



تصدر في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم، وتطبع في كل من: الرياض، جدة، الدمام، الدار البيضاء، القاهرة، الخرطوم، إسطنبول، أرييل، بيروت، دبي، عمان، فرانكفورت، نيويورك، لوس أنجلوس، واشنطن

السعودية تشدد على إقامة الدولة الفلسطينية... و150 شاحنة مساعدات دخلت شمال القطاع

هدنة غزة... خيار التمديد يفرض نفسه



رام الله: كفاح زبون
تل أبيب: نظير مجلي
برشلونة: شوقي الرئيس
واشنطن: هبة القدسي

بعد نهار طويل من الاتصالات المكثفة، نجحت جهود الوسطاء في تمديد إضافي ليومين لهدنة غزة، بعدما كاد يفضي النهار الأخير من الهدنة الإنسانية التي دامت 4 أيام من دون اتفاق على تمديداتها، وسط تهديدات إسرائيلية باستئناف الحرب.

وسارع الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إلى الترحيب بتمديد الهدنة، واصفاً ذلك بأنه يشكل «بصيص أمل وإنسانية وسط ظلام الحرب». كما رحب البيت الأبيض بـ«تمديد أطول للهدنة»، لكنه ربط ذلك بـ«إفراج حماس عن رهائن إضافيين».

وجاءت هذه الموافقة بعدما أعلنت قطر و«حماس» التوصل إلى اتفاق لتمديد الهدنة يومين إضافيين، فيما أكدت «حماس» أنها اتفقت مع قطر ومصر على تمديد «بنفس شروط الهدنة السابقة»، التي كان يفترض أن تنتهي في السابعة من صباح اليوم (الثلاثاء). ويتوقع بموجب التمديد الجديد أن تفرج «حماس» 20 رهينة من النساء والأطفال خلال يومين، في مقابل 60 سجيناً فلسطينياً في إسرائيل.

وقبل الإعلان عن التمديد، قال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو عقب محادثات هاتفية مع الرئيس الأمريكي جو بايدن، إن نمة ترتبها «الإفراج عن 10 رهائن آخرين كل يوم، وهذه نعمة. لكنني أخبرت الرئيس أيضاً باننا سنعود بعد الاتفاق إلى

تغطية شاملة داخل العدد

غزة...
حيث لا تنتهي الطوابير «5»
الانقلاب عليه من اليمين «6»
نتانياهو يحاول صد محاولات

الإعدام لـ 4 مدانين بتصنيع مسيرات وعبوات ناسفة

العراق: قائمة بمهاجمي أميركا تقسم الفصائل

بغداد: حمزة مصطفى
لندن: الشرق الأوسط

فجرت قائمة بالمجموعات التي ضربت قواعد عراقية يشغلها الجيش الأميركي، منذ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، خلافاً بين فصلي «كتائب حزب الله» و«عصائب أهل الحق» العراقيين، علماً بأن هذه هي المرة الأولى التي يعلن فيها صراحة عن أسماء الفصائل التي أطلقت صواريخ على تلك القواعد. ويميل مراقبون إلى الاعتقاد بان الهدف من الإعلان هو إحراج

مجموعات سياسية لم تشترك بعد فيما يعرف بـ«المقاومة الإسلامية في العراق»، ونشر مسؤول «الكتائب»، أبو حسين الحميداي، الأحد، أسماء الفصائل التي استهدفت المواقع الأميركية، وهي إلى جانب هذا الفصل «حركة النجباء»، و«انصار الله الأوفياء»، و«كتائب سيد الشهداء»، من دون أن يذكر اسم «العصائب» التي يقودها قيس الخزعلي، أحد أقطاب تحالف «الإطار التنسيقي» الداعم لحكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني. ودعا الحميداي «الفصائل الأخرى إلى الالتحاق

بصفوف المقاومة، وتحرير البلاد من سطوة الاحتلال». ورداً على ذلك، قال عضو «العصائب»، جواد الطليباوي، في بيان، إن «الإعلان غيب تماماً الدور الواضح للعصائب في العمليات على الأرض»، موضحاً أن الكتائب «لم تراخ ثوابت المقاومة وركائزها».

من جهة أخرى، أفادت وكالة الأنباء العراقية، أمس، بأن المحكمة الجنائية المركزية قضت بإعدام 4 أشخاص بعد إدانتهم بتهمته تصنيع طائرات مسيرة وعبوات ناسفة. (تفاصيل ص8)

«سنتكوم» اتهمت الحوثيين بإطلاق صاروخين صوب إحدى مدمراتها البحرية الأميركية تعتقل معترضي «سنترال بارك»

واشنطن: علي بردي عدن: علي ربيع

اتهمت القيادة المركزية الأميركية «سنتكوم» الحوثيين أمس بإطلاق صاروخين باليستيين صوب مدمرتها «يو إس إس مايسون» في خليج عدن، إثر استجابة البحرية الأميركية لنداء استغاثة من السفينة التجارية «سنترال بارك» التي استولى عليها مسلحون مجهولون. وأعلنت القيادة أن الصاروخين انطلقا من المناطق التي تسيطر عليها جماعة الحوثي المدعومة من إيران في اليمن، وأنهما سقطا

في خليج عدن على بعد نحو عشرة أميال بحرية من السفينتين». وربط المسؤولون الأميركيون بين هذا الحادث والاعتداءات التي نفذها الحوثيون ضد إسرائيل ومصالح الولايات المتحدة في المنطقة، في ظل مخاوف إقليمية من احتمال اتساع نطاق الحرب بين إسرائيل و«حماس».

وقالت القيادة المركزية الأميركية في بيان إن الناقلة التجارية كانت تحمل شحنة من حمض الفوسفوريك عندما طلب طاقمها المساعدة إثر «التعرض لهجوم من

جهة مجهولة». واستجابت المدمرة «يو إس إس مايسون» التي تحمل صواريخ موجهة والسفن المرافقة لها من قوة عمل مكافحة القرصنة التي تعمل في خليج عدن وقبالة سواحل الصومال، لنداء المساعدة و«طالبت بإطلاق السفينة». وأضافت أنه مع وصول البحرية الأميركية «نزل خمسة مسلحين من السفينة وحاولوا الفرار عبر قاربهم الصغير»، موضحة أن المدمرة الأميركية «طاردت المهاجمين، مما أدى إلى استسلامهم في نهاية المطاف». ولم تحدد البحرية الأميركية هوية المهاجمين. (تفاصيل ص2)

«على الله» متطوع بدفن الموتى منذ 30 عاماً

حفار قبور سوداني: الحرب ضاعفت معاناتي

ود مدني (السودان): وجدان طلحة

قبل ثلاثين عاماً، نذّر السوداني بابكر حميدة الطيب (73 عاماً)، حياته منطوعاً لغسل الموتى ودفنهم؛ يمضي الرجل أيامه بين مشافي مدينة ود مدني (200 كيلومتر تقريباً جنوب شرق الخرطوم) ومقابرها، غير أن اشتعال الحرب قبل 7 أشهر أزهقه وضاعف من مسؤولياته، وفق ما حملت شكواه.

يقول الرجل لـ«الشرق الأوسط»: إن

«دفن الجثث المتحللة يزيد معاناتي. مضيافاً أنه خلال 3 عقود من دفن الموتى أصبح لا يشم روائح الجثامين إلى درجة أنه «لم يرتد كمامة أبداً».

ويحمل الطيب اسم شهرة هو «علي الله»، ويرجع أقاربه أصل اللقب إلى أنه عندما يطلب منه أحدهم أي شيء يرد بلازمة: «خُليها على الله». ومنذ اشتعال الحرب في السودان بين الجيش وقوات «الدعم السريع» ازدادت مسؤولياته؛ إذ اكتظت مدينته بالاف النازحين وبينهم نسبة كبيرة من كبار السن أو من يعانون أمراضاً مزمنة، وفي ظل ظروف لا يتوفر فيها الدواء ولا التطبيب زادت أعداد الموتى من النازحين.

ويواجه النازحون في ود مدني ظروفاً قاسية، ومنها، وفق ما يروي حفار القبور، أنه عندما يتوفى أحدهم في المستشفيات - على قتلها - أو في دور الإيواء، يختار أقاربه في كيفية الدفن، فغالبيتهم لا يملك حتى ثمن شراء (الكفن). (تفاصيل ص2)

خطتها والفائدة المرجوة منها. وبكلام آخر، كل الحجج التي من شأنها تفضيلها على الآخرين. بعد ذلك، سيتم اختيار الجهة الفائزة من خلال الاقتراع الإلكتروني للدول الأعضاء 180. وفق مبدأ «صوت واحد لكل بلد».

وستكون الكلمات التي ستلقى، والتي تسبق عملية الاقتراع علنية وستنقل مباشرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالمنتدى، لكن الاقتراع سيكون بعيداً عن أعين الإعلام.

وأكدت السعودية خلال الأسابيع الأخيرة، أنها تعترم من خلال استضافة «إكسبو الرياض الدولي 2030»، العمل من أجل تعزيز قدرة دول العالم على تغيير مسار الكوكب نحو مستقبل أفضل. (تفاصيل ص15)

الرياض تنافس روما وبوسان الكورية الجنوبية

«إكسبو 2030»... الحسم اليوم

باريس: غازي الحارثي وميشال أبونجم

تتجه الأنظار، اليوم، إلى ضاحية إيسي ليه مولينو، غرب العاصمة الفرنسية باريس، حيث تعقد الجمعية العامة لـ«المكتب الدولي للمعارض» في «مقر المؤتمرات» اجتماعها الأخير في دورتها 173، للتصويت على اختيار المدينة الفائزة بتنظيم معرض «إكسبو الدولي 2030»، بين كل من العاصمة السعودية الرياض، والعاصمة الإيطالية روما، ومدينة بوسان جنوب شرقي كوريا الجنوبية.

وفي منتصف النهار، ستتاح الفرصة للوفود السعودية والإيطالية والكورية الجنوبية، أن تعرض، للمرة الأخيرة، أمام الجمعية العامة، مشروعاتها وطموحاتها وتفاصيل

«أوبك»: رؤية «وكالة الطاقة الدولية»
ضيقة للغاية «16»

«الجنرال تلج» يشل الحياة
في مناطق روسية وأوكرانية «10»

اقرأ أيضاً...



«الجنرال تلج» يشل الحياة
في مناطق روسية وأوكرانية «10»



«الاستقرار» الليبية تحشد
بلديات ضد البعثة الأممية «9»



«مداورة قسرية» بين طوائف لبنان
على المناصب الأولى «7»



«ميثاق جدة الإعلامي»... رفض
الردية والكرهية والعنف «2»



«ميثاق جدة الإعلامي»... رفض
الردية والكرهية والعنف «2»

سيكون مصدراً مرجعياً ومستنداً قانونياً للمؤسسات الإعلامية الدولية

«ميثاق جدة للمسؤولية الإعلامية» يتصدى لنشر الرذيلة ودعوات الكراهية والعنف

جدة: أسماء الغايري

في تنوير الرأي العام وتوجيهه بتوازن واعتدال، والابتعاد عن أساليب المبالغة والتهويل، وتجنب الإثارة والتخريض على الكراهية والعنف، ونوّه البيان باستشعار شرف المهنة القائم على الموضوعية والحيادية في تلقي الأخبار وعرضها، واعتبارها التعبير الأمثل لبيان الحقيقة التي ينبغي أن تصل إلى الجمهور من غير إقصاء أو تحيز أو تضليل، والالتزام بالسبل المشروعة في الحصول على المعلومة، وتجنب الوسائل غير الأخلاقية التي تنتهك حقوق الآخرين، أو تعتدي على خصوصياتهم، بالإضافة إلى الاعتماد على الجهات الموثوق بها ذات المصادقية في نقل الأخبار والتقارير، ومراعاة حقوق النشر عند الاقتباس منها، وتحري الصحة والدقة في ما يقدم أو ينشر من مواد وتقارير إعلامية، والبعد عن الاختلاق والقرصنة والتزييف والتحرّف ونشر الأخبار المضلّة أو الشائعات.

ودعا كذلك إلى إقرار «ميثاق جدة للمسؤولية الإعلامية» من قبل المؤسسات الإعلامية الدولية، ليكون مصدراً مرجعياً ومستنداً قانونياً في معرفة أخلاقيات العمل الإعلامي وضبط ممارستها، وبيان لوازمه، مؤكداً على حق الرأي العام في التعرف على الحقيقة، والوصول إلى المعلومة بوسائلها المقدمة بتجرد وحياد، لا بطروحاتها المرحلة والمضللة التي تتطف في شفافية معلوماتها، وتُدس في وثائقها، وأستشاداً بالبحر التي راكمتها التجارب الإعلامية في الوصول إلى دور مجتمعنا حضاري مستنير، وتحققاً لحاجة العصر في صياغة تحالف دولي لإحياء التضليل الإعلامي، وتحسيناً لأداء العمل الإعلامي وجودته وفق معايير وضوابط تُمثل أخلاقيات الخطاب الإعلامي باركانها وواجباتها.

وفي جلسة «دور المؤسسات والقادات الدينية في مكافحة خطاب الكراهية والعنف في المنصات الإعلامية» تحدث «الأب» نبيل حداد مؤسس ومدير مركز التعايش الديني في الأردن عن مبادرته تقدم بها لرئيس هيئة علماء المسلمين الشيخ الدكتور محمد بن عبد الكريم العيسى، وعن تفاصيل المبادرة قال لـ«الشرق الأوسط» استناداً إلى مسؤوليتها نحو الإنسانية وأمنيتها العربية والإسلامية بكل مكوناتها، علينا واجب التأثير الإيجابي، وكما اتحدت البشرية في مواجهة وباء «كورونا» علينا أن نتحد في مواجهة فيروس الكراهية السام، فنحن في زمن نحتاج فيه لصناع السلام، والمبادرة التي تقدمت بها، تدعو لتحالف بين المسيحيين والمسلمين لنبذ الكراهية، فتاريخنا العربي والإسلامي به كثير من الشواهد على الوفاق والوثاق الذي ينبغي أن نقتده لتأخرين لكي تكون منظومة القيم الدينية التي تجمعنا حافزاً ليناسب العداة الكراهية، وتعدى ذلك صنع السلام.

ويجيب «الأب» حداد أن برنامج التحالف المسيحي الإسلامي الذي تقدم بمقره، يدعو للاحتفاء بالوعد، ويكون فيه الخطاب بالحكمة والموظعة الحسنة وإعلام العشيبة المخرقة بأن علينا أن نعمل معاً من خلال إقامة ندوات ومؤتمرات وحوارات، حتى يلتزم شمل الإعلاميين مع القادات الدينية لدعم الإعلام بخطاب المودة.

ودعا المشاركون في المنتدى العالمي للخطاب الإعلامي الدولي - خطورة التضليل والتحيز في تآجيج الكراهية والعنف) والإعلاميين حول العالم إلى الالتزام بتلك الأخلاقيات التي تتفق عليها القيم المخاوف في المنطقة من احتمالات اتساع نطاق الحرب بين إسرائيل و«حماس»، وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية في بيان أن الناقلة التجارية كانت تحمل شحنة من حمض الفوسفوريك عندما طلب طاقمها المساعدة إثر «التعرض لهجوم من جهة مجهولة»، واستجابات المدمرة التي تحمل

أوصى المنتدى الدولي: «الإعلام ودوره في تآجيج الكراهية والعنف: مخاطر التضليل والتحيز»، الذي عقد بمدينة جدة، بإيجاد قانون دولي موحد ينظم أخلاقيات العمل الإعلامي، ويقر اللوائح المؤهلة للممارسة الإعلامية الواعية، وإيجاد قوانين وطنية ودولية رادعة لكل أشكال الكراهية، ومن ذلك تجريم المؤسسات والأفراد الإعلاميين المتورطين في جرائمها، ووضع قوائم رسمية باسمائهم لعزلهم عن منظومة الإعلام النزيه، تنبيهاً على مخاطرمهم على سلام عالمنا ووثام مجتمعاته الوطنية.

وأصدر المنتدى في ختام أعماله «ميثاق الشرف الإعلامي» الذي ينظم العلاقة بين وسائل الإعلام في دول العالم الإسلامي، وينص بيان ميثاق جدة للمسؤولية الإعلامية على أهمية الإيمان بالكرامة الإنسانية، والالتزام بالمثل الأخلاقية المشتركة، وصيانة حقوق الإنسان واحترامه أياً كانت هويته الدينية والوطنية والإنسية... أو غيرها، ممن يتبعن احترام وجودهم وحقهم في اختيار توجهاتهم المشروعة، والامتناع عن بث ونشر ما من شأنه المساس بحقوق الآخرين أو انتهاك خصوصياتهم.

وأقر البيان بمحاربة الظواهر السلبية والممارسات الخاطئة، والتصدي لدعوات نشر الرذيلة والانحلال الأخلاقي، وكل ما يضر بالمجتمعات، أو يخالف مع الفطرة السوية والقيم الإنسانية الجامعة، واحترام الرموز الدينية والوطنية لأمم والشعوب، والإصرار على أن الإساءة إلى المعتقدات والمقدسات الدينية لا تندرج ضمن حرية التعبير، بل هي استغلال غير أخلاقي لهذه القيمة النبيلة، ولا ينجح سوى مزيد من استفزاز المشاعر، وخلق العداوات، وتآجيج التوترات. وشهد بيان الميثاق على أهمية ترسيخ ثقافة الاختلاف الواعي، واحترام التنوع الثقافي والاجتماعي، والحفاظ على سلام المجتمعات، ووثام مكوناتها، وترسيخ تعايشها، وتطوير نهجتها، ومراعاة المعايير العلمية والموضوعية والأخلاقية في النقد والحوار. وأكد على مكافحة دعوات العنف والكراهية والتعميم العنصري، والامتناع عن نشر المواد التي تغذي التطرف والإرهاب، أو تحرض عليهما، والعمل على محاربة كل ما يُخل بأمن الأوطان والمجتمعات، أو يزرع الشقاق والاحتراق.

كما شدد على حجب المحتويات ذات الصلة بالعنف والكراهية، والحذر التام من أحادية الاتجاه، وانحيازية الضوابط، والاحتراز من نشر المواد الإعلامية المسيئة أو المهينة للأفراد والجماعات، وإدانة كل صور التحقير والإذراء، واستخدام لغة مهذبة وراقية، تحفظ الكرامة، وتبين الحقيقة، وتضمن التعايش، وتحترم الجميع، والتعامل بحساسية ووعي مع الأحداث الكارثية والمسوية، واستخدام المواد البصرية والفوتوية بمهنية واحترافية، والحذر من الإساءة إلى الضحايا أو المتضررين والمتكويين بنقل التفاصيل والصور الجارحة أو الصادمة.

ووجه في البيان أن ممارسة العمل الإعلامي بحرية واستقلالية ذاتية لا تخضع للضغوطات أو التأثيرات بجميع صورها وأشكالها، وتجنب استغلال النفوذ أو الصلاحيات لخدمة المصالح الشخصية، وتحقيق المكاسب المخاوف في المنطقة من احتمالات اتساع نطاق الحرب بين إسرائيل و«حماس»، وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية في بيان أن الناقلة التجارية كانت تحمل شحنة من حمض الفوسفوريك عندما طلب طاقمها المساعدة إثر «التعرض لهجوم من جهة مجهولة»، واستجابات المدمرة التي تحمل



جانب من الحضور (الشرق الأوسط)

جدة: إبراهيم القرشي

ضمن مساعيها الحديثة لمحاربة جميع أشكال التمييز، تبحث الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان بمنظمة التعاون الإسلامي التي تتخذ من جدة (غرب السعودية) مقراً لها، السبل والوسائل اللازمة للتصدي لآفة التمييز المتزايدة، بما في ذلك التمييز العنصري ومظاهره المعاصرة المختلفة للخروج بخصوصيات معالجة هذه القضايا على نحو شامل.

ويعول على اجتماعات الدورة العادية الـ22 للهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان التابعة لمنظمة التعاون الإسلامي، التي انطلقت أعمالها في جدة وعلى مدار 5 أيام، الخروج بوثيقة ختامية في نهاية أعمال الدورة الخمس المقبل، تتضمن العديد من التوصيات لسد الثغرات المعيارية وتحقق الموازنة بين الحقوق والواجبات الدولية للتمييز العنصري.

«القضاء على التمييز العنصري مسؤولية مشتركة»

خاص بكل أنشطتها وعلى استضافتها مقر الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان بمدينة جدة، منوهاً بالجهود الملموسة التي تبذلها الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان، مشيراً إلى اضطلاع الهيئة بعمل كبير في تقديم توصيات متسقة إلى الدول الأعضاء بشأن موضوعات مختلفة تهدف إلى ضمان توافق حقوق الإنسان العالمية والحرص الأساسية مع القيم الإسلامية.

ولفت الأمين العام في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه السفير الضبيعي إلى الأوقاف الوجيهة للتمييز العنصري على الأفراد والمجتمعات المتضررة، مؤكداً أن المنظمة ودولها الأعضاء، تبقى في طليعة المناهضين للعنصرية، مشيراً إلى أن القضاء على التمييز العنصري مسؤولية مشتركة تشمل الأفراد والمجتمعات والحكومات. من جهتها، شددت الدكتورة نورة الرشود المديرية التنفيذية لإمانة الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان خلال

أعمال الدورة على تأييد الهيئة البيان الختامي الصادر عن القمة العربية الإسلامية الاستثنائية المشتركة.

وقالت: «بينما يحتفل المجتمع الدولي لحقوق الإنسان بالذكرى الـ75 للإعلان العالمي لحقوق الإنسان، يشعر العالم بأسره بالفزع إزاء الانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان التي ترتكبها قوات الاحتلال الإسرائيلي ضد الفلسطينيين الأبرياء في غزة، وما المبادرة الحسنة التوقيت، لاستضافة القمة العربية والإسلامية الاستثنائية المشتركة في 11 نوفمبر (تشرين الثاني) 2023 في الرياض إلا مبادرة جديرة بالثناء، والأمل معقود على أن تكون مخرجات هذه القمة محفزة لوضع حد فوري لازمة الإنسانية في غزة».

وأعربت عن بالغ التقدير للخدمات الجليلة التي تقدمها حكومة المملكة لاستضافة مقر الهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان وتقديم الدعم المعنوي والوجيبي للعمل الفعال والمستقل، كما قدمت الشكر للأمين العام للمنظمة وجميع الدول الأعضاء والدول المراقبة ومؤسساتها الوطنية لحقوق الإنسان على دعمهم المتواصل للهيئة.

وأشارت إلى أن حفل الافتتاح والمناقشة الموضوعية واثباتاً بالتعاون مع هيئة حقوق الإنسان بالملكة، في خطوة وصفتها بمرعبة للإسلامية والعالمية لحقوق الإنسان، مربة عن فخر الهيئة بمساهمتها في اعتماد إعلان القاهرة لمنظمة التعاون الإسلامي بشأن حقوق الإنسان، شديدة إلى قيام

الهيئة حالياً بوضع الصيغة النهائية لعهد جدة المنقح لمنظمة التعاون الإسلامي بشأن حقوق الطفل، مؤكداً ثققتها بقيام الدول الأعضاء باستكمال النص قريباً.

كما تناولت الدكتورة نورة مساهمات الهيئة في اعتماد «إعلان القاهرة لمنظمة التعاون الإسلامي بشأن حقوق الإنسان»، وتنفيذ التوصيات الصادرة عن مجلس وزراء خارجية المنظمة بالقيام بزيارات لخصصي الحقائق وكتابة التقارير عن انتهاكات حقوق الإنسان المرتكبة ضد المسلمين في جميع أنحاء العالم. ولفت إلى المسار التي انتهجته الهيئة للنهوض بجهود المنظمة ذات الصلة بتعزيز المبادئ العالمية لحقوق الإنسان، والتي شملت في إطار فعالية «الألية الإقليمية لحقوق الإنسان» مقاييس وصفتها بـ«الأساسية»، تضمنت الشمول الإقليمي والاستقلالية وإمكانية التصني واليات المتابعة لتغطي الكثير من المجالات. وشمل اجتماع المناقشة الموضوعية، إجراء تحليل شامل للمظاهر المعاصرة لـ«التمييز العنصري» ومناقشة الأسئلة الحاسمة المتعلقة بالتقديرات والمعضلات والمفارقة في الهوية العرقية، بما في ذلك العنصرية المتصلة برباب الإسلام واستمرارها في المجتمعات الحديثة ومناقشة السبل والوسائل الكفيلة بمكافحة خطاب الكراهية بشكل فعال.

كما سعى النقاش إلى تتبع جذور وممارسات السلوك والسياسات التمييزية ضد المجتمعات المسلمة، ومناقشة أفضل الممارسات لمكافحة مظاهر التمييز العنصري في جميع أنحاء العالم التي يمكن تعزيزها من أجل التوجيه والتطبيق على الصعيد العالمي وعلى مختلف المستويات، وبما يضمن توفير الحماية اللازمة للاقليات والمجتمعات المسلمة في المجتمعات المتضررة.

وأوضحت أن المساهمة الأكثر أهمية للهيئة الدائمة المستقلة لحقوق الإنسان تتمثل في إرساء حقوق الإنسان ضمن شؤون الحكومة والتنمية داخل الدول الأعضاء، وسد الفجوة بين القواعد والمبادئ الإسلامية والعالمية لحقوق الإنسان، مربة عن فخر الهيئة بمساهمتها في اعتماد إعلان القاهرة لمنظمة التعاون الإسلامي بشأن حقوق الإنسان، شديدة إلى قيام

الحكومة اليمنية تتهم الحوثيين... والجماعة تلوذ بالصمت

قراصنة «سنترال بارك» في قبضة «المارينز»

عدن: علي ربيع
نيويورك: علي بردي

ولادت الجماعة الحوثية بالصمت إزاء عملية القرصنة الفاشلة، كما نفت إيران مسؤوليتها عنها، في حين استنكرت الحكومة اليمنية العملية وانتهمت الجماعة بالوقوف خلفها تنفيذاً لأجندة طهران. وقالت الحكومة اليمنية في بيان لخارجيتها إنها تستنكر أعمال القرصنة البحرية التي تنفذها ميليشيات الحوثي الإرهابية بدعم من النظام الإيراني، والتي كان آخرها حادث اختطاف سفينة النفط «سنترال بارك» في المياه الإقليمية

اليمنية، الذي يأتي امتداداً لأعمال التخريب والتهديات الحوثية للملاحة الدولية منذ سيطرة هذه الميليشيات على مقدرات الدولة اليمنية؛ وفق ما ذكره البيان.

وأشار البيان إلى أن الحكومة اليمنية حذرت مراراً من «خطورة الميليشيا الحوثية الإرهابية وأجندتها المرتبطة بمصالح ومشايخ التخريب الإيرانية في المنطقة». وأكد أن هذه الأعمال «لا تحت بأي صلة للشعب الفلسطيني، ولا تخدم مصالح الشعب

الذي يرد بلازمة: «خليها على الله». ومدت اشتعال الحرب في السودان بين الجيش وقوات «الدعم السريع» إزدادات مهام الرجل؛ إذ اكتظت مدينته بالآلاف النازحين وبينهم نسبة كبيرة من كبار السن أو من يعانون أمراضاً مزمنة، وفي ظل ظروف لا يتوفر فيها الدواء ولا التطبيب زادت أعداد الموتى من النازحين.

ويواجه النازحون في ود مدني ظروفًا قاسية، ومنها، وفق ما يروي الطبيب أنه عندما توفي أحداهم في المستشفيات -على قتلها- أو في دور الإيواء، يحترق أقرابه في كيفية الدفن، فغالبهم لا يملك حتى ثمن شراء (الكفن). وأمام تلك المعضلة ينصحهم ناصح بالتواصل مع «على الله» ليتولى الأمر، خصوصاً في ظل عدم معرفة بعض النازحين بترتيبات

الفلسطيني، إذ إن الجماعة التي أوغلت في قتل وتعذيب الشعب اليمني لا يمكن أن تكون نصيراً للقضايا العادلة».

وكان الجيش الأميركي أعلن أن صاروخين بالستين انطلقا من المناطق التي تسيطر عليها جماعة الحوثي المدعومة من إيران في اليمن في اتجاه المدمرة الأميركية «يو إس إس مايسون» في خليج عدن، على أثر استجابة البحرية الأميركية لنداء استغاثة من السفينة التجارية «سنترال بارك» التي استولى عليها مسلحون.

وربط المسؤولون الأميركيون بين هذا الحادث والاعتداءات التي نفذها الحوثيون ضد إسرائيل ومصالح الولايات المتحدة في المنطقة، في ظل مخاوف من احتمالات اتساع نطاق الحرب بين إسرائيل و«حماس»، وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية في بيان أن الناقلة التجارية كانت تحمل شحنة من حمض الفوسفوريك عندما طلب طاقمها المساعدة إثر «التعرض لهجوم من جهة مجهولة»، واستجابات المدمرة التي تحمل

ويعتقد أن «الجماعة التي أوغلت في قتل وتعذيب الشعب اليمني لا يمكن أن تكون نصيراً للقضايا العادلة».

وقال «على الله» يتطوع منذ 30 عاماً لدفن الموتى حفر قبور سوداني: اعتدت روائح الجثث... لكنّ الحرب أرهقتني

ويقول إن «المدافن بلا إثارة ولا تتوفر بها المياه، ونضطر في كثير من الأحيان لتفسيخ الموتى على ضوء مصباح الهاتف».

ويُفضل الرجل مشكلته بالقول: «نحن لا نقاضي مقابلاً نظير خدمة الحفر، لكنّ تكلفة الكفن التي تتراوح بين 15 و16 ألف جنيه سوداني (الألف جنيه سوداني يساوي 1,66 دولار أميركي تقريباً)، مع منوشة وفيات يتراوح بين 6 و7 حالات يومياً؛ كلها أمور ترهقنا».

وفي ضوء خبرته الطويلة، يطالب حفر القبور بإنشاء معسلة للموتى في قسم النساء والتوليد بمستشفى ود مدني، أو على الأقل توفير غرفة لهذا الغرض. ويستدرك: «الخبرون يوفرون احتياجات الدفن بما في ذلك الأكفان والحنوط».

صواريخ موجهة والسفن المرافقة لها من قوة عمل مكافحة القرصنة التي تعمل في خليج عدن وقيالة سواحل الصومال، لنداء المساعدة و«طالبت بإطلاق السفينة». وأضافت أنه مع وصول البحرية الأميركية «نزل خمسة مسلحين من السفينة وحاولوا الفرار عبر قاربهم الصغرى»، موضحة أن القيادة المركزية أن «الصاروخين سبطا من خليج عدن على بعد نحو عشرة أميال بحرية من السفينتين»، وأنه لم تقع أضرار أو إصابات في السفينتين.

انتهت مغامرة القراصنة الذين حاولوا اختطاف الناقلة الدولية «سنترال بارك» من خليج عدن، بوقوعهم في قبضة «المارينز» الأميركي، حيث يجري التحقيق معهم، فيما اتهمت الحكومة اليمنية الحوثيين بالوقوف وراء العملية الفاشلة التي رافقها إطلاق صاروخين بالستين لاستهداف مدمرة الإنقاذ الأميركية.

«على الله» يتطوع منذ 30 عاماً لدفن الموتى حفر قبور سوداني: اعتدت روائح الجثث... لكنّ الحرب أرهقتني

ويقول إن «المدافن بلا إثارة ولا تتوفر بها المياه، ونضطر في كثير من الأحيان لتفسيخ الموتى على ضوء مصباح الهاتف».

ويُفضل الرجل مشكلته بالقول: «نحن لا نقاضي مقابلاً نظير خدمة الحفر، لكنّ تكلفة الكفن التي تتراوح بين 15 و16 ألف جنيه سوداني (الألف جنيه سوداني يساوي 1,66 دولار أميركي تقريباً)، مع منوشة وفيات يتراوح بين 6 و7 حالات يومياً؛ كلها أمور ترهقنا».

وفي ضوء خبرته الطويلة، يطالب حفر القبور بإنشاء معسلة للموتى في قسم النساء والتوليد بمستشفى ود مدني، أو على الأقل توفير غرفة لهذا الغرض. ويستدرك: «الخبرون يوفرون احتياجات الدفن بما في ذلك الأكفان والحنوط».



المتطوع السوداني باكر حميدة الطيب (الشرق الأوسط)

بن فرحان يشدد على أولوية الإنهاء الفوري للعمليات العسكرية

«الاتحاد من أجل المتوسط»... خريطة طريق لمستقبل غزة ما بعد الحرب

الوضع الكارثي، مؤكداً أن لا بد من حل الدولتين والاعتراف بالدولة الفلسطينية. ولعل الغائب الأكبر عن اجتماع «منتدى الاتحاد من أجل المتوسط» كان إسرائيل التي أبلغت منتصف الأسبوع أنها لن تحضر بذريعة أن جدول الأعمال قد تمّ تعديله من غير استشارتها ليقصر على الحرب في غزة.

وتجهد الدبلوماسية الإسبانية منذ أسابيع في إطار الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي التي تنتهي مع نهاية الشهر المقبل؛ لمنع اتساع الهوة التي أحدثتها هذه الحرب بين العالمين الغربي والإسلامي، كما قال أحد الدبلوماسيين الإسبان المكلفين إدارة هذه الجهود وتنسيقها على جبهات عدة. وشهد المنتدى نقاشاً محتدماً وعالي النبرة من جانب الوفود العربية التي أوضحت أنها لا توافق على تضمين البيان الختامي إشارة إلى حق إسرائيل في الدفاع عن نفسها بعد هجمات السابع من الشهر الماضي، في حين أبدت ألمانيا تحفظها عن توجيه طلب بوقف إطلاق النار، وأيدت الدعوة إلى هدنة إنسانية لإدخال المساعدات. واتجهت المساعي الدبلوماسية إلى التركيز على الدعوة لعقد مؤتمر دولي لتسوية النزاع على أساس حل الدولتين والاعتراف المتبادل بين الإسرائيليين والفلسطينيين، وهي مبادرة كان قد تبناها الاتحاد الأوروبي وأيدتها جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي التي كانت حاضرة في المنتدى، لكنها قوبلت بالرفض الإسرائيلي.

من جهته، قال المسؤول الأوروبي للسياسة الخارجية جوزيب بوريل: إن التحدي الأكبر هو الوضع الذي سيكون عليه قطاع غزة بعد وقف الحرب، ليس فقط من حيث الدمار الهائل الذي قضى على البنى التحتية الأساسية، بل أيضاً بعد تفكك «حماس» التي كانت تتولى الإدارة المدنية لسكان غزة. وقال بوريل: إن الاتحاد الأوروبي يعمل على تكليف هذه المهمة إلى الأمم المتحدة، بينما تصبح السلطة الوطنية الفلسطينية قادرة على توليها. وكان بوريل قد نفى بشكل قاطع أن يكون هذا الاجتماع للمنتدى «مؤامرة ضد إسرائيل».



الوزراء المشاركون في اجتماع «الاتحاد من أجل المتوسط» في برشلونة (رويترز)

القرارات الدولية ذات الصلة. وكان بن فرحان قد رأس اللجنة الوزارية المكلفة من القمة العربية - الإسلامية خلال اللقاء مع وزير خارجية إسبانيا على هامش المنتدى، حيث شدد على وجوب السعي إلى تجاوز الأزمة الحالية في قطاع غزة، والعمل على خطة سلام ذات مصداقية لإنهاء

المشترك، بما يعزز أمن واستقرار الشرق الأوسط والعالم. وأكد وزير الخارجية السعودي، أهمية تكثيف الجهود الدولية المبذولة للالتزام بتطبيق قواعد القانون الدولي، والقانون الدولي الإنساني، والعودة إلى مسار السلام بما يضمن إقامة دولة فلسطينية مستقلة ذات سيادة، وفقاً

زارت الكثير من الشركاء الرئيسيين في جميع أنحاء العالم من أجل نقل موقف الامتثال الإسلامي والعربية الموحد، والعمل على تهديد طريق واضحة لحل الأزمة في قطاع غزة. وأشار إلى أهمية أن يعطي المجتمع الدولي الأولوية للإبقاء الفوري للعمليات العسكرية في قطاع غزة، وضمان المرور الكافي والأمن للمساعدات الإنسانية، والإفراج عن جميع الرهائن المدنيين. ورحب وزير الخارجية السعودي باتفاق الهدنة الذي تم التوصل إليه، مشيراً إلى أن ذلك يعدّ تطوراً إيجابياً ويسمح بالمرور الآمن للمساعدات الإنسانية العاجلة، إلا أنه لا يكفي لدخول جميع المساعدات إلى غزة، ما لم يتبع الهدنة وقف شامل ودائم للعمليات العسكرية. وقال: «إن استمرار التصعيد في قطاع غزة أسفر عن المزيد من الدمار والتطرف والمزيد من القتل للأبرياء، ويهدد الأمن الإقليمي»، مشيراً إلى أن المملكة تدين أشكال العنف كافة واستهداف المدنيين منذ بداية الأزمة، ورغم ذلك تصاعدت العمليات العسكرية التي تقوم بها القوات الإسرائيلية مع التجاهل التام لحياة المدنيين، وتقاعس المنظمات الدولية. وأكد أهمية السعي الجاد للتغلب على الأزمة الحالية في قطاع غزة، والتحرك نحو خطة جديّة ذات مصداقية لإحياء عملية السلام، بما يضمن إقامة دولة فلسطينية ذات سيادة مستقلة يتحقق فيها الكرامة والأزدهار للشعب الفلسطيني الشقيق.

كما اجتمع بن فرحان بنظيره الإيطالي أنطونيو تاباني وبحث معه في أهمية الالتزام بالهدنة الإنسانية مع وقف كامل ومستدام لإطلاق النار بما يضمن حماية المدنيين وعودة الأمن والاستقرار إلى قطاع غزة. وشدد الوزير السعودي على أنه لا بد من حل الدولتين لحل النزاع. كما التقى الأمير فيصل بن فرحان ووزيرة أوروبا والشؤون الخارجية الفرنسية كاترين كولونا، على هامش «منتدى الاتحاد من أجل المتوسط». وأوضحت وكالة الأنباء السعودية، أنه جرى خلال اللقاء بحث الأوضاع في قطاع غزة ومحيطها، والجهود المبذولة لوقف إطلاق النار بشكل مستدام بما يضمن حماية المدنيين، وأهمية تثبيت الهدنة والبناء عليها، بالإضافة إلى مناقشة الكثير من الموضوعات ذات الأهمية

في الوقت الذي تتكثف الجهود الدبلوماسية على أكثر من جبهة لوقف المجزرة التي يشهدها قطاع غزة والكارثة الإنسانية غير المسبوقة التي تسببت بها الحرب الإسرائيلية، استضافت مدينة برشلونة، الاثنين، الاجتماع الدوري لـ«منتدى الاتحاد من أجل المتوسط»، الذي يضم وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي والدول المطلة على البحر المتوسط، وعلى جدول أعماله بند رئيسي واحد هو رسم خريطة طريق لمستقبل القطاع وفلسطين بكاملها بعد أن تضع أوزارها الحرب الدائرة بين إسرائيل و«حماس».

ويبين جرت العادة على أن يخصص هذا المنتدى اجتماعاته لتعزيز التعاون بين البلدان الأعضاء في الاتحاد الأوروبي وتلك الواقعة على الضفة الجنوبية للمتوسط، وتحولت هذه الدورة منتدى سياسياً بامتياز سجل رقماً قياسياً من حيث عدد المشاركين على أعلى المستويات، وبحضور وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان؛ بصفته ضيفاً خاصاً على المنتدى؛ كونه رئيساً للجنة الوزارية التي انتقدت عن القمة العربية - الإسلامية التي انعقدت مؤخراً في الرياض. وكان وزير الخارجية الإسباني خوسيه مانويل الباريس قد عقد اجتماعاً مطولاً قبل افتتاح المنتدى مع نظيره الفلسطيني رياض المالكي، تناولا فيه الدعم الذي تحتاج إليه السلطة الوطنية الفلسطينية لتولي إدارة قطاع غزة بعد نهاية الحرب، كما أكد مصدر دبلوماسي مسؤول لـ«الشرق الأوسط».

ولدى سؤاله عن البيان الذي صدر عن «حماس» واصفاً موقف رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانتشيز ونظيره البلجيكي ألكسندر دي غرو خلال الزيارة التي قاما بها مؤخراً إلى إسرائيل بأنه «واضح وجريء»، اكتفى الباريس بالقول: إنه لا يتعلق على «البيانات التي تصدر عن المنظمات الإرهابية»، وإن الحكومة الإسبانية أدانت منذ اليوم الأول العملية التي قامت بها «حماس» في السابع من الشهر الماضي. وكانت المواقف التي صدرت عن بعض أعضاء الحكومة الإسبانية من الحرب الدائرة في غزة قد تسببت في أزمة دبلوماسية بين مدريد وتل أبيب تمّ خلاتها استدعاء سفراء الطرفين لاحتجاج على تلك المواقف. ويذكر، أن وزيرة الحقوق الاجتماعية في إسبانيا يولوني بيلازا كانت قد دعت إلى إحالة رئيس الوزراء الإسرائيلي (بنيامين نتانياهو) على المحكمة الجنائية الدولية لارتكابه جرائم حرب وإبادة ضد الشعب الفلسطيني، وطالبت بقطع العلاقات مع إسرائيل. وفي جلسة النقطة الأخيرة التي جرت فيها سانتشيز وإيابه كرئيس للحكومة، دعت نائنته وحليفته الرئيسية يولاندا دياز زعيمة حزب «سومار» إلى عدم التردد في اتخاذ موقف حازم من الأحداث الجارية في غزة على غرار الموقف الذي اتخذته الاتحاد الأوروبي من الحرب في أوكرانيا. وفي زيارته الأخيرة إلى إسرائيل، قال سانتشيز أمام نتانياهو: «إن رؤية المدنيين يقتلون في غزة مشهده لا يحتمل على الإطلاق»؛ ما أدى إلى صدور بيان عن الحكومة الإسرائيلية يتهم سانتشيز بدعم الإرهاب؛ وهو ما استدعى دعوة الخارجية الإسبانية للسفيرة الإسرائيلية لاستفسارها عن تلك التصريحات والاحتجاج عليها. وفي حديث مع مجموعة من الصحفيين على هامش المنتدى، قال وزير الخارجية الإسباني: إنه ينتظر من السفارة الإسرائيلية شروحات واضحة حول الأسباب التي أدت إلى صدور تلك التصريحات التي تعدها إسبانيا غير مقبولة وعارية عن الصحة، وإنه سيطلب منها ضمانات بعدم تكرارها في المستقبل. وقال الباريس: إن اتهامات إسرائيل لـ«حماس» باستخدام المدنيين دروعاً بشرية في الحرب لا يمكن أن تشكل ذريعة لقتلهم.

وفي كلمته أمام المنتدى، شدد الوزير فيصل بن فرحان على نتائج القمة العربية - الإسلامية المشتركة غير العادية، التي عقدت في الرياض، وتكليفها للجنة الوزارية التي



جوزيب بوريل خلال المنتدى في برشلونة (إ.ب.أ)

SPEEDMASTER

This festive season, launch your imagination to our snow-covered moon. A place where magically moving timepieces are crafted with wonder and the stories of OMEGA heritage are always at hand. The Speedmaster 38 mm is one gift waiting to be wrapped. With a stainless steel and 18K Sedna™ Gold design, along with a cappuccino dial, it tells the classic tale of our refined women's watchmaking

Ω OMEGA

أوميغا الشرق الأوسط، أبراج الإمارات، دبي، الإمارات العربية المتحدة. هاتف: ٠٥٥ ٣٣٠ ٩٧١.٤

قال وزير خارجية إسبانيا إن اتهامات إسرائيل لـ«حماس» باستخدام المدنيين دروعاً بشرية لا يمكن أن تشكل ذريعة لقتلهم

ملف الجنود الأسرى لم يُفتح بعد وثمنه مختلف تماماً

تمديد الهدنة... 20 إسرائيلياً مقابل 60 فلسطينياً



فلسطينية ترحب بسبب القصف الإسرائيلي تشعل النار للطوف في مدرسة تديرها الأمم المتحدة بمدينة غزة في اليوم الرابع للهدنة (أ.ب)

غزة: كفاح زبون

اتفقت إسرائيل و«حماس» على تمديد الهدنة الإنسانية في قطاع غزة، يومين إضافيين، بعد مفاوضات حثيثة قادها الوسطاء وتكثفت في الساعات الأخيرة من يوم الاثنين، الذي كان يفترض أن يكون اليوم الأخير في الهدنة.

وأعلنت حركة «حماس»، في بيان، «أنه تم الاتفاق مع الأشقاء في قطر ومصر على تمديد الهدنة الإنسانية المؤقتة لمدة يومين إضافيين بنفس شروط الهدنة السابقة».

وجاء الإعلان عن تمديد الهدنة بعدما وافقت إسرائيل و«حماس» على المبدأ المتعلق بتمديد الهدنة يوماً مقابل كل 10 أسرى إسرائيلييين، وانصب التفاوض على تمديد الهدنة 4 أيام إضافية مرة واحدة، كما تريد «حماس»، أو يوماً بعد يوم كما تطلب إسرائيل، وتم الاتفاق أخيراً على يومين.

وفيما أكدت قطر و«حماس» الاتفاق، ربطته إسرائيل بتسليم أسماء 20 محتجزاً آخر لدى «حماس»، وقال مسؤول إسرائيلي لوسائل إعلام إسرائيلية مختلفة، إن إسرائيل

ستوافق على يومين آخرين من الهدنة إذا تسلمت حتى الساعة 12 ليلاً من يوم الاثنين، أسماء 20 محتجزاً لدى «حماس».

وأكد القيادي في حركة «حماس» أسامة حمدان، في بيان، أن الحركة تعد «قائمة جديدة» برهائن محتجزين لديها «بهدف تمديد الهدنة».

وسلمت «حماس» في الأيام الماضية 50 أسيراً (امرأة وطفلاً)، وطلقت إسرائيل سراح 150 أسيراً (طفلاً وامرأة)، ويفترض أن تسلم 20 آخرين، ولا يشمل ذلك أي جنود.

وأكد مسؤولون في حركتي «حماس» و«الجهاد الإسلامي» أن ملف الجنود الأسرى لم يفتح بعد وثمنه مختلف تمام.

وتريد الفصائل تبييض السجون مقابل الجنود الذين لديها، وتغطي الهدنة لإسرائيل وحركة «حماس» فرصة لكسب المزيد من الوقت؛ بالنسبة لـ «حماس» من أجل استنطاق قواها في غزة والخارج وترتيب أولوياتها وأوراقها من جديد، وترتيب وضعها على الأرض كذلك، بما في ذلك التوصل إلى أسرى إسرائيليين آخرين محتجزين محتجزين لدى فصائل وجهات أخرى، وإدخال وقود وغاز

وتريد الفصائل تبييض السجون مقابل الجنود الذين لديها، وتغطي الهدنة لإسرائيل وحركة «حماس» فرصة لكسب المزيد من الوقت؛ بالنسبة لـ «حماس» من أجل استنطاق قواها في غزة والخارج وترتيب أولوياتها وأوراقها من جديد، وترتيب وضعها على الأرض كذلك، بما في ذلك التوصل إلى أسرى إسرائيليين آخرين محتجزين محتجزين لدى فصائل وجهات أخرى، وإدخال وقود وغاز

ترديد الفصائل الفلسطينية «تبييض السجون مقابل الجنود الذين لديها»

ومساعدات إلى القطاع. وبالنسبة لإسرائيل، من أجل تنقيس الضغط العالمي والأميركي كذلك، وإراحة الجيش وإعطائه فرصة للاستعداد مجدداً لاستئناف الحرب على نطاق أوسع.

وقال المحلل العسكري في صحيفة «هآرتس»، عاموس هرثيل، إن «وقف إطلاق النار قد يستمر عدة أيام أخرى»، على اعتبار أن «حماس» أبلغت قطر أن بإمكانها جميع قرابة 90 رهينة، يشملون أجانب ونساء وقاصرين وآخرين يحتاجون إلى رعاية صحية، وغالبيةهم من المسنين.

وأكد هرثيل أنه «في الجيش الإسرائيلي لا يوجد شعور بأن استئناف العملية العسكرية، أمر ملح». لسببين: الأول أن «التفاهات داخل الحكومة الإسرائيلية تحدثت عن حد أقصى لهدنة تستمر أسبوعاً

آخر قبل استئناف الحرب على غزة، إذا كان بالإمكان خلالها إعادة مخطوفين آخرين». والثاني أنه على الرغم من أن التأخير (في استئناف الحرب) مقرون بمخاطر تتمثل بان تعيد «حماس» تنظيم قواتها، وتضرد بأسلحة وإجراء تغييرات في استعداداتها العسكرية، فإن الجيش أيضاً بحاجة

إلى الوقت كي يعش قواته ويجهزها إلى المرحلة المقبلة». أما بالنسبة للمواطنين في غزة، فتعني الهدنة لهم فرصة أخرى للحياة، فقد تنفسوا الصعداء خلال الأيام الأربعة الماضية، كما هدأت إلى حد ما ساحة الضفة الغربية. وهذا يوم منذ 7 أكتوبر واختر الفلسطينيون، الاثنين، في قطاع غزة والضفة الغربية، الهدنة منذ السابع من أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، فلم يسقط قتلى أو جرحى، وتم إنجاز إطلاق سراح الدفعة الرابعة من الأسرى بين «حماس» وإسرائيل بعد خلافات متعلقة بالأسماء.

ويتوقع أن تطلق حركة «حماس»، «في وقت متأخر» سراح 11 إسرائيلياً مقابل 33 أسيراً فلسطينياً ضمن الدفعة الرابعة من صفقة التبادل بين إسرائيل و«حماس»، بعد خلافات بسبب القائمة التي قدمتها «حماس» ولم تضم أسماء، وذلك بخلاف الاتفاق الذي يقضي بأنه سيتم الإفراج عن أطفال مع أمهاتهم، وقد عرضت «حماس» الإفراج عن 9 أطفال ومستقلين.

وأكدت هيئة البث الإسرائيلية وجود مفاوضات حثيثة بوساطة قطرية ومصرية لتسوية النقاط الخلافية، بشأن أسماء المحتجزين الإسرائيليين المقترض الإفراج عنهم في اليوم نفسه، وأشارت إلى أن الدفعة الرابعة (الاثنين) تشمل إطلاق سراح 11 إسرائيلياً، وأضافت أن المشكلة هي أن القائمة لا تشمل أسماء، وإنما 9 أطفال وامراتين مستندين.

وأكد مسؤول إسرائيلي رفيع في إحاطة لوسائل إعلام إسرائيلية أن المفاوضات غير المباشرة مع حركة حماس «مستمرة»، وما لم تحدث مفاجأة اللحظة الأخيرة، فإن الدفعة الرابعة والأخيرة من تبادل الأسرى ستجري.

وحسب وسائل إعلام إسرائيلية، فإن «حماس» استجابت لتدخلات قطرية وعدلت على القائمة. وفي وقت متأخر، سلمت إسرائيل الصليب الأحمر قائمة بأسماء 33، تشمل 3 نساء و30 طفلاً يطلق سراحهم، الاثنين، وقال الصليب الأحمر إنه يستعد لتسليم الإسرائيليين من غزة.

وتقول إسرائيل إنه بعد يوم الاثنين، يعتقد أن 172 محتجزاً ما

زالوا لدى «حماس» والفصائل الأخرى في قطاع غزة، من بينهم 11 طفلاً و41 امرأة، ويوجد بين هؤلاء ثمانية أو تسعة أمريكيين محتجزين لدى «حماس».

ثمن الجنود

كان رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، قد أكد الأحد أنه مستعد لتمديد الهدنة يوماً مقابل كل 10 محتجزين، لكنه يدرك أنه في مرحلة ما ستوقف «حماس»، لأن البقية لديهم سيصبحون جنوداً، وتريد «حماس» مقابلهم ممناً كبيراً لا يعتقد أن إسرائيل مستعدة لدفعه الآن، منتظرة كيف ستضي الحرب، وإذا كانوا سيستطيعون الوصول إليهم بأنفسهم أم لا.

وأجرى وزير الدفاع الإسرائيلي يواف غالانت، الاثنين، تقييماً للوضع، «التحديد» مكان الأسرى والمفقودين المحتجزين في غزة.

وشارك في جلسة تقييم الوضع كل من رئيس الموساد بيدي باريناع، ونائب رئيس الشاباك، وقائد الجهود الاستخباراتية في الموضوع نيتسان الون.

برنامج الأغذية العالمي والتفريق الأوسط: الهدنة ساعدت على إيصال المساعدات

السياسي يشدد على «وقف دائم لإطلاق النار» في غزة

القاهرة: أسامة السعيد

نجحت الوساطة المصرية القطرية في تمديد «الهدنة الإنسانية» في قطاع غزة ليومين إضافيين، بداية من صباح الثلاثاء، وفق ما أعلنه مسؤولون مصريون وقطريون، وأكدته حركة «حماس» في بيان.

وأعلن ضياء رشوان رئيس الهيئة المصرية للاستعلامات، أن الجهود المصرية القطرية لتمديد الهدنة الإنسانية بقطاع غزة «تمكنت من تمديد الهدنة لمدة يومين إضافيين»، وأضاف رشوان، في تصريحات متلفرة، الاثنين، أن الهدنة الممتدة تشمل الإفراج يومياً عن 10 من المحتجزين في غزة من النساء والأطفال مقابل 30 من الأسرى الفلسطينيين في سجون إسرائيل.

وكانت جهود مصرية وقطرية وأميركية نجحت في التوصل لأول هدنة إنسانية في قطاع غزة بعد 48 يوماً من القصف الإسرائيلي العنيف للقطاع، حيث بدأ تطبيق الهدنة، منذ صباح الجمعة.

في غضون ذلك، واصلت القاهرة تحركاتها السياسية والدبلوماسية لربطها بتطورات الأوضاع في غزة، حيث استقبل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، الاثنين، نظيرته الجرية كاتالين توفاك، وركزت المباحثات، وفق بيان للرئاسة المصرية، على العلاقات الثنائية والأوضاع الإقليمية، وخاصة ما يتعلق بقطاع غزة والضفة الغربية، وشدد السيسي على أهمية التوصل إلى وقف دائم لإطلاق النار، وإدخال أكبر قدر ممكن من المساعدات الإغاثية إلى أهالي القطاع بما يلبي احتياجاتهم المعيشية،

ويحد من حجم المعاناة الإنسانية الهائلة التي يشهدها، مع ضمان عدم امتداد الصراع إلى الضفة الغربية. وأكد السيسي على أن استقرار وأمن المنطقة، يرتبط بشكل أساسي بالاعتراف الدولي بالدولة الفلسطينية على حدود 4 يونيو (حزيران) 1967 وعاصمتها القدس الشرقية.

وذكر البيان المصري أن رئيسة المجر «تمنت الدور المصري في صون الاستقرار والسلام بالشرق الأوسط، ولفت إلى اتفاق الجانبين على ضرورة المضي على الهدنة، وإدانة استهداف جميع المدنيين، مع رفض التهجير القسري والتشديد على أهمية عدم توسع الصراع إقليمياً». وخلال الأيام الماضية تزايدت وتيرة زيارة مسؤولين أوروبيين إلى القاهرة، إذ استقبل الرئيس المصري، الأحد، وزير خارجية سلوفينيا والبرتغال، كما استقبل، الجمعة، رئيسي الوزراء الإسباني والبلجيكي، وخلال الأسبوع الماضي استقبل الرئيس رئيسة المفوضية الأوروبية، ووفق بيانات سابقة للرئاسة المصرية، ركزت تلك اللقاءات على «جهود وقف إطلاق النار في قطاع غزة، والمساعى لإطلاق حلول سياسية للقضية الفلسطينية».

جهود تمديد الهدنة

من جانبه، أشار الدكتور طارق فهمي أستاذ العلاقات الدولية في الجامعة الأميركية بالقاهرة، ورئيس وحدة الدراسات الإسرائيلية بالمرکز القومي لدراسات الشرق الأوسط، إلى أن نجاح المفاوضات المصرية في تمديد

البيت الأبيض يرحب بتمديد الهدنة وإطلاق مزيد من الرهائن والسجناء

واشنطن: هبة القدس

لنرى ما إذا كان هناك أي أمريكي في هذه المجموعة، ولا نعرف من سيكون في القائمة التي ستطلقها (حماس) بأسماء الرهائن المفرج عنهم، ونتحقق أن هناك ما بين ثمانية وتسعة أمريكيين لدى (حماس)». وأوضح أن الجانب الأمريكي ليس منخرطاً في تحديد الأسماء، ويأمل فقط في إطلاق سراح سببتين أميركيتين في أقرب وقت ممكن، مشيراً إلى أن النشطة الساكنة في المحادثات تعلقت بإطلاق سراح الأمهات مع أطفالهن وتم حل هذه المسألة.

وأشار المتحدث باسم مجلس الأمن القومي إلى أن إسرائيل تنوي استئناف العمليات العسكرية بعد انتهاء الهدنة. وقال: «سنواصل بحث إسرائيل في أثناء قيامها بالعمليات العسكرية على الحرس، بأقصى قدر، على الاهتمام بحياة المدنيين الأبرياء»، مستبعداً وفقاً دائماً لإطلاق النار. وقال: «لقد كنا واضحين طوال الوقت حول المخاوف من أن وقف إطلاق النار على نطاق واسع لن يفيد إلا (حماس) والآن الهدنة أصبحت ستة أيام الحرب وتحاول استغلال أي توقف للقتال لمصلحتها ولذلك فإننا نراقب ذلك عن كثب مع نظرائنا الإسرائيليين».

رحب البيت الأبيض بإعلان قطر نجاح المفاوضات لتمديد الهدنة الإنسانية في القتال بين إسرائيل و«حماس»، لمدة يومين يتم خلالها إطلاق سراح ما لا يقل عن 20 رهينة أخرى من النساء والأطفال لدى إسرائيل، في مقابل إطلاق سراح 60 سجيناً فلسطينياً في السجون الإسرائيلية وإيصال المزيد من المساعدات الإنسانية إلى غزة. وأثنى البيت الأبيض على الجهود التي قام بها المفاوضون من قطر ومصر والأردن.

وقال جون كيربي، المتحدث باسم مجلس الأمن القومي بالبيت الأبيض في أعقاب إعلان التوصل إلى الهدنة: «نأمل أن نرى المزيد من تمديد وقف إطلاق النار، وهذا سيستمر على استمرار (حماس) في إطلاق سراح الرهائن». وشدد على أن الرئيس الأميركي جو بايدن انخرط بحمق في العملية طوال اليومين الماضيين وتحدث مع أمير قطر للمساعدة في حل المازق، كما تحدث مع رئيس الوزراء الإسرائيلي نتانياهو للعمل على تمديد فترة الإيقاف المؤقت للقتال». وأبدى كيربي تفاؤلاً باحتمالات الإفراج عن مزيد من الرهائن الأميركيين المحتجزين لدى «حماس». وقال: «سراقب عن كثب

محطة بالمساعدات الطبية والغذائية والخيام والماء، إضافة إلى 7 صهاريج محملة بالوقود (سولار وغاز الطهي)، كما تواصلت حركة العبور في الاتجاهين من غزة لحملة الجنسيات الأجنبية والفلسطينيين من ذوي الجنسية وليلها والسماح للعالقين الفلسطينيين بالعودة الطوعية إلى القطاع.

كما تواصل استقبال شحنات المساعدات الدولية القادمة إلى قطاع غزة عبر مطار العريش، إذ وصلت، الاثنين، 7 طائرات قادمة من السعودية وقطر وتركيا وعمان والإمارات، تمهيداً لنقل محتوياتها إلى قطاع غزة. كما وصل إلى معبر رفح خلال الساعات القليلة الماضية عدد من الجرحى الفلسطينيين؛ تمهيداً لنقلهم للعلاج في المستشفيات المصرية.

وزار خالد عبد الغفار وزير الصحة المصري ونظيرته الفلسطينية مي الكيلة، وزير الدولة للتعاون الدولي القطري لولوة الخاطر، والجرحى الفلسطينيين بمستشفى العريش، وتقدموا الإجراءات الطبية بالمعبر، وزاروا الجرحى الفلسطينيين في مستشفى العريش، بجانب زيارة ميناء العريش البحري. وأشار وزير الصحة المصري إلى تخصيص أكثر من 150 سيارة إسعاف مجهزة على أعلى مستوى عند معبر رفح، لتقديم الخدمة الطبية للقادمين من قطاع غزة إلى مصر، فضلاً عن تجهيز 35 سيارة إسعاف بحضانات لنقل الأطفال المبتسرين إلى المستشفيات المصرية، حيث يتم علاجهم في 24 مستشفى، مؤكداً أن جميع المصابين بحالة جيدة ويتلقون الرعاية الصحية بأحدث البروتوكولات العلاجية.



الرئيس المصري مستقبلاً نظيرته الجرية في القاهرة (الرئاسة المصرية)

وأوضح الأكاديمي المصري، أوروبا تمثل «ثقلاً لا غنى عنه» في المسار السياسي المأمول للقضية الفلسطينية، والذي تسعى القاهرة في إطلاقه بعد التوصل إلى وقف طويل الأمد لإطلاق النار، لافتاً إلى أن ترتيبات عقد مؤتمر دولي لبحث مستقبل السلام في المنطقة، وإعادة إعمار قطاع غزة، ستكون ضمن أولويات العمل المصرية الأوروبية خلال الأونة المقبلة.

استمرار دخول المساعدات

ميدانياً، تواصل العمل المكثف في معبر رفح البري، إذا استمر دخول شحنات المساعدات تطبيقاً لاتفاق الهدنة، وبحسب مصادر ميدانية في المعبر، دخلت، الاثنين، 200 شاحنة

لا يفكر بالتخلي... ويسعى لاستئناف الحرب ويهدد بانتخابات جديدة

نتنياهو يحاول صد محاولات الانقلاب عليه في اليمين

تل أبيب: نظير مجلي

في الوقت الذي ترتفع فيه أصوات كثيرة بمعسكر اليمين الحاكم ضد رئيسه، بنيامين نتنياهو، الذي تشير الاستطلاعات إلى أن بقاءه على رأسه سيؤدي إلى تحطيمه، يدير فريق مؤيديه معركة شرسة لإسكات هذه الأصوات، فيهددون بالتوجه إلى انتخابات جديدة رغم المخاطر. ويعملون على استئناف الحرب، «تجاًوياً مع رغبة الجيش»، وإطالة عمر الحكومة، ويهاجمون المنتقدين ويحذرون من «تكرار حملات غبية سابقة أدت إلى خسارة اليمين الحكم، مثلما حصل في سنة 1992».

ولا يتردد فريق نتنياهو في وضع «حماس» وإيران والإدارة الأميركية وقادة الجيش، في خندق واحد، أثناء الدفاع عنه. ويقول مقربون منه إن نتنياهو يقود حرباً شرسة في مواجهة «حماس» وإيران وأتباعهما، ويتصدى لضغوط أميركية لوقف الحرب وإعادة «حل الدولتين»، ولضغوط جماهيرية بسبب إخفاقات الجيش والمخابرات، ولهجوم جنوني عليه من وسائل الإعلام الإسرائيلية، فلا يجوز لليمن أن ينضم إليها في محاربة الرجل وجعله كبش فداء للقصور.

وكتب أحد أبرز كتاب اليمين، امنون لورد، في صحيفة اليمين «إسرائيل هيوم»، الاثنين: «في اليمين يوجد من ينضم إلى الحركة لتخية نتنياهو ويفعل هذا بطريقة غبية، إن نتنياهو هو تشامبرلين (أثر نيفيل تشامبرلين، رئيس وزراء بريطانيا الذي اتسمت سياسته بالتردد وأدار مفاوضات مع الزعيم النازي أدولف هتلر، تنازل خلالها عن مناطق من تشيخيا)».

يقول لورد: «في هذه اللحظة باين بالذات، هو الذي أقرب إلى هذا اللقب، وإسرائيل مطالبة بأن تعد نفسها للمصدام».

وانضم لورد إلى عشرات كتاب اليمين الذين يؤيدون استئناف الحرب على غزة، حتى لو كان الثمن وقف اتفاقات تبادل أسرى، وذلك بدعوى أن «الانتصار في الحرب هو الذي سيلج الأوسرى».



مظاهرة أمام الكنيست للضغط على الحكومة لإطلاق سراح الرهائن الذين تحتجزهم حركة «حماس» (رويترز)

قيادي في «الليكود» للموقع نفسه، لصد المحاولات التي يقوم بها عدد غير قليل من قادة الحزب، لدراسة إمكانية الإطاحة بنتنياهو، من خلال تصويت في الهيئة العامة للكنيست، على مشروع قانون لنزع الثقة عنه.

وقد طرح اسم عضو كنيست آخر من «الليكود» كسي يشكل حكومة من دون إجراء انتخابات عامة. وأحد الأسماء التي تطرح في هذه المفاوضات، هو رئيس لجنة الخارجية والأمن في الكنيست، بولي إدشتاين، ووزير الاقتصاد، نير بركات، بحيث ينتخب أحدهما رئيساً للحكومة بشكل مؤقت إلى حين انتخاب رئيس جديد لـ«الليكود».

جراحة عملاقة لن تخرج

ومن التقاهم نتنياهو على أفراد، أعضاء الكنيست (البرلمان)، كيتي شيطريت، ودان إيلوز، وحانوخ ميليفيتسكي وبوعاز بيسموت، وكلهم من «الليكود».

ونقل «واينت» عن مصدر مطلع في «الليكود»، قوله، إن «نتنياهو يخوف من تنامي الأصوات التي تتبنى الخطاب القائل بضرورة استبداله، ويريد التأكد من أن لا أحد من رفاقه سينضم إلى الانقلاب عليه».

وأضاف: «نتنياهو يريد أن يشعر بنخب» الليكود. وهو يمرر رسالتين مركبتين، تبدوان مثل حملته الانتخابية المقبلة: اتعهد باستمرار القتال حتى النهاية؛ وأنا الوحيد الذي سيتصدى للمحاولات الأميركية في العودة إلى حل الدولتين، ولا أحد سواي يستطيع منع إقامة دولة فلسطينية».

وقد هدد نتنياهو بالتوجه إلى الانتخابات «فورا» بعد الحرب، «إذا لم تتوقف المؤامرة الداخلية في المعسكر (اليميني) للإطاحة به». وسئل أحد الذين التقاهم نتنياهو إن كان قد تحدث معهم حول احتمال التنحي عن منصبه بعد الحرب، فأجاب: «هذا ليس مطروحا أبداً على أجدتي. وحتى (جراحة عملاقة من طراز) D9 لن تزحزحه».

داخل «الليكود» والإطالع على الأجزاء داخل الحزب، على خلفية الحرب على غزة ومطالبته بتحمل مسؤولية شخصية عن الإخفاق في الأيام الأخيرة، سلسلة «لقاءات شخصية» مع أعضاء كنيست من حزب «الليكود» لـ«منع انقلاب» يتوقعه ضده.

وهدف هذه اللقاءات، وفق ما ذكر موقع «واينت» الإلكتروني، الاثنين، هو السعي لترسيخ مكانته

عسكري داخل قطاع غزة، الأحد. لكنّه يجد وقتاً غير قليل ليدير «الحرب الأهم»، للحفاظ على منصبه في رئاسة الحكومة، فيعيد، في الأيام الأخيرة، سلسلة «لقاءات شخصية» مع أعضاء كنيست من حزب «الليكود» لـ«منع انقلاب» يتوقعه ضده.

وهدف هذه اللقاءات، وفق ما ذكر موقع «واينت» الإلكتروني، الاثنين، هو السعي لترسيخ مكانته

بقاء نتنياهو على رأس معسكر اليمين يهدد بتحطيمه

يتلاعب بإعصاب الإسرائيليين ويستغل الخلافات الداخلية، ونتنياهو نفسه يطلق التصريحات يوميا، مؤكدا ضرورة استئناف الحرب، في أقرب وقت، ويصر على تحقيق هدف الحرب، وهو تصفية «حماس» والتخلص من حكمها على قطاع غزة. ويقوم بزيارات ميدانية للجنتود في جبهة القتال، وينشر صورة مرتدياً سترة واقية من الرصاص في موقع

ودعا رئيس معهد سياسات الشعب اليهودي، البروفسور يديديا شتيرن، إلى وقف الحملة التي تديرها عائلات الرهائن الإسرائيليين في أسر «حماس»، والداعية لإطلاق الرهائن فوراً ومهما يكن الثمن. وقال إن المطلوب إخضاع «حماس» حتى تسلم المخطوفين بلا صفقة. وأضاف: «يحيى السنوار، قائد حماس

تشكيك في مصداقيته وتمرد بإحدى الفرق داخل غزة

الجيش الإسرائيلي يواجه «خضة داخلية»

تل أبيب: نظير مجلي

يواجه الجيش الإسرائيلي خضة جدية تتعلق بمصداقيته، في إحدى المرات النادرة التي تحصل خلال الحرب، إذ إنه يشهد حالة تمرد في فرقة كبيرة جراء إقالة قائدين بتهمة «التراجع عن الاشتباك مع مقاتلي (حماس)»، ويتعرض لانتقادات شديدة من الصحافة التي تنهيه بالكذب وتضخيم الانتصارات.

في القضية الأولى، كشف النقاب عن أن حوالي نصف الجنود والضباط في كتبية أعلنوا رفضهم العودة إلى الخدمة، احتجاجاً على فصل قائدي سرية فيها.

ووفق صحيفة «يديعوت أحرונوت»، (الاثنين)، قرر الجيش الإسرائيلي إقالة ضابطين، هما قائد سرية ونائبه، على خلفية انسحاب السرية من إحدى المعارك العنيفة التي اندلعت مع عناصر المقاومة الفلسطينية التي حاولت التصدي للتوغل البحري الإسرائيلي شمال قطاع غزة.

وسبب الانسحاب، عدم حصول السرية على دعم عسكري وغطاء ناري خلال المواجهات، وقالت الصحيفة، إن هذه الحادثة «الاستثنائية» تسببت في أزمة حادة بين مقاتلي السرية وقائد الكتبية التابعة لها، ما دفع نحو نصف المقاتلين إلى عدم العودة للوحدة بسبب قرار اللواء، الذي عدوه منحازاً لقائد الكتبية على حساب قائد السرية. وقالوا إنهم لم يتلقوا الدعم والغطاء الجوي، عندما وقعوا

في كمين لمقاتلي «القسام»، وحيال ذلك انسحبت السرية العسكرية للخلف أمام عشرات المسلحين الذين نصبوا كميناً لقوات الجيش الإسرائيلي المتوغلة، فيما ادعى قائد الكتبية أنه «قدم غطاء جويًا مسبقاً للسرية».

وأشار ضباط في الجيش الإسرائيلي إلى عدم جاهزية السرية عندما أوكلت لها هذه المهمة، وأنها «أرسلت للمهمة بشكل سيئ بعد أن كانت في نشاط عسكري متواصل في



جنود إسرائيليون يقفون قرب ما يقولون إنها فتحة تنفق في مجمع «مستشفى الشفاء» بمدينة غزة (رويترز)

من احتمال أن يستغل كبار مسؤولي (حماس) وقف إطلاق النار للفرار مع الرهائن عبر الأنفاق».

وأضاف: يتضح الآن أن شبكة الأنفاق تحت الأرض التابعة لـ«حماس»، أكثر أهمية وتطوراً وأكثر تعقيداً مما اعتقدت إسرائيل شعبة الحرب. وأن هذه الأنفاق لم تتضرر من القصف الإسرائيلي الهائل، وربما تكون هناك أنفاق في منطقة رفح - محور فيلادلفيا، قد يستغلها قادة (حماس) للفرار من القطاع والتوجه إلى سيناء رفقة رهائن إسرائيليين، بمن في ذلك الجنود الأسرى. وأنهم يكملون من هناك إلى دولة توافق على استقبالهم على غرار إيران أو اليمن أو لبنان». وقال: «من شأن مثل هذا السيناريو، أن يقلب مجرى الحرب رأساً على عقب».

وكان نأحوم بارنيانغ، قد نشر مقالاً افتتاحياً على الصفحة الأولى في صحيفة «يديعوت أحرונوت»، (الأحد)، شكك فيها هو أيضاً بالجيش وفجر نقاشات حادة في صفوف النخبة الإسرائيلية؛ إذ كتب «حماس» منظمة إرهاب إجرامية، لا مشكلة لها في أن تستخدم الإحتزاز أو أن تطرح ادعاءات كاذبة. مع ذلك، كنت أقترح منذ بداية الحرب التعاطي بشك حتى مع الادعاءات التي تأتي على لسان (مصدر سياسي رفيع) أو (مصدر أمني رفيع) في إسرائيل. فمحافل في الحكومة، تخوض صراع بقاء، شخصياً وسياسياً، بالتوازي مع خوض الحرب».

تذكر أن التشكيك في الحكومة ورئيسها المعروف بأنه لا يكتر من قول الحقيقة، ليس مشكلة في إسرائيل. ولكن التشكيك في الجيش مسألة أخرى وغير عادية. فقط قبل أيام نشر معهد أبحاث الأمن القومي نتائج استطلاع أكاديمي، دل على أن وجود أنفاق بين قطاع غزة وسيناء المصرية يمكن أن تؤدي إلى إخراج الرهائن الإسرائيلية إلى إيران أو اليمن. وقال إنه مصدوم من معلومات قالتها له مصادر إسرائيلية مطلعة، بأن «هناك مخاوف أمنية في إسرائيل

«إنه لامر مؤلم ومحزن أن نكتشف اليوم أن قادة عزيرين جدا على قلوبنا في الجيش لم يقولوا لنا الحقيقة. قالوا إننا حطمتنا (حماس) في الشمال، ويتضح أن المقاومة الصلبة التي تواجه الجيش، تأتي بالذات من الشمال. قالوا لنا إن غزة سقطت بأيدينا، ويتضح أن (حماس) ما زالت موجودة وقوية في قلب غزة. لا بل إنها توجه لنا صيغة مدوية، وتبين أنها احتفظت بالمخطوفين فيها أو نقلتهم إليها، وسارت بهم بالقرب

تستخدمها تحت الأرض»، ويتبين الآن، أنها تعمل بشكل قوي وتتحكم بالقطاع كله «وتتحدى الجيش الإسرائيلي»؛ وفق رفيف دروكر في القناة 13 للتلفزيون الإسرائيلي. وأضاف «يوجد هنا خلل يجب علاجه فوراً. بيننا وبين الجيش، ليس عندي مشكلة مع نتنياهو، فهو معروف بأنه لا يقول الحقيقة. لكن الجيش، ليس مسموحاً له أن يتعامل معنا هكذا».

الجيش الإسرائيلي أقال ضابطين انسجبا خلال معركة

تستخدمها تحت الأرض»، ويتبين الآن، أنها تعمل بشكل قوي وتتحكم بالقطاع كله «وتتحدى الجيش الإسرائيلي»؛ وفق رفيف دروكر في القناة 13 للتلفزيون الإسرائيلي. وأضاف «يوجد هنا خلل يجب علاجه فوراً. بيننا وبين الجيش، ليس عندي مشكلة مع نتنياهو، فهو معروف بأنه لا يقول الحقيقة. لكن الجيش، ليس مسموحاً له أن يتعامل معنا هكذا».

وقال داني كشمارو في القناة 12،

«العصائب» تحذر «كتائب حزب الله» من كشف أسرار العمليات العسكرية

قائمة بأسماء جماعات مسلحة تشعل خلافًا بين الفصائل العراقية

بغداد: «الشرق الأوسط»

تصاعد خلاف بين «كتائب حزب الله» العراقي و«عصائب أهل الحق» بعد إعلان نادر لأسماء المجموعات التي ضربت قواعد عراقية يشغلها الجيش الأميركي، منذ أكتوبر/تشرين الأول الماضي. وهذه هي المرة الأولى التي تعلن فيها صراحة أسماء الفصائل التي أطلقت صواريخ ضد تلك القواعد. ويميل مراقبون إلى الاعتقاد أن الهدف من الإعلان هو إخراج مجموعات سياسية لم تشترك بعد فيما تعرف بـ«المقاومة الإسلامية في العراق».

ولم تكن العلاقة بين الطرفين على ما يرام، حتى على المستوى السياسي، منذ تشكيل حكومة محمد شياع السوداني، بسبب خلافات حادة على مناصب أمنية حساسة، أبرزها رئاسة أركان الحشد الشعبي وجهاز الأمن الوطني. ونشب الخلاف الأخير بعد سلسلة ضربات وجهتها القوات الأميركية، الأسبوع الماضي، لمواقع ومسلحين تابعين لفصائل في جنوب العاصمة بغداد وغربها.

أسماء الفصائل

وكشفت «الشرق الأوسط» في تقرير سابق، أن الأميركيين لم يكشفوا عن جميع الهجمات ضد الفصائل الأسبوع الماضي، واكتفوا بالإعلان عن ضربتين من أصل أربع في بلدتي أبو غريب وجرف الصخر. ونشر مسؤول الكتائب، أبو حسين الحميداي، يوم الأحد، أسماء الفصائل المنفذة للعمليات ضد المواقع الأميركية، وهي إلى جانب هذا التفصيل «حركة النجباء»، و«انصار الله الأوفياء»، و«كتائب سيد الشهداء»، دون أن يذكر



عناصر من «حركة النجباء» العراقية خلال تجمع في بغداد لمساندة عملية «حماس» ضد إسرائيل (أ.ف.ب)

اسم حركة العصائب التي يقودها قيس الخزعلي، أحد أقطاب تحالف الإطارات التنسيقي. ودعا الحميداي «الفصائل الأخرى إلى الالتحاق بصقوف المقاومة، وتحرير البلاد من سطوة الاحتلال». واستهدفت القوات

الأميركية أكثر من 60 مرة في العراق وسوريا منذ 17 أكتوبر.

وأظهرت حركة العصائب امتعاضها الشديد من إعلان الكتائب بداعي حماية «سرية العمل» ومراعاة «الظروف الأمنية»، ودعت إلى التركيز

على «الهدف الأهم وهو إجبار الأميركيين على مغادرة البلاد». وقال جواد الطليباوي، وهو عضو في حركة العصائب، في بيان صحافي، إن «الإعلان غيَّب تماماً الدور الواضح للعصائب في العمليات على الأرض»،

موضحاً أن الكتائب «لم تراع ثوابت المقاومة وركائزها».

خروج أفني

وترى حركة العصائب في

هذه هي المرة الأولى التي تُعلن فيها صراحة أسماء الفصائل التي أطلقت صواريخ ضد قواعد أميركية

يقولون إن «العصائب تملك قديمين، واحدة في الحكومة ويحاولون وضع الأخرى مع المقاومة». ووجه الطليباوي رسالة إلى من وصفهم بـ«إخوة الجهاد، لا تكررُوا هذه الفعلة مرة أخرى (...) المقاومة واحدة وما يصدر عنها يجب أن يكون موحداً». وأضاف أن «من كتب البيان على علم بالحقائق، لكنه تعدد ذكر أسماء فصائل وتغيب أخرى، دون مبرر».

ولم يتأخر «كتائب حزب الله» في الدفاع عن إعلانها الذي تسبب في جدل في أوساط الفصائل العراقية، وقالت إنها «تعترف فقط بالعمليات التي أقر بها العدو الأميركي». وحسب منشور للمتحدث العسكري باسم الحركة جعفر الحسيني، في موقع «إكس»، (تويتر سابقاً)، فإن «معلومات الكتائب متطابقة مع ما اعترف به الأميركيون بشأن حجم وعدد العمليات وتأثيرها». وقال الحسيني: «لم نسجل أي عملية بتسمية»، في إشارة إلى حركة العصائب، وأضاف ساخراً «المعركة ما زالت قائمة، وهذا الميدان يا حميدان».

ولم تكن العلاقة بين الكتائب والعصائب في أفضل حال رغم تبنيهما خطاباً ما تُعرف بـ«المقاومة العراقية» ضد الأميركيين، وتصاعد التوتر بينهما منذ بدء مفاوضات تشكيل الحكومة الحالية في العام الماضي. وحسب مصادر من داخل الإطارات التنسيقي، فإن الطرفين تنازعا حينها على مناصب الأمن الوطني والمخابرات، إذ كانت حركة العصائب تدفع الكتائب للتخلي عن هاتين المؤسستين اللتين تشكلان نقلاً استراتيجياً لمجموعات تابعة للحشد الشعبي.

خطوة الكتائب «خرقاً أمنياً» من الممكن أن يتسبب في تعريض الفصائل العراقية للأستهداف أو العقوبات، وفقاً لأعضاء في الحركة فضلوا عدم ذكر أسمائهم. لكن فاعلين في فصائل مسلحة

بغداد تسعى للحد من استخدام السلاح مع انتشار كثير من الفصائل المسلحة

العراق: حكم بالإعدام على 4 أشخاص بعد إدانتهم بتصنيع طائرات مسيرة

بغداد: حمزة مصطفى

صدرت المحكمة الجنائية المركزية في العراق، الإثنين، حكماً بالإعدام في حق 4 أشخاص أدبوا بتهمة تصنيع طائرات مسيرة وعبوات ناسفة لمهاجمة القوات الأمنية. ويسعى العراق للحد من استخدام السلاح على أراضيه مع انتشار كثير من الفصائل المسلحة التي استهدفت بعضها قواعد أميركية، خصوصاً عقب اندلاع الحرب في غزة.

وقال المركز الإعلامي لمجلس القضاء الأعلى إن «الإرهابيين قدموا دعماً لوجيستياً لعصابات (داعش) الإرهابية بهدف استهداف القوات الأمنية»، مضيفاً أن «الحكم صدر استناداً لإحكام المادة الرابعة/1، وبدلالة المادة الثانية/1 و3 و4 و5 من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005».

ومن جانبه، أكد خان حرص المحكمة الجنائية الدولية على «ملاحقة ومحاسبة المتهمين للتنظيمات الإرهابية في العراق، وإنصاف الضحايا»، مشيراً إلى أن «العراقيين الحقوق الهزيمة (داعش) الإرهابية عبر وحدتهم وتماسكهم، والتصميم على تطهير أرضهم».

مطار حوير

إلى ذلك، أفادت شبكة «روداو»



عناصر من القوات العراقية إلى جانب أليات عسكرية خلال ملاحقة سابقة لعناصر «داعش» (رويترز)

الكردية، مساء يوم الأحد، بسماح دوي انفجار كبير بمطار حوير في أربيل شمال العراق.

ولم تذكر الشبكة التلفزيونية تفاصيل أخرى على الفور، وفقاً لوكالة أنباء العالم العربي.

أخرى بغرب العراق، رداً على الحرب في غزة. وكانت هذه الفصائل قد أعلنت أنها عدت القواعد العسكرية الأميركية في العراق أهدافاً لها، حيث نفذت عمليات قصف متكررة على عدد من تلك القواعد.

ورغم أن صلاحيات رئيس الجمهورية في النظام البرلماني العراقي محدودة، لكن الدستور منحه صلاحية الموافقة على أحكام الإعدام، وبالتالي فإنه ما لم يصدر رئيس الجمهورية مرسوماً جمهورياً فلا يمكن للجهة المسؤولة عن التنفيذ، وهي وزارة العدل، تنفيذ أحكام الإعدام بحق أي مدان بعمليات إرهابية.

وفي الوقت الذي كان الرئيس العراقي الراحل جلال طالباني يرفض فيه التوقيع على مراسيم الإعدام كونه محامياً دولياً كان قد وقع على وثيقة دولية ترفض حكم الإعدام، فإن الرؤساء الذين تلووه في المنصب نفسه، وهم فؤاد معصوم وبرهم صالح والرئيس الحالي عبد اللطيف رشيد، لا يرفضون التوقيع على أحكام الإعدام، لكنهم يستجيبون لإجراءات التقاضي المعقدة بما في ذلك إعادة المحاكمة، الأمر الذي يجعل في السياق عينه، تخضع مصر لتعاقدات دولية بهدف تعزيز عمليات البحث والتقصي عن الذهب، كان آخرها توقيع عقد مع شركة «لوتس» الكندية، الأحد، بحسب صحف محلية، لاستكشاف والتقصي عن الذهب في صحراء مصر الشرقية.

مركبة جنائيات الكرخ

ومن جهة أخرى، أصدرت محكمة جنائيات الكرخ في بغداد حكماً بالسجن المؤبد بحق شخصين عن جريمة الاتجار بالمواد المخدرة. وذكر المركز الإعلامي لمجلس القضاء الأعلى، في بيان مائل، أن «المدانين ضبط بحوزتهما 650 غراماً من مادة رانتج الكناشب الحشيشية بقصد الاتجار بها وبيعها بين المتعاطين».

وأضاف أن «الحكمين صدرا استناداً لأحكام المادة 27/ أولاً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية». وبموجب إجراءات التقاضي في العراق وهي إجراءات معقدة، فإن هذه الأحكام ليست بانه، بل تخضع للتمييز، بينما يخضع بعضها إلى إعادة المحاكمة لكون بعض الأقوال تنزع من المتهمين بالإكراه أو تحت التعذيب. وبسبب هذه الإشكاليات القانونية والسياسية معاً فإن السجون العراقية تضم حالياً عشرات الآلاف من السجناء والمودعين ومن

وسط تغيرات لافتة في أسعار المعدن الأصفر

ماكينة لـ«صرف الذهب» في مصر... لماذا وكيف تعمل؟

القاهرة: إيمان مبروك

في سابقة تُعد الأولى من نوعها في مصر، تم إطلاق ماكينة سحب الي (إيه تي إم) لشراء سبائك ذهبية توفر خدماتها للأفراد. وجاءت الخطوة نتجية لإقبال المصريين على شراء المعدن الأصفر بهدف «التحوط» وحفظ قيمة المدخرات، لا سيما مع توقعات الخبراء بزيادة جديدة ربما تلحق بسعر الذهب مطلع العام المقبل.

وكان وزير التموين والتجارة الداخلية المصري علي المصيلحي، شهد (الأحد)، إطلاق أول ماكينة لـ«السبائك الذهبية» ضمن فعاليات معرض دولي للذهب والمجوهرات

أقيم بالقاهرة.

وقال المصيلحي إن «الخطوة جاءت ضمن منظومة التحول الرقمي والشمول المالي التي تتبعها الدولة المصرية»، مشيراً في تصريحات صحافية إلى أن الماكينات من شأنها توفير «تجربة مريحة» للعملاء الراغبين في شراء السبائك الذهبية. وكتف وزير التموين أن هذا النموذج منظر تعميمه في الأسواق التجارية الكبرى، وسط نظام تاميني شديد الدقة، كما أشار إلى أن هذا الإجراء جاء تلبية لحجم الطلب على الذهب. ويوضح الدكتور ناجي فرج، مستشار وزير التموين لشؤون الذهب، أن ماكينات الصرف الآلي الخاصة بالسبائك الذهبية تهدف

إلى تشجيع المواطنين على اقتناء الذهب. وقال لـ«الشرق الأوسط»: «توفر الماكينات تجربة أكثر راحة، فلا داعي للذهاب إلى محال الذهب، في حين بات بإمكان المواطن المصري الراغب في اقتناء سبائك ذهبية، الذهاب إلى مول تجاري قريب، وبمجرد وضع القيمة المالية للسبيكة باستخدام كروت الائتمان يحصل عليها فوراً على شاكلة الاستخدام التقليدي لماكينات الصرف الآلي». ويؤكد فرج أنه «لن توجد فروق في الأسعار بين السبيكة الذهبية المتوفرة في المحال وماكينة الصرف الآلي، ولا سيما أن السبائك محددة السعر بحسب الغرامات مع إضافة ضريبة ثابتة».

وتشهد أسعار الذهب في مصر حالة من الاستقرار منذ انطلاق تعاملات الأسبوع الحالي، بعدما مرت بفترات صعود وهبوط، لكن المصيلحي عدّ أسعار الذهب راهناً منطقية، وقال في مداخلة تلفزيونية، «باتت تتماشى مع السوق العالمية، بعد فترات من الارتفاع غير المبرر»، مرجعاً ذلك إلى مصر دون فرض جمارك، ما حقق وفرة في السوق انعكست على الأسعار، وفق تقييمه. وشهدت سوق الذهب في مصر انتعاشة نتيجة لزيادة الطلب الذي أرجعه مراقبون إلى الرغبة في «التحوط» وسط تذبذب أسعار

الدولار بين السوق الرسمية والسوق الموازية (الدولار يعادل 30,9 جنيه مصري في البنوك). وكشف تقرير صدر عن مجلس الذهب العالمي في مطلع نوفمبر/تشرين الثاني) الحالي، أن المصريين أجروا عمليات شراء للذهب تقدر بـ24,9 طن، بنسبة ارتفاع تتخطى 87 في المائة مقارنة بالفترة عينها من العام الماضي. الدكتور وليد جاب الله، الخبير الاقتصادي وعضو الجمعية المصرية للاقتصاد والإحصاء والتشريع، عدّ أن إطلاق ماكينات «ATM» لتوفير سبائك الذهب اتجاه إيجابي، لكن يحيطه كثير من العوائق، وقال لـ«الشرق الأوسط»: «البنوك هي

الجهة المعنية باليات عمل ماكينات الصرف الآلي، التي تحتاج إلى نموذج محدد للضخ والتأمين يضمن تقديم الخدمة على نحو يحقق الأهداف المرجوة، وهي الراحة والرواج وتشجيع عمليات الشراء». وأردف: «لكن البنوك لا تتعامل بالذهب، كذلك وزارة التموين، ما يطرح تساؤلاً حول فاعلية الخطوة وإمكانية تعميمها. وهل شركات الذهب قادرة من الناحية التنفيذية على متابعة منظومة الماكينات الآلية؟».

ويرى جاب الله أن العالم يتجه لتعزيز مكانة الذهب، ليس مصر فحسب، وأوضح: «التغيرات الجيوسياسية التي يمر بها العالم،

حماد: البعثة الأممية زادت التعقيد وعمقا

«النواب» الليبي يصعد مجدداً ضد باتيلي وحكومة الدبيبة

القاهرة: خالد محمود

الدولة محمد كتالة، وسفراء فرنسا والمانيا ووزير الخارجية المغربي. ومن جهته، قال أسامة حماد رئيس حكومة «الاستقرار»، إن البعثة الأممية «زادت الأمر تعقيدا وعمقت الأزمة باختيارها السني لبعض ممثليها في البلاد»، واتهمها بـ«الانحياز لطرف دون آخر»، واعتناق ما وصفه بـ«سياسة الإقصاء».

وبعدما وصف باتيلي، بأنه «شخصية جدلية لا تهدف لتحقيق نتيجة إيجابية للأزمة الليبية»، عد أن تصريحات باتيلي بشأن عدم وجود «جيش وطني»، بمثابة «تقليل من أهمية ودور الجيش الوطني» بقيادة المشير خليفة حفتر، المتمركز في شرق البلاد.

وقال حماد، إن مجلس النواب تعامل بمهنية مع حكومته، رغم رفض الدبيبة تسليم السلطة، لافتا إلى أن حكومة الدبيبة «مُنْتَهِية الولاية، وارتكبت أخطاء مالية وإدارية لا تغتفر»، على حد تعبيره.

وأشاد حماد، الذي دافع عن دور حكومته في التعامل مع كارثة الفيضانات، التي اجتاحت مدن المنطقة الشرقية بسبب العاصفة المتوسطية التي ضربت ليبيا، برفض مجلس النواب مقترحات باتيلي الأخيرة، التي قال إنها «تعقد عملية حل الأزمة الليبية».

وكانت حكومة حماد، قد وزعت بيانين منفصلين مساء الأحد، لحوالي 76 من عمداء بلديات مناطق شرق وغرب وجنوب البلاد، لإعلان تأييدهم لها ورفضهم لم وصفوه بـ«مساغي

عز رئيس مجلس النواب الليبي عقيلة صالح، أن «الحكومة الوحيدة المعتمدة في البلاد، هي المنبثقة عن البرلمان برئاسة أسامة حماد»، تزامنا مع سعي الأخير لفضح البلديات في مختلف مناطق البلاد، ضد بعثة الأمم المتحدة وحكومة «الوحدة» المؤقتة برئاسة عبد الحميد الدبيبة.

وجاءت هذه التطورات فيما أعلنت وزارة الدفاع التركية، في بيان مقتضب عبر منصة «إكس» تنفيذ طاقم الفرقاطة التركية «تي سي جي جوكوفا»، تدريباً على إطلاق النار بالأسلحة الصغيرة، قبالة سواحل ليبيا ضمن نطاق مجموعة المهام البحرية التركية.

بدوره، شنّ صالح ترؤسه جلسة عقدها مجلس النواب في مدينة بنغازي بشرق البلاد، (الأثنين) بحضور حماد، هجوماً مبطناً ضد الدبيبة والمبعوث الأممي عبد الله باتيلي، بعدما عدّ أن حماد هو رئيس الحكومة الشرعية والخاضعة للرقابة، وتابع: «نقول لباتيلي، هذه هي الحكومة الليبية صاحبة الشرعية، والتي تخضع للمساءلة والرقابة من قبل المجلس»، لافتاً إلى «أن وجود حكومة أخرى غير هذه، هو فساد واضح».

وأعلن صالح، رفع جلسة مجلس النواب إلى الثلاثاء لإطاحة أعضائه بنتائج لقاؤه الأخيرة، بما في ذلك اجتماعه في القاهرة مع رئيس مجلس



مجلس النواب الليبي قبيل انعقاده في بنغازي برئاسة صالح (حكومة الاستقرار)

عقيلة صالح: الحكومة الوحيدة المعتمدة في البلاد هي المنبثقة عن البرلمان برئاسة أسامة حماد

إلى الانتخابات المرتقبة. بدوره، قال رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي، إنه بحث مساء الأحد مع وفد من أعيان وحكام قبيلة الزنتان، تطورات الأوضاع السياسية في ليبيا، ودورهم في مشروع المصالحة الوطنية، بالإضافة لتوحيد الجهود من أجل ضمان استقرار المنطقة الغربية.

ونقل المنفي عن الوفد، إشادته بالدور الفعال الذي يقوم به «في لمّ الشمل وجمع الأقران الليبيين، والعمل على إنهاء المراحل الانتقالية، تلبية لرغبة أبناء الشعب الليبي والمضي قدماً نحو الانتخابات».

في شأن مختلف، أكد الدبيبة، مساء الأحد، خلال حضوره بالعاصمة طرابلس، اجتماعات اللجنة المكلفة بمراجعة آلية سداد المحروقات ومتابعة كمياتها المحالة لشركات التوزيع، ضرورة «أن تتناقش اللجنة مع مؤسسات الدولة كافة، لضمان قابلية التنفيذ لتحتاجها»، كما دعا إلى وجود معالجة لكل المشاكل التي سببها ارتفاع المخصصات المالية لشراء المحروقات، ووضع ضوابط لاستيفاد المواطن من الكميات الموردة، وأن تنهي أعمالها قبل نهاية العام الحالي.

وقال بيان حكومي إن الاجتماع استعرض منظومة توزيع المحروقات المعذة لتنظيم توزيع الوقود وتبنيه، والتي تساهم في ضبط الكميات الموردة وتقديم خدمة مناسبة للمواطنين.

وإلى ذلك، بدأ محمد كتالة رئيس مجلس الدولة، زيارة مفاجئة إلى العاصمة الروسية موسكو، لم يسبق الإعلان عنها، لكن أعضاء في المجلس أبلغوا وسائل إعلام محلية أن كتالة ونائباً له وصلاً في زيارة رسمية إلى موسكو بدعوة من البرلمان الروسي، لإجراء مباحثات مع مسؤولين روس حول سبل حل الأزمة الليبية للوصول

إلى الوصول إلى الانتخابات بما يحقق إرادة الشعب الليبي. وكان صالح بحث في مدينة القبة، مع أعضاء بالمجلس الأعلى للقضاء رفقة عدد من رؤساء الحكم والنيابات، مستجدات الأوضاع على الأصعدة كافة بالإضافة إلى مناقشة أوضاع القضاء وزيادة مرتبات أعضاء الهيئات القضائية.

ليبيا ميخائيل أونماخت، الذي التقاه (الأثنين) بمقر ديوان مجلس النواب في مدينة بنغازي، مستجدات الأوضاع السياسية في ليبيا، وإجراءات تنفيذ الانتخابات، وتشكيل حكومة موحدة السلاح، ودعوة أطراف منتهية الولاية الاستحقاق الانتخابي، بالإضافة إلى مناقشة مساعي عقد لقاء ليبي في القريب العاجل برعاية أممية بهدف

البعثة الأممية لترسيخ عوامل التثقيف والانقسام بين الليبيين». واستنكر عمداء البلديات ما وصفوه بـ«انحياز البعثة لطرف بعينه ومؤازرته في اغتصاب السلطة بقوة السلاح». كما أعلنوا رفضهم الانصياع لأي جسم غير منتخب. وبحث صالح مع سفير ألمانيا لدى

مباحثات بين عطايف وباتيلي حول الانتخابات والمصالحة

الجزائر: التدخلات الخارجية في ليبيا غدت الانقسام الداخلي

الجزائر: الشرق الأوسط

التوافقات السياسية الضرورية لرأب النزاع وصدغه».

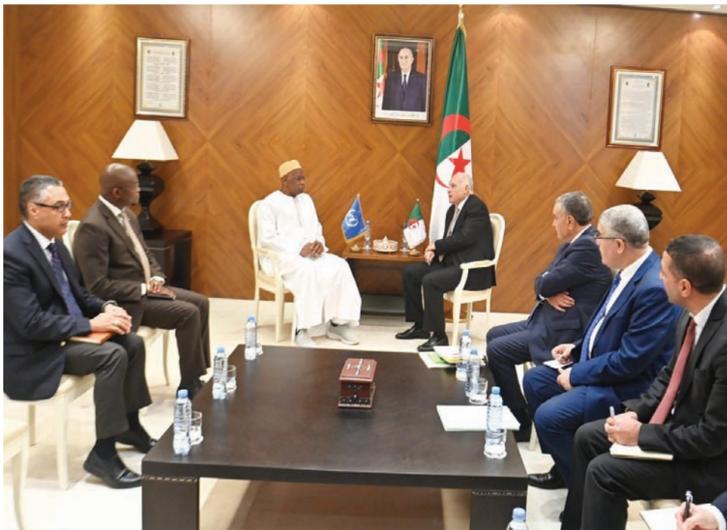
وتحدث عن «تحتمية معالجة هذه المسألة بصفة أولوية، عبر الاحتكام إلى القرارات التي اعتمدها المجلس الوطني بهذا الشأن، وعبر إعلاء التعهدات التي أفوض إليها مختلف المؤتمرات الدولية، لا سيما مؤتمر برلين الأول (مطلع 2020) والثاني (يونيو-حزيران 2021)».

ويشار إلى أن زيارة الدبلوماسي السنغالي باتيلي تاتي في إطار مهمته لاحتواء الخصومات الداخلية، وإحداث تقارب بين أطرافها.

وقالت مصادر سياسية إن مباحثاته مع عطايف، «تناولت الانتخابات المرتقبة ومساعي الصلح بين المتنازعين». وحسبما أوردت الخارجية الجزائرية، أكد عطايف في تصريحاته، أن بلاده «ستواصل دعمها التام وانخراطها الكامل، في الجهود المبذولة لسواء من منظمة الأمم المتحدة أو من الاتحاد الأفريقي»، مشيداً بـ«المساعي الجبولة تحت لواء هاتين المنظمتين، ونرى فعلياً أن المسارين، الأممي والأفريقي، مترابطان في المسعى

أحمد عطايف، أن الأزمة الليبية «ما كانت لتكون لولا التدخل العسكري الأجنبي، وما كانت لتدوم لولا التدخلات الخارجية التي أسهمت في تغذية الانقسام بين الأشقاء الليبيين».

وكان عطايف يتحدث في مقر وزارة الخارجية، الإثنين، إثر انتهاء لقاؤه الممثل الخاص للأمم العام للأمم المتحدة في ليبيا عبد الله باتيلي، حيث أفاد بأن للجزائر «قناعة راسخة أن جوهر الأزمة الليبية ولب الصراع يتمثل في التدخلات الخارجية في الشأن الداخلي الليبي»، وفق ما نشرته «الخارجية الجزائرية» على حسابها في الإعلام الاجتماعي، بخصوص محادثات الرجلين. وشدد عطايف على أن الجزائر «ترفض رفضاً تاماً هذه التدخلات، وتدعو لإنهاء جميع أشكالها وأساليبها وصورها في المشهد الليبي، سياسية كانت أم عسكرية». مبرراً أنها «زادت من تعقيد المساعي الرامية لمرافقة أطراف النزاع الداخلي نحو صياغة



المباحثات بين وزير خارجية الجزائر وممثل الأمم المتحدة في ليبيا (الخارجية الجزائرية)

الأزمة وطي صفحة الانشقاقات، وإعادة اللحمة بين بنات وأبناء ليبيا الواحدة والموحدة، وطناً

ومتكاملان في المقصد، وأنهما يدعم كل منهما الآخر في تحقيق الهدف الأسمى المتمثل في إنهاء

ومن جهة أخرى، رحبنا كذلك بالاجتماعات التي ينظمها الاتحاد الأفريقي، بمشاركة جميع الأطراف السياسية الليبية من شرق البلاد وغربها وجنوبها، تحضيراً لعقد مؤتمر مهم للمصالحة الوطنية».

ومنذ اندلاع الأزمة في 2011 كانت الجزائر عُرضة لتسلسل مسلحين وتهريب أسلحة عبر حدودها مع ليبيا (900 كلم).

وكثيراً ما نشر جيشها تقارير وصوراً عن اعتقالات وحجز أسلحة، ذات صلة بالأوضاع المضطربة في ليبيا، الأمر الذي دفعها إلى إطلاق مساعي لتطويق الأزمة وحصر تهديداتها، ومناهضة التدخلات الخارجية لإيجاد حل توافقي يرضي جميع الأطراف في ليبيا.

وكانت قد دعت مرات عدة، أطراف الصراع الليبي، إلى عقد اجتماعات على أرضها بهدف البحث عن توافق يمهّد لانتخابات عامة. ومنذ أسبوعين، عادت شركة المحروقات «سوناتراك» إلى ليبيا، حيث لديها أنشطة في مجال الاستكشاف، بعد سنوات من الغياب بسبب الأوضاع الأمنية.

القانونية والسياسية لنجاحه، حلاً دائماً ومستداماً للأزمة في ليبيا، بمشاركة جميع الأطراف لمصالحة وطنية، من شأنه أن يسهم في ترقية ليبيا كدولة توافقية، تجمع بين بنات وأبناء ليبيا الشقيقة في إطار مشروع وطني شامل وجامع، يعيد كل البعد عن منطق التجاذبات والانقسامات، وعن منطق الغالب والمغلوب».

وتابع أن «السياق الدولي والإقليمي المثل بالصراعات والأزمات والاضطرابات لا يُمكن ولا يجب أن يُنسبنا أن الشعب الليبي الشقيق لا يزال بحاجة ماسة إلى دعم المجموعة الدولية وهو يحاول رفع التحديات التي تفرضها المرحلة الراهنة، ويسعى جاهداً لتضميد جراحه وتوحيد صفوفه ووضع حد نهائي للأزمة التي أمت به وابتلته شرّ البلية».

مشيراً إلى أن الجزائر «رُحبت على وجه التحديد بالجهود المبذولة من أجل اعتماد النصوص القانونية الضرورية، لتطهير العملية الانتخابية في ليبيا، وتجاوز الخلافات التي تعترض هذا المسار».

المغرب: اتفاق يفتح الباب لحل أزمة الإضرابات في قطاع التعليم

الرباط: الشرق الأوسط



مسيرة نظمها الأساتذة أمام البرلمان بالرباط قبل أيام ضد النظام الأساسي للتعليم (الشرق الأوسط)

بالتفاوض مع النقابات برغم أنها لا تمثل قطاعاً واسعاً من الأساتذة. وانضوى عدد من الأساتذة والمعلمين في تنسيقات فئوية، بلغ عددها حوالي 22 تنسيقية، ويضاف إلى هؤلاء «نقابة الاتحاد الوطني للتعليم»، المقربة من حزب «العدالة والتنمية»، التي لم يشركها وزير التعليم في الحوار، مما جلب عليه غضبها، وانخرطت بدورها في الإضراب

والنقابات الأكثر تمثيلية هي تلك التابعة لـ«نقابة الاتحاد المغربي للشغل»، والاتحاد العام للشغالين بالمغرب»، و«الكونفدرالية الديمقراطية للشغل»، و«الفيدرالية الديمقراطية للشغل»، وهي التي حاورت وزير التربية الوطنية شكيب بنموسى لإخراج نظام أساسي موحد لموظفي التعليم، لحل مشاكل القطاع، منها مشكلة الأساتذة المتعاقدين. لكن عدداً من فئات

توصلت الحكومة المغربية والنقابات إلى اتفاق يقضي بتجميد النظام الأساسي لموظفي قطاع التعليم الذي احتج عليه الأساتذة، وخاضوا ضده إضرابات متتالية. وجاء ذلك بعد جلسة حوار عقدت بمقر رئاسة الحكومة بالرباط، لمعالجة أزمة إضرابات الأساتذة منذ أزيد من شهر، وحسب مصدر نقابي «فقد جرى الاتفاق على تعديل النظام الأساسي، وإيقاف الاقتطاعات من أجور الأساتذة المضربين عن العمل، وتحسين دخل كل الموظفين والموظفات العاملين بقطاع التربية الوطنية، ومعالجة الملفات الفئوية في أفق شهر يناير (كانون الثاني) المقبل».

وخاض الأساتذة والمعلمون في المغرب إضراباً جديداً الإثنين، كان مقرراً أن يستمر 4 أيام، أي إلى غاية الخميس المقبل، في تصعيد متواصل ضد النظام الأساسي لموظفي قطاع التعليم الذي صدر بمرسوم. والتقى عزيز أخنوش، رئيس الحكومة مع النقابات الأكثر تمثيلية، من أجل مناقشة تحفظات الأساتذة، حيث سبق أن وعد بالتجاوب مع مطالبهم. وكان رئيس الحكومة أعلن تشكيل لجنة وزارية برئاسة، تتكون من وزير التربية الوطنية شكيب

تونس: اعتقال 20 مهاجراً بعد أعمال الشغب في صفاقس

تونس: الشرق الأوسط

انتظار فرص لعبور البحر المتوسط. وقالت مصادر بوزارة الداخلية، لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) في وقت سابق، إن عدد مهاجري أفريقيا جنوب الصحراء في تونس يقدر بنحو 100 ألف، من بينهم نحو 90 ألف مهاجر غير نظامي.

على صعيد آخر، أعلنت السلطات الأمنية الإثنين أيضاً، اعتقال ثلاثة عناصر بتهمة «الانتماء إلى تنظيمات إرهابية، وصدرت بحقهم أحكام بالسجن».

وأوقفت أجهزة «الاستعلامات» ووحدات «مكافحة الإرهاب»، العناصر الثلاثة في عمليات مدممة بمناطق حي التضامن والمرسى ومنوبة، القريبة من العاصمة. وقال المتحدث باسم إدارة «الحرس الوطني»، إن الموقعين الثلاثة مطلوبون من قبل القضاء والأمن، وصدرت ضدهم أحكام بالسجن تتراوح بين 18 شهراً وست سنوات.

وتأتي هذه التوقيفات بعد أسابيع قليلة من إعادة اعتقال خمسة عناصر إرهابية مصنفة بأنها «خطيرة ومتورطة في جرائم إرهابية»، كانت فرت من سجن المرافقة شديد التحصين وتسيبت في إقالات بوزارة الداخلية.

أعلنت مصادر قضائية في تونس، الإثنين، توقيف نحو 20 مهاجراً من دول أفريقيا جنوب الصحراء بسبب أعمال الشغب التي اندلعت في صفاقس.

وقال المتحدث باسم محكمة صفاقس، هشام بن عياد، إن المهاجرين غير النظاميين، كانوا تورطوا يوم الجمعة الماضي في أعمال شغب واعتداءات ضد عناصر من الحرس الوطني، وإضرار النار في سيارة أمنية بمعتمدية العامرة».

ووفق المعلومات التي نشرتها إذاعة «موزاييك إف إم» الخاصة، اندلعت مناوشات بين المهاجرين وعناصر «الحرس الوطني» بعد إتلاف قوات الأمن لعدد من المراكب المعدة لعمليات هجرة غير نظامية. ويواجه الموقوفون، تهم «محاولة القتل العمد» وإضرار النار بمركبة والعصيان» وتعد ولاية صفاقس نقطة انطلاق رئيسية لقوارب الهجرة غير النظامية نحو الجزر الإيطالية القريبة. ويوجد الألاف من المهاجرين الوافدين من دول أفريقيا جنوب الصحراء، في معتمديات الولاية والمناطق الريفية المحيطة بها في

مجلس الأمن يرى أنها تشكل «خطراً جسيماً» على حركة الطيران والملاحة

الباليستيات الكورية الشمالية ترفع منسوب المخاوف الأممية

واشنطن: علي بردي

حضر الأمين العام المساعد للأمم المتحدة للشرق الأوسط وآسيا والمحيط الهادئ، خالد خياري، الاثنين، أعضاء مجلس الأمن على «الاتحاد» في رفض انتهاكات كوريا الشمالية للقرارات الداعية إلى وقف عمليات إطلاق الصواريخ الباليستية، وأخراها الأسبوع الماضي لوضع قمر تجسس اصطناعي في المدار، محذراً من أن مثل هذه النشاطات «تشكل خطراً جسيماً» على الطيران المدني وحركة الملاحة الجوية والبحرية.

واستمع أعضاء مجلس الأمن إلى إحاطة من خياري الذي أشار إلى إطلاق كوريا الشمالية الأسبوع الماضي صاروخاً من طراز «تشوليمبا 1» يحمل القمر الاصطناعي للتحسس «المليغونغ 1»، من محطة سوهاي، مضيقاً أن بيونغ يانغ أعلنت أنها «ستطلق عدة أقمار اصطناعية للتحسس في فترة زمنية قصيرة» بعد محاولتين فاشلتين في 31 مايو (أيار)، و24 أغسطس (آب) الماضيين. وأكد أن عمليات الإطلاق هذه «تشكل خطراً جسيماً» على سلامة الطيران المدني وحركة الملاحة البحرية الدولية. ولاحظ أنه بينما أبلغت كوريا الشعبية الديمقراطية، الاسم الرسمي لكوريا الشمالية خفر السواحل الياباني بعملية الإطلاق، فإنها «لم تصدر إخطارات إلى المنظمة البحرية الدولية أو المنظمة الدولية للطيران المدني أو الاتحاد الدولي للاتصالات».

الأسلحة النووية

وكرر خياري أن «الدول ذات السيادة لها الحق في الاستفادة

من النشاطات الفضائية السلمية»، وذكر بأن «قرارات مجلس الأمن تحظر صراحة على جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية إجراء أي عمليات إطلاق باستخدام تكنولوجيا الصواريخ الباليستية». وكرر مطالبة كوريا الشمالية بـ«الامتثال الكامل للالتزاماتها الدولية بموجب كل قرارات مجلس الأمن ذات الصلة واستئناف الحوار

من دون شروط مسبقة لتحقيق هدف السلام المستدام وإخلاء شبه الجزيرة الكورية من الأسلحة النووية بشكل كامل ويمكن التحقق منه». وأضاف المسؤول الأممي بأن «ازدياد الخطاب النووي في شبه الجزيرة الكورية أمر مخيف للقلق البالغ»، مشدداً على أن «الطريقة الوحيدة لمنع استخدام الأسلحة

النووية هي إلزتها». وقال إنه «في انتظار إخلاء شبه الجزيرة الكورية من الأسلحة النووية بشكل كامل أقصى قدر من ضبط النفس أمر بالغ الأهمية لتجنب وقوع حوادث غير مقصودة أو حسابات خاطئة». وحضر أعضاء مجلس الأمن على «الاتحاد واستكشاف التدابير الأمان في منشاتها النووية». ورأى العملية لوقف الاتجاه السلبي الحالي، والاستفادة الكاملة من أدوات الحوار والدبلوماسية



الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون يراقب إطلاق الصاروخ الذي حمل قمر التجسس في 21 نوفمبر الحالي (أ.ف.ب)

مسؤول أممي يحذر من خطر تزايد الخطاب النووي في شبه الجزيرة الكورية

نوفمبر (تشرين الثاني) باستخدام تكنولوجيا الصواريخ الباليستية، في ما عدته «انتهاكاً» لقرارات مجلس الأمن، بالإضافة إلى انتهاكات أخرى هذا العام، ومنها إطلاق 29 صاروخاً بالبستيا، بينها 4 صواريخ عابرة للقطار.

وأفادت البانيا والإكوادور وفرنسا واليابان ومالطا وكوريا الجنوبية وسويسرا والإمارات العربية المتحدة وبريطانيا والولايات المتحدة، بأن «هذا السلوك يهدد السلام والأمن الدوليين والإقليميين، ويسعى إلى تقويض صدقية مجلس الأمن والنظام العالمي لمنع الانتشار النووي».

وطالب ممثلو هذه الدول، بقية أعضاء مجلس الأمن، بـ«التحدث بصوت موحد في إدانة هذا السلوك»، داعين كل الدول الأعضاء في الأمم المتحدة إلى «التنفيذ الكامل لكل قرارات مجلس الأمن ذات الصلة، بما في ذلك حظر توريد أو بيع أو نقل جميع الأسلحة والأعداء ذات الصلة إلى كوريا الشمالية أو الشراء منها».

ورأوا أنه «يجب على جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية أن تتخلى عن أسلحة الدمار الشامل غير المشروعة وبرامج الصواريخ الباليستية بطريقتي كاملة ويمكن التحقق منها ولا تفواوض، مع التزام كل قرارات مجلس الأمن». «صوت موحد» وكانت 9 دول أعضاء في مجلس الأمن، بالإضافة إلى كوريا الجنوبية، أصدرت بياناً نددت فيه بشدة بإطلاق كوريا الشعبية الديمقراطية «مهمة فضائية» في 21

ضرورياً، وبخاصة بين الكيانات العسكرية»، مؤكداً أن «ممارسة أقصى قدر من ضبط النفس أمر بالغ الأهمية لتجنب وقوع حوادث غير مقصودة أو حسابات خاطئة».

له صوت موحد»

وكانت 9 دول أعضاء في مجلس الأمن، بالإضافة إلى كوريا الجنوبية، أصدرت بياناً نددت فيه بشدة بإطلاق كوريا الشعبية الديمقراطية «مهمة فضائية» في 21

الشرطة تلقي القبض على الفاعل وتنظر في «جريمة كراهية»

استهداف 3 شبان فلسطينيين - أميركيين بفيرمونت

واشنطن: رنا أبتير

في جريمة هزت الولايات المتحدة، أطلق مسلح أميركي النار على 3 شبان فلسطينيين - أميركيين في مدينة برلنغتون في ولاية فيرمونت، ما أدى إلى إصابة أحدهم بجروح خطيرة، وفق شرطة المدينة.

وألقت سلطات برلنغتون القبض على جايسون إيتون، البالغ من العمر 48 عاماً، المتهم بإطلاق النار على الشبان الثلاثة، هشام عورتاني وكنان عبد الحميد وتحسين أحمد، الذين كانوا يزورون المدينة لقضاء عيد الشكر مع جدة عورتاني.

وأعلنت شرطة المدينة في بيان أنها تحقق في احتمال أن تكون الجريمة جريمة كراهية، استهدف فيها الشبان الثلاثة البالغون من العمر 20 عاماً بسبب أصولهم الفلسطينية. وقال قائد الشرطة جون مراد: «في هذه الأوقات الحساسة، لا يمكن لأحد النظر إلى هذه الحادثة واستبعاد أن تكون جريمة كراهية»، وهذا ما شدد عليه عمدة برلنغتون ميرو واينبرغر الذي قال إن أولوية شرطة المدينة هي التحقيق في الجريمة على هذا الأساس.

إلى ذلك، قال البيت الأبيض إنه جرى إبلاغ الرئيس الأميركي، جو بايدن، بتفاصيل الحادثة، في وقت آثار فيه الاعتداء ردود فعل شاذة من بعض المنترعين الأميركيين، فوصفه السيناتور التقدمي بيري ساندز بالصادم والمثير

للغضب، وقال ساندز، الذي يمثل الولاية في مجلس الشيوخ، في تصريح له على منصة «إكس» (تويتر سابقاً): «الكراهية ليست لها مكان هنا أو في أي مكان. أتطلع قدماً لتحقيق شامل (بالحادثة)».

وحتى زعيم الديمقراطيين في مجلس النواب، حكيم جيفريز، الأميركيين على «تبد التصاعد في كراهية العرب

الشبان الفلسطينيون الـ3 الذين تعرضوا للهجوم في مدينة برلنغتون بولاية فيرمونت (أ.ف.ب)



أنه جرى إطلاق النار على الضحايا الثلاثة لأنهم عرب». وأشار المدير التنفيذي للجنة عبد أيوب إلى أن إصابة عورتاني، وهو طالب في جامعة براون، هي الأخطر مضيافاً: «أصيب هشام برصاصة في عموده الفقري. لا تعلم مدى الضرر الناتج عن ذلك بعد، أو خطورة الإصابة وما ستتسبب به»، بينما عانى أحد الطلاب من إصابة في

والإسلاموفوبيا في أميركا» مضيفاً في تصريح له: «يجب عدم استهداف أحد في بلادنا بناءً على عرقه أو دينه. لن ندع الكراهية تفوز».

ووفق اللجنة الأميركية - العربية المناهضة للتمييز (أي دي سي) فقد كان الشبان يرتدون الكوفية الفلسطينية، البحرية لمنع وصول اللاجئين إلى سواحل البلد.

وإندونيسيا غير موقعة على اتفاقية الأمم المتحدة الخاصة بوضع اللاجئين، وتؤكد أنها غير ملزمة باستقبالهم، مشيرة بالاتهام إلى الدول المجاورة التي أغلقت أبوابها أمامهم.

ليال بلا نوم

وتفيد منظمة «هيومن رايتس ووتش» - بأن عصابات إجرامية وعناصر مجموعات مسلحة إسلامية تنشر الرعب في مخيمات اللاجئين البالغ عددها نحو 12 مخيماً في بنغلاديش.

منداعية في غالب الأحيان. ووصل أكثر من ألف منهم إلى إندونيسيا منذ 15 نوفمبر، في حين تتوجه مراكب أخرى إلى الأركبيل. وحاول بعض سكان وعمد الشرطة إلى «تكثيف» الدوريات البحرية لمنع وصول اللاجئين إلى سواحل البلد.

وإندونيسيا غير موقعة على اتفاقية الأمم المتحدة الخاصة بوضع اللاجئين، وتؤكد أنها غير ملزمة باستقبالهم، مشيرة بالاتهام إلى الدول المجاورة التي أغلقت أبوابها أمامهم.

ووتش» - بأن عصابات إجرامية وعناصر مجموعات مسلحة إسلامية تنشر الرعب في مخيمات اللاجئين البالغ عددها نحو 12 مخيماً في بنغلاديش.

ووتش» - بأن عصابات إجرامية وعناصر مجموعات مسلحة إسلامية تنشر الرعب في مخيمات اللاجئين البالغ عددها نحو 12 مخيماً في بنغلاديش.

الرثة، أما الطالب الثالث فإصابته أقل خطورة. وأضافت شرطة برلنغتون إلى هذه المعطيات أن «رجلاً أبيض اقترب من الطلاب الثلاثة، وأطلق النار عليهم 4 مرات على الأقل من دون أن يتكلم، ومن ثم لاذ بالفرار»، مشيرة إلى أن اثنين منهم يحملان الجنسية الأميركية، والثالث يحمل البطاقة الخضراء.

هذا وأصدرت عائلات الضحايا الثلاثة بياناً، دعت فيه الشرطة إلى إجراء تحقيق شامل بالحادثة وقالت: «أولادنا هم طلاب ملتزمون بدراساتهم يستحقون بناء مستقبلهم... لا يجب على أي عائلة العيش في هذا الألم والقلق».

ووفق السلطات الفيدرالية الأميركية شهدت الولايات المتحدة تصاعداً في التهديدات بحق العرب والمسلمين واليهود جراء حرب غزة، وقد حذر مكتب التحقيقات الفيدرالي (إف بي آي) الشهر الماضي من «ازدياد التقارير التي تتضمن تهديدات بحق المجتمعات والمؤسسات العربية، والمسلمين واليهود»، وأضاف في تقييم له أن «الأحداث الأخيرة زادت من احتمالات الاعتداء على أشخاص ومؤسسات كرد يأتي حصاد إطلاق النار على الشبان الثلاثة بعد مقتل الطفل الفلسطيني الأميركي، ودع الفقيومي، البالغ من العمر 6 أعوام على يد أميركي في إلينوي في جريمة كراهية في الـ14 من أكتوبر (تشرين الأول).

هولندا: انتكاسة لفيلدرز في سعيه لتشكيل ائتلاف حكومي

لاهاي: «الشرق الأوسط»

تخلى عن استفتاء على مغادرة هولندا للاتحاد الأوروبي. مع ذلك، بدأ زعيم اليمين المتطرف فونز اليميني المتطرف خيرت فيلدرز، المفاجئ في الانتخابات التشريعية، في طريق مسدود، أمس (الاثنين)، مع استقالة المسؤول الذي كُلف بإجراءها.

ويعتقد على موقع «إكس»: «اليوم، غداً وبعد غد، سيساعد حزب الحرية في حكم هولندا وسأكون رئيساً لحكومة هذا البلد الجميل»، مشيراً إلى رغبته في أن يكون «إيجابياً وفعالاً». غير أن فيلدرز حذر أيضاً من أنه لا يمكن تجاهل فوزه الانتخابي. وقال: «لا يزال بعض السياسيون لا يفهمون ذلك». وبينما حذر من أن انتخابات جديدة قد تكون محتملة إذا فشل حزبه في تشكيل ائتلاف، قال: إن «حزب الحرية» سيكون أقوى إذا تم تجاهل «التقويض الديمقراطي لملايين الأشخاص... لقد خرج الجني من المحياح ولا يمكن إعادته إليه».

وكان فيلدرز أعلن، عند انتهاء الانتخابات، أنه يؤيد تشكيل ائتلاف مع «العقد الاجتماعي الجديد» (20 مقعداً) بزعامة بيتر أومستيفت المؤيد للإصلاح، وحركة «مزارعين مواطنين» (7 مقاعد) و«حزب الشعب من أجل الحرية والديمقراطية» (يمين الوسط) (24 مقعداً).

وكان من المفترض أن يباشر فان شترين مهمته رسمياً الاثنين، ببقاء مع فيلدرز الذي تصدر حزبه الانتخابات 22 نوفمبر (تشرين الثاني)، غير أن اجتماعاته ألغيت. وأفادت صحيفة «إن آر سي» الأحد، بأن شركة «أوتريخت هولدينغز» التي كان يعمل فيها فان شترين، قدمت شكوى لدى الشرطة بشأن احتمال مقترض ارتكبه السناتور وزملاءه آخرون. ونسب فان شترين بهذه الاتهامات «التي لا أساس لها»، مؤكداً أنه «التزم بجميع القوانين والأنظمة».

ويشكل هذا الجدل انتكاسة لفيلدرز، الذي فاز على نحو مفاجئ للجميع، في انتخابات الأربعاء بحصوله على 37 مقعداً من أصل 150 مقعداً في مجلس النواب. ويقوم حزبه بحملة من أجل فرض حظر المساجد والقرآن وارتداء الحجاب، فضلاً عن

بدأت المفاوضات لتشكيل ائتلاف حاكم في هولندا، بعد متفانلاً، أمس الاثنين، مؤكداً أنه لا يزال مرشحاً لمنصب رئيس الحكومة، في حين حث الأحزاب الأخرى على عدم الانخراط في ألعاب سياسية.

وحتى قبل البدء بالمفاوضات، تحولت العملية إلى إخفاق تام، فقد اضطرّ خوم فان شترين، الذي عينه الزعيم اليميني المتطرف بقيادة المفاوضات، إلى الاستقالة بعد اتهامه من قبل وسائل الإعلام الهولندية في نهاية هذا الأسبوع بارتكاب عمليات احتيال في الشركة السابقة التي كان يعمل فيها.

وأعلن السناتور عن «حزب الحرية»، خوم فان شترين، أن هذه الظروف والوقت الذي يحتاج إليه للرد على الاتهامات الموجهة إليه «غير متناسبة» مع المهمة الموكلة إليه. وأضاف: «أبلغت بالتالي خيرت فيلدرز ورئيس البرلمان بأنني أستقيل من منصبى بمفعول فوري».

وكان من المفترض أن يباشر فان شترين مهمته رسمياً الاثنين، ببقاء مع فيلدرز الذي تصدر حزبه الانتخابات 22 نوفمبر (تشرين الثاني)، غير أن اجتماعاته ألغيت. وأفادت صحيفة «إن آر سي» الأحد، بأن شركة «أوتريخت هولدينغز» التي كان يعمل فيها فان شترين، قدمت شكوى لدى الشرطة بشأن احتمال مقترض ارتكبه السناتور وزملاءه آخرون. ونسب فان شترين بهذه الاتهامات «التي لا أساس لها»، مؤكداً أنه «التزم بجميع القوانين والأنظمة».

ويشكل هذا الجدل انتكاسة لفيلدرز، الذي فاز على نحو مفاجئ للجميع، في انتخابات الأربعاء بحصوله على 37 مقعداً من أصل 150 مقعداً في مجلس النواب. ويقوم حزبه بحملة من أجل فرض حظر المساجد والقرآن وارتداء الحجاب، فضلاً عن

عائشة إنه كان أفضل لها «الموت في البحر على الموت في المخيم». وتؤكد أنها تبحث عن «مكان آمن» لأولادها «على أمل أن يتمكنوا من إتمام دروسهم».

وأوضحت كريس ليوا مديرة منظمة «أركان بروجيك» لحقوق الروهينغا، أن ما فاقم الوضع في المخيمات هو خفض عمليات توزيع المواد الغذائية، ما دفع عائلات بكاملها إلى الرحيل.

وفي نهاية المطاف دفعت العائلة 200 ألف تاكا (1819 دولاراً) لوسطاء لنقلها بحراً إلى إندونيسيا هرباً من ضغوط المجرمين.

وقتل نحو 60 من الروهينغا في أعمال عنف وقعت في المخيمات هذه السنة، بحسب شرطة بنغلاديش.

«الموت في البحر»

بالرغم من مخاطر الرحلة، تقول

روته المنتهية ولايتها.

ليبيا والتوافق على نظام حكم مبتغى ما بعد حرب غزة



نديم قطيش

تسلط الأفكار الناشئة من رحم حرب غزة الضوء على الحاجة إلى فهم دقيق للنزاع يضع في الحسبان السياقات والتحديات المرتبطة بالقضية الفلسطينية

تحررت بالكامل عام 2005. وفي ما يخص الإسرائيليين، نجد أن اليمين الرفض فكرة السلام نفسها مع الفلسطينيين والكراه مبدأ حل الدولتين، يتأثر على تشويش سيرة مشروع السلام. فلئن كانت تجربتنا الانسحاب من غزة وجنوب لبنان تذكران بأن الانسحابات، حولت هاتين البقعتين منصات للجهاديين ولم تفضيا إلى السلام، فإن المعاهدتين الناجحتين من مصر والأردن، تثبتان أهمية اتفاقيات السلام وقدرتها على الصمود. في الواقع، فإن منطق اليمين الإسرائيلي هذا، الذي ينطوي على ذرائع معتدلة، أو بدین اليمين نفسه بدلاً من أن يخدمه. كما تكشفه الفوارق بين الاتفاقات مع مصر والأردن وبين السلوك السياسي الإسرائيلي تجاه الفلسطينيين، يكشف عن أن اتفاقات السلام الشاملة التي تتجاوز النزاعات المؤقتة، وتشمل استراتيجيات اجتماعية واقتصادية وسياسية داعمة، تؤدي إلى استقرار ثابت ومستدام. بدلاً من ذلك اختار اليمين بنسخة المتعددة التذاتي على الفلسطينيين وعلى فكرة السلام نفسها، على نحو قلص فكرة السلام إلى مجرد تعهدات أمنية متبادلة.

كما أن اليمين الإسرائيلي ليس بريئاً من مسؤولية تمكين «حماس» بهدف زعزعة أسس المشروع الوطني الفلسطيني، وإضعاف تياراته المعتدلة التي تبنت نهج سلام، بصرف النظر عن رداء أداؤها السياسي أو عدم تحليها دوماً بالشجاعة التاريخية لوضع الأوهام القومية جانباً والمضي قدماً بحلول عملية. تسلط هذه الأفكار الناشئة من رحم حرب غزة الضوء على الحاجة إلى فهم دقيق للنزاع يضع في الحسبان السياقات والتحديات المرتبطة بالقضية الفلسطينية. فالسرديات التي تصدر عن الطرفين في خضم الحرب الآن تهدد بمزيد من التشويش على الصراع الفلسطيني-الإسرائيلي وعلى مرتكزات وشروط التسوية. وعليه، تلوح ضرورة الخروج بخلاصات سياسية عاقلة، من حالة الجنون القائمة، كواجب إنساني يتجاوز الفلسطينيين والإسرائيليين وتصوراتهما المتبادلة عن بعضهما بعضاً. هذه ورشة سياسية وفكرية وإعلامية ستقرر نتائجها مستقبل الشرق الأوسط برمته.

فكرتان تطلان برأسيهما من حرب غزة الأخيرة. من الناحية الفلسطينية، أكان القائل فلسطينياً أم متبنياً للقضية الفلسطينية، تتقدم فكرة متعددة العناصر، قوامها أن لا مقاومة من دون تضحيات وأن السلام لم يجلب للفلسطينيين شيئاً. ومن الناحية الإسرائيلية، تتقدم فكرة مشابهة، تقول هي الأخرى إن الانسحابات الإسرائيلية من أراض عربية حولت هذه المناطق منصات لهجمات ومقاومات أبدية. في الحالتين يبدو الجامع هو رفض فكرة التسوية السياسية؛ ما يفتح الباب أمام العنف كأفق وحيد للنزاع القائم، أكان عنفاً إسرائيلياً أم عنفاً فلسطينياً كما تلقى الفكرتان عند تبرير حجم الخسائر البشرية، لا سيما تلك الناتجة من القتل النازل بالفلسطينيين. ففكرة يعد هذا تمناً ضرورياً للتحرير وتنازلاً بعد من الأضرار الجانبية لضرورات «تأديب» الفلسطينيين، وحضهم، بالحدود، والنار، على ترك أساليب الكفاح المسلح.

تعكس هذه الأفكار الأساسية، المشاعر الأوسع داخل المجتمع الفلسطيني والإسرائيلي، وتكشف عن الروايات العميقة الجذور التي تشكل التصورات والأفعال على جانبي الصراع. كما أنها تضعنا وجهاً لوجه مع التحديات المعقدة المتعددة الأوجه التي تعيق تحقيق السلام المستدام. في ما يخص الفلسطينيين، ينبغي القول، مع كل الاحتراام لتضحيات المقاومة على مر التاريخ، إن الافتراض بأن التضحيات وحدها تشرعن المقاومة وتعطيها قيمتها هو تبسيط خطير. فالسواوة بين التضحية بالآرواح وفاعلية المقاومة أو نجاعتها كخيار، أو تقديم التضحية وحدها كقدر محتوم لا بد من سبيل التحرير، ينطوي على تجاهل السياقات الاجتماعية والسياسية المعقدة التي تميز كل حالة احتلال ومقاومة على مر التاريخ. إن عدد الضحايا المدنيين وحده لا يبرر المقاومة كما أنه لا يبطل مبرراتها. ولعل المثال الأبرز الذي قدمه الرئيس المصري الراحل أنور السادات بتحرير الأرض المصرية عبر التفاوض والسياسة، هو المثال الأبرز والذي لطالما يغيب لصالح حتمية النموذج الجزائري مثلاً واستسهال فكرة «المليون شهيد» في أدبيات السجال حول الصراع العربي-الإسرائيلي.

بالتوازي التلطي خلف جنث الضحايا وأعدادهم مع التلطي خلفهم كدروع بشرية، أو ترك المدنيين في عمراء الحرب، ولئن وجبت محاسبة إسرائيل على ما أنزلته بالفلسطينيين من عقاب جماعي عديم الرحمة، لا ينبغي في الوقت نفسه لهول المقتلة الفلسطينية، أن تمنع محاسبة «حماس» على ما دفعت الفلسطينيين إليه دفعا، نتيجة 7 أكتوبر (تشرين الأول) الفائت.

وفي المقابل، فإن تقديم السلام وحده بوصفه البديل الكافي لتحقيق الاستقرار والتقدم هو تبسيط أيضاً. لقد درجت مؤخراً فكرة ساذجة تقول: إن قبول السلطة الفلسطينية بالسلام لم ينتج شيئاً. وأقدمت معاناة الفلسطينيين في الضفة الغربية دليلاً على ذلك، على الرغم من الطبيعة السياسية والعقائدية للجهة الحاكمة في الضفة، بالمقارنة مع الجهات العدا عن كونه ينح عن فهم سطحي للسياسة، فهو وليد نظرة عديمة للسياسة تسهم في تدمير أي سبل واقعية لتحقيق التسوية. فإذا كان السلام ضرورياً لتوفير الأساس، لاستقرار والأزدهار، إلا أن ما يجب توافره، بالضرورة نفسها، هو حكم فعال وشفاف وغير فاسد، يبني على السلام بدلاً من تحويله مجرد خطاب سياسي هش وغير منتج. إن مسؤولية الحكم الرشيد، التي غابت عن تجربة السلطة الفلسطينية، هي ترجمة السلام إلى فوائد عملية للشعب، مثل الاستقرار الاقتصادي، والعدالة الاجتماعية، وحماية حقوق الإنسان. يبدد الفساد والفشل الإداري الفلسطيني الكثير من إمكانات السلام الكامنة، يمثل ما يبدد التسلسل الحسابي على غزة فرصة الاستفادة من حقيقة أن

فقدان الهوية السياسية لليبيا لم يكن منذ تسميتها «دولة ليبيا» على يد تنظيم الإخوان لتمويه الهوية السياسية، بل حتى زمن القذافي، فليبيا سميت جمهورية بعلم الجمهورية العربية، ثم تسمت الجماهيرية بعلم أخضر لا يحمل أي رمز أو دلالة سوى أنه من بنات أفكار العقيد ولون كتابه الأخضر الذي رسم فيه نظام سلطة الشعب والتي لم يتسلمها الشعب، وبقيت السلطة في خيمة العقيد التي يأخذها معه أينما رحل وتثقل، ولم يكن هناك قصر جمهوري يمكن لأي انقلاب السيطرة عليه لحكم ليبيا. البعض اليوم يحاول استعادة جماهيرية العقيد بجماهيرية ثانية ويناصر ابنه سيف في هذا المشوار، وهناك تيار آخر يحاول استعادة الملكية، وإن كان بطريقة غير شرعية من خلال إقحام ليبيا في صراع «من هو وريث الملك إريس»؛ فمن يلفت حوله اليوم بعض السياسيين من جماعة الإخوان خاصة، ويطلقون عليه لقب «ولي العهد»، وهو في الواقع ليس ولياً للعهد؛ فهو ليس وريثاً شرعياً مباشراً للملك إريس الذي مات رحمه الله من دون أن ينجب أبناء، وإنما هو ابن لولي عهد الملك حسن الرضا الذي لم يصبح ملكاً حتى يصبح ابنه ولياً للعهد، كما أنه لم يوص له بولاية العهد، بل إنه تنازل عن ولاية العهد، وبالتالي فقدوا الأبناء، كما أنه ليس أكبر إخوته ولا يمتلك بيعة من باقي العائلة ولياً للعهد، مما سيدخل ليبيا في أزمة شرعية، فيما لو حاول البعض تزكيمته على ليبيا من دون حق ولاية شرعية وإجماع لامة، خصوصاً أن ليبيا في تأسيسها هي دولة اتحادية؛ وحالة الاتحاد بين الأقاليم الثلاثة تسبق الحالة الملكية.

الليبيون لا يرفضون الملكية نظام حكم، كون التجربة الليبية معه كانت رائحة، ولكن أنظمة الحكم من ملكية وجمهورية وجماهيرية وفوضوية تحت اسم «دولة ليبيا» تعثر أغلبها، خصوصاً الجمهورية والجماهيرية، ما عدا الملكية التي هي أفضل تجربة وعهد ازدهرت فيه ليبيا، ولكنه لم يدم سوى ثمانية عشر عاماً.

ولكن الواقعية السياسية أن ليبيا لن تعود ملكية بشكل خاطئ دون بيعة وإجماع، ولن تعود جماهيرية لمرارة التجربة، ولن تبقى فوضوية تحت اسم «دولة ليبيا» لبشاعة التجربة من حروب واقتتال.

معتقل، مقارنة بنحو 5000 معتقل، قبل 7 أكتوبر، وفقاً لما ذكرته مؤسسة «الضمير». ويشمل ذلك أكثر من 2000 شخص محتجزين قيد «الاعتقال الإداري»، مما يعني أنهم محتجزون إلى أجل غير مسمى، دون توجيه تهم إليهم، وفق التقرير.

وقالت تالا ناصر إن مجموعتها تُعرف تلك الفئة بأنهم فلسطينيون اعتقلوا بسبب نشاطات تتعلق بالمشاغل السياسية وحرية التعبير، وليست جرائم جنائية مثل المخدرات أو العنف. وأضافت أن مؤسسة «الضمير» تلقت عدداً من التقارير، خلال الأسابيع الأخيرة، عن أشخاص اعتقلوا بتهمة التحريض على نشر مقالات على مواقع التواصل الاجتماعي في إسرائيل والضفة الغربية. وفي وقت سابق من هذا الشهر، أقر «الكنيست الإسرائيلي» تعديلاً لقانون مكافحة الإرهاب يُجرّم «استهلاك المواد الإرهابية».

قال المركز القانوني لحقوق الأقليات العربية في إسرائيل «عدالة»، إنه يراقب 121 حالة اعتقال واحتجاز مرتبطة بمنشورات على وسائل التواصل الاجتماعي، بعضها «بحتوي فقط على عبارات التضامن مع الشعب الفلسطيني في غزة، أو حتى آيات من القرآن».

وقد حذرت جماعات حقوق الإنسان، منذ فترة طويلة، من أن المعتقلين الفلسطينيين يُحتجزون دون اتباع الإجراءات القانونية الواجبة، ويواجهون سوء المعاملة، وحتى التعذيب. وقالت منظمة مراقبة المحاكم العسكرية - المنظمة القانونية غير الربحية - في العام الماضي، إنه من بين 100 طفل فلسطيني اعتقلتهم القوات الإسرائيلية، أجرت مقابلات معهم، أبلغ 74 في المائة منهم بتعرضهم لإساءات جسدية، وقال 42 في المائة منهم إنهم وُضعوا في الحبس الانفرادي.

ومن بين النساء المعتقلات في إسرائيل، عهد التميمي (22 عاماً) وهي شخصية بارزة في الضفة الغربية حكم عليها بالسجن في عام 2018 بتهمة صفع جندي إسرائيلي. واتهمها المسؤولين الإسرائيليون بنشر خطاب كراهية على الإنترنت، وقالت عائلتها إن المقال ليس لها.

وأفادت وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» بأن 6 معتقلين فلسطينيين كانوا محتجزين دون توجيه تهم إليهم، قد لقوا حتفهم في السجن الإسرائيلي، في الأسابيع الأخيرة. وكان أحدهم، ويُدعى عمر دراغمة، من كبار أعضاء «حماس»، وفق ما ذكرت «حماس» عندما أعلنت وفاته.

* خدمة «نيويورك تايمز»



جبريل العبيدي

ليبيا اليوم تعاني فقداناً لهويتها السياسية تحت اسم فضايف «دولة ليبيا»، وهو الاسم الذي وضعه «الإخوان»

بينما حكم القذافي ليبيا من خلال الخيمة (صحبة رجال الخيمة) لا من خلال نظام جماهيري، كما أعلنه، ولا من خلال نظام جمهوري، كما كان في بداية الانقلاب على النظام الملكي، وأبعد القذافي أغلب الضباط الوجوديين الأحرار؛ بعضهم قتل بسبب محاولات انقلابية أو رفض لتهميش دورهم، وبعضهم بقى «كومبارس» لا يحمل أي سلطة مثل عبد السلام جلود الذي كان يرفض تسميته الرجل الثاني، ويقول: «أنا الرجل الأول مكر».

صفقة الرهائن والأسرى الفلسطينيين



كارين زريك*

وصل عدد السجناء السياسيين الفلسطينيين في إسرائيل، بمن فيهم أشخاص من غزة والضفة الغربية، إلى 7000 معتقل

وفقاً للحكومة الإسرائيلية، وهناك 62 امرأة على الأقل، وفقاً لمنظمة شكلتها عائلات الرهائن، وأن 4 من النساء المحتجزات رهائن هنّ جنديات إسرائيليات، وفقاً لمقابلات أجريت مع أفراد عائلاتهن والمعلومات التي جمعها منتدى لعائلات الرهائن.

اعتباراً من الأسبوع الحالي، وصل إجمالي عدد السجناء السياسيين الفلسطينيين في إسرائيل، بمن فيهم أشخاص من غزة والضفة الغربية وإسرائيل، إلى 7000

«دولة ليبيا»؛ الاسم الحالي الذي ظهر منذ «ثورة» فبراير (شباط) 2011، زمن الربيع العربي، بعد أن كانت ليبيا تمتلك أطول اسم رسمي في العالم «الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى»، وكان الراحل القذافي يصوّر على كتابة الاسم كاملاً أمامه في أي اجتماع للجامعة العربية أو الأمم المتحدة، وكثيراً ما كانت تواجه البعثة الليبية مشاكل بسبب الإصرار على كتابة الاسم الذي كان يختزل طولها في عبارة «الجماهيرية العربية الليبية». ليبيا اليوم تعاني فقداناً لهويتها السياسية تحت اسم فضايف (دولة ليبيا)، وهو الاسم الذي كتبه تيار الإخوان في بداية فبراير، عندما تسلقوا المجلس الانتقالي لحراك فبراير، وكتبوا اسمها الموه الفائق للهوية السياسية بالإعلان الدستوري في غفلة من الزمن.

يلقى التساؤل: هل ليبيا دولة جمهورية أو حتى جماهيرية أو ملكية؟ لا أحد يعلم حتى البرلمانين المنتخبين، فليبيا بها حكومتان وبرلمانان ومصرفان مركزيان وهكذا، فكيف سنعرف هوية ليبيا السياسية المغفورة أو المغيبة عمداً؟ في ظل تغيب الهوية السياسية لليبيا التي كانت طيلة أكثر من أربعين عاماً بهوية متفردة تحت اسم «الجماهيرية»، أي دولة الجماهير الشعبية كما كان يُعرفها القذافي في الكتاب الأخضر، هي اليوم منزوعة الهوية بسبب صراع سياسي جزء منه والأكثر خارجي. ليبيا عاشت أجمل عهودها في العهد الملكي؛ في عهد الملك الصالح إدريس السنوسي رحمه الله، فكانت ليبيا متميزة في كل شيء، وشهدت أفضل نهضة لها في عهد الملكية، ولكن جاء انقلاب سبتمبر بقيادة مجموعة من الضباط تسوما الضباط الوجوديين الأحرار، وكانت حركتهم تسمى في الملفات السرية «حركة أصحاب الأحذية السوداء» (black boots)، وسرعان ما تحولت إلى ثورة شعبية تحت اسم «ثورة الفاتح من سبتمبر» في بضعة شهور، وظهر اسم قائدها إلى العلن، بعد أن كان يُعلن اسم مستعار لقيادتها.

ثورة الفاتح التي بدأت جمهورية سرعان ما انتهت جماهيرية باسم جديد يدخل السياسة مبني على مفهوم سلطة الشعب، وهو مفهوم طوباوي لا وجود واقعياً له،

تركزت المفاوضات حول إطلاق سراح النساء والأطفال الإسرائيليين المحتجزين رهائن في قطاع غزة على تبادل النساء والأطفال الفلسطينيين المحتجزين في السجن الإسرائيلي. وقد نما حجم هذه المجموعة بسرعة، خلال الأسابيع الستة من الحرب والاضطرابات منذ هجوم حماس في 7 أكتوبر (تشرين الأول) على إسرائيل، وفقاً لمجموعة حقوق السجناء الفلسطينيين.

وتقول مؤسسة «الضمير» الحقوقية إن نحو 200 فتى، معظمهم من المراهقين، كانوا محتجزين في إسرائيل، اعتباراً من الأسبوع الحالي، مع نحو 75 سيدة و5 فتيات مراهقات. وقبل 7 أكتوبر، كان هناك نحو 150 صبياً و30 سيدة وفتاة في السجن الإسرائيلي، ومنذ ذلك الحين، وقع عدد من الاعتقالات الأخرى، وكذا كثير من عمليات إطلاق السراح.

قالت مؤسسة «الضمير» إنها جمعت الأرقام باستخدام بيانات من مصلحة السجن الإسرائيلية، التي تدير سجون البلاد، ومعلومات من أسر الأشخاص المحتجزين. وفي وقت مبكر من يوم الأربعاء الماضي، أعلنت الحكومة الإسرائيلية وحركة «حماس» أنها ستحافظان على وقف إطلاق النار لمدة 4 أيام في غزة، للسماح بالإفراج عن 50 رهينة احتجزوا خلال هجوم «حماس»، الشهر الماضي، على إسرائيل، فضلاً عن 150 سجيناً فلسطينياً محتجزين في إسرائيل.

وجاء عدد من الاعتقالات الأخيرة، خلال مفاوضات في أنحاء الضفة الغربية التي تنهتها إسرائيل، حيث تصاعدت الاحتجاجات وأعمال العنف، بما في ذلك الهجمات التي يشنها المستوطنون الإسرائيليون على الفلسطينيين. وقالت إسرائيل إن الاعتقالات جزء من عملية لمكافحة الإرهاب ضد «حماس» في الضفة الغربية.

كما يوجد نحو 700 شخص في عداد المفقودين من غزة يُعتقد أنهم في السجن الإسرائيلي، لكن المعلومات عن أماكن وجودهم غامضة، وفقاً لتصريحات تالا ناصر، المتحدثة باسم مؤسسة «الضمير». وليس من الواضح كم من هؤلاء الأشخاص، إن كان هناك أي منهم، من النساء أو المقل. وأعلن الجيش الإسرائيلي أنه اعتقل 300 شخص في غزة أثناء الغزو البري، زعم أنهم على صلة بجماعات فلسطينية مسلحة، وأنهم «نقلوا إلى الأراضي الإسرائيلية لإجراء مزيد من التحقيقات معهم».

ومن بين 240 رهينة إسرائيلية تقريباً قادتهم «حماس» وجماعات مسلحة أخرى إلى غزة، هناك 33 من الفص،

المقر الرئيسي	المكاتب	الوكيل الإعلاني	وكيل التوزيع
<p>المقر الرئيسي</p> <p>10th Floor Building7 Chiswick Business Park 566 Chiswick High Road London W4 5YG United Kingdom</p> <p>Tel: +4420 78318181 Fax: +4420 78312310</p> <p>www.aawsat.com editorial@aawsat.com</p>	<p>الرياض Riyadh</p> <p>+9661 12128000 +9661 14401440</p> <p>جدة Jeddah</p> <p>+9661 26511333 +9661 26576159</p> <p>المدينة المنورة Madina</p> <p>+9664 8340271 +9664 8396618</p> <p>الدمام Dammam</p> <p>+96613 8353838 +96613 8354918</p>	<p>الرباط Rabat</p> <p>+212 37262616 +212 37260300</p> <p>واشنطن Washington DC</p> <p>+1 2026628825 +1 2026628823</p> <p>بيروت Beirut</p> <p>+9611 549002 +9611 549001</p> <p>عمان Amman</p> <p>+9626 5539409 +9626 5537103</p>	<p>وكيل التوزيع</p> <p>المركز الرئيسي:</p> <p>ص.ب: 62116 الرياض 11585</p> <p>هاتف: +966112128000 فاكس: +96612121774</p> <p>بريد الكتروني: info@saudi-distribution.com</p> <p>موقع الكتروني: saudi-distribution.com</p> <p>وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الامارات للطباعة والنشر</p>
<p>شركة العربية للوسائط ARAB MEDIA COMPANY</p> <p>المركز الرئيسي:</p> <p>ص.ب: 22304 الرياض 11495</p> <p>هاتف: +9661121128000 فاكس: +966114429555</p> <p>بريد الكتروني: info@arabmediaco.com</p> <p>موقع الكتروني: www.arabmediaco.com</p> <p>هاتف مجاني: 800-2440076</p>	<p>SMC media</p> <p>Saudi Media Company</p> <p>KSA: RIYADH +966 11 271 6909 + 966 920035142</p> <p>KSA: JEDDAH + 966 12657 2323</p> <p>Dubai, UAE: +971 4 4254285</p> <p>بريد الكتروني: sales@smc.me</p> <p>موقع الكتروني: www.smc.me</p>	<p>شركة العرب الاولى تشكر اصحاب الدعوات الصحفية الوجيهة اليها وتعلمهم بانها وحدها المسؤولة عن تغذية توكايف الرحلة كاملة لجمهورها وكتابها ومراسليها، ومحوريها، راجية منهم عدم تقديم أي هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الرائدة لتأدية مهمته بأمانة وموضوعية.</p>	



srmq
Saudi Research & Media Group

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرئيس التنفيذي

جمانا راشد الراشد

CEO

Jomana Rashid Alrashed

التنسيق الأوسط
صحيفة العرب الأولى

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظا

رئيس التحرير

Editor-in-Chief

Ghassan Charbel

مساعدو رئيس

Editor-in-Chief

عبدروس عبد العزيز

Zaid Bin Kami

سعود الرئيس

Saud Al Rayes

مصر وقلق ما بعد الهدنة



حسن أبو طالب

رغم مشاعر الارتياح النسبية بالتوصل إلى هدنة مؤقتة تتيح لأهالي قطاع غزة المنكوب فسحة من الهدوء ومزيداً من مواد الإغاثة الإنسانية، لم تغادر الأسئلة الكبرى لما بعد انتهاء الهدنة العقل المصري، رسمياً وشعبياً. فالتهديدات الإسرائيلية بالعودة إلى آلة القتل والتدمير بقوة أكبر مما كانت عليه قبل الهدنة، وعدم السماح لأهالي الجزء الشمالي بالعودة إلى منازلهم، يعنيان أن ما يلي الهدنة سوف يظل يحمل كثيراً من التهديدات والتحديات، وكل منها يتطلب موقفاً حاسماً وتحركات دؤوبة في أكثر من اتجاه.

العنصر الأهم للسياسة المصرية يمزج بين العمل على بناء حالة من الهدوء من جانب، أي توقف آلة القتل تماماً، ثم البحث في قضايا وإشكاليات المرحلة الانتقالية في غزة، والتي تبدو حتمية، فضلاً عن إنعاش الحل التاريخي للقضية الفلسطينية وفق رؤية الدولتين من جانب آخر. وكلاهما يحققان أحد أهم ما بات يعرف بخط الأحمر لا تنازل عنه، وهو منع النزوح الفلسطيني من غزة إلى مصر، أو إلى غيرها من الدول.

بدرك المصريون - وكذلك الفلسطينيون والعرب - أن لا ضماناً مؤكدة يمكن التحويل عليها بشأن وقف آلة القتل في غزة، وتخلي حكومة الحرب الإسرائيلية عن مشروعها المعلن في تهجير الفلسطينيين، وإعادة احتلال القطاع، وتحديد الجزء الشمالي منه. ورغم التوافق الظاهري بين الموقف الأميركي الجديد الذي عبر عنه الرئيس بايدن مؤخراً، والرافض احتلال إسرائيل لغزة، ومبدأ التهجير القسري، والالتزام بحل الدولتين، وإن يكون حكم القطاع بيد الفلسطينيين أنفسهم والسلطة، بعد تجديدها حسب وصفه - وبين الموقف المصري إجمالاً، فمن الصعوبة بمكان التحويل على تلك المواضع باعتبارها نهائية، فقد تعودنا كثيراً على تبدل المواقف الأميركية والغربية ما دامت تتعرض عليها إسرائيل، وتعرف كيف تقشها من الداخل الأميركي لنفسه. كما أن ملامسات وتحديات الحملة الرئاسية الأميركية والموقف الصعب الذي يواجهه الرئيس بايدن من قبل يسار الحزب الديمقراطي وغضب الحزب الجمهوري، يمثلان قيوداً عملية تخفف أي توقعات مهمة من البيت الأبيض في المدى الزمني الراهن. ومن ثم تظل مهمة مواجهة التحديات المحتملة بيد المصريين أنفسهم.

ومع توقع مزيد من الهجمات الوحشية على القطاع بعد السابع والعشرين من نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري - وهو اليوم الأخير من الهدنة الأولى إذا لم تتمدد - يزداد القلق بشأن المصاعب الحياتية التي يمكن أن تحدث في جنوب القطاع بعد تلك التي حدثت في شمال القطاع، وما يعنيه ذلك من ضغوط أكبر على الفلسطينيين في القطاع كله، وليس في قسم منه وحسب، ما قد يدفع كثيراً منهم إلى البحث عن طريق يحقق لهم حياة مختلفة أقل إيلاها وأقل تعرضاً للموت والقتل العشوائي، ومن ثم تبدو معضلة فتح معبر رفح بمثابة المشكلة والحل معاً. وبينما لا مشكلة في فتح المعبر لعبور المساعدات بكافة أشكالها، فإن فتحه من دون ضوابط تتعلق بالأفراد يعد بمثابة المشكلة الأكبر، لا سيما أن هناك طرفين - وفقاً لاتفاق المعابر 2005 - يقومون بأدوار مختلفة في هذا الشأن، أحدهما غائب عملياً، وهو السلطة الوطنية التي حلت سلطة «حماس» محلها بشكل واقعي، والآخر الإسرائيلي، يستهدف فتح المعبر في اتجاه واحد، اتجاه الأراضي المصرية

من سيحكم غزة؟



عبد الرحمن الراشد

المرشحون لإدارة قطاع غزة ثلاثة، حركة «حماس»، التي تصارع من أجل البقاء. وهناك السلطة الفلسطينية التي كانت تحكم غزة سابقاً، سواء تعود بالتوافق مع «حماس»، أو برغبة دولية وإقليمية. والمرشح الثالث إسرائيل نفسها، حيث أعلنت أنها هذه المرة لا تنوي الخروج، حتى لو رحلت «حماس»، وتستعد احتلال القطاع وإدارته، كما كانت تفعل في الماضي. في الواقع، صاحب المدفع الأكبر هو من سيقدر كيف تنتهي الحرب.

رسمياً، لا تحبذ الجامعة العربية وأعضاؤها الحديث بصوت مسموع حول «اليوم التالي»، وتعدده انحناء لمطالب إسرائيل. وهذا إلى حد ما صحيح، إنمّا انتظارك إسرائيل حتى تنتهي من حربها، هو خيار أسوأ منه. عدم التفاوض على حل سيطرته يد الإسرائيليون في مزيد من التدمير، حيث لا يوجد مشروع سياسي بديل، وعندما يسيطرون على معظم القطاع سيصحبونهم من بقر مصر غزة.

الامتناع عن التفاوض في «اليوم السابق» لـ «اليوم التالي» سيجعل الوضع أكثر تعقيداً حينها ممّا هو عليه الآن. إطالة الوقت يعني الترف والمعاونة والتدمير. ويعني ارتهاق الأزمة للمجهول، بالمخاطرة لما وراء غزة، حيث إننا نعيش في منطقة بركانية سياسياً، ولا ندرى من أين ستقذف الحمم.

الضفة الغربية في تملل واشتياكات قد تكبر مع الوقت. وهناك مائة ألف جندي، تقول إسرائيل إنها حشدتهم على حدود لبنان، وتهذب بأنها ستجلب بيروت مثل غزة. وفي العراق نشرت قوات على حدود البلاد الشرقية، وتحاول ضبط الميليشيات المتقلبة المحسوبة على إيران ووقف قصف القواعد الأميركية.

«حماس» المحاصرة مستعدة من توسيع جبهة الحرب لإنهاك عدوها، وكذلك إسرائيل، إقليمياً ضد الجامعات الإيرانية. تريد تفعيل حرب المعسكرين؛ الموالين لإيران والمعادين لها.

إسرائيل تهيب الرأي العام الدولي إلى ترتيبات مختلفة. أبرزها أن تجعل عام 2024 غزة من دون «حماس»، ورفض الدعوة إلى وقف الحرب. تتخفي حالياً بالتفاوض على حل القضايا المستعجلة، مثل إكمال إطلاق سراح ما تبقى من الرهائن، وتقديم العون العلاجي والإغاثي، ثم النقاش على حل يجعل غزة مثل الضفة الغربية.

الخيار، الذي على الأرجح لن يجد قبولاً عند طرفي الحرب، هو ضمّ «حماس» إلى كيان السلطة الفلسطينية، وتكليف السلطة حينها بإدارة غزة أمنياً، وإدارياً، ومالياً. المكاسب من الاندماج تجنب النزاع المحتمل لاحقاً بين الفلسطينيين على إدارة غزة، وضمان رضا أتباع «حماس» في القطاع على تولي سلطة رام الله. إنمّا يوجد دعاءً مستحكماً بين «فتح» و«حماس»: «فتح» حركة نضال وطنية تؤمن بالحل السلمي، و«حماس» جماعة إخوانية مع الحل العسكري.

حظ «حماس» ببقايتها الحالية المتطرفة ضعيف، منذ إبعاد إسماعيل هنية وخالد مشعل في عام 2017؛ اللذين ينظر إليهما بوصفهما سياسيين براغماتيين.

في الحالتين، أي تكليف للسلطة الفلسطينية بحكم غزة بشكل كامل أو بالشراكة مع «حماس» هو الأفضل؛ لأنه سيجنبها الاحتلال الإسرائيلي، أو الفراغ والفوضى الخطيرة المصاحبة له. أيضاً، سيوقف مشروع التهجير الإسرائيلي للفلسطينيين، سواء إلى مصر أو داخل غزة نفسها.

الجانب المهم الأخر، الإسرائيليون يسعون للتخلص من «حماس» بشكل كامل، وهو توجه يقلق «حزب الله» الذي يدرك أن ذلك قد يشجع إسرائيل على القضاء عليه، ويغير خريطة المنطقة، كما هدد بذلك نتنياهو.

من دون عودة، ما يشكل أحد أبرز مصادر القلق لدى مصر.

فتح أو إغلاق معبر رفح في ظل حالة من الضبابية السياسية والأمنية يشكل صداعاً مصرياً، والثابت أن مصر لن تسمح بأن يكون المعبر بوابة لتهجير الفلسطينيين. أكد على ذلك الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي مرات عدة، وأخرها في اللقاء الجماهيري الذي ضم أطبافاً من المجتمع المصري، في 24 الشهر الجاري، والذي شهد أيضاً توجيه جملة من الانتقادات الحادة للسياسة الإسرائيلية ومنهج العقاب الجماعي الذي نفذته إسرائيل، وتصرّ على الاستمرار فيه بعد انتهاء الهدنة. فالطلبات الطائشة، وفقاً للسيسي: «لا تفرق بين طفل وامرأة وشيخ؛ بل دارت آلة القتل بلا عقل يرشدها، ولا ضمير يؤنبها، فأصبحت وصمة عار على جبين الإنسانية كلها».

وفي هذا الصدد، تبرز أيضاً كلمة الرئيس السيسي، حيث انعقاد العزم على المضي قدماً في مواجهة هذه الأزمة، والتمسك بحقوق الشعب الفلسطيني التاريخية، والقبض على «أمننا القومي المقدس»، وبدل الجهد والدم: «متحلبين بقوة الحكمة والقوة، والبحث عن الإنسانية المغفورة بين إطلاق صراعات صفرية تشعلها أصوات منظرية».

مثل تلك العبارات الصريحة في إدانة العقيلة الإسرائيلية المتصورة أنها في صراع صفرى ستحقق فيه النصر الكامل، تقابلها الخسارة الكاملة للفلسطينيين، منظمات وشعباً وسلطة ومقاومة، والربط المباشر بين أزمة القطاع والأمن القومي المصري المقدس، وإعلاء المعاني الإنسانية في الحركة المصرية مقابل فقدانها لدى كثير من القوى الدولية. تجسد الرؤية المصرية بأن الأزمة مملوءة بالتحديات والتهديدات، وأن الأيام المقبلة ستحمل كثيراً من الضغوط، الظاهرة والباطنة، والساعية ربما إلى ترويض مصر في نكبة فلسطينية جديدة، يصعب أن تمر أياً كان الثمن.

النزوح الفلسطيني في الرؤية المصرية ليس مرفوضاً باعتباره خطورة لتصفية القضية الفلسطينية فقط؛ بل باعتباره يلقي أعباء هائلة على الدولة المصرية، ويلقي عملياً كل تاريخها الناصح لدعم القضية الفلسطينية والحق في دولة وسيادة وحياة كريمة للفلسطينيين، شأنهم شأن أي شعب آخر على هذه البسيطة. ورغم الهدوء النسبي حول مشروع تهجير أهل غزة، مغارته بما كان عليه الوضع في الأيام الأولى للعدوان الإسرائيلي على القطاع، فإن الواقع يثبت أن الفكرة لم تم بعد، وأن هناك صيغاً مختلفة تطرح في الدوائر الأميركية والغربية، وأن البحث جار حول كيفية تطبيق المشروع بطريقة تبدو هادئة شكلاً، وتحقق المطلوب إسرائيلياً موضوعاً.

ويلاحظ هنا تصريح منسوب لمصدر مصري حول قيام دبلوماسيين أوروبيين بزيارة لسياء، وتوجه البعض منهم إلى العريش لمتابعة دخول الإمدادات الإغاثية إلى القطاع؛ لكنهم يتجولون ويسألون حول الأماكن الخالية من السكان، وكيفية الوصول إليها، ومدى توفر سبل الإعاشة فيها، وكانهم في مجال تحقيق ميداني يستهدف بلورة رؤية عملية لخطط تحت الإعداد. والمهم هنا أن الجهات المعنية ترصد وتحلل وتضع الضوابط لمواجهة السيناريوهات المتوقعة، من دون أدنى تنازل عن ثوابت الأمن القومي المصري، وثوابت الرؤية المصرية بشأن مستقبل القضية الفلسطينية.

لا تجبذ الجامعة العربية وأعضاؤها الحديث بصوت مسموع حول «اليوم التالي»، وتعدده انحناء لمطالب إسرائيل

لا توجد حلول سهلة وقد حانت اللحظة للضغط على الطرفين للقبول بحل الدولتين، هو نفسه حل الدولة الفلسطينية، مجرد مباحكات لغوية. والاستفادة من الأزمة الحالية التي روعت الطرفين، وأعدت شيئاً من التفكير البراغماتي للسياسيين.

«... والآن الصهيونيون الجدد!»



حسين شبكشي

هناك الكثير من العقائد السياسية التي يعاد تشكيلها مع تغير بعض الظروف السياسية العالمية، فتعود إلى السطح مجدداً ولكن بشكل جديد يراعي فيه هذه التغيرات. ولعل مثال النازيين الجدد خير دليل على المقصود. فبعد الهزيمة الساحقة للرايخ الثالث والنازية في ألمانيا وسقوط أدولف هتلر تبين لاحقاً أنه رحل ولكن فكره بقي قائماً ولم ترحل أحلامه معه.

فتشكلت في الكثير من دول أوروبا أحزاب قومية متطرفة وحركات وطنية متعصبة جميعها تستمد أفكارها من المشروع النازي ولكن من دون أن تعتبر عنه بصريح العبارة فتتغذى بشعارات «حماية البلاد من المهاجرين الغرباء»، «الحفاظ على هويتنا من الثقافات الدخيلة الغربية عننا»، وهي أهداف رُفعت لتبرير الوسائل كافة، مهما كانت غير أخلاقية، لتحقيقها.

وطبعاً هناك حركة المحافظين الجدد التي خرجت بشراسة خلال حقبة إدارة الرئيس الأميركي الأسبق جورج بوش الابن، وفرضت أفكارها على الساحة السياسية العالمية بكل قسوة وعنف وهي التي خرجت من رحم التوجهات الحمايية التي أطلقت على العالم بعد الانتهاء من الحرب العالمية الثانية وظهور أفكار متشدة تُعنى بالقضاء الاستباقي على أي تهديد أو خطر لحماية الأمن القومي بشكل عام.

والآن تظهر لنا أحداث غزة وبوضوح شديد جداً الصهيونيين الجدد في واقعهم السياسية والتشريعية والإعلامية. فالصهيونية التي خرجت بالأساس كفكرة مسيحية بروتستانتية إنجيلية معادية للسامية من بريطانيا تطالب بوطن لليهود في فلسطين قبل دعوة ثيودور هيرتزل، الصحفي النمساوي العلماني، في مؤتمر بازل الشهير، لوطن لليهود العالم في فلسطين، بخمسين عاماً على التمام والكمال. كانت تلك الحركة السياسية القومية لا تلقى التشكك والقلق من الحركات الأصولية اليهودية التي تعد الدعوة إلى وطن قومي لليهود مخالفة صريحة لما جاء في التوراة فيما يتعلق بالعقوبة الإلهية في حق اليهود بالشتات.

ولكن اتفاق المصالح الذي حصل بين الحاخامات الأرثوذكس وبين غوريون عند إعلان تأسيس إسرائيل وذلك الذي أقر فيه إعفاء الأرثوذكس من خدمة الجيش وقوانين إسرائيل العلمانية مقابل اعترافهم بالدولة هو ما أحدث تغييراً في الموقف الديني اليهودي التقليدي.

والآن الواقع الحقيقي للصهيونية الجديدة مختلف تماماً عما سبق وقت انطلاقتها، فاليوم من كل عشرة صهاينة هناك يهودي واحد بينهم والبقية مسيحيون أصوليون إنجيليون منطرون ويتجاوز تعداد قوتهم مائة مليون شخص حول العالم تدعمهم مؤسسات وجمعيات شديدة التأثير في أروقة صناعة القرار السياسي ولديها قدرات مالية هائلة على الدعم والتمويل. وهناك كتابان رائعان وفي غاية الأهمية بغوصان في مسألة الصهيونية المسيحية بشكل مدهش ومذهل ويقدمان الكثير من الأدلة والبراهين على التأثير المتزايد لهذه الجماعات في صناعة القرار السياسي في الولايات المتحدة الأميركية وإسرائيل فيما يتعلق بحماية أمن إسرائيل وتعزيز قوتها ودعمها الأملحودود. الكتاب الأول لدونالد لويس وعنوانه «تاريخ قصير للصهيونية المسيحية»، أما الكتاب الآخر فهو للقس البريطاني ستيفن سايزر بعنوان «الصهيونية المسيحية: خريطة طريق لراماجادون».

وهذا التوجه الأصولي في المسيحية الصهيونية، الذي تتبناه الطوائف البروتستانتية الإنجيلية متبينة تفسيرها المتطرف لسفر النبوءات في العهد الجديد، لا توافق عليه الطوائف المسيحية الكبرى

الغنم للميليشيا والغرم على دول الاعتدال!



يوسف الديني

بين تصريح المناطق باسم «كتائب القسام» ابو عبيدة الذي شكر الميليشيات وأذرع طهران من «حزب الله» والحوفي والتشكيلات العراقية، وبين تصريح رئيس المكتب السياسي إسماعيل هنية الذي قال: «ندعو إخوتنا العرب إلى إعمار غزة»، نفق مظلم وقديم من الانتهازية الأيديولوجية التي لا يمكن الصمت عن نقدها بحجة جرائم الكيان الإسرائيلي والأيديولوجيا الصهيونية الوحشية والتي تتحول معها إسرائيل إلى كيان منبؤد بالعنف المطلق غير القادر على التخلص من لعنة التاريخ والجغرافيا والضمير، ولا يمكن أن يفرض أي أجندة قبل مساندة إكتاد عليهما دول الاعتدال، وتحديد السعودية، أنه لا حل سوى بوقف فوري لإطلاق النار وليس مجرد هدنة، واجتراح حل نهائي متمثل في دولة فلسطينية مستقلة.

«حماس» اليوم كما قلت سابقاً غيرت المعادلة بمغامرة أخذتها ودفع فاتورتها الأبرياء من أهل غزة الذين لا يمكن الجزم اليوم في ظل الحرب بمعرفة مواقفهم تجاه كل ما يحدث، لكن يمكن التأكد من أنهم تحولوا بتضحياتهم وصمودهم إلى ورقة استثمار سياسي عولت القضية العادلة، ولكنها طرحت مازقاً يبدأ بغياب أي أفق للحل لإسرائيل في مشروعها للسلام من دون تحول جذري، ومارقاً قانونياً وأخلاقياً للولايات المتحدة والدول الغربية، واستثناءات وخروقات غير مسبوقة للعقلاء حول العالم الذين قدموا مواقف مشرفة لدعم غزة والفلسطينيين، وهو مختلف عن التماهي مع أجندة «حماس» والفصائل. وإن كان أيضاً الصمت عن نقدها هو جزء من رؤية تموضع الأزمة في سياقها الزمني والتاريخي كما فعلت السعودية في كل مبادراتها، فالقضية العادلة والمعقدة لم تولد في السابع من أكتوبر (تشرين الأول) الماضي. كما أن تقييم مواقف دول الاعتدال مرتبط بالخطاب السياسي ومنطق الدولة وليس بتنظيمات المواقف المجتمعية أو الشعبية التي تتنازعتها دوافع متعاضدة بين استنقاذ الهوية في ظل استهداف المملكة بمرورها وتاريخها المشرف مع القضية، وبين الدعم الكامل لأهل غزة والفلسطينيين ونقد الخطاب المؤدلج لـ«حماس» بشقيها العسكري والسياسي في لعبة ثنائية «الغنم والغرم»، وهو بالمناسبة خطاب يتنامى ويكتسب قوته من مسألة الدفاع عن المشروع السعودي الوجودي بالنسبة للسعوديين في مقابل

الكيان الإسرائيلي بتعاليه وعنجهيته سيفضل الإبادة الجماعية واستهداف غزة من دون تحقيق مسألة اجتناب المقاومة أو حتى «حماس»



الوجه الآخر للعالم الغربي

يبود أن العالم الغربي قد وصل إلى لحظة نادرة من التخلخل الهائل مؤخراً، بتجاهل ماسي وجرائم حرب إسرائيل على غزة، فالحرب التي أشعلت «حماس» فيلها، قوبلت بهجوم إسرائيلي تجاوز كل الخطوط الحمر واستهدف فلسطينياً من النساء والأطفال رغم أهميته؛ لأن حريتهم مهمة جداً، لكن مقابل ثمن كبير جداً لن تندمل جراح أهل غزة بسببه لسنوات طويلة، فكثير من العقبات تواجه حل قضية فلسطين. والسبب في ذلك بالمقام الأول إسرائيل سياسياتها عبر 75 عاماً من الاحتلال، لتبقى قضية فلسطين ليست غريبة على القانون ومن صلب اختصاصه، إذ إن الإرادة الدولية بتأثير كبير من الغرب هي من تساند تل أبيب لعرقلة حل الدولتين، فضلاً عن أن احترام الأمم المتحدة والنظام الدولي القائم على القواعد بات يضعف بشكل ملموس، وأصبح هناك تشكك في مدى جدوى مجلس الأمن الذي يتعطل في أي قرار عملي ضد إسرائيل.

لقد شعرت كثير من الشعوب بالإحباط بعد حرب إسرائيل على غزة، وهناك أسباب لهذا

بيد أن العالم الغربي قد وصل إلى لحظة نادرة من التخلخل الهائل مؤخراً، بتجاهل ماسي وجرائم حرب إسرائيل على غزة، فالحرب التي أشعلت «حماس» فيلها، قوبلت بهجوم إسرائيلي تجاوز كل الخطوط الحمر واستهدف فلسطينياً من النساء والأطفال رغم أهميته؛ لأن حريتهم مهمة جداً، لكن مقابل ثمن كبير جداً لن تندمل جراح أهل غزة بسببه لسنوات طويلة، فكثير من العقبات تواجه حل قضية فلسطين. والسبب في ذلك بالمقام الأول إسرائيل سياسياتها عبر 75 عاماً من الاحتلال، لتبقى قضية فلسطين ليست غريبة على القانون ومن صلب اختصاصه، إذ إن الإرادة الدولية بتأثير كبير من الغرب هي من تساند تل أبيب لعرقلة حل الدولتين، فضلاً عن أن احترام الأمم المتحدة والنظام الدولي القائم على القواعد بات يضعف بشكل ملموس، وأصبح هناك تشكك في مدى جدوى مجلس الأمن الذي يتعطل في أي قرار عملي ضد إسرائيل.

لقد شعرت كثير من الشعوب بالإحباط بعد حرب إسرائيل على غزة، وهناك أسباب لهذا

كالأرثوذكس والكاثوليك، ولكن الدعم الحاصل من مؤسسات الصهيونية المسيحية الغرض منه «حماية أرض إسرائيل التي وعد بها الرب لليهود لتعجيل عودة المسيح لإنقاذ العالم قبل نهاية الزمان»، وهذه الحركة هي الراعية الرسمية والقوى المؤثرة خلف التشريعات المشددة في عدد متزايد من الولايات التي تجرم وتمنع مقاطعة إسرائيل أو معاداتها.

وهو تطرف وتشدد غير مسبوق في تاريخ الولايات المتحدة الأميركية يتناقض تماماً مع حريات الرأي التي يصونها الدستور الأميركي.

المسيحية الصهيونية الموجودة بقوة شديدة ومؤثرة وبشكل أساسي في الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا والسويد وهولندا ترى أن معركتها الوجودية الأهم هي حماية أمن إسرائيل، وهي أكبر المساندين لإسرائيل في رفضها فكرة حل الدولتين، وهذه المسألة فطنت إليها بشكل واضح الحركات اليمينية المتشددة في إسرائيل التي هي جزء أساسي من تركيبة حكومة نتنياهو، وقررت استغلال ذلك إلى أبعد الحدود بشكل انتهازى مقبت لتبرير سياساتها وقمعها وإجرامها.

زواج المصالح بين المسيحية الصهيونية والحركات الإسرائيلية اليمينية المتطرفة هو الشكل الجديد للصهيونيين الجدد، وهي خلطة فتاكة ومدمرة ومن لديه شك فليعاود النظر في أحداث غزة وتغلبيتها السياسية والإعلامية.

إسرائيل و«حماس»؟ وكما أن فشل المجتمع الدولي ومجلس الأمن ترك آثاره، وتفاقت ظروف القهر والاستبداد، ولم تعد الأشكال التشريعية تلعب دورها الفعال، فالنظام العالمي الحالي في دائرة التناقض فشل إنسانياً وترتبت عليه مراجعة التحولات والنتائج وإعادة بناء التعاون ونشر السلام في العالم عوضاً عن الشعارات التي يتبناها ولا يطبقها.

يشكل عام لا بد من أن تحكّم فلسطين السلطة الوطنية الفلسطينية كدولة تقوم في أساسها على أولوية الصف الواحد لكل مكونات المجتمع السياسي الفلسطيني تحت قيادة واحدة، فهي السبيل الوحيدة لتأسيس دولة مستقرة، وهذا يعني أن السلطة وحدها تشكل كل الوحدة السياسية، فالوقف الغربي يتلخص في التفاوض مع حكومة عباس حول مستقبل القطاع، والتفاوض مع العرب حول مستقبل غزة، وهو التعبير عن حالة سلطة وليس جماعة كجزء من حل الدولتين.

الإحباط، وهو الصمت الفاضح على الوحشية والقتل والإبادة من قبل مجلس الأمن وكل المنظمات الأممية ذات العلاقة بتنظيم العلاقة بين الدول وحماية السلم الدولي والحد من الحروب، فلنسا الوحيدين الذين لمسوا من كتب كيف بُهتت هذه الحقيقة، مع مرور الوقت، وكيف أصبح بريق تلك الصور التي تجلت بها الدول الكبرى في ماضي السنين، وكيف غدت اليوم بعد الوقائع المؤلمة التي عكست التشوهات التي طرأت على إنسانية العالم.

على مدار التاريخ كانت تستهدف إسرائيل الفلسطينيين من دون رادع، فمذّن زمن بعيد تواصل إسرائيل عملياتها العسكرية ضد المدنيين، والقمع الشرس ولد انتفاضة مواجهة موجة العنف والقتل، ففي 2008، كثفت إسرائيل عملياتها الهجومية ضد قطاع غزة، راح ضحية هذه الهجمات أكثر من 1300 روح، وأكثر من خمسة آلاف جريح خلال ثلاثة أسابيع، إلى متى ستبقى تستهدف إسرائيل الفلسطينيين ويتكرر المشهد مراراً، قتل ثم هدنة ثم مؤتمر مصالحة بين

مها محمد الشريف

لا بد من أن تحكّم فلسطين السلطة الوطنية الفلسطينية كدولة تقوم على أولوية الصف الواحد لكل مكونات المجتمع السياسي الفلسطيني



وليد خدوري

اتخاذ القرار في «أوبك» وسياسة الطاقة السعودية... نظرة من الداخل

نشر الإعلامي النقطي الدكتور إبراهيم المهنا كتاباً يبحث في كيفية اتخاذ القرارات في منظمة «أوبك» وسياسة الطاقة السعودية خلال العقود الأربعة الماضية. يتميز الكتاب بحكم وظيفته الكاتب السابقة، مستشاراً إعلامياً لوزير النفط السعودي (تغير اسم وزارة النفط في السعودية إلى وزارة الطاقة عام 2019) منذ منتصف عقد الثمانينات حتى مؤخراً؛ الأمر الذي يعكس خبرته في كل من النفط والإعلام. كما ساعدته مسؤوليته ونشاطه في علاقاته مع عدد كبير من المسؤولين النفطيين والمراقبين التي دفعته في الحصول على معلومات قيمة خلال بحثه هذا، إضافة إلى مصادقية وغزارة المعلومات في الكتاب.

رَكَّز المؤلف على أداء كبار المسؤولين في الأزمات النفطية والجيو - سياسية الحرجة منذ النصف الثاني من الثمانينات، منها: الحرب العراقية - الإيرانية، وانهايار أسعار النفط، وغزو العراق للكويت في صيف 1990، والحصار الاقتصادي على العراق طوال عقد التسعينات، ودور بروز صناعة النفط الصخري في الولايات المتحدة وانعكاسه على تدهور الأسعار، واتفاقية تصدير الإنبعثات لعام 2015، وتأسيس تحالف «أوبك بلس» من 23 دولة منتجة في عام 2016 والتي سبقتها اتفاق نفطي استراتيجي بين السعودية وروسيا.

صدر الكتاب باللغة الإنجليزية عن واحد من أهم مراكز أبحاث الطاقة في الولايات المتحدة وهو مركز دراسات سياسات الطاقة العالمية في جامعة كولومبيا، ودار نشر جامعة كولومبيا في نيويورك، بعنوان: «رواية من الداخل لأربعة عقود من سياسات الطاقة العالمية للسعودية (أوبك)»، Al-Muhanna, Ibrahim. Oil Leaders: An Insider's Account of Four Decades of Saudi Arabia and OPEC's Global Energy Policy. 2022. Policy. NY. Columbia University Press.

ويطلق المؤلف في كتابه من قاعدتين أساسيتين، أهمية المحافظة على استقرار أسواق النفط بتوازن العرض والطلب، واعتدال الأسعار للمحافظة على حصة النفط في سلة الطاقة العالمية.

وبدأت الدول المنتجة تنفيذ هاتين القاعدتين منذ أوائل عقد السبعينات للقرن العشرين من خلال محاور عدة: مبادرة منظمة «أوبك» في تغيير سياسات الصناعة النفطية العالمية وبدء استلام زمام الأمور (السياسات الإنتاجية والتسويق) من هيمنة الشركات النفطية العالمية، ودراسة الأرقام والمعلومات المتوافرة لدى الدول المنتجة من شركاتهم النفطية الوطنية ذات العلاقة اليومية المباشرة مع الأسواق العالمية، ومعلومات وسائل الإعلام النفطية المتخصصة التي هي على صلة مستمرة مع الأسواق العالمية، والاجتماعات الوزارية لمنظمة «أوبك» واللجان المسؤولة في المنظمة، ثم توسع دائرة الاهتمامات من خلال جهود منظمة «أوبك» وتعاونها مع مجموعة «أوبك بلس».

اختار الدكتور المهنا أمثلة للتطورات في بعض هذه المحاور، من خلال شرح نتائج مخاطر زيادة الإنتاج لبعض الدول عن الحصص المقررة من قبل «أوبك»، ومن خلال اطلاعه الشخصي على بعض المحادثات الرسمية بحكم منصبه السابق في وزارة النفط، وبعضونه في الوفد السعودي في مؤتمرات «أوبك» الوزارية منذ منتصف الثمانينات وحتى مؤخراً.

بحث الكاتب بإسهاب في مواقف الوزراء ورؤساء شركات النفط الوطنية خلال الأزمات النفطية. فشمع في دراسته التجارب مع جميع وزراء النفط السعوديين الذين خدم معهم في الوزارة منذ منتصف الثمانينات، بالإضافة إلى دور زعماء الدول في التوصل إلى قرارات نفطية حاسمة والتوصل إلى حلول للأزمات السعوية النفطية التي تدهورت في بعض الأحيان إلى 10 دولارات للبرميل والأثار الاقتصادية السلبية على الدول المنتجة، ناهيك عن الانعكاسات الجيو - سياسية لبعض السياسات النفطية، مثل المفاوضات الدقيقة والصعبة لاستقرار الأسعار، وثلاث حروب والفترات السياسية المترتبة على بعض القرارات النفطية.

يهدف الكتاب إلى تزويد القارئ المطلع بشكل عام على الخلفية الدقيقة للتطورات النفطية والجيو - سياسية المترتبة عليها. كما يزود الكتاب المراقبين للصناعة النفطية بدقائق مسيرة اتخاذ القرارات النفطية من خلال البحث في أداء وادوار الوزراء وكبار المسؤولين النفطيين للحصول على نظرة شمولية.

المزودجان مع بعضهما البعض». وأضاف: «نرى أن لحظة الحقيقة المقبلة، أننا بحاجة إلى أن نفهم أن جميع الدول لديها مسارات منظمة خاصة بها للتحوّل في مجال الطاقة، ونحن بحاجة إلى ضمان الإنصاف لجميع الأصوات، وليس مجرد قلة مختارة، ونحن بحاجة إلى ضمان أن تؤدي تحولات الطاقة إلى تمكين النمو الاقتصادي، وتعزيز الحراك الاجتماعي، وتعزيز الوصول إلى الطاقة، وخفض الانبعاثات في الوقت نفسه».

وعقب البيان، أكدت الكويت على التزامها بأي قرارات تصدرها منظمة «أوبك». إذ قالت وزارة النفط الكويتية في منشور على منصة التواصل الاجتماعي «إكس»، إن الكويت ملتزمة بأي قرارات تصدر عن منظمة «أوبك»، خصوصاً تلك التي تتعلق بالحصص السوقية وإنتاج النفط.

جاء بيان «أوبك» قبيل الاجتماع المرتقب لـ«أوبك بلس»، يوم الخميس، الذي كان تأجل من يوم الأحد الماضي.

وحسب الموقع الرسمي لـ«أوبك»، فإن تحالف «أوبك بلس» الذي يضم منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وحلفاءها يعقد اجتماعات رسمية لتحديد مستويات إنتاج النفط عند الساعة 13,00 بتوقيت غرينتش يوم الخميس.

وقال العديد من المحللين إنهم يتوقعون أن تمدد «أوبك بلس»، أو حتى تعمق تخفيضات الإمدادات في العام المقبل من أجل دعم الأسعار.

في غضون ذلك، عكست أسعار النفط اتجاهها الهبوطي، وصعدت خلال تعاملات النصف الثاني من جلسة يوم الاثنين، مع ترقب المستثمرين لإجتماع «أوبك بلس».

وبحلول الساعة 15:59 بتوقيت غرينتش، ارتفعت العقود الآجلة لخام برنت 0,4 في المائة إلى 80,11 دولار للبرميل. كما ارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط إلى 75,34 دولار للبرميل.

الغيص يقول إنه من المثير للسخرية أنها تتحدث عن «لحظة الحقيقة»

«أوبك»: رؤية وكالة الطاقة الدولية ضيقة للغاية



القاهرة: ميري ناجح

علقت منظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) على التقرير الأخير لوكالة الطاقة الدولية، الذي أثار الجدل في قطاع الطاقة بعدما أكد أن صناعة النفط والغاز تواجه «لحظة الحقيقة». فقالت «أوبك» إن تقرير الوكالة «يمثل إطاراً ضيقاً للغاية للتحديات التي تواجهنا، وربما يقلل بشكل مناسب من أهمية قضايا مثل أمن الطاقة والحصول على الطاقة، والقدرة على تحمل تكاليف الطاقة... كما يشوه سمعة الصناعة ظلماً باعتبار أنها وراء أزمة المناخ».

طلبت الأسبوع الماضي، في تقرير لها تحت عنوان «صناعة النفط والغاز كانت التحولات الصافية الصفرية»، المسؤولين في القطاع، بأن يختاروا «بين تاجيح أزمة المناخ أو تبني التحول إلى الطاقة النظيفة»، على خلفية السيناريو المعياري الذي اقترحه الوكالة للوصول إلى صفر الانبعاثات.

وقال الأمين العام لمنظمة «أوبك» هيثم الغيص، في بيان صحافي نُشر على الموقع الإلكتروني لـ«أوبك»، الاثنين: «من المثير للسخرية أن وكالة الطاقة الدولية، وهي الوكالة التي غيرت رواياتها وتوقعاتها مراراً وتكراراً على أساس منظم في السنوات الأخيرة، تتحدث الآن عن صناعة النفط والغاز، وتقول إن هذه هي لحظة الحقيقة». وأضاف: «الطريقة التي استخدمت بها وكالة الطاقة الدولية للأسف منصات وسائل الإعلام الاجتماعية في الأيام الأخيرة لانتقاد وتوجيه صناعة النفط والغاز، هي طريقة غير دبلوماسية على أقل تقدير... (أوبك) نفسها ليست منظمة يمكنها أن تفرض على الآخرين ما يجب عليهم فعله».

وتعتقد «أوبك» أن «إطار عمل وكالة الطاقة الدولية المقترح لتقييم مدى توافق أهداف الشركات مع سيناريو (صفر الانبعاثات)، يهدف إلى الحد من الإجراءات والخيارات السيادية للدول النامية المنتجة للنفط والغاز، من خلال الضغط على شركات النفط الوطنية». ويتناقض هذا الإطار، وفق بيان «أوبك»، مع نهج اتفاقية باريس «من القاعدة إلى القمة»، حيث تقرر كل دولة وسائل المساهمة في الحد من انبعاثات غازات الدفيئة، بناءً على القدرات والظروف الوطنية، «ومن المرجح أن يؤدي ذلك إلى انخفاض الاستثمار وتقويض أمن الإمدادات. وهي إحدى المهام الرئيسية لوكالة الطاقة الدولية». حسب بيان «أوبك»، فإنه «من المؤسف أن تقرير الوكالة الدولية للطاقة يصف الآن تقنيات مثل استخدام احتجاز الكربون وتخزينه بأنها وهم، على الرغم من تقارير تقييم الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ، التي تؤيد مثل هذه التكنولوجيات كجزء من الحل لمعالجة تغير المناخ».

الانتظار تتجه إلى اجتماع «أوبك بلس» المقر يوم الخميس حول مستويات الإنتاج (رويترز)

الكويت أكدت التزامها بأي قرارات تصدرها «أوبك»

ولا يمكن أن تقتصر على سؤال ثانوي واحد... أمن الطاقة والحصول على الطاقة والقدرة على تحمل تكاليف الطاقة للجميع يجب أن تيسر جنباً إلى جنب مع الحد من الانبعاثات. وهذا يتطلب استثمارات كبيرة في كافة مصادر الطاقة، وفي كافة التقنيات، وفهم احتياجات الشعوب». وأضاف: «في (أوبك)، نكرر أن العالم يجب أن يركز على مهمة خفض الانبعاثات، وليس اختيار مصادر محددة للطاقة».

وأكد بيان «أوبك» على أنه «في عالم يحتاج إلى المزيد من الحوار، نكرر أن توجيه أصابع الاتهام ليس نهجاً بناءً، ومن المهم العمل بشكل تعاوني والعمل بتصميم لضمان تقليل الانبعاثات وحصول الناس على منتجات وخدمات الطاقة التي يحتاجونها حتى تساعدهم على حياة مريحة».

وقال الغيص في هذا الإطار: «لا ينبغي أن يتعارض هذان التحديان

العراق سيناقدش تعديل عقود نفط كردستان في ديسمبر

بغداد: «الشرق الأوسط»

قال وكيل وزارة النفط العراقية لشؤون الاستخراج، ياسم محمد، إن مسؤولين بقطاع النفط سيلتقون بممثلين عن شركات نفط دولية ومسؤولين من أكراد العراق في أوائل شهر ديسمبر (كانون الأول)، لمناقشة تعديلات عقود تركت على أحدث جهود لاستئناف صادرات نفط الشمال عبر تركيا.

وقال إن استئناف صادرات الخام الشمالية المتوقفة منذ مارس (آذار)، يعتمد على إعادة التفاوض على عقود تقاسم الإنتاج الحالية لتغييرها إلى نموذج تقاسم الأرباح.

في الأثناء، كشف المدير العام لدائرة تخطيط القطاعات بوزارة التخطيط العراقية، باسم ضاري محمود، أن العراق يخطط لزيادة إنتاج النفط إلى 6 ملايين و500 ألف برميل يومياً في إطار خطة حكومية خمسية اعتمدها الحكومة العراقية للسنوات 2028 - 2024.

وقال خلال محاضرة، الاثنين، في مؤتمر «خطة التنمية الوطنية للأعوام



حقل نفطي في كردستان العراق (رويترز)

من قبل منظمة (أوبك) ورفع الطاقة التصديرية إلى 5 ملايين و250 ألف برميل يومياً». وأضاف أن الخطة تشمل أيضاً «زيادة إنتاج الغاز الطبيعي بمعدل 4 مليارات و250 مليون قدم مكعب لتخفيض حرق

الغاز إلى أدنى مستوياته وضمان وجود إمدادات من الغاز الحر على المدى الطويل، وتأهيل أنابيب الغاز الجاف والوسائل لاستيعاب الزيادة في كميات الغاز الجاف والوسائل المخطط بموجب مشروعات استثمار الغاز الجديدة».

وتجدر الإشارة إلى أن «اليانز تريد» تعرّف حالات الإفلاس الكبرى بأنها الحالات التي تتعلق بشركات لا تقل إيراداتها السنوية عن 50 مليون يورو. وأوضحت نتائج الدراسة أن عدد حالات الإفلاس الكبرى في ألمانيا وصل إلى 45 حالة في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، وأن هذا العدد منحه إلى المستوى القياسي في عام 2020.

وللمقارنة، وصل عدد هذه الحالات في الفترة نفسها من عام 2022 إلى 26 حالة؛ أي أقل بمقدار يزيد على الثلث مقارنةً ببعدها في 2023، في حين وصل هذا العدد إلى 17 حالة فقط في عام 2021.

وقال ليميرله، «شهد عام 2020 هذه الحالات في مجال النسيج الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي شهدت 12 حالة إفلاس كبرى لشركات تعمل في مجال النسيج

وتجدر الإشارة إلى أن «اليانز تريد» تعرّف حالات الإفلاس الكبرى بأنها الحالات التي تتعلق بشركات لا تقل إيراداتها السنوية عن 50 مليون يورو. وأوضحت نتائج الدراسة أن عدد حالات الإفلاس الكبرى في ألمانيا وصل إلى 45 حالة في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، وأن هذا العدد منحه إلى المستوى القياسي في عام 2020.

وأضاف ليميرله أن العام الحالي شهد حتى الآن عدداً كبيراً من حالات الإفلاس الكبرى، على نحو خاص في قطاع تجارة الأزياء والمستشفيات وصناعة الماكينات.

إفلاس الشركات الألمانية الكبرى يقترب من مستواه القياسي

برلين: «الشرق الأوسط»

تنعكس الأوضاع الاقتصادية السيئة في ألمانيا على كافة القطاعات، وبينما يبدو أن الشركات الكبرى صارت تعاني مشكلات ائتمانية كبرى ويهددها الإفلاس، فإن المواطنين يرون المستقبل «غائماً»، ما يفاقم القلق حول ما هو آت.

وكشفت نتائج دراسة لشركة التأمين الائتماني «اليانز تريد» الألمانية عن تزايد حالات الإفلاس الكبرى في قطاع الأعمال الألماني.

وقال ماكسيمه ليميرله، خبير الإفلاس في «اليانز تريد»، إن «حالات الإفلاس الكبرى عادت في هذا العام، وهي في طريقها إلى الوصول إلى المستوى القياسي الذي سجلته في عام 2020».

وأضاف ليميرله أن العام الحالي شهد حتى الآن عدداً كبيراً من حالات الإفلاس الكبرى، على نحو خاص في قطاع تجارة الأزياء والمستشفيات وصناعة الماكينات.

«اتحاد منظمات المستهلك الألمانية»، أن 48 في المائة من البالغين الألمان يتوقعون أن تتفاقم أوضاعهم خلال العقد المقبل. وقد تم إجراء الاستطلاع بمناسبة «يوم المستهلك الألماني»، يوم الاثنين.

وتم استطلاع عينة تمثيلية تضم 1003 أشخاص بالغين، خلال الفترة بين السادس والخامن من نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي.

ومن المقرر أن يناقش الخبراء خلال «يوم المستهلك»، وجهات النظر بشأن القضايا التي تخص المستهلك، مثل المعاشات والتخلف والذكاء الاصطناعي.

وبحسب الاستطلاع، عندما سُئل المشاركون عن الموضوعات التي تستلزم أكبر مقدار من العمل السياسي بالنسبة للمستهلكين، كانت إجابة 38 في المائة من المشاركين أنها «إمدادات الطاقة». ومن ناحية أخرى، يرى نحو 23 في المائة من المشاركين، أن الحاجة الكبرى في الوقت الحالي هي تحسين المعاشات.

أن ثلثي المستشفيات الألمانية وصفت وضعها المالي الحالي بالسيئ أو بالسيئ للغاية، في حين وصلت هذه النسبة إلى مستوى أكبر بين المستشفيات متوسطة الحجم».

وشهدت الشهور التسعة الأولى من العام الحالي خمس حالات إفلاس كبرى في قطاع صناعة الماكينات، وأربع حالات في مجال صناعة المعادن، وثلاث حالات في مجال البناء.

وبالتزامن مع المازق الذي تعانيه الشركات، فإن الأفراد أيضاً يرون صورة غائمة للمستقبل؛ إذ يخشى ما يقرب من نصف الألمان من تدهور وضعهم كمستهلكين خلال الأعوام المقبلة، وفقاً لما ورد في استطلاع للرأي حصلت عليه وكالة الأنباء الألمانية.

ويظهر الاستطلاع الذي أجرته مؤسسة «فورسا»، بتكليف من هذه النتائج «تتوافق مع صورة الوضع الذي أعده معهد المستشفيات الألماني (دي كيه إي) الذي أشار إلى



منظر عام للضاحية المالية في مدينة فرانكفورت الألمانية (رويترز)

وتجارة الأزياء، فضلاً عن إفلاس ستة مستشفيات.

وكتب خبراء «اليانز تريد» أن

هذه النتائج «تتوافق مع صورة الوضع الذي أعده معهد المستشفيات الألماني (دي كيه إي) الذي أشار إلى

وتجدر الإشارة إلى أن «اليانز تريد» تعرّف حالات الإفلاس الكبرى بأنها الحالات التي تتعلق بشركات لا تقل إيراداتها السنوية عن 50 مليون يورو. وأوضحت نتائج الدراسة أن عدد حالات الإفلاس الكبرى في ألمانيا وصل إلى 45 حالة في الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، وأن هذا العدد منحه إلى المستوى القياسي في عام 2020.

وأضاف ليميرله أن العام الحالي شهد حتى الآن عدداً كبيراً من حالات الإفلاس الكبرى، على نحو خاص في قطاع تجارة الأزياء والمستشفيات وصناعة الماكينات.

وسائل بشرية - كومبيوترية لتطبيقات طبية وفضائية وترفيهية

تقنية رائدة تضيئ إحساس اللمس على الواقع الافتراضي

واشنطن: نايث بيرغ*

في الواقع الافتراضي، يوجد الكثير لنراه، بينما تكون حواسنا الأخرى مهمة. ومنذ أن أصبحت هذه الفكرة محط اهتمام الجميع في التسعينات، انحصرت اختبارها بالعينين ومن داخل خوذة تنقل المستخدم إلى عالم رقمي بالكامل. ولكن ما ترونه في خوذة الواقع الافتراضي هو غالباً القصة الكاملة - أدوات تحكم لتتيح للمستخدم التحرك أو ممارسة الألعاب أو النشاطات الرياضية في تجربة موحدة تغير رؤية الشخص من العالم الحقيقي إلى المشهد الرقمي الجديد.

وسائل بشرية - كومبيوترية

اليوم، نجح باحثون من عالم الوسائط بين البشر وأجهزة الكمبيوتر في ابتكار وسيلة فعالة وواقعية وغير مكلفة لتزويد هذه الواجهة البصرية بحس اللمس. فقد طور الفريق تقنية جديدة رائدة وهي عبارة عن قفاز حسي يزود تطبيقات الواقع الافتراضي بإحساس واقعي من الاحتكاك الحسدي. طورت التقنية مجموعة «فيوتشر إنترفايس» في جامعة كارنيجي ميلون، ومن ثم تسلمتها شركة «فلويد رياليتي» التي تستعمل تصدّر سباق تحويل اللمس إلى جزء من الواقع الافتراضي.

يقول كريستيان هاريسون، رئيس مجموعة «فيوتشر إنترفايس»: «إذا أردنا استكشاف العلوم في الفضاء، وعلى القمر، وتحت المياه، سنحتاج إلى وسائل للتفاعل عن مسافات بعيدة، ولا بد من حاسة اللمس لتحقيق هذا الأمر بشكل فعال وصحيح».

انحصرت الأنظمة الحسنة للواقع الافتراضي حتى اليوم على أجهزة كبيرة وغير عملية. وتستثمر شركة «ميثا» بشكل كبير في رؤية رئيسها التنفيذي مارك زوكربيرغ الشهيرة بـ«ميتافيرس» الشبيهة بالواقع الافتراضي، حيث يعمل الناس ويلعبون في بيئة رقمية غامرة تتضمن قفازاً حسياً متصلاً بحزمة من الأسلاك الطويلة جعلتها أشبه بجهاز دعم الحياة. وكانت شركة «هابتكس» الناشئة قد طورت قفازاً حسياً مشابهاً يفرض على المستخدم ارتداء حقيبة ظهر مليئة بالتجهيزات للعمل. (ومن المتوقع أن تعتمد أبل على تزويد خوذة «فيجت برو» قريباً بقفاز مشابه).

قفازات لمس

ترتبط أحجام هذه الأنظمة الحسنة بطريقة توفير القفاز لإحساس اللمس. يستخدم الهواء المضغوط لتنشيط ميكروبات صغيرة في القفاز، فتدفع بقوام القفاز إلى أطراف الأصابع وتقلد إحساس اللمس الذي يشاهده المستخدم ويمارسه في الواقع الافتراضي. ولكن استخدام الهواء المضغوط يتطلب عبوات هوائية كبيرة،

وحزمات كبيرة من الأنابيب، والكثير من الكهرباء. يقول هاريسون: «كنا نعاين ما فعلته هذه الشركات الناشئة، وما فعله ميثا، ولكننا شعرنا بأننا ليس الطريق

الصحيح للتقدم، إذ لا توجد طريقة لتصغير نظام الضغط الهوائي ولا بد من وجود حقيبة الظهر مهما صغر حجمها. برأينا،

فإنهم كانوا يسعون خلف الشجرة الخاطئة». واقع افتراضي آسيابي

يعتمد النظام الذي طوره هاريسون ومجموعته على السوائل بدل الهواء لتحريك الميكروبات الصغيرة في الشبكة الحسنة المزروعة في أطراف الأصابع. فقد ابتكر فريق الباحثين نظاماً يدفع السوائل إلى الميكروبات بواسطة مضخات مناخية الصغر مدفوعة بشحنة كهربائية لطيفة. تحتاج المضخات إلى بطارية صغيرة فقط ويمكن صنعها باستخدام قطع متوفرة تستخدم عادة في صناعة لوحات الدارة المطبوعة.

يقول هاريسون: «حصلنا على هذه السوائل من أحد صانعيها، واستخدمناها لتجميع مضخاتنا، وأصبحت فعالة. وهذا الأمر يعني أننا نستطيع تخفيض الكلفة بمجرد



تطبيقات أولية لقفازات اللمس تشمل التمييز بين قوام أجسام مختلفة... وحتى عزف الكمان

التسجيل لطبقتين أو 3 ضخمة من هذا النوع». تقدر شركة «فلويد رياليتي» كلفة قفازها الحالية بنحو 1000 دولار، مقارنة بـ5500 دولار لنظام «هابتكس»، وأكثر من 15 ألف دولار لنظام «ميثا». يستعرض مقطع فيديو مخصص لشرح تقنية «فلويد رياليتي» وكانت قد استعرضت أخيراً في ندوة ACM حول برامج وتكنولوجيا واجهة المستخدم في سان فرانسيسكو. وأكد هاريسون أن فكرتهم حصلت اهتماماً ملحوظاً، وكشف أيضاً عن أن «شركات بدأت محادثات معنا لاستخدام التقنية في القفازات. لسوء الحظ، لا يمكنني الإفصاح عن أسماء ولكن ربما يمكنكم تكهن الشركات التي استثمرت في هذه التقنية». يبقى أن نعرف ما إذا كانت عمليات جراحية عن بعد، وللتقنين بتحفيك القنابل عن بعد، وللعلماء باستخدام روبوتات متركزة في الفضاء لتنفيذ مهام على أراضي كواكب أخرى. ولكن قبل ذلك، قد ينتهي الأمر بهذه التقنية على الأرجح في مجال الترفيه من عالم الواقع الافتراضي. يقول هاريسون إن «معظم خوذ الواقع الافتراضي التي تباع اليوم مصممة

تطبيقات طبية وفضائية

يقول هاريسون إن القفاز الحسي خفيف الوزن قد يسمح للأطباء بإداء عمليات جراحية عن بعد، وللعلماء بتحفيك القنابل عن بعد، وللعلماء باستخدام روبوتات متركزة في الفضاء لتنفيذ مهام على أراضي كواكب أخرى. ولكن قبل ذلك، قد ينتهي الأمر بهذه التقنية على الأرجح في مجال الترفيه من عالم الواقع الافتراضي. يقول هاريسون إن «معظم خوذ الواقع الافتراضي التي تباع اليوم مصممة

* فاست كومباني خدمات «تريبليون ميديا»

«إنفينيكس زيرو 30»: هاتف بمواصفات فائقة وسعر منخفض

جدة: خلدون غسان سعيد

نمط «العرض المزدوج» Dual View للتصوير باستخدام الكاميرتين الأمامية والخلفية في آن واحد، ونمط «تعديل ألوان السماء» Sky Remap الذي يقدم القدرة على تعديل إعدادات التصوير لتحويل سماء الأيام الغائمة إلى مشمسمة مليئة بالإضاءة والتفاصيل.

وبالنسبة للكاميرا الخلفية، فتبلغ دقتها 108 ميغابكسل بزوايا عريضة، وتسمح بالتقاط صور غنية بالتفاصيل حتى في ظروف الإضاءة المنخفضة بفضل المستشعر المتقدم، إلى جانب دعم تقنية التركيز البؤري التلقائي التي تقدم سرعة أعلى ودقة تركيز كبيرة على الصورة، بينما تلتقط تقنية «البكسل المتكيف» Adaptive Pixel ما يصل إلى 9 بكسل في بكسل واحد لتسجيل ألوان غنية وتفاصيل دقيقة في مختلف ظروف الإضاءة. كما يقدم الهاتف كاميرتين خلفيتين بدقة 2,2 ميغابكسل لتقاط الصور بالزوايا العريضة جداً ولقياس العمق. ويوجد ضوء «فلاش» خلفي بتقنية LED، مثل ذلك الموجود في الجهة الأمامية. هذه القدرات التصويرية للكاميرات تجعل الهاتف كاميرا تصوير وفيديو احترافية بأيدي جيل الشباب وصناع المحتوى.

مزايأ متقدمة

ويمتاز نظام الهاتف الصوتي المزدوج بدعم لتقنية التجميع «دي تي إس» DTS وللصوت عالي الدقة Hi-Res لتقديم تجربة صوتية أكثر انغماساً وقت مشاهدة الأفلام أو اللعب بالألعاب الإلكترونية. كما يدعم الهاتف نظام الصوت المعدل من JBL لوضوح صوتي مبهٍر. وتعمل تقنية الاتصال عبر المجال القريب «إن إف سي» Near Field Communication NFC على تسهيل الأمور اليومية، مثل الدفع الرقمي للحصول على عمليات شراء بسيطة وفورية في المتاجر ووسائل النقل، وغيرها. هذا، وتتمتع لوحة التبريد السائل تراكم الحرارة غير المرغوب فيها بما يصل إلى 7 درجات مئوية خلال جلسات تصوير عروض الفيديو عالية الدقة.

وعلى صعيد الأمان، يعمل الهاتف بتقنية «الأمان والسرعة» Safe.

النص الكامل على الموقع الإلكتروني



مواصفات متقدمة وسعر معتدل لمدوني الفيديو والمحتوى

الغرفة، بالإضافة إلى اتصال بلوتوث، مما يرفعه إلى صدارة هذه الفئة. ويصنع هذا الجهاز من جانب سلبي واحد، هو حرمان مستخدميه من حرية الاختيار بين «مساعد غوغل» و«البيكسا»، ولكن هذه المشكلة قابلة للحل للمستهلكين الذين يصرون على الالتزام بـ«مساعد غوغل». بالإضافة وحدة من مكبر الصوت «نيست ميني» إلى نظام منزلهم الذكي.

وفي جميع الأحوال، يبقى مكبر الصوت «إيرا 100» خياراً رائعاً لحبي «البيكسا».

خيارات أخرى

● «هوم بود ميني» - أبل (Apple HomePod Mini) - أفضل مكبر صوت ذكي مستخدم «هوم كيت»؛ أحدثت مكبر «أبل» الصوتي الصغير والمدمج بالمساعد الذكي «سيرى» فجوة ملحوظة بينه وبين خيارات بارزة أخرى مثل «نست أوديو» من «غوغل» و«امازون إيكو»، بفضل سعره الذي لا يتعدى 100 دولار، فهو الأقل تكلفة في فئة المكبرات الصوتية الذكية الصغيرة.

يقدم الجهاز لمستخدميه مزايأ



«إيكو» (الجيل الرابع)

● «سونوس إيرا 100» (Sonos Era 100) - أفضل مكبر صوت ذكي على مستوى نوعية الصوت؛ يضم هذا الجهاز تقنية «إيربلاي 2» من «أبل» ونظام «سونوس» متعدد

«إيكو» تعود لنوعيته الصوتية المذهلة والصفاء والوضوح والتحكم العالي في الدبابس». قد تجدون مكبرات صوتية بنوعية أفضل على مستوى الصوت، مثل «سونوس إيرا 100» و«إيكو استوديو»، ولكن الجيل الرابع من

«إيكو» حتى عندما تكونون خارج المنزل؛ إذ يرسل «البيكسا» الإشعاعات في حال رصد الميكروفون صوت تكسر زجاج أو في حال رصد دخان. ولكن الصدارة التي استحقتها



«سونوس إيرا 100»

واشنطن: «الشرق الأوسط»*

المستهلكين مع مراعاة مزايأ مهمة؛ من نوعية الصوت، إلى سهولة إعداد وضبط أكثر من مكبر في وقت واحد.

● «إيكو» (أمازون الجيل الرابع) - Echo Amazon (4th gen)؛ أفضل مكبر صوتي ذكي على الإطلاق.

تحتضن شركة «امازون» عالم صناعة مكبرات الصوت الذكية بفضل مساعد «البيكسا» والجيل الرابع من مكبر «إيكو» (100 دولار). يجمع هذا الجهاز مزايأ «البيكسا» الذكية مع مكبر صوتي رائع وراديو «زيغبي» (Zigbee) مدمج، الذي يمكنكم وصله مع أضواء، وأقفال، وأجهزة استشعار من علامة «زيغبي» التجارية من دون الحاجة إلى جهاز مركزي مستقل. ويمكنكم أيضاً الاستفادة من

واشنطن: «الشرق الأوسط»*

يسمح معظم الهواتف الذكية للمستخدم بالتحكم في تجهيزات المنزل الذكي الأساسية، إلا أن إضافة مكبر صوتي ذكي تضمن ترقية التجربة إلى المستوى الأعلى التالي.

مكبرات صوت ذكية

لقد تحولت مكبرات الصوت الذكية إلى أجهزة غير مكلفة، ومتعددة الاستخدامات؛ إذ إنها تتيح لكم الاستماع إلى نغماتكم وميوزانتكم المفضلة، والتحكم في أجهزتك المتوافقة باستخدام صوتكم فقط. علاوة على ذلك، توفر لكم المكبرات الصوتية الذكية فرصة إعطاء الأوامر وطرح الأسئلة بواسطة مساعد ذكي من دون الحاجة إلى النقر على زر واحد. ولكن قبل الدخول في هذا المجال، فعليكم العثور على المكبر الصوتي الذكي الصحيح. قد يكون الأمر صعباً في البداية بسبب كثرة الخيارات، ولكن موقع «سي نت»، الذي عكف على اختبار وتجربة مكبرات الصوت الذكية منذ ظهورها الأول، جمع لكم لائحة من أفضل الخيارات التي تناسب جميع

الفيحاء في مواجهة «الأمل الأخير» أمام أهال التركماني

أبطال آسيا: الهلال لفك الارتباط مع نافباخور وتأكيده جاهزته للديربي



ميتروفيتش أحد أبرز الأوراق الهلالية (تصوير: عيسى الديبسي)



سكالا لاعب الفيحاء خلال التدريبات الأخيرة (نادي الفيحاء)

الرياض: فهد العيسى

يتطلع فريق الهلال لفك ارتباطه مع نافباخور الأوزبكي، والانفراد بصدارة المجموعة الرابعة في دوري أبطال آسيا، وذلك عندما يلتقيان، الثلاثاء، على استاد المركزي بمدينة نامغان الأوزبكية.

ويمك الهلال 10 نقاط ويطارده الفريق الأوزبكي بذات الرصيد، لكن الأزرق العصامي يتفوق بالأهداف بعد أن تعادل الفريقان في بداية مشوارهما على ملعب الملك فهد الدولي بالعاصمة الرياض.

ويبدو أن المجموعة الخامسة ستشهد تأهل الثنائي نحو الدور الثاني من البطولة ببطاقة الصدارة وبطاقة أفضل صاحب مركز ثان عن ثلاث مجموعات من المجموعات الخمس لغرب آسيا، حيث يملك الفريقان أرقاماً نقطية كبيرة.

ولم يتعرض الهلال لأي خسارة، إذ كسب مواجهاته أمام نساجي الإيراني 3-0، ثم مومباي سيتي الهندي ذهاباً 6-0، وإياباً 2-0، مقابل التعادل الإيجابي 1-1 أمام نافباخور الأوزبكي في الجولة الأولى.

ويحاول البرتغالي خيسوس مدرب الهلال، الموازنة بين البحث عن الفوز وتجنب إرهاق لاعبيه قبل مواجهة المرتقبة أمام النصر في قمة منافسات الجولة الـ15 من الدوري السعودي للمحترفين، خصوصاً في ظل حضور إصابات متفرقة لمحمد العويس «حارس المرمى البديل» وحسان تمبكتي.

ويغيب العويس عن الحضور كلاعب أساسي في مواجهة، إذ

يتوقع أن يحضر المغربي ياسين بونو مقابل ذهاب خبيرات المدرب خيسوس لأربعة أسماء للاعبين الأجانب في خط المقدمة بالإضافة إلى كوليفالي بعد إصابة تمبكتي. وتبدو حظوظ الهلال أكثر في اقتناص نقاط المواجهة رغم تميز الفريق الأوزبكي، حيث يدخل هذه المواجهة بعد فوزه العريض بستعة أهداف أمام «الحزم» في الدوري السعودي للمحترفين.

وانتعث الهلال بعودة الصربي سافيتش للمشاركة، وكذلك القائد سلمان الفرج، حيث احتججا عن الحضور في قائمة الفريق بداعي الإصابة، في الوقت الذي خيم الضبابية حول إمكانية مشاركة سالم الدوسري الذي تعرض لإصابة في مواجهة التعاون قبل فترة التوقف الدولية الأخيرة، إذ يُتوقع أن يحضر في الشوط الثاني

الذي تسلم زمام القيادة الفنية خلفاً للهولندي الفريد شرودر الذي أُقيل لكونه لم ينسجم مع العمل المؤسسي للنادي، حسب البيان الصحفي الرسمي رغم تحقيق الفريق العلامة الكاملة بالبطولة الآسيوية وضمان التأهل منذ الجولة الرابعة.

ونجح العين في تسجيل بداية مثالية تحت قيادة مدربه كريسيو، إذ حقق الفريق فوزاً ثميناً أمام شباب الأهلي بنتيجة 3-0 في الدوري الإماراتي أسهمت بحلول المطاردة الوصل المتصدر بفارق نقطتين، في الوقت الذي يحاول فيه باختناكور إلحاق الخسارة الأولى بالعين في البطولة الآسيوية، إذ ما أراد الفريق الأوزبكي المنافسة على بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة الأولى.

لعبها كانت في الدوري السعودي، إذ تعادل في مواجهتين أمام الطائي والاتفاق، وكسب مباراته الأخيرة أمام الفتح لينتعث معنوياً بنقاط هذه المواجهة قبل المعترك الآسيوي.

أما فريق أهال التركماني، فيحاول العودة بنتيجة إيجابية من لقاء الفيحاء تسهم في زيادة حظوظه للمنافسة على التأهل عن هذه المجموعة بالبطاقة الثانية، ويمك الفريق أربع نقاط جاءت من خلال فوزه على الفيحاء ثم تعادله في الجولة الأخيرة مع باختناكور مقابل خسارته أمام العين الإماراتي وباختناكور في مواجهة الذهاب.

وفي ذات المجموعة، يستضيف العين الإماراتي نظيره باختناكور الأوزبكي في مواجهة يبحث معها عن تحقيق فوز معنوي بحضور مدربه الأرجنتيني هيرانان كريسيو

يملك 4 نقاط أيضاً. ولم ينجح الفيحاء في الظهور بصورة مثالية في مشاركته الأولى عبر تاريخه في بطولة دوري أبطال آسيا، إذ خسر 3 مباريات كانت أمام: أهال 1-0، ثم العين الإماراتي ذهاباً 4-1، وإياباً 3-2، مقابل تحقيقه فوزاً وحيداً أمام باختناكور بهدفين دون رد.

ولم يفقد الفريق البرتغالي «الفيحاء» فرصة التأهل بصورة رسمية لكن الحسابات تبدو صعبة مقارنةً بنقاط هذه المجموعة عن المجموعات الأخرى، وهو أمر يتطلب حسابات شبه معقدة من أجل بلوغه دور الستة عشر وتجاوز مرحلة المجموعات.

وأعاد الصربي فوك رازوفيتش التوازن لفريقه «الفيحاء»، وقاده لتجنب التعثر في آخر ثلاث مباريات

جاءت من فوزه على ذات الفريق في الذهاب، أما مومباي الهندي فيحاول الخروج بنقطة التعادل في أقل الأحوال قبل توديع البطولة دون أي رصيد نقطي كونه يحتل المركز الأخير في لائحة الترتيب.

وضمن منافسات المجموعة الأولى، يحاول الفيحاء السعودي الإبقاء على أمال المنافسة على البطولة الثانية عن هذه المجموعة التي ضمن فيها العين الإماراتي العبور متصدراً حينما بلغ النقطة 12 في الجولة الماضية، حيث يستضيف نظيره أهال التركماني.

ويدخل الفيحاء بعد سلسلة من الإخفاقات الآسيوية أسهمت في تراجع الفريق البرتغالي نحو المركز الأخير لهذه المجموعة بفارق نقطة عن الوصيف باختناكور، وصاحب المركز الثالث أهال التركماني الذي

للقوف على جاهزيته قبل ديربي النصر.

أما الفريق الأوزبكي فقد سجل سلسلة انتصارات عقب تعادله في بداية المشوار أمام الهلال، إذ كسب مومباي سيتي الهندي 3-0 ثم نساجي الإيراني ذهاباً 2-1 وإياباً 3-0.

ويحتل نافباخور المركز الثالث في ترتيب الدوري الأوزبكي بفارق 7 نقاط عن باختناكور المتصدر، وذلك بعد تعثره بالخسارة أمام أولمبيك في الجولة الماضية التي تسبق لقاء الهلال.

وفي ذات المجموعة، يستضيف ناساجي الإيراني نظيره مومباي سيتي الهندي في مواجهة تبدو تحصيلية بين الطرفين وإن كان فوز صاحب الأرض أقرب لزيادة رصيده النقطي، إذ يملك ثلاث نقاط

للمحترفين.

وتتوقع أن يحضر المغربي ياسين بونو مقابل ذهاب خبيرات المدرب خيسوس لأربعة أسماء للاعبين الأجانب في خط المقدمة بالإضافة إلى كوليفالي بعد إصابة تمبكتي.

وتبدو حظوظ الهلال أكثر في اقتناص نقاط المواجهة رغم تميز الفريق الأوزبكي، حيث يدخل هذه المواجهة بعد فوزه العريض بستعة أهداف أمام «الحزم» في الدوري السعودي للمحترفين.

وانتعث الهلال بعودة الصربي سافيتش للمشاركة، وكذلك القائد سلمان الفرج، حيث احتججا عن الحضور في قائمة الفريق بداعي الإصابة، في الوقت الذي خيم الضبابية حول إمكانية مشاركة سالم الدوسري الذي تعرض لإصابة في مواجهة التعاون قبل فترة التوقف الدولية الأخيرة، إذ يُتوقع أن يحضر في الشوط الثاني

تبلغ مليوني دولار وتشعل منافسات «بطولة الجيل القادم» في جدة

اليوم... نجوم «مستقبل التنس» يبدئون الصراع على «جائزة نيوم العالمية»

حضارة المملكة المختلفة عن باريس تماماً وذات الجمال المتفرد. من ناحيته، قال اللاعب عبد الله شلبياء: «إنه يتشرف بتفصيل بلاده والعالم العربي في هذه البطولة التي ستلعب في المملكة لأول مرة، منوهاً بدعم الجمهور العربي الذي يمنحه ميزة رائعة تجعله يقدم أفضل ما لديه. ومن المتوقع أن تجذب هذه البطولة في نسختها السادسة عشاق رياضة التنس إلى جدة مع توفير أسعار مدروسة لحضور مباريات أبطال المستقبل.

وبصفتها الجهة العالمية المنظمة والمسؤولة عن رياضة التنس الاحترافية للرجال، فإن رسالة رابطة محترفي التنس الرئيسية هي خدمة مجتمع رياضة التنس، حيث تقدم الرابطة كبرى البطولات التي يشارك فيها نخبة لاعبي العالم ويشاهدها أكثر من مليار مشجع حول العالم، وإلهام الجيل القادم من المشجعين واللاعبين. من كأس يوناييتد في استراليا، إلى أوروبا وأمريكا الشمالية والجنوبية وآسيا، يتنافس نجوم اللعبة على الألقاب ونقاط تصنيف «Pepperstone ATP» في بطولات ATP Masters و«1000 ATP Masters» و«500 ATP Masters» و«250 ATP Masters».

«غران سلام»، التي تؤدي جميعها إلى نهائيات «Nitto ATP» التي تختتم الموسم في مدينة تورينو بإيطاليا، وتضم أفضل 8 لاعبين في فئة الفردي وأفضل 8 فرق ثنائية. كما تشهد البطولة أيضاً الترويج الرسمي لأول من «Pepperstone» لصاحب المركز الأول عالمياً في رابطة محترفي التنس نهاية العام، الذي يُعد أكبر إنجاز في عالم التنس.



أطفال يشاركون في الفعاليات المصاحبة للبطولة بجدة (الشرق الأوسط)

البطولة تتمتع بأنظمة وقوانين جديدة وابتكارات وتكنولوجيا حديثة يتم إدراجها في رياضة التنس للمرة الأولى، إذ ستكون المنافسات جديدة وشيقة بالنسبة له وللاعبين المشاركين بالبطولة.

وعبر اللاعب الإيطالي لوكا ناردري عن إعجابه بثقافة المملكة المتميزة عن العالم، في حين أكد اللاعب الفرنسي لوكا فان أنه من الرائع التعرف على

بطولة الجيل القادم، أكد اللاعب السويسري دومينيك سترينكر الذي سبق له المشاركة في كأس الدرعية للتنس بالعام الماضي، استعداداً لخوض تجربة وتجديد مرة أخرى في مدينة جدة بعد قدومه سابقاً إلى العاصمة الرياض.

من جانبه أكد الفرنسي آرثر فيليبس، أنه وزملاءه يتطلعون لمنافسة بعضهم البعض، حيث أصبحت



الأميركي ميكلسن أحد أبرز الأسماء المشاركة (الشرق الأوسط)

ونتيجة الأداء القوي للاعب الإيطالي لوكا ناردري البالغ من العمر 20 عاماً، حجز مكانه في تصفيات التأهل لبطولة الجيل القادم. وحصل ناردري على ما بقي له من النقاط لتأكيد تأهله، حيث نالها بعد فوزه بلقب «Challenger» في ماتسوياما باليابان، وتأهله إلى الدور ربع النهائي في كوبي. وفي المؤتمر الصحفي لنهائيات

ناردري، إلى آرثر فيليبس، ودومينيك سترينكر، ولوكا فان أش، وفلافيو كوبولي، والأردني عبدالله شلبياء. وحظي الأميركي اليكس ميكلسن البالغ من العمر 19 عاماً بموسم مذهل حاز فيه على لقبين في بطولة «ATP Challenger»، ووصل الجولة النهائية في نيويورك لأول مرة، حيث قدم أداءً عالياً مكّنه من الوصول إلى قائمة أفضل 100 لاعب في تصنيفات

ناردري، إلى آرثر فيليبس، ودومينيك سترينكر، ولوكا فان أش، وفلافيو كوبولي، والأردني عبدالله شلبياء. وحظي الأميركي اليكس ميكلسن البالغ من العمر 19 عاماً بموسم مذهل حاز فيه على لقبين في بطولة «ATP Challenger»، ووصل الجولة النهائية في نيويورك لأول مرة، حيث قدم أداءً عالياً مكّنه من الوصول إلى قائمة أفضل 100 لاعب في تصنيفات

ناردري، إلى آرثر فيليبس، ودومينيك سترينكر، ولوكا فان أش، وفلافيو كوبولي، والأردني عبدالله شلبياء. وحظي الأميركي اليكس ميكلسن البالغ من العمر 19 عاماً بموسم مذهل حاز فيه على لقبين في بطولة «ATP Challenger»، ووصل الجولة النهائية في نيويورك لأول مرة، حيث قدم أداءً عالياً مكّنه من الوصول إلى قائمة أفضل 100 لاعب في تصنيفات

جدة: «الشرق الأوسط»

يترقب عشاق لعبة التنس اليوم انطلاق نهائيات «بطولة الجيل القادم» له «رابطة محترفي التنس»، المقدمة من «نيوم»، التي تنظمها وزارة الرياضة والاتحاد السعودي للتنس حتى 2 ديسمبر (كانون الأول) في «مدينة الملك عبد الله الرياضية» بجدة، وذلك بعد توقيع شراكة مع الرابطة لمدة 5 أعوام حتى عام 2027.

كانت قرعة البطولة أسفرت عن توزيع اللاعبين على مجموعتين؛ ضمت المجموعة الأولى (الخضراء) كلاً من الفرنسي آرثر فيليبس، والسويسري دومينيك سترينكر، والإيطالي فلافيو كوبولي، ومواطنه لوكا ناردري، فيما جاء الفرنسي لوكا فان أش، والأميركي اليكس ميكلسن، والصربي حمد مديدوفيتش، والأردني عبد الله شلبياء، في المجموعة الثانية (الحمراء).

وتبلغ الجوائز المالية للبطولة مليوني دولار.

وسيصاحب نهائيات «بطولة الجيل القادم» رابطة محترفي التنس - 2023، كثير من الفعاليات، المتمثلة في العروض المتجولة، والألعاب الحركية، إضافة إلى وجود فرص لمقابلة اللاعبين والتعرف عليهم، كما توفر البطولة متاجر لبيع المنتجات؛ إذ إن الدخول للفعالية سيكون عبر شراء التذاكر من خلال الموقع الرسمي.

ووصلت قبل أيام نخبة من المواهب الشابة بعمر 21 عاماً أو أقل إلى المملكة «وجهة الاستضافات الرياضية العالمية»، في مقدمتهم اللاعبون الأميركي اليكس ميكلسن والصربي حمد مديدوفيتش والإيطالي لوكا

برشلونة يواجه بورتو لحسم التأهل لثمن نهائي دوري الأبطال... وسيتي للعلامة الكاملة في مواجهة لايبزيغ

سان جيرمان للثأر ونيوكاسل لتجديد الأمل... وميلان يصطدم بدورتموند



لاعبو دورتموند يتربصون مواجهة مفصلية ضد ميلان



لاعبو سان جيرمان خلال التدريبات قبل الموقعة الساخنة ضد نيوكاسل (رويترز)

لإصابات مختلفة، لكن المهاجم سيبيستيان هالر والجناح كريم ادمني، اللذين غابا عن مواجهة مونشنغلايداخ انضماماً لتشكيلة الفريق المتوجهة إلى إيطاليا.

وفي المجموعة الخامسة، بإمكان أتلتيكو مدريد الإسباني، المتصدر برصيد 8 نقاط، أن يلحق بركب الأندية المتأهلة في حال فوزه على ضيفه فينورد الهولندي الثاني (6 نقاط)، كما سيكون لاتسيو الثاني مع 7 نقاط أمام فرصة حسم التأهل في حال فوزه على ضيفه سلتيك الإسكتلندي متذيل الترتيب مع نقطة واحدة، لكن بشرط خسارة فينورد أمام

استغل أتلتيكو خسارة فينورد أمام لاتسيو 1 - 3 في المرحلة الماضية وفوزه الساحق على سلتيك 6 - 0 لارتقاء للمركز الأول، وقد أعلن مهاجمه المتألق الفرنسي أنطوان غريزمان تصميماً فريقه على عدم التخلي عن الصدارة قائلاً: «الشيء الأكثر أهمية هو التأهل، لكننا نريد أن نفعل ذلك بالتمسك بالمركز الأول. لدينا مباراة صعبة في هولندا، لذا علينا أن نستمر في إظهار ما يمكننا القيام به».

وفي المجموعة السابعة، التي يتصدرها مانشستر سيتي بالعلامة الكاملة (12 نقطة)، يسعى الفريق الإنجليزي، الذي يتابع بنجاح الدفاع عن لقبه، إلى حسم الصراع على المركز الأول عندما يستضيف وصيفه لايبزيغ الألماني (9) الذي بدوره عبر إلى الدور التالي. وضمن المجموعة نفسها، يلتقي يونغ بويز السويسري مع رد ستار بلغراد الصربي للمنافسة على المركز الثالث الذي يضمن

لصاحبه الانتقال لمسابقة «يوروبا ليغ». ويحتدم الصراع في المجموعة الثامنة بعدما بدأ أن برشلونة الإسباني يسير بسهولة لبلوغ ثمن النهائي بفوزه بمبارياته الثلاث الأولى، إلا أن خسارته أمام شاخار دونيتسك الأوكراني 0 - 1 في المرحلة الماضية لخسارة فسيكون على الفريق الألماني الفوز على سان جيرمان في مقر داره في ديسمبر (كانون الأول) من أجل التأهل. وسيفتقد دورتموند جهود مدافعه نيكلاس زوله أمام ميلان بسبب وعكة، لينضم إلى مارسيل ساينستر وفيليكس تمبشا وجولييان دورانتفيل الغائبين

وتابع: «أريد الاستمرار، وأعتقد أن لدي ما يلزم للقيام بذلك. لا يزال بإمكانني أن أكون مفيداً للفريق... المجيء إلى هنا كان نعمة بالنسبة إلي».

ويفتقد ميلان نجمه البرتغالي رافايل لياو بسبب إصابة في أوتار ركبته، مما يضع جبرو أمام نقل قيادة حمل الهجوم في مباراة قد تحدد موسم الفريق.

في المقابل، يقدم دورتموند صورة إيجابية قارياً في حين تتأرجح نتائجهم محلياً؛ حيث يحتل المركز الرابع مع 24 نقطة متأخراً بفارق 10 نقاط عن باير ليفركوزن المتصدر. وأنهى دورتموند سلسلة من 3 مباريات لم يذق خلالها طعم الفوز، بقلبه تأخره بهدفين أمام بروسيا مونشنغلايداخ إلى فوز 4 - 2 السبت الماضي.

وفي حين لم تهتز شبك الفريق سوى مرتين في 4 مباريات في دوري الأبطال، فإن هذا النجاح لا يعكس في الدوري؛ حيث بلغ معدل الأهداف في شبكاته 1,5 في المباراة. ويتعرض إدين تريتيتش (41 عاماً) مدرب دورتموند لانتقادات لأدائه تطالب برحيله، لذا بإمكانه أن يسكت الألسن البغيضة في حال نجح في ضمان التأهل للدور الثاني من بوابة ميلان. وقال الرئيس التنفيذي للنادي، هانز يواكيم فانتسكه: «نحن في المركز الأول في مجموعة دوري الأبطال، وهو أمر لا يمكن المبالغة في تقديره. المجموعة هشة، ويمكن أن يحدث أي شيء».

وأضاف: «الدنيا فرصة للتأهل مبكراً حال فوزنا في ميلانو. لم أكن لأجرؤ على الحلم بذلك وقت إجراء القرعة. هذه هي الحقيقة». انتهت مباراة الذهاب بين دورتموند الذي توج بطلاً لأوروبا قبل 26 عاماً، وميلان المتعادل السلبى في أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، وفي حال تكررت النتيجة أو التعرض لخسارة فسيكون على الفريق الألماني الفوز على سان جيرمان في مقر داره في ديسمبر (كانون الأول) من أجل التأهل.

وسيفتقد دورتموند جهود مدافعه نيكلاس زوله أمام ميلان بسبب وعكة، لينضم إلى مارسيل ساينستر وفيليكس تمبشا وجولييان دورانتفيل الغائبين

جوليتون من أوراق نيوكاسل الهجومية الراحلة (أ.ف.ب)



الفوز 2 - 1 في المرحلة الماضية. ويأمل جبرو في أن يستمر بقميص النادي بعد النجاحات التي حصدها في مدينة ميلانو بفوزه بلقب الدوري عام 2022، ووصوله إلى نصف نهائي دوري الأبطال في الموسم الماضي. وقال مهاجم أرسنال الإنجليزي السابق في مقابلة مع صحيفة «لو جورنال دو ديمانش»: «أود البقاء عقدي بنسخي الصيف المقبل، لكنني لم أتحدث إلى النادي حول هذا الموضوع».

السعودية» إلى السير على خطى مانشستر سيتي المدعوم إماراتياً الذي بات مسيطراً على الموسم الماضي.

وبدا التأهل في متناول نيوكاسل بقيادة المدرب إيدي هارو بعد البداية القوية وجمع 4 نقاط من أول مباراتين، لكن الأمور انقلبت منذ ذلك الحين بالنسبة للفريق الإنجليزي حيث تأثر كثيراً بالإصابات التي ضربت صفوفه، ثم جاءت صدمة إيقاف لاعب وسطه الإيطالي ساندر تونالي (ابن 27 عاماً) بعد تعاقدات النادي خلال فترة وجوده مع فريقه السابق ميلان.

ويحوم الشك حول مشاركة قطبي الدفاع الهولندي سفين بوتمان ودان بيرن، والمهاجم كالوم ويلسون، ولاعب الوسط جو ويلوك وشون لونغستاف عن مواجهة سان جيرمان، وقال هارو للصحافيين بعد الفوز على تشيلسي محلياً السبت: «انظروا إلى اللاعبين الغائبين، وستجدون أن هذا الفوز رائع بفضل اللاعبين الجاهزين لدينا».

ومع ذلك، فإن مصدر قلق هارو هو الإرهاق الذي يعاني منه فريقه قبل مواجهة بطل فرنسا الساعي بقيادة هدافه كيليان مبابي إلى التار وحجز بطاقته في ثمن النهائي. وقال هارو: «يتعين علينا الفوز بأخر مباراتين لنا. نحن نتقفل (الوضع) وعلينا أن ننظر إلى المستقبل الآن». في المقابل، يسعى سان جيرمان للثأر من نيوكاسل، حيث إن خسارة جديدة ستترك رجال المدرب الإسباني لويس إنريكي في مهب الريح وفي صراع شرس على بطاقة التأهل في الجولة السادسة الختامية.

وقال إنريكي (53 عاماً) عقب خسارة فريقه أمام ميلان 1 - 2 في الجولة الماضية: «اتملك الفرق الأربعة مصيرها بين أيديها. لا تزال هناك مباريات متبقية وأن لا يزال بإمكاننا التقدم». ثني باريس بيهزيمتين في آخر 3 مباريات في دور المجموعات هذا الموسم، وهو عدد الهزائم نفسه الذي تعرض له في مواجهاته الـ18 السابقة في هذا الدور.

وحذر فرنانديز: «من المحتمل أنه يشاهد كثيراً من مقاطع الفيديو الخاصة بكريستيانو؛ نعلم جميعاً أنه جيد للتأهل إلى ثمن النهائي للموسم الثاني

لندن: «الشرق الأوسط»

بضع فريقاً باريس سان جيرمان الفرنسي وميلان الإيطالي نصب أعينهما هدف الخروج أحياء من «مجموعة الموت» عندما يصدمان بكل من نيوكاسل الإنجليزي ودورتموند الألماني في مباراتين منفصلتين نحو بلوغ الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، فيما يأمل برشلونة الإسباني حسم تأهله عبر مواجهته مع بورتو البرتغالي بعدما عقد مهمته بخسارة قارية أولى هذا الموسم بالجولة السابقة.

وحجزت 6 أندية بطاقتها إلى ثمن النهائي؛ هي: بايرن ميونيخ الألماني (المجموعة الأولى)، وريال مدريد الإسباني (الثالثة)، وانتر الإيطالي وريال سوسيداد الإسباني (الرابعة)، وحامل اللقب مانشستر سيتي الإنجليزي، ولايبزيغ الألماني (السابعة). وستكون الأنتظار على مواجهات المجموعة السادسة حيث فارق نقطتين فقط بين ميلان الثالث ودورتموند المتصدر (7 مقابل 5)، بينما يحتل سان جيرمان المركز الثاني بفارق نقطتين عن نيوكاسل الأخير (6 مقابل 4). وستكون موقعة نيوكاسل

في الجولة الثانية، كان نيوكاسل منتشياً بتعادله السلبى الثمين أمام ضيفه ميلان الإيطالي العريق في أول مباراة له في المسابقة القارية العريقة منذ 20 عاماً، في حين يدخل الجولة الخامسة وهو في المركز الأخير للمجموعة برصيد 4 نقاط، بعد خسارتين أمام دورتموند الألماني (0 - 1 و 0 - 2)، وبالتالي يتعين عليه تفادي الخسارة للإبقاء على اماله في بلوغ ثمن النهائي.

كان الفوز على بطل فرنسا في أول مباراة لنيوكاسل على أرضه في دوري أبطال أوروبا منذ عقد من الزمن، بمثابة إعلان نيات من قوة أتية في كرة القدم الأوروبية، حيث يهدف الفريق المدعوم من «شركة الاستثمارات

التحليلي روي كين الرأي، مؤكداً أن هذا الهدف هو الأجل بتاريخ الدوري الإنجليزي الممتاز. حتى شون دايك مدرب إيفرتون تعجب مما وصفه بأنه «هدف العم».

من جهته، قال الدولي البرتغالي برونو فرنانديز قائد مانشستر سيتي خلال مواجهة المدرب العام 2011، لكن يبدو أن المراقبين يمكنهم أن يبدلوا آراءهم بعد مشاهدة الهدف المذهل الذي سجله الأرجنتيني الواعد

البحاندرو غارناتشو في انتصار يوناييتد على إيفرتون 3 - صفر الأحد.

وسجل اللاعب البالغ عمره 19 عاماً هدفاً لافتتاح عندما قابل تمريرة عرضية من ديوجو دالوت بتسديدة خلفية طائفة في الزاوية اليمنى العليا العسكرية لرمي الحارس جوردان بيكفورد، لتتعد مقارنات فورية بهدف مهاجم يوناييتد السابق روني.

وقال غاري نيفيل قائد يوناييتد السابق والذي كان يعلق على اللقاء لمحطة «سكاي سبورتس»: «لا أستطيع أن أصدق ذلك. لا أعتقد أنني كنت في ملعب رايت فيه ركلة خلفية بهذه الجودة، كنت هناك في اليوم الذي سجل فيه روني هدفة في قمة مانشستر، لكن هدف غارناتشو يفوق الخيال». ووافقه زميله بالاستدود

على طريقة نجم يوناييتد السابق والنصر السعودي الحالي البرتغالي كريستيانو رونالدو الفائز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم 5 مرات.

وحذر فرنانديز من أنه من السابق لأوانه الإشارة إلى أن الأرجنتيني الواعد يمكنه محاكاة مسيرة رونالدو الرائعة، لكنه يتوقع أشياء عظيمة

هل هدف غارناتشو هو الأجل بتاريخ الدوري الإنجليزي؟

لندن: «الشرق الأوسط»



غارناتشو يسجل هدفة المذهل لتتم مقارنته بروني ورونالدو... وفي الإطار هدف روني في رمي سيتي عام 2011 (أ.ب)

بأسمثال واين روني وكريستيانو رونالدو. وقال تن هاغ عقب اللقاء: «لا يزال هناك كثير من المباريات المتبقية في الموسم، لكن ربما يكون هذا هو هدف الموسم بالفعل. كان هدفاً لا يصدق... غارناتشو نفسه لا يصدق أنه سجل هذا الهدف». وقال غارناتشو: «لم أعرف كيف سجلت الهدف، لقد سمعت الجماهير تقول - يا إلهي - إنه أحد أفضل الأهداف التي سجلتها، أنا سعيد للغاية».

أن يفعل أكثر من هذا الهدف» من جهته، أعرب المدير الفني الهولندي إريك تن هاغ عن شعوره بالدهشة والفرح عند مشاهدته هذا الهدف الفريد من نوعه، لكنه أكد أن من السابق لأوانه مقارنة لاعبه الشاب

معجب به كثيراً. لا تزال أمامه طريق طويلة ليصبح مثل كريستيانو لكنه يسير على خطاه». وأضاف: «يريد أن يكون شخصاً مميزاً في عالم كرة القدم، وأعتقد أن لديه القدرة على القيام بذلك، لكن عليه

من غارناتشو، الذي ضمه يوناييتد لأكاديميته عام 2020 قادماً من أتلتيكو مدريد الإسباني. وتابع فرنانديز: «من المحتمل أنه يشاهد كثيراً من مقاطع الفيديو الخاصة بكريستيانو؛ نعلم جميعاً أنه

تجليات الطبيعة في الرواية العربية

القاهرة: رشا أحمد

داخله، تلك الثلوج التي تحيط بأوروبا وتجعل مشاعر أهلها كأنها قالب من ثلج لا حرارة فيه.

يعود الراوي إلى مكانه الأثير عند جذع شجرة الطلح على ضفة النهر التي قضى عندها أوقاناً طويلة في طفولته. إنه يجلس تحت ظلها وينظر إلى النهر بصور الطبيعة في حركتها وتأثيرها النفسي الإيجابي أو السلبي على البشر، وذلك من خلال تناول عناصر بيئية «طبيعية» من صنع الخالق، كالبحر والشمس والليل والقمر والصحراء وغيرها، أو عناصر بيئية «مكائنة» من صنع البشر كالمنازل والأمكنة المختلفة. وظهرت «الإيكولوجيا» بوصفها فرعاً علمياً من البيولوجيا في أواخر القرن التاسع عشر حيث يعبر مفهوم «إيكولوجي» عن العلاقة بين الكائن الحي والبيئة. وأصبح النقد «الإيكولوجي» اتجاهًا رئيساً في الدراسات الأدبية والثقافية بحلول العقد الأول من القرن الحادي والعشرين.

ولم يتفق النقاد بسبب حداثة المصطلح على مفهوم باتٍ ونهائي للنقد الإيكولوجي لكنه في مضمونه يشير إلى عقد ترابطات نصية وخطابية بين الأدب والطبيعة والأرض والمكان والبيئة في ضوء قراءات متنوعة قد تكون ثقافية أو تفكيكية أو تأويلية أو نفسية أو اجتماعية أو تاريخية أو جمالية أو تخيلية.

سردية الشمس

وتبدأ رواية «بيروت 75» للكاتبة السورية غادة السمان بداية إيكولوجية بمفردة من مفردات الطبيعة وهي الشمس. إنها ملتزمة شرسية تلتقي أشعتها الحارة على الشاب «فرح» المرتحل من وطنه سوريا إلى لبنان، حيث اللحم والشهرة والثروة، لتكشف عما بداخله من نزعات

ورغبات مكبوتة وتعرية أمام نفسه، وكما يتجنب «فرح» الشمس، فهو أيضاً يتجنب تلك الفتاة الجالسة بجواره رغم جمالها وتفنتها. إنها مثل الشمس يخشى أن تحاول النفاذ إلى أعماقه أو اجتذابه إلى هدف بعيد عن غايته. أما ياسمين«ة» التي تلتقيها فيتبدو على النقيض في موقفها من الشمس: «الشمس! كما هي حارة وممتعة إنها تزيدي التهاياً وشوقاً للرحيل. أحب لسعها فوق وجهي». وتحصّل الكاتبة الطريق من دمشق إلى بيروت والسيارة تغادر المدينة وتضيء في طريق البروة والهامة، قبل أن تخلف الصخرة الشاهقة على مدخل دمشق. لقد ترك الراحلون «البروة - الهامة - الصخرة الشاهقة» على مفردات تدل على الرفعة وعلو الشأن، كما تدل الصخرة على الثبات والبرسوخ في الأرض، في إشارة إلى القيم الرائعة التي ترهبها المرتحلون وراءهم فوات سينتبهون إلى حين لا ينفع الندم.

أما ياسمين«ة» فتشعر بأنها «غابة الرياح مفردات الغابة. تحرك مشاعرها غابة ورغباتها المكبوتة في أن واحد. تقول الكاتبة: «تشرق ياسمينية بأنها أشجارها وأغصانها وتطلق صباح عصفيرها وتوقظ ثعابينها. أما قلبها فقد تحول لطائر جانع للتحليق والطيران في الأفق الممتد؛ طائر يريد أن يبتعد عن وطأة التقاليد والقيود، طائر جانع ونهم يريد أن ينهل ويعترف من الجمال الذي يسبح فيه».

ولم يتفق النقاد بسبب حداثة المصطلح على مفهوم باتٍ ونهائي للنقد الإيكولوجي لكنه في مضمونه يشير إلى عقد ترابطات نصية وخطابية بين الأدب والطبيعة والأرض والمكان والبيئة في ضوء قراءات متنوعة قد تكون ثقافية أو تفكيكية أو تأويلية أو نفسية أو اجتماعية أو تاريخية أو جمالية أو تخيلية.

أرض التفاف

ويورد المؤلف في كتابه الصادر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، بعض نماذج الرواية العربية التي تناولت تجليات الطبيعة ومفردات البيئة، ومن تلك الأعمال رواية «أرض التفاف» للكاتب المصري يوسف السباعي (1917 - 1978) حيث يتضمن العنوان أحد المكونات البيئية الطبيعية الأساسية، وهي الأرض التي يأمل الإنسان منها دائماً أن تُخرج له الخير المحتمل في الزرع والثمار والماء العذب وما تكتنزه وطنها من معادن ونفاس. الكاتب يتغير الأرض إلى النقيض، حيث لا يخرج منها إلا التفاف الذي يمثل كل نقصية في السلوك الإنساني. وتتناول الرواية إلى أن الأزمة الأخلاقية المتصقة في غياب الصدق والوضوح وهمية الرياء والأكاذيب أتت إلى وجود أزمة بيئية حادة تتجسد في ثلوث مياه نهر النيل حيث أصبح التفاف خطراً يهدد الطبيعة ولا يكفي بتلوث الأرواح.

وفي رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» للكاتب السوداني الطيب صالح (1929 - 2009) تلعب الطبيعة دوراً مهماً على المستويات البيئية والنفسية. يعود الراوي في مستهل العمل إلى قريته التي تقع عند منحني النيل بعد غيبة 7 أعوام قضاهما في أوروبا. ورغم مظاهر الحياة الأوروبية، وما تمنحان به من مفردات مادية فإن الراوي دائم الحنين إلى قريته الصغيرة ذات الحانة الكبيرة في قلبه. ويصف الراوي دفء المشاعر في قريته وتأثيرها عليه؛ فقد أذابت الثلوج من حوله وفي

دعوة إلى شعور أشد عمقاً وفكر أكثر دقة؛ لأنه يمثل التكثيف والاستقطار؛ لأنه ينتمي إلى كل إنسان؛ لأنه ابن عمومة للأعني، وهو مع ذلك يقول الحقيقة بطريقة غير مباشرة؛ لأنه منعزل؛ لأنه يجعل العزلة سبيلاً للتواصل؛ لأنه - بتعبير بابر - (شعور بعالم سابق ومستقبل)؛ لأنه لا يحوجه إلى أسباب أو أذكار؛ لأنه ليس شكلاً من أشكال المعنى وإنما هو طريقة للوجود.

سؤال آخر كان يطارده: كيف يغدو شاعراً حديثاً؟ كيف يحب عظماء الشعراء الموتى ويترك كلماتهم تتغلغل في مسامحه ومع ذلك لا يكون مجرد صدى مردد لأصواتهم؟

صدر أول ديوان لموشن (وكان ديواناً صغيراً في خمسين صفحة) عن دار نشر «كاركانت» التي يشرف عليها الناقد مايكل شميت في 1978. كان الديوان مؤلفاً من ثلاثة أقسام: الأول قصائد متفرقة، والأوسط قصيدة قصصية طويلة نال عنها جائزة «نيودجيت» للشعر بجامعة أكسفورد، والثالث قصائد عن أمه.

ماذا كانت محرراته للكاتب؟ يقول: «كانت الكتابة كما يراها ذهني سبيلاً لرسم خريطة للزمن، لدواتره وخطوطه المستقيمة على السواء، وكانت الكلمات على الصفحة سبيلاً لقول: إنني هنا». ويقول: «بدأت أكتب لأن الكتابة موقع يوفر لي الخصوصية؛ لأنها أعانتي على تعميم ما أشعر به (وأحياناً على فهم ذاتي بطريقة أفضل)». فالقصائد «طريقة لتقبل ما هو محتوم، وأيضاً لإيقاف الزمن أو الخطو خارج الزمن».

ويشير عن الصعوبات التي يواجهها الشاعر فيقول: «كانت الكلمات التي أريد أكثر ما أريد أن استخدمها في قصائدي وراء متناولي دائماً، إلى أن كان يوم شرع فيه في كتابة قصيدة عن ثياب أمه الراحلة (ظل أموه عدة سنين يحفظ بثياب زوجته، على سبيل الوفاء لذكرها، في عليقة البيت)، فإذا بالكلمات تواتره وتستجيب لما يريد أن يقوله وكأنها استرجاع لذكرى.

والموحه تعبر عنه الكلمات الآتية: «في ممارستي الشعرية كنت اطمح إلى توسيع نطاق العقيدة الغنائية، وأن أقوم بإجراء الرواية ارتطم بخبرة شخصية حميمة كالحب أو الأسي أو الوحدة بحيث لا تعدو القصيدة أن تكون صرخة إيقاعية. وبدلاً من ذلك أردت أن اصطنع مقاربة أكثر موضوعية: أن أكتب قصائد قصصية يبدو على السطح أنه لا صلة لها بظروف حياتي الشخصية، مما يكفل أن تخرج واسعة النطاق متنوعه الإهتمامات، ولكنها تظل في الوقت ذاته مستلهمة من مشاعر شخصية قوية. أردت بمعنى آخر أن أكون انطوائياً وانبساطياً في آن، أن أوفق بين الغنائي والقصصي».

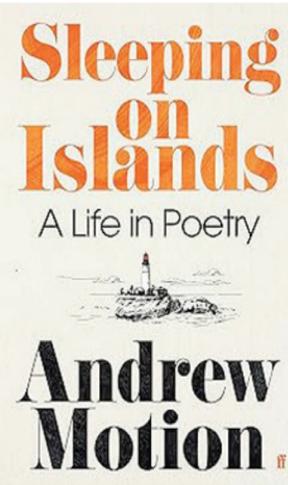
ومن الأجزاء الممتعة في كتاب موشن ما يرويه عن شعراء عصره الذين تعرف عليهم، وملاحظاته عن شخصياتهم ومظهرهم وسلوكهم، وصلاته بهم. من هؤلاء الشعراء: وشيمس اودن، وروبرت لويل، ووليم إميسون، وشيمس هيني، وفيليب لاركن، وتد هيزون.

إن شهادة موشن في هذا الكتاب إضافة عصرية إلى شهادات سابقة عبر القرون. نحن نتذكر: إن نقرأه، القصائد التي نظمها هوراس اللاتيني ويوبالو الفرنسي عن «فن الشعر». وفي الأدب الأميركي نسترجع مقالة للقاص والشاعر والناقد إيجار آلان يو، عنوانها «فلسفة الإنشاء» وصف فيها نظمه لقصيدته المسماة «الغراب». وفي القرن العشرين شرح هارت كرين في بعض رسائله كيف نظم قصيدته «الجسر». وكتب أريسيبول ماكليس قصيدة عنوانها «فن الشعر» ختمتها بقوله: «على القصيدة أن تكون، لا أن تعني». وعربياً، كتب عدد من الشعراء من زوايا مختلفة عن حياتهم في الشعر: عبد الوهاب البياتي، ونزار قباني، وأدونيس، وصالح عبد الصبور، ومحمد إبراهيم أبو سنة، وغيرهم. وفي كتاب أستاذ علم النفس الدكتور مصطفى سوييف عن الإبداع الفني، في الشعر بخاصة، شهادات عدد من الشعراء والكاتب عن طريقهم في الكتابة، ومرامح تطوهم، والمؤثرات الذهنية والوجدانية والحياتية التي دخلت في تكوين أعمالهم.

ولد موشن في لندن عام 1952 لأب حارب في الحرب العالمية الثانية وكان من الجنود الذين هبطوا على شاطئ نورماندي في 1944، وأم تدعى جيليان، وكان له أخ أصغر يدعى كيت التحق بكلية الزراعة. ثم اشتغل تاجر أدوات وتلعب الأم دوراً مهماً في هذه الذكريات، وكانت قد لقيت حتفها من جراء حادثة سقوط عن صهوة جواد ارتطم حافره المهدني بأرصادها، مما أحدث لها نزيفاً في المخ كانت فيه نهايتها بعد أيام قضتها في المشفى. وستلخ هذه الحادثة أثراً باقياً في وجدان موشن وفي قصائده.



أندرو موشن



بدأ اهتمام موشن بالكتابة حين تعرف على مؤلف كتاب متواضع موضوعه تلعب صغير... وبدأ يفكر في الموضوعات التي يمكن أن يكتب عنها

شاعر البلاط البريطاني السابق يتحدث عن تجربته الشعرية

أندرو موشن: الكتابة سبيلي للخطو خارج الزمن

د. ماهر شفيق فريد

تكتسب كتابات الشعراء عن تجربتهم الشعرية قيمة خاصة قد لا تتوافر في كتابات النقاد المحترفين وأساتذة الأدب الأكاديميين؛ ذلك أن كتابة الشاعر عن فنه تجيء ثمرة معايشة حميمة لهذا الفن، وخبرة شخصية مباشرة بمسالك الشعر وشعابه ومضايقه على نحو يبرأ من التجريد الجاف والتخيل البارد.

وأحدث شهادة من هذا القبيل يقدمها كتاب صادر في هذا العام (2023) عنوانه «النوم على الجزر: حياة في الشعر» (A Life in Poetry) صدر عن دار «فيبروفير» للنشر بلندن، من تأليف الشاعر والروائي والناقد الإنجليزي أندرو موشن (Andrew Motion) الذي شغل في الفترة 1999 - 2009 منصب شاعر البلاط في المملكة المتحدة، وهو أحد مؤسسي «محفوفات (أرشيف الشعر)» على الشبكة العنكبوتية الدولية. ويعيش حالياً في مدينة بولتيكومر بالولايات المتحدة الأمريكية، وذلك منذ تعيينه أستاذاً للفنون بجامعة جونز هوبكنز في 2015.

وموشن غزير الإنتاج، له عدد من الدواوين الشعرية. وفي أدب السير والتراجم: «فيليب لاركن: حياة كاتب» و«كينيس». وفي أدب المقالة والسيرة الذاتية والتأملات: «في الدم: مذكرات عن طفولتي». وفي النقد الأدبي: «شعر إدوارد توماس» و«فيليب لاركن». كما حصر قصائد مختارة للشعراء ويليم بارنز وتوماس هاردي وجون كينيس وشعراء الحرب العالمية الأولى.

يتخذ كتاب «النوم على الجزر» شكل فقرات قصار تفصل بينها خطوط وتنقل في الزمان والمكان جيئة ونهاياً في الفترة ما بين 1970 - 2021، فقد تبدأ إحدى الفقرات مثلاً في عام 2000 ثم ترتد إلى الوراء رجوعاً إلى عام 1976، وهكذا، مما يولد شعوراً بتدفق الزمن وجريانه واليات الذاكرة التي تربط بين الماضي والحاضر وتعتمد على دواعي الأفكار واتصال تيار الشعور.

في مقدمته، يقول موشن إن كتابه هذا امتداد لكتابه السابق: «في الدم: مذكرات عن طفولتي»؛ إذ إن ذلك الكتاب سجل طفولته حتى سن السابعة عشرة. وهو هنا يواصل القصة ابتداء من ذلك العمر؛ أي إننا نلتقي به هنا شاباً يافعاً ورجلاً في منتصف العمر وشيخاً. وتتوقف القصة عند ربيع 2020. والفارق بين الكتابين أن «في الدم» كان مكتوباً باستخدام الفعل المضارع من وجهة نظر الطفل، محملاً بطراحة الرؤية وطرافتها، أما «النوم على الجزر»، فمكتوب باستخدام الفعل الماضي من وجهة نظر الراشد، كما أنه أميل إلى الإحتفاء من تفاصيل الحياة؛ فهو يركز على مسيرته الشعرية ولقاءاته وصداقاته وعلاقاته بسواه من الشعراء، وأغلبهم الآن قد طوته يد الموت، ومن ثم كان بناء الكتاب أقرب إلى الطابع التذكري أو إلى جزر متناثرة في محيط الحياة. وهذا ما يفسر عنوان الكتاب: «النوم على الجزر».

حين منح موشن إجازة من التدريس بجامعة جونز هوبكنز لمدة عام، أغلق على نفسه باب مكتبه وقرر أن يستعرض ماضيه، فكان هذا الكتاب. وزاد من عزلة ظهور وبناء «الكوفيد» وتوقف عجلات الحياة عن الدوران وانتشار الشعور بالحزن والإحباط في الحياة العامة والحياة الخاصة على السواء.

وفيما بين بداية الكتاب ونهايته نلتقي بموشن في مواقف مختلفة ولحظات تتراوح بين السعادة والشقاء، والنجاح والإخفاق، ولكنها كلها تجتمع على رسم صورة لحياة شاعر أثناء العقود الأخيرة من القرن العشرين والعقدين الأولين من الألفية الجديدة، حياة يشترك فيها العام والخاص. وتقوم الأحداث الخارجية - سياسية وغيرها - في مؤخرة الصورة، ولكن البؤرة دائماً هي فن الشعر محور حياة موشن، بل ميرر وجوده ذاته.

وأهم علامات الطريق في حياة موشن، كما يسجلها، هي ما يلي: في الفترة الفاصلة بين انتهائه من المرحلة الثانوية والتحاقه بكلية الجامعة «جامعة أكسفورد التقى بفتاة تدعى جوانا صارت زوجته وهما ما زالوا طالبين جامعيين. انتهى الزواج بالطلاق وأعقبته زيجتان أخريان. وبعد حصول موشن على الليسانس شرع في كتابة رسالة للماجستير عن الشاعر الإنجليزي إدوارد توماس تحت إشراف الشاعر والمحاضر جون فولر.

ومن الأحداث الشخصية التي يذكرها موشن أيضاً أن أباه أصيب بالسرطان في العظام (كان قد تزوج بعد وفاة الأم). وكما بدأ الكتاب بوفاة الأم فإنه ينتهي بوفاة الأب.

هذا عن الجوانب الشخصية من حياة



في عقلي وتريد أن تقف، تصرخ أن تخرج، تتحسّر بي وتشتبك معي أثناء النوم والحركة والتجوال. أرتب أفكارى لإنجاز كل الطلبات وسداد جميع الالتزامات. إن كان في عملي حاضرة وفور جلوسى تهرب، كلمات لا تكمل جملة، أصوات الشارع أصبحت ديناصورات، تحول الجميع مصاصي دماء وأرواحاً. أسمع ليل نهار موسيقى، لا شيء مبهجاً ولا شيء يذفعني إلى الأمام. وضعت الوسادة على رأسي والغطاء على جسدي وتمنيت أن أموت أو أن تموت ولم يتحقق أحدهما».

استطيع أن أكون رجلاً خارقاً أنقذ العالم وأخلق بك من بلد لبلد مثل سوبرمان. إنما أنا رجل يرتدي في قديمه حذاءً ضيقاً مفاسه أربعون: اللتين تدوران ليل نهار بحثاً عن لقمة العيش واللتين أعود بهما إليك وإلى أبنائك، حيث أضغ على وجهي ابتسامة وأسفل إبطي بعض المجلات والجرائد وكيساً من البرتقال وأرغفة خبز وفي جيبي قطعاً من الشيكولاتة رخيصة الثمن. نعم، لسست بطلاً مثل أشعة الشمس، أو جالسا في الظلام الدامس أبحث عن ركن أختبئ فيه كي أكتب بعض الكلمات. القصة تدور

أن أي همسة من صوت ابنتي الرضية يجعلني استيقظ فوراً وأهبط من الفراش وأتجه إلى فراشها الذي يبدو كقوقعة محار بها لؤلؤة صغيرة ما زالت تجهل هذا العالم». ويتناول الكاتب ثنائية الحب وهموم الواقع في مفارقة تتسم بالشجن والسرية في رسالة موجهة إلى حبيبته، حيث يقول: «أحب أن أخبرك يا حبيبتي أنني لا أستطيع أن أكون بطلاً مثل توم كروز في (همة مستحيلة) أو أكون قاسي القلب مثل مارلون براندو في (الأب الروحي) أو قاتلاً بارد الأعصاب مثل روبرت دي نيرو في (هيت)، ولن

أدبية، وتتنوع أعماله ما بين القصة والرواية والمسرح ومنها «قمر تعابته بنات الحور» و«عقبات سلم قديم» و«هشاشة عظام» و«أحلام منتصف النهار». بعض اليوميات في الكتاب حملت تفاصيل وحالة من الاستطراء قبل نهاية العالم، والبعض الآخر جاء قصيراً للغاية أشبه بومضة أو برقية مثل «تبرير» و«حب» و«قرص طعمية للبهجة». حول تجربة اكتشاف الأبوة لأول مرة، يقول المؤلف تحت عنوان «يوم في حياة جندي بدرجة أب»: «كل أجراس العالم لم تفلح في إيقافني أنا المشهور بالنوم الثقيل إلا

القاهرة: «شرق الأوسط»

يوميات أب يصارع الخذلان

تدفق السرد على نحو بالغ الحميمة والمهارة في النقاط مفارقات الواقع مع مسحة من السخرية هو أبرز ما يميز نصوص كتاب «جيوب ممتلئة بالبهجة وأقلام الرصاص» التي صدرت منه طبعاً جديدة للكاتب محمد محمد مستجاب عن الهيئة المصرية العامة للكتاب. يضم العمل يوميات حول هموم الأبوة والعمل والازمات المالية بد الفلاس وطاردة أشباح الإلهام مع قوس واسع من تعدد مصادر الخذلان في الحياة عموماً. يستفيد المؤلف من نشأته في بيئة

الأزرق يعيون صنّاع الساعات الفاخرة... «شيك وسبور»

عشاق الساعات في عصرنا الحالي شغفا قويا تجاه اللون الأزرق، بما يحمله من مظهر رياضي ووقور في آن واحد. ولحسن حظهم أن الاقتراحات كثيرة ومتنوعة. «مون بلان» مثلاً لم تقتصر على درجته الثلجية. ساعتها «ستار ليجاسي نيكولا ريوستيك» تلون ميناؤها بأزرق غامق تتناغم مع علبة من الفولاذ الصلب.

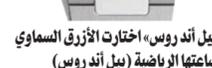
من مميزات الأزرق كلون أساسي وبارز، تتناغم مع كل الألوان والمعادن، سواء كانت ذهباً أو بلاتيناً أو فولاداً أو حلياً.

لكن، وفي ظل التنوع الهائل من درجات الأزرق، ينصح بعض خبراء الأناقة بانتقاء الدرجة المناسبة لكل وقت وزمان، مثلاً اختيار الأزرق الفاتح للهارم ودرجاته الغامقة للمساء والنهار على حد سواء.

ومن بين الدور التي جعلت من الأزرق علامة مميزة لها، خلال العقود الأخيرة، «دار تيودور» وتعود بدايات قصة «تيودور» مع الأزرق إلى خمسينيات القرن الماضي، عندما حققت الساعات الرياضية المصنوعة من الفولاذ نجاحاً واسع النطاق.

حينئذٍ، سعت «تيودور» لاستعراض التفوق الفني المتميز لساعاتها، من خلال إضافة اللون الأزرق الملكي إلى ساعاتها، والذي أصبح بمثابة سمة مميزة لها.

وعلى مدار الأعوام الخمسين التالية، أصبحت المينا الزرقاء مرادفاً للساعات الرياضية الأنيقة. إلا أنه مع بداية القرن الـ21، نجحت شخصيات شهيرة مؤثرة في تغيير الثقافة السائدة، وجعل ارتداء الساعات المصنوعة من الفولاذ أمراً مقبولاً في المناسبات الرسمية. وبذلك أصبحت الساعات ذات المينا الزرقاء أكثر قبولا بكل حالاتها.



القاهرة، مروى صبري
ربما حان الوقت للتوقف عن وصف اللون الأزرق في موانئ الساعات بالصيحة الجديدة، ووضعها إلى جوار اللونين الأبيض والأسود على قمة الألوان المستخدمة بعالم الساعات. فصنّاع الساعات احتضنوا هذا اللون بقوة في الأونة الأخيرة، إلى حد أن ضلاله أصبحت لا تغيب عن إصداراتهم مهما كانت تعقيدها ومعادنها. ومع ذلك، لا بد من الإشارة إلى أنه ليس وليد الأمس؛ إذ تعود فكرة إضافة الكوبالت إلى المينا إلى بدايات تاريخ صنع ساعة «مون بلان 1858 جيوسفير زيرو أكسجين» الفرق أن دوره ساوثبول إكسبلوريشن، (مون بلان) كان يقتصر على إدخاله كعنصر مساعد داخل الساعة، لا بصفتها لوناً رئيسياً يهيمن على الكثير من تفاصيل الساعة.

جولة سريعة في عالم الساعات، تؤكد تنامي قوة هذا اللون بكل درجاته، من الأزرق الداكن والنيلي والملكي إلى السماوي اللامع والفيروزي.

هذا العام كان لافتاً لإقبال بعض صانعي الساعات على الأزرق الثلجي تحديداً، مثل شركة «مون بلان» التي أبرزته في ساعة «مون بلان 1858 جيوسفير زيرو أكسجين ساوثبول إكسبلوريشن» المستلهمة من أقصى نقطة في القطب الجنوبي، و«بيغ كراون»

من «أوريس»، و«تقرا أزوري» من «تومون غلاس هوتته» و«بي آر 05 جي إم تي» من «بيبل أند روس» وساعة «البيباين إيغل إكس إيل كرونو» (Alpine Eagle XL Chrono) من «شوبار»، وتأتي يمينا بلون أزرق مستوحى من قرص عين النسر ومياه البحر المتوسط الزرقاء اللازوردية المنسابة على حدود المنحدرات الجنوبية لجبال الألب. في مجملهم، يبدى

في تشكيلته الأخيرة يستحضر ماريا كالاس.. صوتاً وصورة ستيفان رولان لـ النشرة الوسط: الفن زادي ومن الشرق أتمد قوتي



استعمال الأحمر كان شجاعاً إذ ظهر في فستانين فقط (أ.ب.أ.)



أشكال فنية مبتكرة شكّلها المصمم من الأقمشة (أ.ب.أ.)

والعق. أعدّها المخرج «هدية من السماء» حسب قول ستيفان رولان. افتتحت العرض عارضته المفضلة الإسبانية نيفيس الفارين بستان أسود من حرير الغازار، واختتمته هي أيضاً بفساتين زفاف مكسو بالشاش الأبيض. أسأله: إن كان يشعر بالنوستالجيا لزمّن مضى، فيرد ناعياً بأنه لا ينسى أبداً أنه ابن عصره. ويتابع: «ربما يتأبني الحنين بين الفينة والأخرى إلى حقبة الستينات والسبعينات من القرن الماضي، لا سيما عندما أتذكر مساحة الحرية التي كانت متاحة لنا من ناحية التعبير عن الذات. كنا نعيش الحياة من دون توجس أو خوف من انتهاك وسائل التواصل الاجتماعي، كل تفصيل في حياتنا بدون إذن أو رقيب». ويتابع: «هذا لا يعني أن هذه الوسائل غير مهمة... بل العكس، أدرك تماماً أنها لغة العصر، لكنها للأسف وضعت قيوداً، وفرضت نمط عيش قاس تسوده العزلة بالمقارنة مع نمط حياة أسلافنا. أنا مع تقدم التكنولوجيا، ولا أراجع على شرط أن تستعمل بشكل صحيح. أما على المستوى الشخصي، فإني أراها قضت على عيوبه العيش التي كنا نتمتع بها قبل انتشارها».

لسنوات طويلة ظل اسم ستيفان رولان يرتبط بمنطقة الشرق الأوسط. كلما طرح اسمه في حديث عابر أو نقاش طويل، كان أول ما أخذ عليه أو إشادة به أنه مصمم الشرق. والمقصود هنا تلك العلاقة الوطيدة التي تربطه بزبونات الشرق الأوسط، وحجم إقبالهن على تصاميمه، الأمر الذي وضعه في خانة معينة. يُعلق بأن سماع هذا النوع من التعليقات يُسعد أكثر مما يُزعجه. «هناك فعلاً علاقة حميمة وطويلة تربطني بالمنطقة. فهي تُقدّر الجمال والفن، ومن غموض الشرق ورومانسيته أتمد الكثير من أفكارى» حسب تعليقه. ويضيف: «أنا مدين لزبوناتى في فهم ثقافتهن عن قرب في عهد كان يلغها الغموض، وصور منطية كثيرة. منذ أول يوم زرتها فيها، عشقتها ورغبت في سبر أغوارها لاكتشف سرياً مكان جمالها وقوتها».

ثم يُعلق بصوت خافت، وكأنه يوجح بسراً كبير «لا أخفيك أن إحساساً رائعاً بالتميز والنسوة كان يتملكني، وأنا أرى أن الأبواب الموصدة أمام غيري كانت مفتوحة أمامي». ويتابع سريعاً: «أتمنى ألا يفهمني أحد خطأ عندما أقول: إن انتقاع السعودية أزججني قليلاً في البداية لسبب إناني محض. فهي بيتي الثاني الذي كنت فيه الطفل المدلل. من هذا المنظور فقط، استخسرت أن يشاركني فيها غيري. لكني، وبكل صدق، وبعيداً عن مشاعر الأناقة؛ مهوور بالتغييرات الإيجابية التي تشهدها المملكة، وسعيد بها للغاية خصوصاً وأنا أرى حماس شبابها وتفجر قدراتهم الإبداعية. أكثر ما لفتني وألغ صدري أن تطورها السريع لم يؤثر على احترامهم للتقاليد واعتزازهم بهويتهم». هذه العلاقة بين ستيفان رولان والمنطقة لا تزال مستمرة، لكنها توسعت في السنوات القليلة الأخيرة إلى أسواق أخرى، زادت شعبيته فيها. يعترف أنه تعلم من أخطاء الماضي، وأصبح قارئاً جيداً لنخب العصر وتغييراته. بات أيضاً يدرك أهمية أن يبقى المصمم في دائرة الضوء، بالاعتماد على تقديم إبداعات مميزة لا تخطئ العين بصمتها، التي يجب أن تميز كما تميز لا يستهان من دون تجاهل الجانب التجاري. بيد أنه، رغم النضج، لم يُغير جلده فيما يتعلق بأسلوبه. نعم لم يتوقف عن تطويره، وإضافة بهارات مثيرة عليه من خلال التفاصيل الفنية، بينما تحترم الأساسيات ثقافة المرأة، وما تفرزه من تضاريس جسدية. فكما أن الموضة، حسب رأيه، تقوم على الجمال والرفق، فإنها مثل كل شيء في الحياة «تحتاج إلى بعض الجنون» لتحريك المياه الراكدة، وإدخال السعادة على النفس.



الأبيض والأسود كانا غائبين (أ.ب.أ.)

يُتمتعنا بتصميمه الفنية التي تخفي بين دراميتها المسرحية الكثير من الإبهار والأناقة. بالرغم من نفيه أنه يعيش في الماضي، ويانه ابن عصره، فإن هناك نوعاً من النوستالجيا دائماً ما يشده للزمّن الجميل، وندب له بإخلاص عالمه الخاص. يقول في مقابلة خاصة مع «الشرق الأوسط» بعد تقديمه تشكيلته الأخيرة من خط «هوت كونور»: «الفن قوتي وزادي. لا يمكنني الإبداع بدون الاستناد إلى تعبير فني يُشعل مخيلتي، ويحرك وجداني». أحياناً يستلهم من فنان، وأحياناً من مهندس معماري وهكذا. لخريف وشتاء 2024 أحيى ذكرى السوبرانو ماريا كالاس، التي يحتفل العالم ب100 عام على مولدها، من خلال عرض استعداد عظيمها، ووظف فيه كل عناصر الإبهار، من مكان العرض إلى الموسيقى مروراً بالأزياء. تصاميمها وموادها وزخرفاتها، وكل خيط من خيوطها لا يعترف بزمن، تماماً مثل صوت الأسطورة التي ألهمت ولن تنكسر. كلما اطلت علينا عارضة بستان جديد حضرت صورتها، وكان روحها تحوم في قصر غارنييه، الذي غنت فيه ثلاث مرات. أول مرة في عام 1958، وآخر مرة في عام 1964. في كل إطلالة كانت تتجلى لنا إما في شخصية نورما، أو في شخصية كارمن، أو مدام باترفلاي، أو ميديا... وهلم جرا من الشخصيات التي جسدتها عبر مسيرتها الفنية. كل ما فيها كان مُبهراً رغم غياب الألوان المتوهجة التي يميل إليها المصمم عادة. حل محلها الأبيض والأسود باستثناء فستانين باللون الأحمر. تبريره أن استخدام ألوان متوهجة لم يكن يتناغم مع أجواء المكان، وسحر صاحبة الصوت. هذه الدراما خدمت كثيراً المخرج الفرنسي كلود لولوش الذي كان قد اتفق مع ستيفان رولان على تصوير عرضه لنخفته فيلمه الروائي المقبل Finalment (أخيراً). لم يكن يتوقع أن تكون التشكيلة بهذا الإبهار والحبكة، وهو ما سيُضفي على عمله الكثير من الجمال

باريس: جميلة حفيظي
في أحد أيام شهر يناير «كانون الثاني» الماضي البارحة، شهد قصر غارنييه بباريس حركة مثيرة للغاية. كان يترأى من بعيد كعادته، شامخاً ومتأنقاً بمعمار الباروكي، وواجهاته المزينة بمنحوتات فنية، تجسد إبطاً من الأساطير اليونانية، لكن مكتظاً بشريحة شابة من السياح والفضوليين تجمهروا حوله. كانوا يلتقطون صوراً لأنيقات بنزل من سيارات فارهة، في فساتين فخمة. لم تكن المناسبة حفل أوبرا، بل عرض أزياء قدمه المصمم الفرنسي ستيفان رولان ضمن «أسبوع باريس» لخريف وشتاء 2024. طوابير من الأنيقات في فساتين تناسب الأعراس، أو حفلات الأوبرا، كما صورتها لنا الأفلام السينمائية القديمة. تطف الواحدة تلو الأخرى للحظات أمام عدسات المصورين، ثم تدخل البوابة الكبيرة تحت حراسة مشددة لتتسلق السلالم بخطوات متباطئة. فهي هنا تجر ذيلاً طويلاً من عدة أمتار من قماش الحرير أو الغازار، أو تحمل على صدرها اكسسواراً على شكل منحوتة مصوغة من الذهب.

تقترب أكثر وتنتبه إلى أن صفيحات عرضه يختلطن مع نجومات من كل أنحاء العالم، من بينهن يسرا، وعادة عبد



ستيفان رولان يحيي ضيوفه في نهاية العرض (رويتز)



التجمة يسرا لدى وصولها للعرض (ستيفان رولان)

الرازق، ومغنية الأوبرا البريطانية بريتي باندي، وغيرهن. طبعاً لا يمكننا تجاهل حضور السوبرانو ماريا كالاس، التي لم تستطع أي واحدة من النجمات أن تسرق الأضواء منها، رغم وفاتها منذ عقود. كانت الحاضرة الغائبة في هذه المناسبة. روحها وعبقها وكُحل عيونها الدرامي يسكن المكان، بينما يتردد صوتها الذي بلغ 6,7 أكتافات، في جوانبه فتسري في الأوصال كقشعريرة من إعجاز.

من يتابع ستيفان رولان يعرف أنه يشق الفن بكل أشكاله، والموسيقى تحديداً، ومن يعرفه على المستوى الشخصي، يعرف أنه يملك صوتاً عذياً يُطرب سامعيه. لحسن الحظ فإن عالم الموضة سريعة، وكسبته أنيقات العالم. فهو ما فتى



أنهت العرض الإسبانية نيفيس الفارين بستان زفاف أبيض (أ.ب.أ.)



MONTBLANC

INSPIRE WRITING
montblanc.com

تقديم «أنا القبطان» للإيطالي كاروني ضمن فقرة «العروض الاحتفالية»

حوار مع ويليم دافو... و«عصابات» المغربي يدخل سباق الجوائز في «مراكش»

ومتطلباتها وتحدياتها، ومشاعر السعادة التي طغمت غمزه مثلاً، حين يمنح حياة للشخصيات التي يلعب أدوارها على الشاشة. ومن خلال استعراض مقتطفات من أفلامه، أتاح دافو للجمهور استكشاف ما وراء الكواليس، وطريقة تعاونه مع مخرجين مشهورين وممثلين يقاسمونه أعماله الفنية، مما أضفى لمسة دافئة على الفقرة الحوارية. واكتسب دافو، من خلال مسيرة فنية أسطورية، نجح عنها أزيد من 100 فيلم، شهرة عالمية، وذلك بفضل تنوع وجرأة الأدوار التي لعبها في عدد من الأفلام التي تُعد من أبرز الأعمال الفنية في السنوات الأخيرة.

وهو الذي دفعه فضوله الفني لاستكشاف الوضع الإنساني إلى المشاركة في مجموعة كبيرة من المشاريع حول العالم، من هوليوود إلى الأفلام المستقلة، توجت موهبته بأربعة ترشيحات لجوائز «الأوسكار»، ثلاثة منها بصفته أفضل ممثل في دور ثانٍ عن فيلم «الفصلية» (1986) لأوليفر ستون، و«شيخ مصاص الدماء» (2000) لإدموند إيس مهيچ، و«مشروع فلوريدا» (2017) لشين بيكر، وواحد بصفته أفضل ممثل عن دوره في فيلم «عند بوابة الخلود» (2018)، لمخرجه جوليان شنايسل.

ويتحاشى الفيلم الأخير، الذي يحكي سيرة الرسام الهولندي فانوس فان غوخ، والذي سبق أن عُرض في افتتاح الدورة الـ17 من مهرجان مراكش، سنة 2018، الشكل التقليدي للأفلام التي تحكي سير الأشخاص ليخلق عملاً ذا حساسية فنية صرقة في محاولة لسبر أغوار فكر هذا الفنان الشهير.

وسبق لدافو أن حصل على جائزة من جمعية نقاد السينما في لوس أنجلوس، وجائزة من دائرة نقاد السينما في نيويورك، وأخرى من المجلس الوطني لمراجعة الأفلام، وجائزة للمطاعم المستقلة، و«كاس فولبي» في مهرجان «البنديقية» السينمائي الدولي، وجائزة «الدب الذهبي» الشرفية عن مجمل مسيرته المهنية من مهرجان «برلين».

كما أن دافو هو مؤسس مجموعة «ويسترن» وهي فرقة مسرحية تجريبية يوجد مقرها في نيويورك، كتب ولعب أدواراً أولى في جميع مسرحيات الفرقة من 1977 إلى 2005.

ومنذ ذلك الحين، عمل مع ريتشارد فورمان، وروبرت ويلسون، وروميو كاستيلوتشي. اختيارات سينمائية متنوعة، من خلال حكايات وتجارب عاشها، وذلك بما يقدم نظرة مقربة عن تطوره الفني، متوقفاً، على الخصوص، عند تعقيدات المهنة،



صوفيا العلوي في فترة العروض الخاصة (الجهة المنظمة)

بعد قرارهما بمغادرة داكار، حيث أمل الوصول إلى أوروبا، حيث ستخلل مطاردتهما لحلمهما في الوصول إلى «نعيم الشمال»، أخطار الصحراء القاحلة، وأهوال مراكز الاعتقال والسجون الليبية، قبل أن يتلقفهما البحر الذي يفصل الضفتين والقارتين، بمخاطره.

حوار مع ويليم دافو

خلال مروره في فقرة «حوار مع...»، لم يخيب الممثل الأمريكي ويليم دافو، ظن المهتمين والمعجبين وعشاق السينما، فكان عند حسن ظنهم به فناً كبيراً ونجماً متميزاً، بعد أن وضعهم في صلب تجربته الفنية التي جعلت منه واحداً من أبرز وجوه السينما العالمية. واستعد دافو، خلال هذه الفقرة الحوارية، تجاربه الإبداعية في عدد من الأفلام التي لعب فيها دور البطولة، موظفاً في سبيل ذلك مشاهد من محطات بارزة في مسيرته المهنية، بشكل جمع بين عرض أفكاره ومشاهد تغني النقاش وتوضح رؤيته أكثر للممارسة الفنية.

ووقف الجمهور الحاضر، خلال هذا اللقاء، على جوانب من مسيرة مهنية امتدت لعقود، لامست اختيارات سينمائية متنوعة، من خلال حكايات وتجارب عاشها، وذلك بما يقدم نظرة مقربة عن تطوره الفني، متوقفاً، على الخصوص، عند تعقيدات المهنة،



من الفقرة الحوارية مع ويليم دافو (الجهة المنظمة)

اجتماعي متواضع، والتي ستناقل مع ثراء عائلة زوجها حين تعيش معهم. وبينما كانت تتطلع لقضاء يوم هادئ وحيدة في المنزل، تقع أحداث خارقة أدخلت البلاد في حالة طوارئ، ظواهر غريبة ومفترقة تنبئ بأن حادثاً غامضاً على وشك الوقوع، لتجد إبطو صعوبة في الحصول على مساعدة.

وجاء الفيلم، الذي يقدم تأملات في العلاقات المجتمعية، والاختلال المسجل على مستوى القيم، ومكانة المرأة داخل المجتمع، وكذا العلاقة بالمعتقد، بمثابة رحلة تأملية واستبطانية في حياة الناس، بشكل يسائل العلاقات المجتمعية، في سياق عالم متحول بسرعة. ويخصص مهرجان مراكش، مساحة معتبرة للسينما المغربية، وفقرة خاصة لها، تحت عنوان «بانوراما السينما المغربية»، تشهد، في الدورة الحالية، برميحة 6 أفلام، هي: «شيوخ» لليلي كيلاني، و«موغا يوشكاد» لخالد زايري، و«مروكية حارة» لهشام العسري، و«أبي لم يمت» لعادل الفاضلي، و«سوق الخميس د الكارة» لإريزة إيديري - جينيني، و«على الهامش» لجيهان البحار.

يخصص المهرجان مساحة معتبرة للسينما المغربية، وفقرة خاصة بها، عنوانها «بانوراما السينما المغربية»

الذي يلعب دور البطولة فيه كلٌّ من سيدو سار ومصطفى فال، مغامرة شابين يسردهما الفيلم،



نبيلة كيلاني (الجهة المنظمة)

الذي يلعب دور البطولة فيه كلٌّ من سيدو سار ومصطفى فال، مغامرة شابين يسردهما الفيلم،

الذي يلعب دور البطولة فيه كلٌّ من سيدو سار ومصطفى فال، مغامرة شابين يسردهما الفيلم،

مراكش: عبد الكبير الميناوي

دخلت السينما المغربية في ثالث أيام المهرجان الدولي للفيلم بمراكش، في دورته العشرين، غمار المنافسة على جوائز المسابقة الرسمية، من خلال فيلم «عصابات» (2023) لمخرجه كمال الأزرق، الذي سبق أن حظي قبل ثلاث سنوات بدعم برنامج «ورشات الأطلس» لتطوير المواهب التابع للمهرجان. وتدور أحداث هذا الفيلم، الذي يلعب أدوار بطولته كل من أيوب العبد، وعبد الطيف المستوري، في الأحياء الشعبية لمدينة الدار البيضاء، حيث يعيش حسن وابنه عصام حياة صعبة، ويُنفذان عمليات إجرامية صغيرة لمصلحة الزعيم المحلي.

وفي إحدى الليالي، يُكَلَّفان باختطاف رجل، لتبدأ رحلة ليالية طويلة تغوص بهما في العالم السفلي للمدينة. ويسعى الفيلم إلى تحرير رسائل تنتصر للبعد الإنساني في العلاقة بين أبناء المجتمع الواحد حتى في الأوقات الصعبة التي يسود فيها العنف، مع نقل جانب من الواقع الذي ترزح تحت وطأته شرائح من المجتمع، في سعياها إلى ما يضمن لها سبل العيش الكريم، علاوة على احتفائه بالعلاقة التي من المفترض أن تجمع بين أب وابنه، حتى في أصعب المواقف التي يمران بها. وسبق لهذا الفيلم أن نال استحسان المهتمين، كما فاز، خلال السنة الحالية، بجائزة لجنة التحكيم ضمن فئة (نظرة ما) في مهرجان «كان» السينمائي، وبالجائزة الكبرى للدورة الثامنة من المهرجان الدولي للفيلم ببروكسل.

السينما المغربية حاضرة

فضلاً عن «عصابات»، يمثل المغرب في المسابقة الرسمية للمهرجان «مراكش» بفيلم «كذب أبيض» (2023) لمخرجه أسماء المدير، الذي سبق أن حظي هو الآخر بدعم برنامج «ورشات الأطلس». وتتمحور أحداثه، وهو من بطولة عبد العزيز كلاسين وميكال فوزي، حول سلسلة من الأكاذيب العائلية، وبحث امرأة شابة عن الحقيقة.

وفي سياق تاريخها بين تاريخ البلد وحياتها الشخصية، تروي أسماء المدير، الابنة والمخرجة، واقعة انتفاضة الخبز التي تعود لسنة 1981، وتستعرض كيف بقي هذا الحادث مرتبطاً بالمجتمع المغربي المعاصر. وعلى مستوى فقرة «عروض خاصة»، كان الموعد مع فيلم «انيماليا» (2023) لمخرجه صوفيا العلوي، وبطولة أميمة بارد.

ويحكي الفيلم قصة إبطو، الشابة المغربية التي تنتمي لوسط

مثل المهرجان حقاً عبر خط زمني انعكس على ألوانه وتصاميمه

«شارع السويلم الثقافي»... نافذة على تراث الترفيه وذكريات الأجيال في السعودية

العائلة، ولوح لعبة الحظ، ونماذج كروية قابلة للنفخ على شكل مصافق بين الماني أو لإغلاق الشوارع الفرعية، وتوزع على امتداد الشارع مجسمات لأبرز المسلسلات الكرتونية، في حين يضم القسم منطقة للمطاعم والنسائي، والألعاب الحركية والتكنولوجية التي انتشرت في تلك الحقبة.

ويحتدم الخط الزمني للشارع الثقافي، عند قسم «الألفية» الذي يُحاكي التطور المتسارع في التكنولوجيا والألعاب، حيث جرى تصميم المدخل بشكل تقني يستعرض الشخصيات الكرتونية منذ بداية الألفية حتى الآن، وتُزينت مخارج الشوارع الفرعية بجدران من الجبس قابلة للإزالة، وفي نهايتها يجد الزائر منطقة الألعاب التي تجمع بين جميع الألعاب الواقعية والافتراضية. ويضم المهرجان منطقة «تحدي الأجيال» التي تطلق تحديات بين جيل الآباء والأبناء عبر أشهر أجهزة اللعب بوجود جلسات مريحة ترسم عليها شخصيات كرتونية متنوعة من كل جيل، ليعيش الطفل عبر تقنية الواقع الافتراضي القوى الخارقة لأولئك الأبطال بشكل عميق، لتتبع لديه حس المغامرة؛ إذ تعرض التجربة القدرة على القفز، والقدرة على الطيران وحمل الأشياء الثقيلة، والقدرة على السرعة الهائلة وإيجاد شحنات البرق.



لا يزال الشارع زاخراً بالذكريات لأجيال كثيرة (وزارة الثقافة)

أشهر المسلسلات الكرتونية من تلك الفترة، كما يضم القسم حافلة الكتب المصورة التي تحتوي على مجلات نادرة لأشهر القصص المصورة في تلك الحقبة، إضافة إلى عرض كتب مصورة تتم كتابتها ورسمها من قبل كتاب ورسامين سعوديين لقصص مثيرة من الثقافة السعودية. أما حقبة «التسعينات» فاعيد فيها تصميم أشهر ألعاب جيل تلك الفترة، حيث يشاهد الزائر المحمول، وذراع كمبيوتر

طاقية، من خلال نموذج مكبر من باغان قديمة لفناني تلك الحقبة، وبعده قسم «الستينات» الذي يجسد مدخله أشهر ألعاب تلك الفترة «الدنانة». والمهرجان شهد ظهور شخصيات مُكبرة من العروض الكرتونية، في أماكن الجلوس ومساحات الفعاليات والتجارب، ورسومات صنعت بطريقة إبداعية في مرافق المهرجان، ينتقل من خلالها الزائر إلى قسم «السبعينات» الذي ضم مدخله على شكل لعبة «طاق



اكتظ الشارع بالأطفال الذين استمتعوا بالفعاليات المتنوعة (وزارة الثقافة)

بمسرح الأطفال الذي يستضيف أهم وأشهر العروض المسرحية. تبدأ الرحلة من قسم «الخمسينات» الذي يعيش فيه الزوار تجربة استثنائية تحمل رسالة عاطفية تربط الأطفال مع أهاليهم من خلال بوابة الزمن التي تضم ألعاباً من الزمن الماضي، وهو يقدم تجربة لفيلم كرتوني، وفيه منطقة المتاجر التي تضم متاجر تباع فيها منتجات بطابع الخمسينات مثل الأكواب والملابس وخلافها، ومنطقة

شاهد على حقب ترفيهية ممتدة كان الشارع شاهداً تاريخياً على حقب من الترفيه عرفتها أجيال متعددة في مدينة الرياض، وعكس المهرجان تمثيل تلك الحقب عبر خط زمني انعكس على ألوانه وتصاميمه، وبدأ هذا الخط من مدخل المهرجان المصمم على شكل فيلم تصوير ملون، ليعكس تجربة مفعمة بالحياة تجدد الذكريات، ثم يمر بجميع أقسام المهرجان بحسب تسلسل الحقب الزمنية، وينتهي الخط

شاهد على حقب ترفيهية ممتدة كان الشارع شاهداً تاريخياً على حقب من الترفيه عرفتها أجيال متعددة في مدينة الرياض، وعكس المهرجان تمثيل تلك الحقب عبر خط زمني انعكس على ألوانه وتصاميمه، وبدأ هذا الخط من مدخل المهرجان المصمم على شكل فيلم تصوير ملون، ليعكس تجربة مفعمة بالحياة تجدد الذكريات، ثم يمر بجميع أقسام المهرجان بحسب تسلسل الحقب الزمنية، وينتهي الخط

الرياض: «الشرق الأوسط»

الشارع الذي كان في الماضي وجهة تقليدية لألعاب الأطفال في مدينة الرياض، انتعش مجدداً، وعادت أصوات الأطفال وعائلاتهم تملأ فضاءه وأزقته بالفرح والمرح واللعب، وذلك من خلال مبادرة أطلقتها وزارة الثقافة في السعودية لإحياء القيمة الثقافية للشارع، واستعادة شريط طويل من ذكريات طفولة ترعرعت فيه ونشأت بين جدرانها. ونظمت وزارة الثقافة النسخة الثانية من مهرجان «شارع السويلم الثقافي» في العاصمة السعودية، الذي أعاد من خلاله إحياء القيمة الثقافية، وإعادة الحركة والحياة إليه، وضم المهرجان بطريقة إبداعية تعكس الحقب الزمنية التي عاصرت الشارع، مستوحية شكله من الخط الزمني للأجيال بداية من الخمسينات وحتى الألفية. في هذا الشارع يشاهد الأطفال وهم يستمتعون بالفعاليات المتنوعة التي أضفت طابعاً حيوياً وثقافياً على المكان، في حين لا يزال نفس المكان زاخراً بالذكريات. أجيال كثيرة كانت تزرعه بحثاً عن ألعاب جديدة والتقاط فرص للتمتع، اصطاحت خلال هذه المبادرة أطفالها لمشاركة لحظات من المتعة بتفاصيل المكان الذي استعاد رونقه وروحها بالألوان والألعاب والفعاليات.



«وثائق» عن بعض أمراء المؤمنين

ذكر المؤرخ أحمد بن أعمش الكوفي - في سياق أخبار غزو المسلمين لبلاد الروم - خبراً عن الفتية الذين كانوا في المدينة على شيء من المعاصي واللهم، ثم تابوا إلى الله تعالى توبة نصوحاً وخرجوا مجاهدين في سبيل الله تعالى، إلى أن وقع الخبر إليهم بأن عبد الملك بن مروان قد وجه جيشاً إلى بلاد الروم.

قال: وأراد الله - عز وجل - ما أراد من الخير، وأحب الله - عز وجل - أن ينقذهم مما هم فيه من ظلمة المعاصي إلى نور الطاعة، قال: فأول من ارتدع منهم عما هو فيه ودعته نفسه إلى التوبة والإنابة إلى الله تعالى: يحيى بن عمرو القرشي، فعزم على ذلك وجعل يُسرّه في نفسه ولا يذكر لإخوانه شيئاً مما قد عزم عليه، وهو مع ذلك يجالسهم ويحادثهم، قال: فبينما هم ذات يوم على شرايبهم ولهوهم إذ أخذوا شيئاً من تناشد الأشعار التي قد أحدثوها بينهم، فجعل كل واحد منهم يقول شيئاً، ويحیی بن عمرو القرشي ساكت لا ينطق بشيء حتى فرغوا من نشيدهم، فأحب أن يلقي إليهم شيئاً مما قد عزم عليه من أمر التوبة ونزوعه عما هو عليه فأنشأ يقول:

قلت: سلوت فقلت: لست بجاهد
آي المهيم نبي الجلال الواحد
وسلخت ودك من فؤادي مثلما
سُلخ النهار من الظلام الراكد
قلت: فعد العود عندي أحمد
فأجبتها: ميهات لست بعائد
إني أخاف عذاب رب سرمد
تبدو نصائحك ولست ببائد

قال: فلما سمع القوم من يحيى بن عمرو القرشي هذه الأبيات أنكروا ذلك منه إنكاراً شديداً بليغاً، ثم إنهم عضوه بالسنتهم وعذلوه فأكثروا من عذله ولومه، ثم قالوا: يا هذا قد سمعنا منك شيئاً نخاف أن يكون فيه تفريق جماعتنا وتشيت الفتنة، وإننا نناشذك في ذلك، قال: فقتسم يحيى بن عمرو القرشي، ثم حرك رأسه وأنشد:

إن في الله ما علمت سروراً
لم يوق حوادث الأقدار
غير أنني تركت ذلك خوفاً
وحذراً من شر عار ونار
فأنبؤوا إلى الإله وتوبوا
كم إلى كم نقيم في الإصرار

قال: فلما سمع القوم ذلك أقبل عليه سليمان بن عمرو - يعني أخاه - فقال: والله يا أخي ما عدا جميع ما تكلمت به سويداء قلبي، يقول:

يا من يلوم موقفاً
يدعو إلى إسعاده
إن التصيح إذا دعا
لم يأل في إجهاده
لا تنكروا ما قاله
من بذله لرشاده
فلقد أتى بنصيحة
موصولة بسداده



الممثلة البوسنية آجا زارا لاغوموزيجا لدى حضورها مهرجان مراكش السينمائي الذي يستمر حتى 2 ديسمبر (أ.ب.أ)



«بقايا النهار»

في رواية «بقايا النهار» للياباني كازو إيشيغورو، يُتوفى والد رئيس الخدم في قصر اللورد هارنغتون. ما الهم الأكبر في هذه اللحظة؟ أن يختبئ رئيس الخدم الأمر عن سيده لكي لا تتأثر حركة الحياة في القصر. إنها الروح الإنجليزيتية الواجب أولاً.

أول أيام الهدنة في غزة عاد الكثيرون من المهجرين إلى ركاب منازلهم لكي «يتفقد» بقاياها. وفي جنوب لبنان عاد المهجرون إلى البيوت التي تركوها لكي يروا ما حل بها. الواجب أولاً: البيوت. لا يجب الخلط بين الواجب والحزن.

الصور الآتية من بقايا غزة، كانت صور الفلسطيني الذي لا يبكي. يتمشى بين الركام وفات الحجارة ولا يبكي. ولا يُفكر. ولا يتذكر. بقايا النهار، وبقايا الحياة، وبقايا الأرض، وهو لا يبكي. منذ ثمانين عاماً وهو في هذا المشهد. هو وأطفاله، والأرامل، والمرضى وسائر أنواع العذاب، والطائرات تدك بيوته وخيامه ومدارسه ومستشفياته، وهو يغطي جثة أبيه لكي لا تؤثر في واجبه ونضاله.

إسرائيل لا تخوض الحرب، بل ما بعد الحرب. لا تريد أن يبقى في غزة حجر لم يُفكّت. تريد تدمير نظام الحياة حتى في أبسط أشكالها. لا مياه، ولا خبز، ولا مدارس، ولا طرقات. هكذا كانت أوروبا «بعد الحرب».

العنوان الذي اختاره المؤرخ طوني جدد لكتابه الملحمي عمّا حدث لأوروبا التي تحولت إلى غبار، وليس فقط إلى بقايا.

تريد إسرائيل أن تدمر مقومات البقاء والقيامة معاً. قلت لأحد الزملاء المصريين الإغراء في برنامج تلفزيوني قبل أسابيع، لا تنظر إلى أول الطابور المهجر. انظر إلى آخره. سوف ستديرون ويعودون. هذا تماماً ما حدث في الساعات الأولى للهدنة: سوف ترى الفلسطيني عادداً يتفقد ما بقي من أحلام وذكريات وبيارات. يتأمل العالم الصورة أمامه ويرى في نهاية النفق طفلاً يشبه «حنظلة»، طفل ناجي العلي، وهو يخرج من لوحته وأسفاله، ومن مخيمه وثوبه المرقع، ومن خلفه يسير العالم أجمع، يريد أن يعرف كيف كل غارة تذل ألف حنظلة.

مثل الأساطير يقوم طائر الفينيق. لكن الأسطورة هنا بالبالت المباشر. ولهذا تحاول إسرائيل قتل جميع المرسلين أيضاً. أحدهم هو 41 فرداً من عائلته، وآخر هو 12 فرداً من عائلته، وفي جنوب لبنان سرب من الصبايا والشبان كانوا يحاولون نقل شيء من الجحيم إلى ضمائر البشر وتكأياً «للمجتمع الدولي».

«بعد الحرب»، ماذا بعد الحرب؟ نقضني أن تُرزق بما رُزقت به أوروبا بعد الحرب. عمّارون من طينة وطراز الألماني كونراد آديناور، والفرنسي شارل ديغول، والهندي جواهر لال نهرو، والسنغافوري لي كوان يو، والماليزي مهاتير محمد. عمّارون ورجال دولة وأصحاب رؤية. ورجال يدركون معاني ما قاله المؤرخ البريطاني إف. إتش. كار: «التاريخ حوار دائم بين الماضي والحاضر والمستقبل».

الملك تشارلز ينعت الأمير هاري بـ«الأحمق»

لندن: «الشرق الأوسط»

يزعم كتاب جديد أن ملك بريطانيا تشارلز الثالث نعت ابنه هاري بغضب بـ«الأحمق»؛ وذلك بعد بث حلقات وثائقية على منصة «نتفليكس». وجاء رد الفعل المزعوم للملك على الحلقات التي تم إنتاجها كجزء من صفقة الزوجين هاري وميغان، البالغة 100 مليون دولار (79,3 مليون جنيه إسترليني) مع عملاق البث التلفزيوني، مفصلاً في إحدى مقتطفات كتاب جديد لأحد كتّاب السيرة الذاتية التي تتناول حياة العائلة البريطانية المالكة. وفي مقتطف من كتاب «Endgame» أو «نهاية اللعبة» الذي اطلعت عليه صحيفة «ميترو» اللندنية، كتب أوميد سكوبي: «في القصر، كان الجميع يمسك برأسه والصداق النصف يملك الحاضرين».

ويقول أحد مساعدي العائلة المالكة، والذي لم تكشف الصحيفة عن



الأمير هاري (أ.ب.)



الملك تشارلز وزوجته كاميليا (أ.ب.ب.)

يصدق ومن المستحيل أن يقوم ويليام جميع عن غضبهم؛ إذ انتقل الملك من مرحلة عدم الرغبة في أن يتحدث أحد عن ابنه إلى انتقاده بشكل علني من خلال نعته بـ«الأحمق».

ويزعم سكوبي أن الأمير ويليام وزوجته كيت عدا إحدى حلقات «ساوث بارك»، والتي سخرت من هاري وميغان بتصويرهما على أنهما يقومان برحلة خاصة حول العالم، «شيئاً مضحكاً».

ومع ذلك، فقد أثار الكتاب الجديد أيضاً انتقادات كثيرة من الخبراء المكين بشأن مدى صحة رؤيته وادعاءاته. وانتقد فيل دامبير، وهو المؤلف الذي كتب عن العائلة المالكة على مدى أكثر من 25 عاماً، سكوبي لإباحتها في كتابه «إلى أن الأمير ويليام والملك تشارلز الثالث قد اختلفا في الرأي».

وقال دامبير لـ«ذا صن»: «الإشارة إلى أن ويليام والملك قد يكونان على خلاف مع بعضهما بعضاً هو هراء تماماً، فقد أصبحا قريبين بشكل لا روتين ما قبل النوم».

جين متحور قد يساعد في علاج السمّة

لندن: «الشرق الأوسط»

اكتشفت مجموعة من العلماء جيناً متحوراً، يملكه 4 في المائة من الناس فقط، يمكن أن يساعد في التحكم بوزن الجسم وعلاج السمّة. ويذكر أن هذا الجين المتحور يسمى ZFX3، وقد اكتشف العلماء في جامعة نوتنغهام ترنت، و«مركز البحوث الطبية هارويل»، أنه يمكن أن يؤثر على منطقة في الدماغ تُعرف باسم منطقة ما تحت المهاد، والتي تتحكم في الشهية والجوع

مستويات أقل من الأنسولين، وهمرون آخر يُعرف باسم الليبتين، وهي الأمور التي تساعد على تنظيم وزن الجسم. وقالت الدكتورة ربيكا دميل، الباحثة في كلية العلوم والتكنولوجيا بجامعة نوتنغهام ترنت، والتي قادت فريق الدراسة: «تناولت الفئران التي تحمل هذا الجين طعاماً أقل بنحو 12 في المائة مقارنة بغيرها، وفي عمر عام واحد كان وزنها أقل بنحو 20 في المائة».

وأضافت دميل: «هذا الاكتشاف قد يفسر سبب عدم امتلاك بعض

والعطش، عن طريق تشغيل وإيقاف وظيفة الجينات الأخرى هناك، حسب ما ذكرته صحيفة «الإنديبندينت» البريطانية. وكان قد أجرى العلماء تجارب على الفئران، لاكتشاف آلية عمل هذا الجين المتحور، حيث قاموا بمراقبة عادات تناول الطعام لدى الفئران التي تمتلكه، ومقارنتها بذلك الخاصة بالفئران التي لا تحمل الجين.

ووجد العلماء أن أولئك الذين يحملون جين ZFX3 المتحور تناولوا كميات أقل من الطعام، وكانت لديهم

التي تتحكم في الشهية والجوع



الجين المتحور يؤثر على منطقة في الدماغ تتحكم في الشهية (رويترز)