصى حد في منزل «الروشة» حيث الصخرة الكبرى، بدل أن تغري الناس بالحياة تغريهم بالانتحار. وهكذا. تحول أجمل مشهد صخري في المتوسط إلى عنوان لباس الأخير. إلى اللقاء...

زخات شهب تضيء سماء بريطانيا اسمها مُستمد من برج الدلو

ونظراً إلى أنّ التلسكوبات والمناظير لها مجال رؤية ضيق، فإنّ مراقبي الشهب يوصون بالمشاهدة بالعين المجردة بعد أخذ الوقت للتكيف مع الظلام.

علقت هيمنز: «نحتاج العينان إلى أكثر من 10 دقائق للتكيف مع الظلام. أي نظرة سريعة إلى الهاتف قد تعيدهما إلى وضعهما السابق، ما يعني أنّ شيئاً قد يفوتك».

وختمت: «السوء الحظ، ليست زخات الشهب الصيفية الأفضل للأطفال، إذ ينبغي الانتظار حتى وقت طويل بعد مغيب الشمس؛ لتصبح السماء مُظلمة بما يكفي لرؤيتها، لكنها مناسبة جداً للبالغين، خصوصاً للباحثين عن مناسبة لقضاء إجازة رومانسية تحت السماء المرصعة بالنجوم».

النجوم توفّع رؤية من 15 إلى 20 شهياً ساطعاً في الساعة، في ذروة زخّة دلتا الدلويات، وتستمدّ الزخات اسمها من برج الدلو، إذ يبدو أنّ الشهاب يأتي من اتجاه دلتا الدلو، وهو نجم ساطع وسط كوكبة النجوم.

في هذا السياق، قالت عالمة الفلك في أسكوتلندا، كاترين هيمنز: «من أجل الاستمتاع بهذا العرض الضوئي المذهل، ستحتاج إلى الابتعاد عن أضواء الشوارع والذهاب إلى الريف إذا استطعت، ثم كل ما عليك فعله هو الاستلقاء على ظهرك وانتظار الشهب وهي تعبر السماء».

ومن بين شهب دلتا الدلويات، ستدرك 5 إلى 10 في المائة منها أترأ دائماً مُمتملاً بخطوط مضيئة من الغاز المؤين تكون مرئية لثانية أو اثنتين بعد مرور الشهب.

لندن: «الشرق الأوسط»

تصل أولى زخات الشهب في سماء بريطانيا هذا الصيف إلى ذروتها في الساعات الأولى من صباح الثلاثاء، فيما لم مراقبو النجوم في رؤية عشرات الشهب المتألّثة.

وذكرت «الغارديان» أنّ شهب دلتا الدلويات تنشط عادةً بين منتصف يوليو (تموز) وأواخر أغسطس (آب)، ولكن يُتوقع أن يكون أفضل وقت لمشاهدة الزخّة خلال الساعة أو الساعتين بعد منتصف الليل في بريطانيا، الإثنين، قبل أن يرتفع الهلال المتألّثي بدرجة كافية لإضاءة السماء.

وفي الليالي المظلمة غير المُقمرة، يمكن لمراقبي



المشهد المذهل يضيء العتمة (غيتي)



مشهد تحاول اليابان ضبطه (غيتي)

تشبه «السكوتر» وتحظى بشعبية بين المشاهير

اليابان تمنع ركوب حقائب السفر الآلية

طوكيو: «الشرق الأوسط»

مع تدفّق أعداد قياسية من السياح إلى اليابان، يواجه بعضهم مشكلات مع السلطات بسبب تزايد شعبية حقائب السفر الكهربائية القابلة للركوب.

وذكرت وكالة «كيودو» للأنباء، أنّ مطارئين رئيسيين في البلاد طلبا من المسافرين عدم ركوب حقائب السفر الكهربائية المشبهة بـ«سكوترات» الأطفال، لكنها تعمل بطاريات ليثيوم أيون، والتي أصبحت في السنوات

الأخيرة أكثر شيوعاً بين المسافرين، كما تحظى بشعبية بين المشاهير، أمثال باريس هيلتون. وحالياً، تُصنّفها اليابان على أنها «مركبات آلية يمكن ركوبها على الطرق فقط باستخدام معدات السلامة المطلوبة وخصّة قيادة».

ووفق العالم في معهد النقل بجامعة فيينا للتكنولوجيا، تاكيرو شيباياما، فإنّ مجموعة المركبات الواسعة المندرجة تحت فئة الدراجات النارية، قد تجبر الدولة اليابانية على مناقشة «ما إذا كان ينبغي استحداث تصنيف جديد» للتعامل مع حقائب السفر الكهربائية.