



تصدر في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم، وتطبع في كل من: الرياض، جدة، الدمام، الدار البيضاء، القاهرة، الخرطوم، إسطنبول، أربيل، بيروت، دبي، عمان، فرانكفورت، نيويورك، لوس أنجلوس، واشنطن

ولي العهد: سيرسخ مكانة المملكة كمركز عالمي إطلاق مخطط لتعزيز ربط السعودية بشبكات التجارة الدولية

الرياض: «الشرق الأوسط»
أطلق الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء السعودي رئيس اللجنة العليا للنقل والخدمات اللوجيستية، مخططاً شاملاً للمراكز اللوجيستية يهدف إلى تطوير الربط المحلي والإقليمي والدولي لشبكات التجارة الدولية وسلاسل الإمداد العالمية، وذلك في إطار خطط المملكة لتنويع اقتصادها، وتعزيز مكانتها وجهة استثمارية.
وقال الأمير محمد بن سلمان إن إطلاق المخطط يأتي امتداداً لحزمة من المبادرات المستمرة، وفق مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجيستية، وذلك بهدف تطوير القطاع اللوجيستى لدعم النمو الاقتصادي، وتطوير الربط المحلي والإقليمي والدولي لشبكات التجارة الدولية وسلاسل الإمداد العالمية. إضافة إلى تعزيز الشراكة مع القطاع الخاص، وتوسيع فرص توليد

عشائر الجنوب السوري تحذر من ضرب السلم الأهلي محتجو السويداء يصعدون ضد إيران وروسيا

دمشق - السويداء: «الشرق الأوسط»
شهدت محافظة السويداء جنوب سوريا، أمس، إضراباً عاماً، وإغلاق الدوائر الحكومية والحزبية مع دخول الاحتجاجات أسبوعها الثاني، بينما صعد المحتجون في المطالب التي بدأت بتحسين الأوضاع المعيشية، إلى المطالبة برحيل النظام، وتطبيق القرار الأممي 2254، ووصلت أمس إلى مطالب جديدة تتعلق بالاتفاقات التي وقعتها الحكومة السورية خلال السنوات الماضية مع الحليفين الروسي والإيراني.
وطالب المحتجون بوقف اتفاقات استثمار في المواثيق السورية والمطارات والأراضي. ووثق مقطع فيديو بثه موقع «الرادس» هتاف المحتجين: «بدنا المينا، وبدنا الأرض، وبدنا يرجع المظالم».
وفي تطور لافت، اصدر «تجمع عشائر

وسط اهتمام بحضور مستقبلي لأنديته في «أبطال أوروبا» رونالدو يرفع عائدات بث الدوري السعودي عالمياً 650%

الرياض: «الشرق الأوسط»
في الوقت الذي أعلن كارلو نيرا الرئيس التنفيذي للعمليات في الدوري السعودي المحترفين، أن عائدات البث ازدادت بنسبة 650 في المائة منذ انتقال البرتغالي كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد العام الماضي، بات ظهور أندية سعودية في «دوري أبطال أوروبا» مستقبلاً، أمراً محتملاً، وذلك في ظل النقاشات الأوروبية المستمرة حول هذا الشأن، وسط اهتمام وترقب للدوري السعودي الذي أنفق مئات الملايين من الدولارات لجذب كتيبة من أفضل اللاعبين في العالم وإحداث تغييرات جذرية في الرياضة.
وقال نيرا إنه يتم حالياً بث مباريات الدوري السعودي في 140 دولة.
وأشار نيرا في مقابلة نشرتها وكالة

كوهين عد اجتماعه مع المنقوش «خطوة أولى نحو إقامة علاقات رسمية» لقاء ليبي - إسرائيلي في روما بوساطة إيطالية

القاهرة: جمال جوهري
تل أبيب: «الشرق الأوسط»
كشف وزير الخارجية الإسرائيلي إيلي كوهين، أمس (الأحد)، أنه التقى مع نظيره في حكومة «الوحدة الوطنية» الليبية نجلاء المنقوش، الأسبوع الماضي، فيما وصفته وسائل إعلام إسرائيلية بأنه أول اجتماع على الإطلاق بين وزيري خارجية البلدين.
وقال كوهين في بيان أوردته وكالة «رويترز»: «هذه هي الخطوة الأولى في إقامة علاقات رسمية بين البلدين». وأضاف أن «حجم ليبيا وموقعها الاستراتيجي يمنحان العلاقات معها أهمية عظيمة وإمكانات هائلة لدولة إسرائيل».
وأضاف البيان أن اللقاء شهد أيضاً مناقشة «العلاقات التاريخية بين البلدين وسبل التعاون والمساعدات

البرهان في بورتسودان وأبناء عن جولة خارجية «حميدتي» يطرح الفيدرالية جزءاً من حل سوداني



قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان لدى وصوله إلى مطار بورتسودان أمس (رويترز)

الخرطوم: «الشرق الأوسط»
التزاماً مع وصول قائد الجيش السوداني، رئيس «المجلس السيادي»، عبد الفتاح البرهان أمس (الأحد) إلى مدينة بورتسودان المطلة على البحر الأحمر شرق البلاد، تمهيداً على ما يبدو لجولة خارجية، أطلق خصمه، قائد «الدعم السريع» محمد حمدان دقلو (حميدتي)، مبادرة شاملة لحل سياسي «بعد حرب فرضت عليه (...) بين الباحثين

موسكو أعلنت «اعتراض» مسيرة أميركية فوق البحر الأسود «الفحوص الجينية» تؤكد رسمياً مقتل زعيم «فاغنر»

موسكو - كييف: «الشرق الأوسط»
أكدت موسكو رسمياً أمس (الأحد) مقتل زعيم مجموعة «فاغنر» المسلحة يفغيني بريغوجين في تحطم الطائرة التي كانت تقله الأسبوع الماضي. وأعلنت لجنة التحقيق الروسية المكلفة النظر في حادث تحطم الطائرة، أنها نشرت مقابلة «الفحوص الجينية الجزيئية» التي استغرقت عدة أيام، ثبت أن هويات الذين تمّ انتشال جثثهم من موقع تحطم الحطام «تتطابق مع قائمة» الركاب وأفراد

اقرأ أيضاً...
موسكو ودمشق تحسم مصير «فاغنر» في سوريا 7
التجيز: العسكر يستعرضون شعبيتهم بعد شهر على إطاحة بازوم 11
إيران تفاوض لإغلاق ملف موقعين نوويين سربيين 3
«ريثيون» لـ النشرفنا الأوسط: قدرة سعودية لتوريد صناعات دفاعية عالمياً 2

محللون: مقالات واقتراوات في تقرير وكالة الطاقة الدولية حول الجهاد الصوري 15
صورة ترمب الجنازية تففز بتبرعات حملته الانتخابية 11
التجيز: العسكر يستعرضون شعبيتهم بعد شهر على إطاحة بازوم 11
إيران تفاوض لإغلاق ملف موقعين نوويين سربيين 3
«ريثيون» لـ النشرفنا الأوسط: قدرة سعودية لتوريد صناعات دفاعية عالمياً 2

رئيس «الذرية» الإيرانية قال إن المسار النووي مستمر بناء على قانون البرلمان

طهران تنفي ضمناً التراجع عن تخصيب اليورانيوم بنسبة 60 %

لندن: عادل السالمي

قال رئيس المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية محمد إسلامي الأحد إن تخصيب إيران لليورانيوم مستمر على أساس قانون «استراتيجي» أقره البرلمان، وذلك في نفي ضمني، لأسئلة حول تقارير عن إبطاء طهران تخصيب اليورانيوم بنسبة نفاذ 60 في المائة. وقال إسلامي: «التخصيب النووي لدينا مستمر على أساس قانون إطار العمل الاستراتيجي»، في إشارة إلى تشريع «قانون الخطوة الاستراتيجية» لإلغاء العقوبات الاميركية، الذي أقره البرلمان مطلع ديسمبر (كانون الأول) 2020.

وصرح إسلامي أن أحد مسؤولي الوكالة الدولية للطاقة الذرية سيزور طهران قريباً، لافتاً إلى أن التعاون بين طهران والوكالة التابعة للأمم المتحدة «على المسار الصحيح».

وعن الملف الشائك بشأن المواقع السرية، أوضح إسلامي أن ملف موقعين من أصل أربعة مواقع التي تشكل الوكالة الدولية في وجود أنشطة غير معلنة فيها، لا يزال مفتوحاً. وأضاف: «نأمل حلها».

ومن المتوقع أن يصدر المدير العام للوكالة، رافاييل غروسي تقريره الفصلي حول الأنشطة الإيرانية، قبل أن يلتئم شمل 35 دولة عضوة في مجلس المحافظين التابع للوكالة الدولية في 11 سبتمبر (أيلول). ويستهدف الوكالة الدولية، مؤتمرها العام السابع والستين بين 25 إلى 29 في فيينا، حيث من المتوقع مشاركة إسلامي.

وأشار إسلامي إلى إن المنظمة أبلغت وزارة الخارجية جاهزيتهما بالتعاون مع هذه الدول، حسبما أوردت وكالة «مهر» الحكومية. وأعلنت طهران وواشنطن في 10 أغسطس (آب)، عن إبرام صفقة لتبادل السجناء الأميركيين من أصل إيراني مقابل إطلاق الأصول الإيرانية المجمدة في الخارج والإفراج عن بعض الإيرانيين في سجون أميركا.

وتعد تصريحات إسلامي، أول رد إيراني على ما ذكرته صحيفة «وول ستريت جورنال» في وقت سابق من هذا الشهر، بشأن إبطاء إيران إلى حد كبير تكوين مخزون اليورانيوم المخصب بدرجة قريبة من الزلزلة لصنع أسلحة وقصفت بعض مخزونها، وهي خطوات يمكن أن تساعد في تخفيف التوتر بين الولايات المتحدة وإحساء المحادثات الأوسع نطاقاً حول أنشطة إيران النووية. وفي توقيت متزامن، نسبت صحيفة «جيروداليم بوست» الإسرائيلية إلى

«المنظمة الذرية الإيرانية» أبلغت وزارة الخارجية جاهزيتهما لشرح برنامجها النووي لدول المنطقة»

مصادر استخبارات أوروبية، أن إيران «تقرب من اختبار أسلحة نووية لأول مرة». وقيل ذلك، كشفت «نيويورك تايمز» عما وصفته بـ«اتفاق غير رسمي» تقيد إيران بموجبه برنامجها النووي وتضبط ميليشيات تنشط بالوكالة عنها في كل من العراق وسوريا. ونقلت عن مسؤولين من دول عدة أن ثمة تفاهماً «تشمّل معايير التخصيب الإيراني لليورانيوم بمستويات نفاذ لا تزيد على 60 في المائة، وعدم تعرض القوات الأميركية لهجمات كبيرة من القوات الموالية لإيران في سوريا والعراق». والجمعة، أفادت وكالة «بلومبرغ»

أن واشنطن وطهران تقومون بـ«مبادرات دبلوماسية حذرة»، أدت أخيراً إلى «اتفاق مبدئي» على إطلاق عدد من السجناء الأميركيين وتحرير مليارات من الأرصدة الإيرانية المجمدة على الرغم من استبعاد عودتهما إلى الاتفاق النووي لعام 2015.

وأشارت الوكالة إلى أن أشهراً من «الدبلوماسية السرية» بين البلدين أدت إلى «تقدم» حتى في ملف تخصيب اليورانيوم و«ترتيب غير رسمي» في شأن تدفقات النفط.

ماذا يقول المسؤولون الأميركيون؟

رفض المسؤولون الأميركيون، تأكيد أو نفي تراجع إيران من تخصيب اليورانيوم بنسبة 60 في المائة، ورفضوا أن تكون الصفقة تنازلت الملف النووي الإيراني. وقال وزير الخارجية الأميركي أنطوني بلينكن، إنه لا يستطيع تأكيد تقارير إعلامية ذكرت أن إيران أبطأت وتيرة التخصيب بنسبة 60 في المائة، لكنه أضاف: «بالطبع، نرحب بأي خطوات تتخذها إيران للتخفيف فعلاً من التهديد النووي المتزايد».

وكان المتحدث باسم البيت الأبيض جون كيربي قد ذكر أنه لا يمكنه تأكيد هذا التقرير، لكنه أشار إلى أن «أي خطوات قد تتخذها إيران لإبطاء وتيرة التخصيب ستكون بالتأكيد موضع ترحيب». وأضاف: «لسنا في مفاوضات جديدة حول البرنامج النووي. لكن مثل

هذه الخطوات هي بالتأكيد، في حالة صحتها، موضع ترحيب».

«قانون الخطوة الاستراتيجية»

وأقر البرلمان الإيراني في مطلع ديسمبر 2020، ويلزم الحكومة باتخاذ مرحلة ثانية من مسار تقليص التزامات الاتفاق النووي التي بدأت فيها طهران في مايو (أيار) 2019، رداً على الانسحاب الأميركي من الاتفاق وإعادة العقوبات الأميركية على طهران، بما في ذلك منعها من بيع النفط.

وأصبح سارياً قبل أسبوعين من بدء جو بايدن مهامه الرئاسية في البيت الأبيض. واستناداً إلى القانون المذكور، رفعت طهران نسبة تخصيب اليورانيوم إلى 20 في المائة، بمنشأة نطنز في يناير (كانون الثاني) 2021، قبل أن تجاوزه تخصيب اليورانيوم بنسبة 60 في المائة في منشأة نطنز، في أبريل (نيسان) من العام نفسه، بموازاة بدء المحادثات بين طهران والقوى الكبرى بهدف إحياء الاتفاق النووي لعام 2015. ولاحقاً، بدأت إيران خطوات مماثلة في منشأة فوردو الواقعة تحت الأرض.

وبموجب القانون نفسه، تخلت طهران عن البروتوكول الملحق بمعاهدة حظر الانتشار النووي، وهو البروتوكول الذي وافقت عليه بموجب الاتفاق النووي. وبعد التخلي عن البروتوكول، ترفض إيران تسليم تسجيلات كاميرات



رئيس المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية محمد إسلامي في طهران أمس (أرنا)

المراقبة التي تراقب أنشطتها الحساسة. وصررت طهران حينذاك الخطوة الاستراتيجية بأنها جاءت رداً على اغتيال محسن فخري زاده، نائب وزير الدفاع لشؤون الأبحاث ومسؤول الأبعاد العسكرية والأمنية في الملف النووي في نهاية نوفمبر (تشرين الثاني) 2020، لكن مستشاراً لرئيس البرلمان الحالي، محمد باقر قاليباف، قال في يوليو (تموز) العام الماضي، إنه أجرى مشاورات على مدى ستة أشهر لإقناع كبار المسؤولين بتمرير القانون.

وفي مايو الماضي، كرر المرشد الإيراني، علي خامنئي تمسكه بالقانون، وذلك خلال لقاء سنوي مع المشرعين الإيرانيين. وقال صاحب كلمة الفصل في البلاد، إن «بعض القوانين التي أقرها البرلمان الحالي، هي قوانين استراتيجية للبلاد، وتستحق الإشادة والثناء».

وقال إن «قانون الخطوة الاستراتيجية» أنقذ البلاد من الضياع في القضية النووية». وأضاف: «لقد حدد القانون بشكل كامل ما ينبغي علينا القيام به، والآن نتشاهدون مؤثراته في العالم».

في شهر يونيو (حزيران)، عاد خامنئي خلال لقاء مسؤولي المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية، لتأكيد تمسكه بإبقاء القانون، داعياً المسؤولين الإيرانيين إلى «عدم الرضوخ للمطالب المبالغ فيها والخاطئة للوكالة الدولية للطاقة الذرية».

الحكومة الإيرانية: أفرج عن أموالنا في 4 دول

لندن - طهران: «الشرق الأوسط»

سويسرية، تمهيداً لنقلها إلى قطر. وقالت إيران إنها ستطلق سراح الأميركيين الخمسة، في غضون شهرين. وقال مستشار الأمن القومي الأميركي جيك سوليفان، الثلاثاء الماضي، إن التفاهم الأميركي الإيراني بشأن إطلاق سراح السجناء لا يزال قائماً.

وقدم المسؤولون الإيرانيون روايات متباينة حول طريقة إنفاق الأموال. وقال المسؤولون الأميركيون إنهم سيشرطون على طريقة إنفاق الأموال لشراء الأدوية والسلع الغذائية. وفي المقابل، قال الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي إن تلك الأموال ستستخدمها الحكومة للدفع

بمسار الإنتاج المحلي. في 17 أغسطس، قال رئيس لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية، في البرلمان الإيراني، النائب وحيد جلال زاده، إن بلاده تستعد لإجراء مباحثات، من أجل إطلاق الأصول المجمدة في العراق والهند.

والخميس الماضي، قال كبير المفاوضين الإيرانيين علي باقري كني، في حوار مع التلفزيون الرسمي، إن بلاده لم يعد لديها أموال مجمدة في الخارج، بعد الإفراج عن أموالها في كوريا الجنوبية والعراق.

وقال باقري كني: «لدينا أموال في بعض دول العالم، لكن بسبب المحادثات التي تجريها بقيت في تلك الدول»، مضيفاً «نستخدم أرباح تلك الأموال، ونستخدمها في التعااملات مع الدول الأخرى، وننقلها لدول أخرى لتمويل مشروعاتنا».

تأتي تصريحات المسؤولين الإيرانيين المتكررة بشأن الأموال المفرج عنها، على ما يبدو للدفاع عن أداء حكومة إبراهيم رئيسي، فضلاً عن محاولات التأثير على سوق العملة الأجنبية والذهب. ويقول الخبراء الاقتصاديون إن سعر الدولار انخفض جزئياً، محذرين من التداعيات السلبية على سوق العملة. في حال تعثرت إعادة تلك الأموال.

«عين الأسد» لا تهدأ... والفصائل تختفي من الأنبار

تحركات واشنطن العسكرية تحير بغداد

بغداد: «الشرق الأوسط»

قالت مصادر ميدانية متقاطعة إنها رصدت خلال الأسبوع الماضي نشاطين لافتين في الأنبار (غرب العراق)، إذ تصاعدت حركة طائرات الشحن العسكرية التابعة للقوات الأميركية، وهي تهبط في قاعدة عين الأسد على نحو غير مسوق، بينما بدأ أن الفصائل المسلحة القريبة من إيران، والتي تتخذ مقرات في المحافظة، اختفت فجأة دون سابق إنذار.

ويوم السبت، ظهر رئيس أركان الجيش، الفريق أول ركن عبد الأمير يار الله، من داخل القاعدة للصباحين عن الأسد، وهو يتحدث لمحترفين عن «عدم وجود تحركات عسكرية خارج السياق»، وأن «وجود التحالف الدولي فيها محدود، ولأغراض التدريب فقط». وجاءت الزيارة بالتزامن مع تصاعد الغموض بشأن التحركات الأميركية في مناطق متفرقة، رغم تأكيد التحالف الدولي، بأن «ما يحدث في المنطقة مجرد أعمال روتينية».

وقال المتحدث باسم العمليات بغداد: فاضل التشمي

المشتركة، اللواء تحسين الخفاجي، إن قاعدة عين الأسد عراقية، ويشرف عليها ضباط عراقيون، ووجود التحالف الدولي يقتصر فقط على جزء بسيط». وأكد المتحدث السابق باسم التحالف الدولي العقيد مايكل كاتينز، في تصريح لتلفزيون محلي، أن «هنالك تحركات أميركية في المنطقة، بين العراق وسوريا وهي تحركات اعتيادية ومستمرة وتحدث بين الحين والآخر».

وأوضح كاتينز، أن «الجيش الأميركي استبدل بالقوة العسكرية من أوهايو التي تخدم في المنطقة، قوة أخرى من نيويورك (...) ولا شيء آخر»، وقال أيضاً: «لحدثت عن معركة وشيكة أمر يدعو للقلق». وفي وقت سابق، نفى خالد يعقوبي، مستشار رئيس الوزراء العراقي لمسؤولون الأمنية، وجود تحشيد أميركي داخل العراق، وقال إنهم (الأميركيون) يستبدلون قواتهم المتمركزة في سوريا.

وأبلغ مسؤول أممي كبير «الشرق الأوسط»، أن القوات الأميركية تموضع في جميع المحافظات العراقية، باستثناء محافظات إقليم كردستان الشمالي.

وعبر التحالف في بيان عن «قلقه البالغ إزاء ما يتم تداوله من معلومات شبه مؤكدة تفيد بأن عددا من الكتل السياسية ترصد مبالغ ضخمة من أجل الاستحواذ على أكبر عدد من المقاعد في المحافظات». وشدد على أن «التلاعب بنتائج الانتخابات والتي تجري بعد 10 سنوات من إجرائها آخر مرة من خلال استخدام الأموال

الفاسدة يشكل تهديداً حقيقياً لإرادة الشعب وقراره السياسي». ووجه التحالف نداءً عاجلاً إلى مفوضية الانتخابات وهيئة النزاهة ورئاسة الإعمار العام «من أجل تخصيص خطوط اتصال ساخنة للإبلاغ عن حالات الإنفاق المشبوه والمبالغ به، وقبل وأثناء الحملات الانتخابية، من أجل سرعة تخصيص المحضر الأمني بين البلدين، بأن «طيران» الطائرات المسيّرة في الأجواء العراقية لن

وكانت مفوضية الانتخابات المستقلة حددت مطلع أغسطس (آب) الحالي سقف الإنفاق الانتخابي للحزب والتحالف السياسي، وقالت إن «المبلغ المخصص 250 ديناراً (نحو 17 سنتاً) مضموناً بعدد الناخبين في الدائرة الانتخابية ومضروباً بعدد المرشحين لقائمة الحزب أو التحالف السياسي في الدائرة الانتخابية». وطالب بيان المستقلين «جلس القضاء الأعلى بإسناد تلك الهيئات من خلال تشكيل محكمة مختصة بقضايا

الفساد في الانتخابات، وتسهيل إجراءات تحريك الدعاوى ضد كل من يستخدم الأموال الفاسدة من أجل حرق نتائج الانتخابات». وأشار إلى «أهمية وجود اليات رصد ومتابعة صارمة لمصدر الأموال التي سيتم إنفاقها في العملية الانتخابية، وملاحقة أي انتهاكات تتعلق بشراء الأصوات أو محاولات تشويه نتائج الانتخابات». ورغم أن تحالف المستقلين أعلن في وقت سابق امتناعه عن المشاركة

بغداد، ذلك لأن واشنطن لا تشارك بغداد المعلومات الكافية، بينما تظهر مؤشرات ميدانية لا تتسجم مع مزاعم «الحركة الروتينية للجيش الأميركي»، وفقاً لتعبير قيادي في الإطار التنسيقي. ووفق معلومات حصلت عليها «الشرق الأوسط»، فإن حكومة بغداد وجهت أسئلة كثيرة للأميركيين بشأن مجمل التحركات العسكرية على الأراضي العراقية، لكن واشنطن لم تفسر الكثير حتى الآن.

وأكد القيادي في الإطّار، أن «ما يتداوله المسؤولون العراقيون، وحتى قيادات الأحزاب الشيعية، لا يتعدى التكهنات، لأنهم في الحقيقة لا يملكون معلومات مؤكدة (...) الأميركيون يتحفظون على شيء ما».

وقالت مصادر ميدانية، لـ«الشرق الأوسط»، إن «حركة طائرات الشحن الأميركية ازدادت مؤخراً في قاعدة عين الأسد».

وقال سكان محليون من القرى المحيطة بالقاعدة، إنهم «لم يشهدوا مثل هذه الحركة العسكرية من قبل، إلا هذا

الأسبوع (...) على مدار الأسبوع الماضي الحركة لم تهدأ في القاعدة». وفي السياق، أكد رجال أمن وشخصيات قبلية من محافظة الأنبار، أنهم رصدوا بشكل مفاجئ «غياباً شبه تام للفصائل المسلحة، التي تتركز في المحافظة منذ انتهاء المعارك ضد داعش».

وقال مسؤول أممي محلي، لـ«الشرق الأوسط»، إن «علامات الدلالة التي كانت تشير إلى مقرات تلك الفصائل اختفت، كما أن الربات والرموز الخاصة بها جرى رفعها بشكل مفاجئ».

وأشار مصدر أممي إلى أن «عدداً من الفصائل تركت مواقعها المعروفة وانتقلت إلى أماكن مجهولة، قد تكون داخل المحافظة».

ورفض مسؤولون أمميون في بغداد والأنبار التعليق على معلومات المصادر الميدانية، لكن موظفين في الحكومة المحلية بالأنبار أكدوا أنهم «شاهدوا ارتباطاً لجموعات من الفصائل تحرك بوتيرة غير مألوفة خلال الأسابيع الماضية، داخل المحافظة».

العراق: مخاوف من تأثير أموال الفساد وسطوة الفصائل على الانتخابات المحلية

بغداد: فاضل التشمي

حذر تحالف للمستقلين، أمس (الأحد)، مما وصفه بـ«تفاقم خطر استخدام الأموال الفاسدة في انتخابات مجالس المحافظات»، وطالب التحالف الذي يضم طيفا واسعا من القوى السياسية الناشئة إلى جانب عدد من النواب المستقلين في البرلمان القضاء بتشكيل محكمة مختصة بقضايا الفساد في الانتخابات المحلية المقررة في 18 ديسمبر (كانون الأول)

المقبل، في جميع المحافظات العراقية، باستثناء محافظات إقليم كردستان الشمالي.

وعبر التحالف في بيان عن «قلقه البالغ إزاء ما يتم تداوله من معلومات شبه مؤكدة تفيد بأن عددا من الكتل السياسية ترصد مبالغ ضخمة من أجل الاستحواذ على أكبر عدد من المقاعد في المحافظات». وشدد على أن «التلاعب بنتائج الانتخابات والتي تجري بعد 10 سنوات من إجرائها آخر مرة من خلال استخدام الأموال

الفاسدة يشكل تهديداً حقيقياً لإرادة الشعب وقراره السياسي». ووجه التحالف نداءً عاجلاً إلى مفوضية الانتخابات وهيئة النزاهة ورئاسة الإعمار العام «من أجل تخصيص خطوط اتصال ساخنة للإبلاغ عن حالات الإنفاق المشبوه والمبالغ به، وقبل وأثناء الحملات الانتخابية، من أجل سرعة تخصيص المحضر الأمني بين البلدين، بأن «طيران» الطائرات المسيّرة في الأجواء العراقية لن

وكانت مفوضية الانتخابات المستقلة حددت مطلع أغسطس (آب) الحالي سقف الإنفاق الانتخابي للحزب والتحالف السياسي، وقالت إن «المبلغ المخصص 250 ديناراً (نحو 17 سنتاً) مضموناً بعدد الناخبين في الدائرة الانتخابية ومضروباً بعدد المرشحين لقائمة الحزب أو التحالف السياسي في الدائرة الانتخابية». وطالب بيان المستقلين «جلس القضاء الأعلى بإسناد تلك الهيئات من خلال تشكيل محكمة مختصة بقضايا

الفساد في الانتخابات، وتسهيل إجراءات تحريك الدعاوى ضد كل من يستخدم الأموال الفاسدة من أجل حرق نتائج الانتخابات». وأشار إلى «أهمية وجود اليات رصد ومتابعة صارمة لمصدر الأموال التي سيتم إنفاقها في العملية الانتخابية، وملاحقة أي انتهاكات تتعلق بشراء الأصوات أو محاولات تشويه نتائج الانتخابات». ورغم أن تحالف المستقلين أعلن في وقت سابق امتناعه عن المشاركة

في الانتخابات المقبلة، لكن رأى أن «إجراء الانتخابات بهذه الأجواء إنما هي فرصة للانقضاض على الخصوم أو المنافسين». ويضع قانون الأحزاب العراقي الصادر عام 2015 معايير دقيقة لأوضاع الأحزاب المالية ويشترط عليها رفع تقارير سنوية إلى وزارة المالية الاتحادية ويمنعها من تلقي الأموال من منظمات أو جهات خارجية وداخلية، إلا أن المراقبين يتحدثون عن تجاوزات هائلة ترتكبها الأحزاب

الكبيرة لجهة تسلمها أموالا طائلة من مختلف الجهات الداخلية والخارجية وحصولها على أموال مضاعفة من عمليات الاستحواذ على المقاولات والمشاريع الحكومية. الأمر الذي يجعل كفة التنافس الانتخابي تميل في الغالب لصالح الأحزاب النافذة على حساب القوى والأحزاب الناشئة. وفي موازاة ذلك، اعتبرت جماعة «رفض» أنه «لا جدوى من انتخابات مجالس المحافظات المقبلة في العراق، ولن تحقق التغيير المنشود».

«الدعم السريع» تشن هجوماً جديداً على «سلاح المدرعات»

البرهان في بورتسودان تمهيداً لجولة خارجية محتملة له



تصاعد الدخان فوق أمرمان جراء المعارك بين الجيش السوداني وقوات «الدعم السريع» (أ.ف.ب)



البرهان بين مستقبليه في مطار بورتسودان (موقع البرهان على منصة «إكس»)

تمر. والجمعة، حذرت الأمم المتحدة في بيان من أن الحرب والجوع يهددان بدمية السودان بالكامل وبدفع المنطقة إلى كارثة إنسانية.

ترتيبات الخروج

إلى ذلك، قال رئيس «حزب الأمة القومي» السوداني ناصر برمة، الأحد، إن الحزب سيساند ترتيبات خروج قائد الجيش عبد الفتاح البرهان من أجل إيقاف الحرب وتحقيق السلام. وأوضح على صفحة الحزب بموقع «فيسبوك»: «إن كان خروج البرهان بترتيبات وتفاهات من أجل إيقاف الحرب وتحقيق السلام والعودة للمسار الديمقراطي... فإن ترتيبات الخروج ستجد منا السند والعضد الذي يعيد للشعب السوداني حقوقه المسلوبة ويحقق تطاعته في حياة كريمة».

على الجزء الأكبر من ولاية الخرطوم، في حين يسعى الجيش إلى قطع طرق الإمدادات عبر الجسور التي تربط مناطق أمرمان وبحري والخرطوم، التي تشكل العاصمة الأوسع على جانبي نهر النيل... وأكد مصدر طبي في الخرطوم (الأحد) «مقتل خمسة أشخاص من جراء سقوط صواريخ على المنازل». وأسفرت الحرب عن مقتل نحو خمسة آلاف شخص، وفق منظمة «الكلد» غير الحكومية، لكن الحصيلة الفعلية تبدو أكبر؛ لأن العديد من مناطق البلاد معزولة تماماً، كما يتعذر دفن الكثير من الجثث المتناثرة في الشوارع، ويرفض الجانبان الإبلاغ عن خسائرها.

وفي أربعة أشهر، أجبر أكثر من 4,6 مليون شخص على الفرار، وفق منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) التي أكدت أن «أكثر من 700 طفل ينزح بسبب الحرب في كل ساعة

من دون تدخل من سلاح الجو، وأجبر المهاجمين على الفرار تاركين خلفهم ثمانية أيام على التوالي... وبينما يؤكد الجيش أنه يسيطر على المعسكر بالكامل بعدما تصدى للهجمات عليه، تقول قوات «حميدتي» إنها تسيطر على أجزاء واسعة منه. وكانت صحيفة «سودان تريبيون» نشرت (السبت) أن الجيش السوداني صد هجوماً جديداً، هو السابع من نوعه، لقوات «الدعم السريع» على سلاح المدرعات في العاصمة الخرطوم. وسُقت عن قائد «المدرعات» نصر الدين عبد الفتاح، قوله إن الجيش كبد قوات «الدعم»، «خسائر كبيرة». بعد أن حاولت التقدم عبر الاتجاه الجنوبي لمقر «المدرعات»، وأشار عبد الفتاح إلى أن تلك القوات نشرت «أعداداً كبيرة من جنودها تدعمهم سيارات دفع رباعي مدمجة بالأسلحة الثقيلة بجانب دبابة»، وأن الجيش تصدى للهجوم

مقر قيادة الجيش بوسط العاصمة الذي يتعرض لهجمات عديدة من قوات «الدعم». والخميس الماضي، ظهر البرهان في مقاطع مصورة انتشرت على منصات التواصل الاجتماعي وهو يتجول في قاعدتين عسكريتين في أمرمان غرب الخرطوم، وتلتقط له صور مع المواطنين.

وحسب أنباء نشرتتها مواقع الجيش وأخرى مؤيدة له، فإن البرهان وصل إلى بورتسودان تمهيداً لجولة خارجية له قد تقوده إلى مصر ودول خليجية، إلا أن شيئاً رسمياً عن ذلك لم يعلن، لا في السودان ولا خارجه. ميدانياً، قال شهود عيان لوكالة الأنباء العالمية العربية (AWP)، الأحد، إن اشتباكات عنيفة دارت بين الجيش السوداني وقوات «الدعم السريع» في محيط الجهة الشرقية لسلاح المدرعات التابع للجيش جنوب العاصمة الخرطوم.

الخروج الأول للبرهان من العاصمة منذ بدء القتال في أبريل الماضي

مقر قيادة الجيش بوسط العاصمة الذي يتعرض لهجمات عديدة من قوات «الدعم». والخميس الماضي، ظهر البرهان في مقاطع مصورة انتشرت على منصات التواصل الاجتماعي وهو يتجول في قاعدتين عسكريتين في أمرمان غرب الخرطوم، وتلتقط له صور مع المواطنين.

مقر قيادة الجيش بوسط العاصمة الذي يتعرض لهجمات عديدة من قوات «الدعم». والخميس الماضي، ظهر البرهان في مقاطع مصورة انتشرت على منصات التواصل الاجتماعي وهو يتجول في قاعدتين عسكريتين في أمرمان غرب الخرطوم، وتلتقط له صور مع المواطنين.

«الخارجية» السودانية تدعو واشنطن إلى «مراجعة موقفها»

الجيش الوطني للسودان، تدافع عن البلاد وأهلها ضد ميليشيا إرهابية وإجرامية تمارس أسوأ الفظائع التي عرفتها البشرية خلال هذا القرن». وذكر أن «وزارة الخارجية السودانية المسلحة السودانية وقوات «الدعم السريع»، التي وصفتها بأنها «ميليشيا إرهابية». ورفضاً لـ«وكالة الأنباء السودانية (سونان)»، فقد أصدرت وزارة الخارجية يوم السبت، بياناً صحافياً حول تغريدة للسفير الأميركي في الخرطوم جون غودفري تحدث فيها عن «طرفين متطرفين» في السودان، و«أن كليهما لا يصلح للحكم».

ود مدني (السودان): «الشرق الأوسط» دعوت وزارة الخارجية السودانية، حكومة الولايات المتحدة إلى «تصحيح موقفها» من الأزمة السودانية الحالية، و«الالتزام» بين القوات المسلحة السودانية وقوات «الدعم السريع»، التي وصفتها بأنها «ميليشيا إرهابية». ورفضاً لـ«وكالة الأنباء السودانية (سونان)»، فقد أصدرت وزارة الخارجية يوم السبت، بياناً صحافياً حول تغريدة للسفير الأميركي في الخرطوم جون غودفري تحدث فيها عن «طرفين متطرفين» في السودان، و«أن كليهما لا يصلح للحكم».

وتابع البيان، أن «هذا التعليق غير اللائق، لا يمثل خروجاً على الأعراف الدبلوماسية وقواعد التعامل بين الدول والاحترام المتبادل لسيادة كل منها للأخر فقط، وإنما يتخافى مع مقصديات الكياسة والمهنية الدبلوماسية، كما يعبر عن عدم احترام السفير الأميركي للشعب السوداني واستقلاله بتخصيب نفسه وصياً عليه، يحدد له من يصلح ومن لا يصلح لحكمه». وأضاف البيان، أن «التعليق تجاهل حقيقة أن القوات المسلحة،

وتابع البيان، أن «هذا التعليق غير اللائق، لا يمثل خروجاً على الأعراف الدبلوماسية وقواعد التعامل بين الدول والاحترام المتبادل لسيادة كل منها للأخر فقط، وإنما يتخافى مع مقصديات الكياسة والمهنية الدبلوماسية، كما يعبر عن عدم احترام السفير الأميركي للشعب السوداني واستقلاله بتخصيب نفسه وصياً عليه، يحدد له من يصلح ومن لا يصلح لحكمه». وأضاف البيان، أن «التعليق تجاهل حقيقة أن القوات المسلحة،

إضراب الأطباء يفاقم انهيار الرعاية الصحية في بورتسودان



بورتسودان: «الشرق الأوسط»

صارت مدينة بورتسودان الساحلية التي يسيطر عليها الجيش ملاً من الحرب المستعرة في غرب البلاد، لكن المنظومة الصحية على شفا الانهيار بسبب انقطاع الكهرباء وشح الإمدادات، ويزيد إضراب الأطباء الآن الوضع سوءاً.

ويقول أطباء وممرضون في المدينة المطللة على البحر الأحمر، إنهم لم يحصلوا على رواتبهم منذ 4 أشهر، إذ أتى القتال الدائر بين الجيش وقوات «الدعم السريع» ميراثية الحكومة.

وقال عمر السعيد، وهو ممرض مضرب في مستشفى بورتسودان التعليمي: «المرضى كثيرون والمعاناة شديدة جداً، والناس يعانون ونحن أيضاً نطالب باستحقاقنا... أعطوا للناس حاجة بسيطة كي يستطيعوا تلبية احتياجاتها».

واندلع الصراع في أبريل (نيسان) بعد 3 سنوات من الإطاحة بالرئيس السابق عمر البشير في انتفاضة شعبية، واشتعلت التوترات بين الجيش وقوات «الدعم السريع»، بسبب خلافات حول خطة للانتقال إلى الحكم المدني.

وتقول الأمم المتحدة، إن أكثر من 100 ألف فروا إلى بورتسودان،

أحد مستشفيات بورتسودان (رويترز) ما أدى إلى زيادة الضغط على المستشفيات ومراكز الإيواء المكتظة مصر الأسبق، وضم الوفد من الجانب السوداني أميرة الفاضل محمد، وزير الرعاية والتنمية الاجتماعية الأسبق، ومستشار المدير العام لـ«الإيسيسكو» للتعاون الدولي، والفنان علي المهدي الأمين العام للهيئة الدولية للمسرح، ومرضى علي عثمان المستشار الثقافي للسفارة السودانية بالقاهرة، كما حضر قيادات من وزارة الثقافة المصرية. وتحظى الاجتماع إلى الليات التعاون لدعم الجالية السودانية في

ومن ازدياد الإصابات بالعديد من الأمراض مثل الملاريا والحصبة وحصى الضنك. وت تعاني المستشفيات في السودان منذ فترة طويلة من نقص التحويلات، كما تكررت إضرابات الطواقم الطبية. وأدى النزاع إلى إصابة المنظومة الصحية بالشلل

تقريباً، إذ لحقت أضرار بالكثير من المستشفيات في مناطق القتال ويقول مسؤولو المستشفيات إن الأطباء في بورتسودان يعملون في ظل انقطاع التيار الكهربائي، ونقص الرطوية الشديدة، ونقص الأدوية، بينما يرقد المرضى على أسرة متجاورة رغم أن العديد

تقريباً، إذ لحقت أضرار بالكثير من المستشفيات في مناطق القتال ويقول مسؤولو المستشفيات إن الأطباء في بورتسودان يعملون في ظل انقطاع التيار الكهربائي، ونقص الرطوية الشديدة، ونقص الأدوية، بينما يرقد المرضى على أسرة متجاورة رغم أن العديد

تقريباً، إذ لحقت أضرار بالكثير من المستشفيات في مناطق القتال ويقول مسؤولو المستشفيات إن الأطباء في بورتسودان يعملون في ظل انقطاع التيار الكهربائي، ونقص الرطوية الشديدة، ونقص الأدوية، بينما يرقد المرضى على أسرة متجاورة رغم أن العديد

وذكرت غادة جبارة، رئيس «أكاديمية الفنون»، أن معاهد الأكاديمية تضم أعداداً كبيرة من الطلاب السودانيين بالفعل، وأنه في الفرصة بشكل أكبر، كما فعلنا من قبل مع الطلبة السوريين». قائلة، لـ«الشرق الأوسط»، إن «هذا دورنا وواجبنا في دعم الإبقاء السودانيين، وأن الأكاديمية ظلت منذ بدايتها قبلة لطلاب العرب». كما أكدت استعداد الأكاديمية لقبول الطلاب الموهوبين بمدارس الكونسرفتوار والباليه والموسيقى، إلى جانب المعاهد العليا المتخصصة، بشرط اجتياز الاختبارات المعتمدة.

وذكرت غادة جبارة، رئيس «أكاديمية الفنون»، أن معاهد الأكاديمية تضم أعداداً كبيرة من الطلاب السودانيين بالفعل، وأنه في الفرصة بشكل أكبر، كما فعلنا من قبل مع الطلبة السوريين». قائلة، لـ«الشرق الأوسط»، إن «هذا دورنا وواجبنا في دعم الإبقاء السودانيين، وأن الأكاديمية ظلت منذ بدايتها قبلة لطلاب العرب». كما أكدت استعداد الأكاديمية لقبول الطلاب الموهوبين بمدارس الكونسرفتوار والباليه والموسيقى، إلى جانب المعاهد العليا المتخصصة، بشرط اجتياز الاختبارات المعتمدة.

وأشارت إلى «أهمية خلق فرص عمل للشباب والمرأة السودانية، من خلال التدريب على الحرف اليدوية». وذكر الفنان علي المهدي أن المبادرة تهدف إلى إطلاق الفنانين السودانيين والمصريين عدداً من الأنشطة الإبداعية المشتركة. وأبدت الفنانة السودانية إيمان يوسف، بطلة فيلم «وداعاً جوليا»، التي تقيم بالقاهرة، سعادتها بهذه الخطوة، وقالت، في تصريحات، لـ«الشرق الأوسط»، إنها «خطوة مهمة للفتيات السودانيات الذين يحظون بدعم معنوي كبير من أشقائهم المصريين».

وأشارت إلى «أهمية خلق فرص عمل للشباب والمرأة السودانية، من خلال التدريب على الحرف اليدوية». وذكر الفنان علي المهدي أن المبادرة تهدف إلى إطلاق الفنانين السودانيين والمصريين عدداً من الأنشطة الإبداعية المشتركة. وأبدت الفنانة السودانية إيمان يوسف، بطلة فيلم «وداعاً جوليا»، التي تقيم بالقاهرة، سعادتها بهذه الخطوة، وقالت، في تصريحات، لـ«الشرق الأوسط»، إنها «خطوة مهمة للفتيات السودانيات الذين يحظون بدعم معنوي كبير من أشقائهم المصريين».

ووجهت الوزارة اهتماماً هذه المبادرة، وإقامة فعاليات فنية وثقافية بقصور الثقافة ومراكز الإبداع، التابعة للوزارة، بكل من القاهرة والإسكندرية وأشوان، وهي المحافظات الثلاث التي تشهد أكبر تجمع للنازحين السودانيين في مصر، وأكدت إنشراك الفنانين السودانيين من خلال الفرق الفنية وورش الحرف التراثية، خلال احتفالات «تعادم الشمس» بـ«معبد أبو سمبل»، شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل.

ووجهت الوزارة اهتماماً هذه المبادرة، وإقامة فعاليات فنية وثقافية بقصور الثقافة ومراكز الإبداع، التابعة للوزارة، بكل من القاهرة والإسكندرية وأشوان، وهي المحافظات الثلاث التي تشهد أكبر تجمع للنازحين السودانيين في مصر، وأكدت إنشراك الفنانين السودانيين من خلال الفرق الفنية وورش الحرف التراثية، خلال احتفالات «تعادم الشمس» بـ«معبد أبو سمبل»، شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل.

ووجهت الوزارة اهتماماً هذه المبادرة، وإقامة فعاليات فنية وثقافية بقصور الثقافة ومراكز الإبداع، التابعة للوزارة، بكل من القاهرة والإسكندرية وأشوان، وهي المحافظات الثلاث التي تشهد أكبر تجمع للنازحين السودانيين في مصر، وأكدت إنشراك الفنانين السودانيين من خلال الفرق الفنية وورش الحرف التراثية، خلال احتفالات «تعادم الشمس» بـ«معبد أبو سمبل»، شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل.

مصر تطالب ب«اتفاق قانوني ملزم»... وإثيوبيا تتعهد «نتيجة ودية»

ترقب مع انطلاق جولة جديدة من مفاوضات «سد النهضة»



الوفد المصري خلال الاجتماع برئاسة وزير الموارد المائية (وزارة الموارد المائية والري المصرية)

القاهرة: إسماعيل الأشول
وسط ترقب لإعلان مواقيت إجراء الانتخابات الرئاسية المقبلة في مصر، وانتقادات لـ«ضعف المنافسة»، واصلت أحزاب «موالية» إعلان تأييدها لترشح الرئيس الحالي عبد الفتاح السيسي، لولاية جديدة. وفي بيان، الأحد، أعلن حزب «مصر أكتوبر»، «دعمه الكامل» لترشح الرئيس السيسي في الاستحقاق الرئاسي المرتقب خلال الأشهر المقبلة. وأكد الحزب في بيان له «تقديره العميق لحجم المنجزات المتحققة بامتداد مصر».

كما أعلن كمال حسنين، رئيس حزب «الريادة»، دعم ترشح السيسي لفترة جديدة. ونشر الحزب، بياناً، أكد فيه أن اختيار السيسي «مطلوب لاستكمال بعض الأمور والمهام المهمة، على رأسها خطة التنمية المستدامة، والمشروعات القومية الجارية».

ويهدئ الحزبين، يرتفع عدد الأحزاب الداعمة لترشح الرئيس المصري لولاية جديدة إلى 7، فيما بالإضافة إلى «مصر أكتوبر»، و«الريادة»، يوجد «مستقبل وطن» (صاحب الأغلبية النيابية في مجلس النواب المصري)، و«حملة الوطن»، و«المصريون الأحرار»، و«العربي الناصري»، و«المؤتمن».

وتنص «المادة 241 (مكرر)، من الدستور المصري على أن «تنتهي مدة رئيس الجمهورية الحالي بانقضاء ست سنوات من تاريخ إعلان انتخابه رئيساً للجمهورية» (في أبريل/ نيسان 2018)، ويجوز إعادة انتخابه لمرّة تالية». كما تنص «المادة 140 من الدستور نفسه على

«استمرار ملء وتشغيل السد في غياب اتفاق يحد المبادئ المتفق عليها».

القاهرة: إسماعيل الأشول
وسط ترقب وتوجس خلفته «الخبرات السابقة»، أثار إعلان القاهرة بدء جولة جديدة من المفاوضات «سد النهضة» بمشاركة كل من مصر والسودان وإثيوبيا في العاصمة المصرية، (الأحد)، تساؤلات حول مصير تلك الجولة، والنقاط الخلافية، وما إذا كان يمكن التوصل لاتفاق يرضي جميع الأطراف.

وبدت حالة الترقب لمسار المفاوضات الجديدة في إعادة رسمية لوزير الموارد المائية والري المصري، هاني سويلم، أكد فيها «أهمية التوصل إلى اتفاق قانوني ملزم بشأن قواعد ملء وتشغيل (سد النهضة)، يراعي مصالح وشواغل الدول الثلاث»، وشدد الوزير المصري قديلا بدء المفاوضات على «أهمية التوقف عن أي خطوات أحادية في هذا الشأن»، وأن «استمرار ملء وتشغيل السد في غياب اتفاق يحد المبادئ المتفق عليها» الموقع عام 2015، ووفقا لبيان رسمي لوزارة الري المصرية.

ولفت الوزير إلى أن «مصر ستستمر في بذل أقصى الجهود لإنجاح العملية التفاوضية انطلاقاً من إيمانها بوجود العديد من الحلول الفنية والقانونية التي تتيج تلبية مصالح الدول الثلاث، والتوصل للاتفاق المنشود».

فيما أكد بيان لوفد إثيوبيا في المفاوضات أنها «ستواصل العمل من أجل الوصول إلى نتيجة ودية للمفاوضات»، وشدد البيان على «حق» إثيوبيا في الاستفادة من مياه نهر النيل، معتبراً التفاوض «يعزز التعاون بين الدول الثلاث».

وتأتي جولة المفاوضات الجديدة تفعيلاً للبيان المشترك الذي صدر عن كل من مصر وإثيوبيا في 13 يوليو (تموز) الماضي، عقب لقاء بين الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، ورئيس الوزراء الإثيوبي، أبي أحمد، على هامش قمة «دول جوار السودان» التي استضافتها

القاهرة وروما تبحثان التحديات المشتركة في «المتوسط»

القاهرة: إسماعيل الأشول
قالت «الحركة المدنية الديمقراطية» في مصر، وهي تجمع حزبي معارض، (الأحد)، إن التوصيات الصادرة عن «الحوار الوطني»، أخيراً، لم تتضمن كل ما تقدمت به أحزاب الحركة» من مطالب، خصوصاً ما يتعلق بـ«الإصلاحات السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية»، التي عنتها «مطلوبة بشكل عاجل».

و«الحوار الوطني» هو آلية تجمع القوى السياسية المصرية، من موالاة ومعارضة، ودعا إليه الرئيس عبد الفتاح السيسي، وأعلن تنبئه توصياته، إما بالإحالة إلى الجهات المختصة إن كانت متعلقة بالسلطة التنفيذية، وإما رفعها إلى البرلمان إذا كانت بحاجة إلى إجراء تشريعي.

ويأتي بيان «الحركة المدنية» في أعقاب نشر إدارة «الحوار الوطني»

الحركة المدنية الديمقراطية» أكدت استمرار مشاركتها مصر: تجمع حزبي معارض ينتقد تجاهل بعض مطالبه في «الحوار الوطني»

القاهرة: إسماعيل الأشول
نصوص التوصيات التي تم رفعها إلى رئيس الجمهورية، من واقع مخزجات 13 لجنة من بين 19 تجمعاً المشاركة حول مآور النقاش السياسي، والاقتصادي، والاجتماعي.

وأشار البيان إلى «عدد من المطالب المهمة لم تنعكس في التوصيات المقروعة إلى رئيس الجمهورية»، ومنها: «المطالبة بإطلاق سراح سجناء الرأي جميعاً الذين لم تفتح إدانتهم بأعمال عنف أو تخريب، وإطلاق حرية الرأي والتعبير، ورفع الحجب المفروض على مواقع إخبارية، وحقوقية».

وتشمل مطالب الحركة: «توفير الشروط والضمانات اللازمة لإجراء جميع الانتخابات المقبلة في مصر، وإتاحة الفرص المتكافئة للجميع للتنافس فيها، وإجراء الانتخابات البرلمانية وانتخابات المجالس المحلية المقفلة على أساس القوائم النسبية، وإلغاء قانون الحبس

خلال «معركة الشجعان» ضد متمردى شرق الكونغو جيش أوغندا يقتل قيادياً في «داعش»

نوأكوشو: الشيخ محمد
أعلن الجيش الأوغندي أنه نجح في القضاء على قيادي بارز في «القوات الديمقراطية المتحالفة» الموالية لتنظيم «داعش»، وذلك في فصل جديد من الحرب التي تدور رحاها على حدود أوغندا وجمهورية الكونغو الديمقراطية ضد الحركة المتمردة التي اعتنقت الفكر المتطرف قبل سنوات.

وتأسست «القوات الديمقراطية المتحالفة» مطلع تسعينات القرن الماضي، على أنها حركة متمردة تتمركز في غرب أوغندا، ولكن سرعان ما نجح الجيش الأوغندي في القضاء عليها وسحقها، ثم أرفعها على عبور الحدود نحو جمهورية الكونغو الديمقراطية حيث تتمركز منذ عقدين، غير بعيد من الحدود مع أوغندا، وترتبط بعلاقات وطيدة مع تنظيم «داعش»، وتشن بشكل مستمر هجماتها الإرهابية في الكونغو وأوغندا.

ومع ازدياد خطر الحركة خلال السنوات الأخيرة، خصوصاً منذ أن ارتبطت بتنظيم «داعش» الإرهابي،

قادة عسكريون أوغنديون يراجعون خطة عملية «شوجا» ضد «داعش» (صحافة محلية)



في غضون ذلك، نشر الجيش الأوغندي صوراً لجنّة مضرجة بالدماء ومرمية على الأرض، مشيراً إلى أنها تعود للقيادي في «القوات الديمقراطية المتحالفة»، بينما لم يصدر حتى الآن أي تعليق من الجماعة المتمردة».

وأعلن الجيش الأوغندي أنه قتل أيضاً 3 من مقاتلي «القوات الديمقراطية المتحالفة»، ولكن في عملية منفصلة، قال الناطق باسم

أطلق يوم الجمعة الماضي، نداءً موجهاً إلى مقاتلي «القوات الديمقراطية المتحالفة»، يطلب منهم ترك أسلحتهم وتسليم أنفسهم، مقابل العفو عنهم، والإبقاء على أرواحهم، وذلك بموجب «عفو شامل» صادر عن حكومة أوغندا لصالح كل المقاتلين الذين يقرون التحلي على السلاح، ضمن مبادرة حكومية للمصالحة والعفو.

ملاحقة الإرهابيين مستمرة

ولكن الجيش أعلن في المقابل أن قواته مستمرة في ملاحقة ومطاردة الإرهابيين في مختلف أرجاء الغابات، على حد تعبير الناطق باسم العملية العسكرية «شوجا»، التي أسفرت منذ بدايتها نهاية 2021 عن مصرع 600 من مقاتلي «القوات الديمقراطية المتحالفة»، وفق حصيلة صادرة عن الجيشين في أوغندا وجمهورية الكونغو الديمقراطية.

وفي المقابل، لا تزال «القوات الديمقراطية المتحالفة» تسيطر على مناطق شرق الكونغو الديمقراطية،

وترفض الانسحاب منها بموجب نصحت عليه مبادرة إقليمية للسلام، وتتخذ الجماعة المتمردة من هذه المناطق أماكن لشن هجمات إرهابية في الكونغو الديمقراطية وأوغندا.

وظلت دوماً هنالك شكوك كبيرة حول وجود صلة بين مجموعة «القوات الديمقراطية المتحالفة» وتنظيم «داعش»، رغم أن الأخير أكد دوماً أنها فرعه في شبه المنطقة، حتى أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية في شهر مارس (آذار) من عام 2021، إدراج «القوات الديمقراطية المتحالفة» على قائمة المنظمات الإرهابية الأجنبية، بسبب اتهامات بصلتها بتنظيم «داعش».

كما رصدت الولايات المتحدة مكافأة قدرها 5 ملايين دولار لكل من يبدى بأي معلومات تفضي إلى توقيف زعيم «القوات الديمقراطية المتحالفة» سيكا موسى بالوكو، وهو من أصل أوغندي تولى قيادة الجماعة عام 2015، بعد اعتقال زعيمها السابق جميل موكولو في تنزانيا.

«الرئاسي» الليبي يبحث الاستفادة من «خبرات» الصين في مجال الإعمار

القاهرة: الشرق الأوسط

بحث موسى الكوني النائب بالمجلس الرئاسي الليبي، مع الرئيس الصيني شي جينبينغ، حملة من الملفات المتعلقة بالبلاد، من بينها الاستفادة بالخبرات الصينية في ملف إعادة إعمار البلاد، وعودة شركات بلاده لاستئناف أعمالها في ليبيا.

وقال المجلس الرئاسي أمس (الأحد) إن الكوني، ناقش مع الرئيس الصيني - على هامش أعمال الجلسة الخاصة بالتعاون الأفريقي الصيني خلال قمة «بريكس» التي عقدت بجنوب أفريقيا، وانتهت الخميس الماضي - آليات تفعيل التعاون بين البلدين، بما يضمن عودة الشركات الصينية للعمل في ليبيا، في إطار «شراكة استراتيجية ذات توجع مستقبلي للتعاون الشامل والتنمية المشتركة».

وقال مسؤول ليبي بحكومة «الوحدة الوطنية» المؤقتة، إن السلطة التنفيذية في ليبيا منذ أن تسلمت أعمالها في فبراير (شباط) 2021 وهي تعمل على التقارب مع الصين، ودعوة شركاتها عديد المرات للعودة إلى ليبيا واستئناف أعمالها.

وأشار المصدر المسؤول في تصريح لـ«الشرق الأوسط» إلى أنه حال عودة التعاون بين الصين وليبيا، كما كان قبل سقوط النظام السابق، فإن ذلك «يعطي مؤشراً قوياً إلى استقرار البلاد، وبيع برسالة طمأنينة إلى باقي دول العالم للاستثمار في ليبيا».

وكانت ليبيا انضمت منذ عام 2018 إلى مبادرة «الحزام والطريق»، التي أطلقتها الصين. وسبق أن أكد سفير بكين لدى ليبيا، وانغ تشيمين، حرص بلاده على تطوير علاقاتها مع ليبيا في المجالات جميعها.

وأكد الكوني، للرئيس الصيني، «أهمية الدور الذي يمكن أن تلعبه بلاده، في دعم الجهود الليبية التي تدفع باتجاه تحقيق الاستقرار، والتسريع بإنجاز مشروعات الإعمار، وفق رفع (القوة القاهرة) عن عمل الشركات الصينية في ليبيا، لاستئناف الأعمال المتوقفة منذ عام 2011، وفتح باب الاستثمار بشكل واسع أمام الشركات الصينية».

وقال إن «الصين بوصفها قوة عالمية ضاغطة، ترسل بذلك رسالة قوية مطمئنة للشركات العالمية كافة، بشأن تحقيق الاستقرار الذي صار يتأكد في ليبيا، ونجاح الجهود المبذولة مع الدول الأفريقية ودول الجوار وأوروبا في هذا الصدد».

وأوضح الكوني لجنينبينغ، «حاجة ليبيا للخبرات الصينية، في مشروعات إعادة الإعمار»، كما نقل عن الرئيس الصيني اهتمام بلاده بتطوير العلاقات بين البلدين، وفق «أفاق استراتيجية اقتصادية» تذهب باتجاه مسار التكتل الاقتصادي العالمي الجديد (بريكس).

وقال المجلس الرئاسي إن الرئيس الصيني رحب بالتعاون المشترك مع ليبيا، «ووعد بتوجيه تعليماته للشركات الصينية للعودة للعمل في ليبيا»، ودعم انطلاق الأعمال في هذا المجال.

ولم تكن هذه الدعوة الليبية الأولى للصين لإعادة التعاون في مجال الإعمار. فقد سبق أن بحث محمد المنفي رئيس المجلس الرئاسي الليبي مع مسؤولين صينيين التعاون مع بلاده في المجالات الاقتصادية، وإعادة الإعمار، وعودة الشركات الصينية للعمل، بما يسهم في تحقيق الاستقرار الليبي.

ووفق أرقام رسمية، فقد وصل عدد الشركات الصينية في ليبيا إلى 75 كياناً قبل عام 2011، تنوعت أنشطتها بين الاتصالات والإعمار والبنية التحتية، لكنها توقفت على خلفية الثورة التي أسقطت نظام الرئيس الراحل معمر القذافي.

وتستحوذ الصين راهناً على ما يقارب 4 في المائة من صادرات النفط الليبي، بينما تسعى المؤسسة الوطنية للنفط بالبلاد، منذ سنوات، إلى التفاوض مع شركات صينية منها «السيور العظيم للحفر» و«بجي جي بي» والأخيرة كانت تعمل في مواقع عدة للتنقيب عن النفط في ليبيا قبل عام 2011 من بينها غرب مدينة أوباري جنوب البلاد.

البعثة الأممية لإشراك المجتمع المدني بمراقبة «وقف إطلاق النار»

«الوطني» الليبي ينفذ استهداف «عناصر محلية» في حملته العسكرية بالجنوب

القاهرة: خالد محمود



السفيرة البريطانية تروور مقر مفوضية الانتخابات الليبية بطنجة (المفوضية)

دافع «الجيش الوطني» الليبي بقيادة المشير خليفة حفتر عن عملياته العسكرية في المنطقة الجنوبية للبلاد، ونفى استهدافها «أيًا من المكونات المحلية».

وقال اللواء أحمد المسماوي مدير إدارة الإعلام والتعبئة بـ«الجيش الوطني» والناطق الرسمي باسم حفتر، إن «العملية جاءت استجابة لمطالب السكان بحمايتهم من الأجانب»، مؤكداً أنها «لا تستهدف أي مكون ليبي إنما تستهدف الوجود الأجنبي، وتطهير الجنوب من العصابات الأجنبية والتحديات الأمنية كافة».

ويشكك شعب الإعمار التابع للجيش، مساء (السبت) لقطات لجولة أمر غرفة عمليات القوات البرية العميد سدام، نجح المشير حفتر، برفقة أمر قوة عمليات الجنوب اللواء المبروك سبحان، وعدد من القيادات العسكرية بالعمارات الصينية في منطقة (أم الأراب)، للاطلاع على سير العمليات الأمنية بالمنطقة، مشيرة إلى تأكيدهم على ضرورة العمل على تأمين كامل المنطقة حتى تعود الشركات العاملة على هذا المشروع؛ لتسليم هذه الوحدات السكنية إلى مستحقيها من المواطنين الليبيين.

كما بحثت لقطات لما وصفته بالخطوات الأولى لإقحام الوحدات العسكرية بالجيش لمنطقة (أم الأراب) بجنوب ليبيا، وإخلاء العمارات الصينية من الأجانب والمهربين بمختلف الجنسيات.

وقال سبحان، إن قوات الجيش بدأت في تنفيذ عملية المرحلة الثانية لتطهير مناطق الجنوب الغربي من العناصر التشادية، والهجرة غير المشروعة والجماعات الخارجة على القانون، مشيراً إلى أن هذه العملية تشمل كل مناطق الجنوب، وتستهدف التهريب بمختلف أنواعه.

وأضاف سبحان في تصريحات نقلتها وسائل إعلام قريبة من الجيش، «ليبيا دولة ذات سيادة، لا تقبل بوجود معارضين داخل أراضيها، من أراد أن يعارض فليعارض داخل بلاده»، مشيراً إلى نجاح الجيش في إخلاء 2000 وحدة سكنية كانت تحتفظها الشركة الصينية في أم الأراب، كانت تحتفظها العناصر التشادية، والآن ستعود الشركات لاستكمالها.

والامن من أجل إتمام مهمتها المتمثلة في تأمين الحدود وحماية الأشخاص والممتلكات.

وقال، وفق بيان أصدرته الرئاسة التشادية، إن البلاد تمر بمرحلة انتقالية في سياق إقليمي يتسم بالاضطرابات، وطالب بنبذ الخلافات جانباً، والعمل على التصدي للتحديات الأمنية التي تحيط بها.

في شأن آخر، أمر رئيس حكومة «الاستقرار» أسامة حماد، أمس، بفتح معبر إسماعيل الخندوي البري مع مصر، لمدة 24 ساعة، لعبور المسافرين وشاحنات البضائع والسائقيين والعالقين في المنفذ منذ أيام، في إطار ما وصفه باضطلاع حكومته بمسؤولياتها وواجبها الإنساني.

وأعلن حماد، الذي تفقد المعبر برفقة رئيس أركان الوحدات الأمنية بـ«الجيش الوطني» العميد خالد نجح المشير حفتر، أنه أصدر هذه التعليمات بعدما استمع لمعاناة عدد من المسافرين وسائقي الشاحنات من جهة أخرى، قالت بعثة الأمم المتحدة إن عشرين من ناشطات وشطاء المجتمع المدني من جميع أنحاء ليبيا انضموا إليها مساء (السبت)، لمناقشة سبل إشراك المجتمع

وأعلنت مديرية أمن الشاطئ، أمس (الأحد)، تسير دوريات للمشاركة في تأمين الأمن بالمنطقة الجنوبية والحدود مع الدول المجاورة، استجابة لتعليمات وزير الداخلية بحكومة الاستقرار الموازية، بشأن رفع درجة الاستعداد القصوى بالمنطقة.

وأشار عمداء بلديات فزان في بيان لهم بـ«جهود قوات الجيش والأجهزة الأمنية لضبط الحدود الليبية الجنوبية، التي اعتبروها صمام أمان الأمة الليبية».

بدوره، أكد رئيس مجلس النواب عقيلة صالح بإصدار بيان مقتضب مساء (السبت)، أشاد فيه بما يقوم به «إبطال الجيش من حماية وصيانة التراب الليبي، وتأمين الحدود، وطرد المجموعات الإجرامية الموجودة داخل بلادنا والمنتهكة لسيادة البلاد».

وكان الرئيس التشادي محمد إدريس ديبي إتنو قد عدّ لدى وصوله إلى مدينة بردي حاضرة ولاية تيبستي، أنها لكونها منطقة حدودية مع ليبيا والنيجر، تطلب مزيداً من اليقظة، ودعا من وصفها بالوقية الحية في تيبستي للعب دور أساسي في مساعدة قوات الدفاع

العملية العسكرية لا تستهدف أي مكون ليبي إنما تستهدف الوجود الأجنبي، وتطهير الجنوب من العصابات الأجنبية

«الهلل الأحمر» تعلن تعرض مقر أمانتها العامة في بنغازي لـ«التخريب»

قوى مدنية وعسكرية في غرب ليبيا تدعو لإجراء انتخابات بـ«قواعد سليمة»

القاهرة: الشرق الأوسط

دعت قوى مدنية وعسكرية بغرب ليبيا إلى سرعة إجراء الانتخابات الرئاسية والتشريعية المنتظرة، على «قواعد قانونية سليمة».

يأتي ذلك بينما أعلنت جمعية الهلال الأحمر، تعرض مقر أمانتها العامة في بنغازي لأعمال «تهيب وتخريب».

وطالبت هذه القوى، في بيان مساء (السبت)، بمشاركة الأطراف كافة «دون إقصاء» في إيجاد حلول مناسبة للازمة الليبية، مؤكدة

«رفضها التام المشروعات التي من شأنها العودة إلى مربع الديكتاتورية مهما كانت الأسباب والمبررات، مع الإصرار على أن الحل لا يأتي إلا بتوافق الجميع على حوار وطني جامع».

وتحدثت القوى عن «معارضتها التامة» ما سمّتها «المماطلة السياسية وطأة الإجراءات القانونية والتصديد، والتشبث بالسلطة من خلال استغلال المال العام والنفوذ، والاستقواء على الآخرين»، لافتة إلى أهمية إيجاد «ميثاق وطني للسلام، تلتف حوله مكونات الوطن كافة».

ووجهت هذه القوى خطابها إلى المجلس الرئاسي، لـ«الضرورة اضطلاعهم بمهامهم في لَمْ تشمل الليبيين، وإيجاد حلول عملية لتوحيد المؤسسات، والسعي للعمل على المصالحة الوطنية الشاملة».

ودعا المجتمعون الأطراف الفاعلة في المجتمع كافة «لتحمل مسؤولياتهم الوطنية، والدفع نحو إيجاد (خريطة طريق) تضي بالبلاد نحو الاستقرار، والوصول إلى قواعد قانونية سليمة لإجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية»، متابعين: «يجب أن يكون ذلك من خلال مشاركة

سياسية واسعة تشمل القوى السياسية والمدنية والاجتماعية كافة، بعيداً عن احتكار أطراف ومجموعات بعينها رسم هذه الخريطة».

وقال المجلس الأعلى للدولة إن رئيسه محمد تكالة ناقش مع عضو المجلس الرئاسي عبد الله اللافي، «الأوضاع السياسية التي تمر بها البلاد، وتنسيق الجهود بين المجلسين؛ من أجل تحقيق التوافق بين أطراف العملية السياسية كافة؛ للوصول إلى إجراء الاستحقاق الانتخابي الذي يتطلع إليه الليبيون كلهم».

القوى الوطنية الراضية «ببيع الذم والوطن، والمصرة على السير نحو الانتخابات الرئاسية والبرلمانية المتزامنة والنزيهة، دون تسويق أو ممانعة».

وفي شأن مختلف، أعلنت جمعية الهلال الأحمر، تعرض مبنى أمانتها العامة في بنغازي (شرق ليبيا) لـ«التخريب» بتحطيم بعض محتوياته المكتبة.

وطالبت الجمعية، في بيان لها، بـ«إبعاد مقارها ومتطوعيها عن أي صراع»، داعية الأجهزة الأمنية إلى حماية ممتلكاتها.

النهاية، إلى رئاسة مجلس النواب لإصدارها.

ودعا (التكتل)، في بيان أمس (الأحد)، إلى الشروع في تطبيق إجراءات تشكيل السلطة التنفيذية الجديدة، فور إصدار مقررات اللجنة، وفتح باب الترشيح لرئاسة حكومة تصريف أعمال جديدة، يتركز عملها على إعداد وتنفيذ انتخابات رئاسية وبرلمانية متزامنة، عاجلة، ونزيهة.

وتمن «تكتل إحياء ليبيا» دور القوى الوطنية والإقليمية والدولية كافة و«إجماعها وإصرارها» على إجراء الاستحقاق المنتظر، خصوصاً

كما بحث تكالة واللافي تعزيز الخطوات التي اتخذها المجلس الرئاسي في ملف المصالحة الوطنية، خصوصاً المتعلقة بالتخصير لـ«المؤتمر الجامع للمصالحة».

وفي سياق قريب، قال «تكتل إحياء ليبيا» إن رئيسه عارف النابض، يتواصل مع أطراف وطنية وإقليمية ودولية لتأكيد استكمال لجنة «6 + 6» أعمالها بشكل عاجل، وأخذها في الحسبان الملاحظات الفنية للبعثة الأممية، ومفوضية الانتخابات، ومجلسي النواب، والأعلى للدولة، وتقديمها مقرراتها

تمتع سجن أي إنسان لمجرد عجزه عن الوفاء بإلزام تعاقدي، أما الفكرة الثانية فتتعلق بخسارة استثماراتهم نتيجة التعثر في تسديد الالتزامات المالية.

وعقدت لجنة التشريع العام بالبرلمان التونسي جلسات استماع لمختصين ومسؤولين في القطاع المالي والبنك المركزي التونسي وهيئات القضاة والمحامين، من أجل صياغة نص قانوني جديد يهدف لإيجاد حلول لتسويات تحمي الحقوق المالية للطرفين بعيداً عن العقوبات السالبة للحرية.

وأعلن رئيس لجنة التشريع بالبرلمان ياسر السوراري أن جلسات الاستماع لمختلف المتدخلين كشفت اختلافات بشأن وجهات النظر بين جدوى الإبقاء على عقوبة السجن أو إلغائها، وهذا يعني مواصلة النقاشات لإيجاد تسوية مرضية للجميع.

من ناحية، أعد المعهد العربي لرؤساء المؤسسات (منظمة مستقلة)، ورقة أبرز من خلالها موقفه من تعديل المنظومة القانونية للشركات مع احترام المنظومة الدولية لحقوق الإنسان، وطرح ثلاثة أفكار رئيسية حول مختلف الإشكاليات التي قد تنجر عن نزع التجريم والتي لا يجب السهو عنها.

وتتعلق الأولى بارتباط التخفيف بالمنظومة الدولية لحقوق الإنسان التي

حلول لمئات الآلاف من التونسيين العالقين في ملفات قضائية تنتهي بهم في السجون وخسارة استثماراتهم نتيجة التعثر في تسديد الالتزامات المالية.

وتعددت لجنة التشريع العام بالبرلمان التونسي جلسات استماع لمختصين ومسؤولين في القطاع المالي والبنك المركزي التونسي وهيئات القضاة والمحامين، من أجل صياغة نص قانوني جديد يهدف لإيجاد حلول لتسويات تحمي الحقوق المالية للطرفين بعيداً عن العقوبات السالبة للحرية.

وأعلن رئيس لجنة التشريع بالبرلمان ياسر السوراري أن جلسات الاستماع لمختلف المتدخلين كشفت اختلافات بشأن وجهات النظر بين جدوى الإبقاء على عقوبة السجن أو إلغائها، وهذا يعني مواصلة النقاشات لإيجاد تسوية مرضية للجميع.

من ناحية، أعد المعهد العربي لرؤساء المؤسسات (منظمة مستقلة)، ورقة أبرز من خلالها موقفه من تعديل المنظومة القانونية للشركات مع احترام المنظومة الدولية لحقوق الإنسان، وطرح ثلاثة أفكار رئيسية حول مختلف الإشكاليات التي قد تنجر عن نزع التجريم والتي لا يجب السهو عنها.

وتتعلق الأولى بارتباط التخفيف بالمنظومة الدولية لحقوق الإنسان التي

وزارة العدل التونسية تبحث عن حلول لملف «الشيكات من دون رصيد»

تونس: المنجي السعيداني

كشفت وزارة العدل التونسية عن مشروع حكومي لتتبع «الفصل 411» من القانون التجاري لتخفيف وطأة الإجراءات القانونية والعقوبات بالسجن التي تطال أكثر من 7200 سجين تونسي، في حين يقدر عدد الفارين من الأحكام بـ420 ألفاً من بينهم 10800 هربوا خارج البلاد من الأحكام القضائية المتعلقة بقضايا الشيكات من دون رصيد.

وتواجه الحكومة الحالية إرث سنوات فشلت خلالها الحكومات المتعاقبة في إيجاد حلول مجددة لقضايا الشيكات من دون رصيد التي حولت بعض الأوضاع إلى مأس اجتماعية كما تؤكد ذلك عدة منظمات حقوقية. وقد يادت هذه المنظمات علاوة على البرلمان التونسي الحالي إلى تقديم مقترحات من شأنها تخفيف وطأة تلك الجرائم والبحث عن حلول بديلة.

ووفق ما أوردته وزارة العدل التونسية، فإن مشروع هذا القانون يهدف أساساً إلى «دعم أمان وموثوقية التعامل بالحوكوك البنكية، وذلك عبر تكريس مسؤولية المؤسسات البنكية والمصرفية وحكومة علاقتها، وتعديل المنظومة القانونية للشيكات نحو تسوية وضعية المدين وضمان



تغييرات وزارة الداخلية تندرج ضمن استراتيجية الرئيس سعيد لمكافحة الاحتكار والمضاربة (رويترز)

سابق وقابل للتصرف فيه أو كان الرصيد أقل من مبلغ الشيك أو استرجع بعد إصدار الشيك كامل الرصيد أو بعضه أو اعترض على خلاصه.

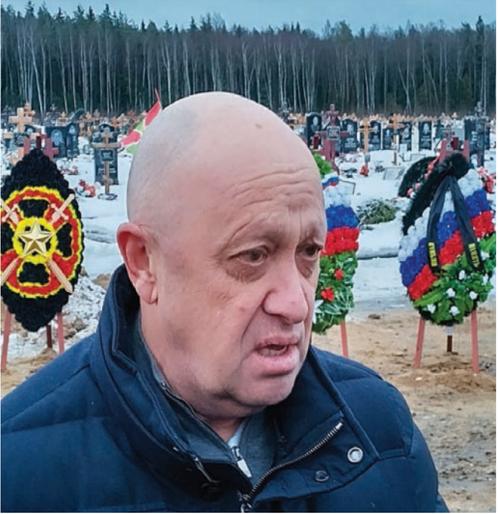
وحتى لا يبقى مشروع وزارة العدل

حريته مع الحفاظ على حقوق الدائنين في استخلاص المبالغ المستحقة»، وهو ما يعني إعادة النظر في الزج لغير القادرين في السجون عن الدفع لأسباب عدة والبحث عن طرق أخرى لحل المشاكل المالية التي يعاني منها صغار المستثمرين في مشاريع صغيرة ومتوسطة.

وتعاني منظومة السجون في تونس من تضاعف عدد الموقوفين والمحكومين في قضايا الشيكات من دون رصيد، وفرار الآف التونسيين إلى الخارج بعد دخولهم في دوامة العجز المالي لعدم القدرة على الخلاص. وتشير مؤسسات مهتمة بالاستثمار إلى تعدد الصعوبات التي تواجه المؤسسات التونسية للنفذ إلى التمويل وندرة السيولة وهو ما جعل الصك يحيد عن وظيفته الأصلية وهي الاستخلاص إلى أدوار أخرى من المفترض أن تضطلع بها البنوك وهي الاقتراض المحلي وتمويل مشاريع التنمية.

ويص الفصل 411 من القانون التجاري التونسي على أنه يعاقب بالسجن مدة خمسة أعوام وبغرامة تساوي 40 في المائة من مبلغ الشيك أو من باقي قيمته على الأقل في 20 في المائة من مبلغ الشيك أو باقي قيمته على كل من أصدر شيكاً ليس له رصيد

فيديو قديم لرعيم «فاغنر» يثير الجدل حول مصيره



يفغيني بريغوجين

موسكو: «الشرق الأوسط»
أطلق مقطع فيديو قديم مدته 40 ثانية لرعيم جماعة «فاغنر» الذي قضى بتحطيم طائرته الأسبوع الماضي، العنان للحوار، ويجعل الشياطين يتغطون على أنفسهم.
ووجه بعض المنشورات أصابع الاتهام إلى «الكرمليين»، في حين القى بعض المشاركين باللائمة على فرنسا، والبعض الآخر على أوكرانيا. وقال أحد المنشورات إن أوكرانيا قتلت بريغوجين بأمر من الأجهزة الخاصة الأميركية والآنجلوساكسونيين». وأضاف: «من غير الملائم لنا أن نقف مثل هذا البطل». ولعب مقاتلو «فاغنر» دوراً بارزاً في الصراع بشرق أوكرانيا، لا سيما خلال حصار مدينة باخموت الذي استمر أشهراً عدة، رغم تصريحات بريغوجين الهجومية المتكررة والمليئة بالانفاظ التابعة لـ «فاغنر»، على «تلغرام»: «لقد وصلنا اليوم، إلى نقطة الغليان... لماذا تحدث بهذه الصراحة؟ لأنه ليس لدي الحق، أمام هؤلاء الأشخاص الذين سيعيشون في هذا البلد. لقد جرى الكذب بصراحة إن روسيا على شفا كارثة، وإذا لم يتم تعديل هذه التروس، اليوم، فسوف تتحطم الطائرة في الهواء».

ونشرت مئات التعليقات على

حياته، لكنه حقق النتائج المرجوة»، منوهاً بـ «المساهمة الكبيرة» لمجموعة «فاغنر» في الهجوم الروسي على أوكرانيا.
وأوصف بريغوجين بتمرد بعد التوصل إلى اتفاق برعاية لوكاشينكو، نص على خروجه مع عناصره إلى بيلاروسيا مقابل التخلي عن أي ملاحقات بحقهم. وعلى الرغم من اتفاق إنهاء التمرد، بقي بريغوجين يتردد إلى روسيا. وأكد الكرمليين في وقت سابق أن بوتين استقبله وقادة «فاغنر» في 29 يونيو. وفي الشهر التالي، حضر بريغوجين على هامش قمة في سان بطرسبورغ بين روسيا ودول أوروبية حيث تنشط مجموعة «فاغنر» بشكل مكثف. وفي أوكرانيا، برزت مجموعة «فاغنر» بصورة خاصة في المعركة في 23 و24 يونيو (حزيران) ضد القيادة العسكرية الروسية ووزير الدفاع سيرغي شويغو، والذي سيطر عناصره خلاله لفترة وجيزة على مواقع عسكرية في جنوب روسيا قبل أن يسيروا نحو موسكو.

مؤيدي بريغوجين للصالحين، الأحد، في أحد هذه المواقع: «قتله الأعداء... لكن نأمل أن يتم الانتقام من الذين ارتكبوا هذه الجريمة». وأضاف الرجل الذي كان يرتدي قميصاً طينياً عليه شعار العنقبة العسكرية الروسية في أوكرانيا، أن بريغوجين و«تكتين» (سابقاً) لم يتبعي أن تكون» بدورهم، قال رينات البالغ 53 عاماً والذي أتى لتكريم بريغوجين، إن الأخير «كان له أخطاء كثر في بلدنا وفي الخارج وفي أوكرانيا وفي أفريقيا»، حسبما نقلت عنه «وكالة الصحافة الفرنسية».

لجنة التحقيق لم تتطرق حتى الآن لأسباب تحطم الطائرة

«أخطاء»

وكان بوتين وصف بريغوجين الذي كان يعرفه منذ التسعينات بأنه «خائن» بعد التمرد الذي قاده في 23 و24 يونيو (حزيران) ضد القيادة العسكرية الروسية ووزير الدفاع سيرغي شويغو، والذي سيطر عناصره خلاله لفترة وجيزة على مواقع عسكرية في جنوب روسيا قبل أن يسيروا نحو موسكو.

وفي موسكو ارتفعت أعلام وورود

وصور لبريغوجين فيما يشبه النصب

المستحدث له في شارع «فارفاركا»

الرئيسي القريب من الكرمليين، وقال أحد

إلى سان بطرسبورغ، كما لم يذكروا أي فرضية، سواء كانت حادثاً أو انفجار قنبلة أو إطلاق صاروخ أرض-جو أو خطأ ارتكبه الطيار.
في المقابل، أشارت دول غربية بالاتهام إلى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الذي كان بريغوجين مقرباً منه حتى تمرد المسلح قبل شهرين، ولكن دون تقديم أي أدلة على ذلك.
«أعداء كثيرين»
غير أن الكرمليين نفى أي ضلوع له في تحطم الطائرة، منذاً بـ «تكتينات»، وأيد رئيس بيلاروسيا الكسندر لوكاشينكو، أقرب حلفاء موسكو، الكرمليين، مؤكداً أنه لا يمكنه تخيل أن بوتين قام بذلك. وأعلن بوتين (الخامس) أنه سيتم المضي بالتحقيق حتى النهاية والتوصل إلى نتيجة».

ومنذ تحطم الطائرة يقوم سكان في مختلف المدن الروسية التي كانت تؤولي مراكز تدريب لـ «فاغنر»، من توفوسيبيرسك في غرب سيبيريا إلى سان بطرسبورغ في شمال غربي روسيا، بوضع أزهار في مواقع استحدثت لتكريم ذكرى بريغوجين، في مؤشر إلى شعبية قائد مجموعة

موسكو: «الشرق الأوسط»
أكدت روسيا رسمياً أمس (الأحد) استناداً إلى نتائج «فحوص جينية» مقتل زعيم مجموعة «فاغنر» المسلحة يفغيني بريغوجين في تحطم الطائرة التي كانت تقله الأسبوع الماضي، في حادث أثار تكهنات في الغرب بأنه تعرض لعملية اغتيال وتحطمت الطائرة الخاصة التي كانت تقل بريغوجين وحرسه المقرب عصر (الأربعاء) في منطقة تشير إلى شمال غربي موسكو، ما أسفر عن سقوط عشرة قتلى.
وأعلنت لجنة التحقيق الروسية المكلفة النظر في حادث تحطم الطائرة، أنه بموجب «الفحوص الجينية الجزيئية» التي استغرقت عدة أيام، ثبت أن هويات الذين تم اختشال جثثهم من موقع الحطام «تتطابق مع قائمة» الركاب وأفراد الطاقم. وكانت القائمة تضم اسم بريغوجين ومساعدته ديميتري أوكتين، قائد عمليات «فاغنر» والعنصر السابق في القوات الخاصة للاستخبارات العسكرية الروسية.
ولم يورد المحققون في الوقت الحاضر أي معلومات عن أسباب تحطم الطائرة أثناء رحلة من موسكو

كيف تكشف عن هوية 3 من طيارها قضا في اصطدام

هجمات جوية متبادلة بين روسيا وأوكرانيا

حيازة مقاتلات (إف - 16) لتحديث سلاحها الجوي المتقادم.
وامس الأحد، نشر «اللواء 40» للطيران التكتيكي في سلاح الجو الأوكراني أسماء الطيارين الثلاثة الذين قضا في الاصطدام، وهم الميجور فيباشيسلاف مينكا، والميجور سيرغي بروكازين، والكابتن أندري بيليشتشيكوف المعروف باسمه الحركي «جوس». وشهد «اللواء 40» على أن بيليشتشيكوف «كان شجاعاً ورجل مبادئ غير مساوم، وقد تواصل بشكل حيوي مع الإعلام الغربي، خصوصاً للتشديد على أهمية تزويد أوكرانيا بمقاتلات (إف - 16) المتطورة». وتابع اللواء «كان كل منهم منخرطاً في عمليات جوية دافعا عن أوكرانيا منذ العدوان الروسي الواسع النطاق، لا سيما في مهام تكتيكية في الشرق ومنطقة زابوريجيا».



أوكرانيا يزيل الركام في قرية روليفيك قرب العاصمة كييف أمس بعد هجوم صاروخي روسي (إ.ب.أ)

وعد متابعون الاصطدام الذي وقع بين مقاتلتين تدريبيتين الجمعة، ضربة قوية لكييف الساعية إلى

في سياق متصل، نشر سلاح الجو الأوكراني الأحد أسماء الطيارين الثلاثة الذين قضا

في سياق متصل، نشر سلاح الجو الأوكراني الأحد أسماء الطيارين الثلاثة الذين قضا

العسكرية الروسية يساعد في الهجوم المضاد الذي بدأت كييف في يونيو (حزيران).

الغزو الشامل المستمر منذ 18 شهراً. بدورها، قالت وزارة الدفاع الروسية عبر تطبيق «تلغرام» الأحد إن قواتها أسقطت طائرتين مسيرتين الليلة الماضية في منطقة بريانسك وكورسك على الحدود مع أوكرانيا. وقالت الوزارة: «قام النظام في كييف بمحاولات أخرى لشن هجمات إرهابية باستخدام طائرات مسيرة ذات أجنحة ثابتة على أهداف في روسيا الاتحادية خلال الليل وفي صباح 27 أغسطس (آب)»، دون تقديم معلومات عن سقوط ضحايا أو حدوث أضرار. ونشر رومان ستاروفويت، حاكم منطقة كورسك، صوراً عبر قناته على «تلغرام» قال إنها تظهر الأضرار التي لحقتها طائرة مسيرة بمبنى سكني في مدينة كورسك، الذي ظهر محطم النوافذ.

وأعلنت كييف أن القوات الروسية شنت هجمات جوية على أراضيها ليل السبت - الأحد، فيما قالت موسكو إن قواتها أسقطت طائرتين مسيرتين الليلة الماضية في منطقة بريانسك وكورسك على الحدود مع أوكرانيا.
وذكر الجيش الأوكراني أنه دمر أربعة صواريخ كروز مما يصل إلى ثمانية أهداف جوية رصدتها، وأن بقية الأهداف «ربما كانت زائفة»، مضيفاً أنه لم ترد تقارير حتى الآن عن ضحايا. وقال روسلان كرافشينكو حاكم منطقة كييف إن شخصين أصيبوا ولحقت أضرار بعشرة من المباني بسبب سقوط حطام صاروخي في منطقة لم يسماها في كييف. وأضاف في بيان «بفضل جهود احترافية من جانب قوات الدفاع الجوي، لم تقع ضحايا على البنية التحتية الحيوية أو السكنية». واستمرت تحذيرات من غارات جوية في عموم أوكرانيا لثلاث ساعات تقريباً صباح الأحد قبل إعلان زوال الخطر في حوالي الساعة السادسة صباحاً.
وتشن روسيا حملة من الضربات الجوية المنتظمة باستخدام الصواريخ والطائرات المسيرة على مراكز في أوكرانيا بعيدة عن خط المواجهة في إطار

روسيا تعلن «اعتراض» مسيرة أميركية فوق البحر الأسود

بتصدير الحبوب الأوكرانية عبر البحر الأسود، رغم الحرب التي تخوضها روسيا في أوكرانيا، منذ فبراير (شباط) 2022. ومنذ خروج روسيا من الاتفاق، صعدت موسكو هجماتها على البنية التحتية الأوكرانية في البحر الأسود، والمرافق التي تستخدمها كييف لتصدير الحبوب عبر نهر الدانوب، في حين تهاجم كييف سفناً روسية في مياها وفي شبه جزيرة القرم، التي ضمتها موسكو في عام 2014. وكانت كييف قد أعلنت، في الأسبوع الماضي، إبحار أول سفينة شحن من ميناء أوديسا، عبر ممر الملاحة مؤقت.

بالحجوب الأوكرانية والمبحرة من موانئ البلاد. وجاء، في بيان لوزارة إعادة الإعمار الأوكرانية، أن «سفينة الشحن برايموس التي تشغلها شركة سنغافورية وترفع علم ليبيريا، غادرت ميناء أوديسا، وهي تجر عبر الممر المؤقت الذي أقيم

في سياق متصل، نشر سلاح الجو الأوكراني الأحد أسماء الطيارين الثلاثة الذين قضا

العسكرية الروسية يساعد في الهجوم المضاد الذي بدأت كييف في يونيو (حزيران).

الغزو الشامل المستمر منذ 18 شهراً. بدورها، قالت وزارة الدفاع الروسية عبر تطبيق «تلغرام» الأحد إن قواتها أسقطت طائرتين مسيرتين الليلة الماضية في منطقة بريانسك وكورسك على الحدود مع أوكرانيا. وقالت الوزارة: «قام النظام في كييف بمحاولات أخرى لشن هجمات إرهابية باستخدام طائرات مسيرة ذات أجنحة ثابتة على أهداف في روسيا الاتحادية خلال الليل وفي صباح 27 أغسطس (آب)»، دون تقديم معلومات عن سقوط ضحايا أو حدوث أضرار. ونشر رومان ستاروفويت، حاكم منطقة كورسك، صوراً عبر قناته على «تلغرام» قال إنها تظهر الأضرار التي لحقتها طائرة مسيرة بمبنى سكني في مدينة كورسك، الذي ظهر محطم النوافذ.

وأعلنت كييف أن القوات الروسية شنت هجمات جوية على أراضيها ليل السبت - الأحد، فيما قالت موسكو إن قواتها أسقطت طائرتين مسيرتين الليلة الماضية في منطقة بريانسك وكورسك على الحدود مع أوكرانيا.
وذكر الجيش الأوكراني أنه دمر أربعة صواريخ كروز مما يصل إلى ثمانية أهداف جوية رصدتها، وأن بقية الأهداف «ربما كانت زائفة»، مضيفاً أنه لم ترد تقارير حتى الآن عن ضحايا. وقال روسلان كرافشينكو حاكم منطقة كييف إن شخصين أصيبوا ولحقت أضرار بعشرة من المباني بسبب سقوط حطام صاروخي في منطقة لم يسماها في كييف. وأضاف في بيان «بفضل جهود احترافية من جانب قوات الدفاع الجوي، لم تقع ضحايا على البنية التحتية الحيوية أو السكنية». واستمرت تحذيرات من غارات جوية في عموم أوكرانيا لثلاث ساعات تقريباً صباح الأحد قبل إعلان زوال الخطر في حوالي الساعة السادسة صباحاً.
وتشن روسيا حملة من الضربات الجوية المنتظمة باستخدام الصواريخ والطائرات المسيرة على مراكز في أوكرانيا بعيدة عن خط المواجهة في إطار

الغزو الشامل المستمر منذ 18 شهراً. بدورها، قالت وزارة الدفاع الروسية عبر تطبيق «تلغرام» الأحد إن قواتها أسقطت طائرتين مسيرتين الليلة الماضية في منطقة بريانسك وكورسك على الحدود مع أوكرانيا. وقالت الوزارة: «قام النظام في كييف بمحاولات أخرى لشن هجمات إرهابية باستخدام طائرات مسيرة ذات أجنحة ثابتة على أهداف في روسيا الاتحادية خلال الليل وفي صباح 27 أغسطس (آب)»، دون تقديم معلومات عن سقوط ضحايا أو حدوث أضرار. ونشر رومان ستاروفويت، حاكم منطقة كورسك، صوراً عبر قناته على «تلغرام» قال إنها تظهر الأضرار التي لحقتها طائرة مسيرة بمبنى سكني في مدينة كورسك، الذي ظهر محطم النوافذ.

قبل ساعات من انتهاء مهلة «طرده السفير الفرنسي»

النيجر: المجلس العسكري يستعرض شعبيته بعد شهر على إطاحته بازوم



انتصار المجلس العسكري يلوحن بأعلام روسية ونيجرية (رويترز)

مسؤولون في المجلس العسكري يحيون انتصارهم في نيامي السبت (رويترز)

ويأتي قرار طرد السفير الفرنسي ترحيباً لشهر من المظاهرات والقرارات والتصريحات المعادية للسياسة الفرنسية منذ الانقلاب على بازوم الذي لا يزال محتجزاً مع جزء من عائلته. وقد بدأت المظاهرات على المشاهدة لفرنسا بعد 4 أيام من استيلاء العسكريين على السلطة، حين احتشد مئات من أنصارهم أمام السفارة الفرنسية في نيامي ملحقين بأضراراً بالمبنى. وجرى تفريق المتظاهرين حينها بالغاز المسيل للدموع، واتهم النظام فرنسا باستخدام السلاح، وهو ما نفته الحكومة الفرنسية بشكل قاطع.

وفي 3 أغسطس (آب)، ألغى النظام العسكري الاتفاقات العسكرية الثنائية مع فرنسا، وهو قرار تجاهلته باريس التي قالت إنها

عضويتها في المنظمة الإقليمية، كما هدّدت بالتدخل عسكرياً من أجل إعادة بازوم إلى منصبه.

جهود دبلوماسية

رغم ذلك، تستمر الجهود من أجل التوصل إلى حل دبلوماسي. وزير مبعوثان جزائريان المنطقة، كما التقت (السبت) مساعدة وزير الخارجية الأميركي للشؤون الأفريقية مولي فيي مسؤولي «إيكواس» في أبوجا، عاصمة نيجيريا التي تتولى رئاسة المنظمة.

وأتهّم حكام نيامي الجدد الجماعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا بأنها تابعة لفرنسا التي تنشر 1500 عسكري في النيجر. وقد شاركت القوات الفرنسية قبل الانقلاب في مكافحة الجماعات الإرهابية الناشئة منذ سنوات في هذا البلد، وفي جزء كبير من منطقة الساحل.

قبل ساعات من انتهاء مهلة مغادرة السفير الفرنسي النيجر، احتشد الآلاف من المؤيدين للمجلس العسكري في استاد بالعاصمة نيامي

(إيكواس) يهددون بعمل عسكري، إن لم يعد بازوم للسلطة.

مهلة طرد السفير

جرى تنظيم هذا التجمع الجديد لدعم المجلس الوطني لحماية الوطن، غداة قرار طرد السفير الفرنسي في احترام هذا الخيار، كما نقلت عنها وكالة الصحافة الفرنسية. وراث أنه «منذ 60 عاماً لم تكن قط مستقلين، لقد أصبحنا كذلك منذ الانقلاب»، من مضيئة: «لذلك نحن ندعم المجلس الوطني لحماية الوطن مائة بالمائة». وردت وزارة الخارجية الفرنسية على القرار معتبرة أن «الانقلابيين ليست لهم أهلية لتقديم هذا الطلب، واعتماد السفير لا يأتي إلا من السلطات النيجرية الشرعية المنتخبة». وكانت الجماعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) قد قررت بعد الانقلاب فرض عقوبات اقتصادية ومالية شديدة على النيجر، وتعليق

نقلت وكالة «رويترز»، وحمل بعض أنصار المجلس العسكري أعلام النيجر والجزائر وروسيا في المدرجات. وقالت راماتو ارتدت وشاحاً بالوان علم النيجر: «لدينا الحق في اختيار الشركاء الذين نريدهم، وينبغي على فرنسا احترام هذا الخيار»، كما نقلت عنها وكالة الصحافة الفرنسية. وراث أنه «منذ 60 عاماً لم تكن قط مستقلين، لقد أصبحنا كذلك منذ الانقلاب»، من مضيئة: «لذلك نحن ندعم المجلس الوطني لحماية الوطن مائة بالمائة». وردت وزارة الخارجية الفرنسية على القرار معتبرة أن «الانقلابيين ليست لهم أهلية لتقديم هذا الطلب، واعتماد السفير لا يأتي إلا من السلطات النيجرية الشرعية المنتخبة». وكانت الجماعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) قد قررت بعد الانقلاب فرض عقوبات اقتصادية ومالية شديدة على النيجر، وتعليق

أبوجا - لندن: «الشرق الأوسط» قبل ساعات من انتهاء مهلة مغادرة السفير الفرنسي النيجر، احتشد الآلاف من المؤيدين للمجلس العسكري في استاد بالعاصمة نيامي، السبت، في تحشع عكس ما يتمتع به المجلس، الذي أطاح بالرئيس محمد بازوم قبل شهر، من دعم في مواجهة ضغوط إقليمية ودولية. واحتفالاً بمناسبة مرور شهر على إزاحة الرئيس محمد بازوم عن السلطة، تعهد متحدث عسكري خاطب الحشد المتجمع في الاستاد بالصمود، وطالب الشعب بالاستعداد لجميع الاحتمالات. ومع احتفاء أزمة السفير الفرنسي لدى النيجر الذي طالبه المجلس العسكري بالرحيل عن البلاد بحد أقصى، الأحد، ورفض فرنسا سحبها، هدد متحدث باسم المجلس العسكري للجماهير باستخدام القوة لطرده السفير، كما

جمع 7 ملايين دولار منذ التقاطها في سجن بجورجيا

صورة ترمب الجنائية تقفز بتبرعات حملته



منتجات تحمل الصورة الجنائية للرئيس الأمريكي السابق دونالد ترمب في لوس أنجلوس (رويترز)

واشنطن: «الشرق الأوسط»

قال المتحدث باسم حملة الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترمب، إن ترمب جمع نحو 20 مليون دولار في الأسابيع الثلاثة الماضية، وهي فترة تزامن بعد تحقيق إجرائته المدعية العامة لولاية جورجيا اتهامات لترمب بتزوير أوراقه الانتخابية، وعلى مستوى الولايات مرتبطة بمزاعم سرقة انتخابات عام 2020، وفقاً لوكالة «رويترز». وقال المتحدث باسم ترمب، ستيفن تشونغ على منصة «إكس»، المعروفة سابقاً باسم «تويتر»، إن الرئيس السابق جمع 7.1 مليون دولار منذ ظهوره يوم الخميس للاحتفال بولايته في سجن بولاية جورجيا في إطار قضية بولايته جورجيا. وأضاف تشونغ، أن ترمب جمع (الجمعة) فقط 4.18 مليون دولار، ما يجعله اليوم الأعلى ربحاً في حملته حتى الآن.

ويستحق ترمب، الذي انتخب رئيساً عام 2016 لكنه هزم أمام الديمقراطي جو بايدن في عام 2020، إلى نيل ترشيح الحزب الجمهوري مرة أخرى لخوض انتخابات الرئاسة، ويواجه الرئيس السابق 4 اتهامات، أغلبها متعلق بمزاعم سرقة الانتخابات، والهجوم الذي شنه اتباعه في السادس من يناير (كانون الثاني) على مبنى الكونغرس في 6 يناير (كانون الثاني) عام 2021، وفي الثالث من أغسطس، دفع ترمب بأنه غير مذنب في التهم الموجهة إليه من قبل المحقق الخاص جاك سميث، في المحكمة الاتحادية بواشنطن، التي مفادها بأنه تاجر لاحتيايل على الولايات المتحدة من خلال منع الكونغرس من التصديق على فوز بايدين في انتخابات 2020. وحرمان الناخبين من حقهم في التصويت بانتخابات الولاية.

وقال المتحدث باسم ترمب، ستيفن تشونغ على منصة «إكس»، المعروفة سابقاً باسم «تويتر»، إن الرئيس السابق جمع 7.1 مليون دولار منذ ظهوره يوم الخميس للاحتفال بولايته في سجن بولاية جورجيا في إطار قضية بولايته جورجيا. وأضاف تشونغ، أن ترمب جمع (الجمعة) فقط 4.18 مليون دولار، ما يجعله اليوم الأعلى ربحاً في حملته حتى الآن.

ويستحق ترمب، الذي انتخب رئيساً عام 2016 لكنه هزم أمام الديمقراطي جو بايدن في عام 2020، إلى نيل ترشيح الحزب الجمهوري مرة أخرى لخوض انتخابات الرئاسة، ويواجه الرئيس السابق 4 اتهامات، أغلبها متعلق بمزاعم سرقة الانتخابات، والهجوم الذي شنه اتباعه في السادس من يناير (كانون الثاني) على مبنى الكونغرس في 6 يناير (كانون الثاني) عام 2021، وفي الثالث من أغسطس، دفع ترمب بأنه غير مذنب في التهم الموجهة إليه من قبل المحقق الخاص جاك سميث، في المحكمة الاتحادية بواشنطن، التي مفادها بأنه تاجر لاحتيايل على الولايات المتحدة من خلال منع الكونغرس من التصديق على فوز بايدين في انتخابات 2020. وحرمان الناخبين من حقهم في التصويت بانتخابات الولاية.

الجمهورية عن مدينة إسطنبول، جورسال تكين، إن نظام توزيع الوزارات الذي كان يقضي بأن كل حزب منتخب بزيادة الشعب يستحق وزارة، كان اقتراحاً من حزب «الجيد»، ولم يستجب لذلك قادة طاوله السنة، بما في ذلك رئيس حزب الشعب الجمهوري، وإن وضع الحزب وكليتشدار أوغلو من جانب أكششار على قائمة الأهداف الآن هو من قبيل «عدم الإنصاف».

في السياق ذاته، قال رئيس حزب السعادة، تمل كارمولو أوغلو، إن المعارضة كان لها أخطاء في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، لافتاً إلى أنها كانت قادرة على الفوز بالانتخابات بنسبة 56 في المائة، لولا الأضرار على الدفع برئيسي بلديتي إسطنبول وأنقرة كمرشحين لمنصب نائب الرئيس، رغم انعدام خبرتهما السياسية.

وعد كارمولو أوغلو أن هذا كان خطأ وأعطى صورة سلبية للشعب عن المعارضة. فقد كنا نذهب إلى المؤتمرات، وبدلاً من أن يتحدث أثنان أو 3 من القادة، يتحدث 7 مرشحين فضلاً عن مرشح الرئاسة.

انتقادات لأكششار

وعقب الانتخابات، عبرت أكششار عن رفضها عن ندمها الشديد لقبول انتقال 15 نائباً من حزب الشعب الجمهوري إلى الانتخابات البرلمانية. واعتُبر ذلك هجوماً مبكراً منها ضد كليتشدار أوغلو، الذي قدم المساعدة لحزبها في الانتخابات. وقال نائب رئيس حزب الجيد السابق، أيون تشيراس، الذي استقال من الحزب قبل الانتخابات، إن أكششار ومغاررتها طاوله السنة، لكن كليتشدار أوغلو فاز بالرئاسة بسهولة، لكنه اختار أن تدخل التاريخ بطريقة سلبية.

واعتبر تشيراس، في مقابلة تلفزيونية عشية المؤتمر الحزبي لأكششار، إن تحصيل كليتشدار أوغلو المسؤولية الكاملة عن خسارة المعارضة للانتخابات هو ظلم له وللناخبين. وفي رد على هجوم أكششار غير المباشر على كليتشدار أوغلو، قال النائب السابق من حزب الشعب

الخمسة الآخرين، ليكون هناك 7 مرشحين كنواب للرئيس.

انتقادات لأكششار

واعتبر تشيراس، في مقابلة تلفزيونية عشية المؤتمر الحزبي لأكششار، إن تحصيل كليتشدار أوغلو المسؤولية الكاملة عن خسارة المعارضة للانتخابات هو ظلم له وللناخبين. وفي رد على هجوم أكششار غير المباشر على كليتشدار أوغلو، قال النائب السابق من حزب الشعب

تعاملنا مع أولئك الذين قالوا أنا أولاً.. نفسياً، لقد تنازلنا عن مصالحنا الشخصية من أجل مستقبل أمتنا، وتعاملنا مع أولئك الذين لا يفكرون إلا في مفاغهم (في إشارة إلى كليتشدار أوغلو)، ولم ننجح... للأسف لم نتمكن من منع الهزيمة في انتخابات 2023». واعتذرت أكششار للشعب التركي، قائلة إنها لم تتمكن من فرض ترشيح رئيسي بلديتي إسطنبول وأنقرة أكرم إمام أوغلو ومنصور ياواش كمرشح للرئاسة، مع أن جميع استطلاعات الرأي كانت تشير إلى إمكانية فوز أي منهما بالرئاسة بسهولة... لم أستطع منع أولئك الذين اعترضوا بطريقة، أعترت للأمة التركية».

وكانت أكششار أحدثت أزمة قبل الانتخابات الرئاسية والبرلمانية في مايو الماضي بانسحابها مما كان يعرف ب«طاوله السنة» لأحزاب المعارضة التي شكلت «تحالف الأمة»، وضمت إلى جانب حزبها وحزب الشعب الجمهوري، أحزاب الأصول الديمقراطية والتقدم، والسعادة، والمستقبل والديمقراطي، بسبب ما قيل إنه كان اعترضها على ترشيح كليتشدار أوغلو للرئاسة. ثم عادت إلى الطاوله بعد 3 أيام، بشرط ترشيح إمام أوغلو وياواش كنائبين للرئيس، إلى جانب رؤساء الأحزاب

أنترة: سعيد عبد الوازق وسط تبادل للاتهامات حول أسباب الإخفاق في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التي شهدتها تركيا في مايو (أيار) الماضي، كشفت أحزاب المعارضة عن استعداد فكرة خوض الانتخابات المحلية المقررة في نهاية مارس (آذار) المقبل من خلال التحالفات.

وعادت رئيسة حزب «الجيد» ميرال أكششار إلى الهجوم مجدداً على رئيس حزب الشعب الجمهوري، كمال كليتشدار أوغلو، الذي رشحه تحالف «الأمة» المعارض منافسا للرئيس رجب طيب أردوغان وانهزمت دون تسميته، بالانصراف على المقعد دون النظر إلى مصلحة الشعب التركي.

هجوم على كليتشدار أوغلو

وقالت أكششار، خلال تجمع لحزبها ضم رؤساء فروع الحزب ومئات من أعضائه في جميع الولايات التركية في مدينة أفينون كراحصار، جنوبي البلاد، ليل السبت - الأحد: «لقد كنا نريد أن نخلص شعبنا من النظام الرئاسي الفردي ونرسي نظاماً برلمانياً يعزز الديمقراطية...»

اتهامات «التزوير» تلاحق انتخابات الرئاسة في زيمبابوي

القاهرة: «الشرق الأوسط»

إمرسون دامبوزو من حزب الاتحاد الأفريقي في زيمبابوي/ الجبهة الوطنية، رئيساً منتخباً بحسب الأصول لجمهورية زيمبابوي. وقال شاميسا على منصة «إكس» (تويتر) سابقاً، «إنها عملية تزوير صارخة وفضحة». ولم يتضح بعد ما إذا كانت المعارضة ستلجأ للمحاكم لطلعن في نتائج الانتخابات. وكان الناخبون في زيمبابوي توجهوا، يومي الأربعاء والخميس، إلى مراكز الاقتراع لاختيار رئيسهم ونوابهم. وناهزت نسبة المشاركة 69 في المائة من الناخبين المسجلين. وكان مقرراً أن تنتهي الانتخابات مساء الأربعاء، لكنها مُسّدت يوماً واحداً، وشهدت مراكز اقتراع نقصاً في البطاقات، خصوصاً في العاصمة هراري التي تُعد معقل المعارضة،

فاز إمرسون منانغاغا (80 عاماً) بولاية رئاسية ثالثة في زيمبابوي. إثر انتخابات واجهتها اتهامات واسعة بـ«التزوير» من جانب قوى المعارضة، فيما قال مراقبون دوليون إن العملية «لم تستجب لمعايير الديمقراطية».

على منافسه الرئيسي نيلسون شاميسا (45 عاماً)، الذي يتراس أكبر أحزاب المعارضة «تحالف المواطنين من أجل التغيير». وفق النتائج الرسمية أعلنتها هيئة الانتخابات في زيمبابوي، السبت، حصل منانغاغا على 52,6 في المائة من الأصوات، مقابل 44 في المائة لشاميسا. وقالت رئيسة الهيئة جاستيس تشيغومبا: «نعلن منانغاغا

فقاعة المؤثرين وتأكل الثقة



د. مأمون فندي

فقاعة المؤثرين تنفجر لتعود الدعاية مرة أخرى إلى عالم الثقة بعيداً عما يروجها الغوغاء

وليس عدد المتابعين. ورغم أن هناك رغبة جامعة لدى البعض في أن تكون لهم الأعداد الأكبر من الفولوز أو المتابعين، فإن دراسات السوق تشير إلى أن الأعداد لم تعد هي كل شيء خصوصاً في «البراند» الأعلى سعراً. هناك شق قانوني ومسؤولية اجتماعية للشركات التي تستخدم المؤثرين، وبدأ ذلك في قضايا عدة في الولايات المتحدة منذ عام 2013، وتطور الحال في عام 2018 حيث نشرت واحدة من الشركات الكبرى ما يعرف بالثقة سلوك المؤثرين والتي تفرض عليهم أن يضعوا أمام البوستات الخاصة بهم علامة محددة إذا كانت تتحدث عن منتج بعينه بوضع علامة هاشتاغ #عامة أو #هدية أو #عناية مدفوعة الأجر إلى آخر هذه اللوائح المنظمة، وظني أن هذا غير موجود بمنطقنا.

كلما حدث تقنين لمسألة المؤثرين وزيادة اللوائح الحاكمة وتطبيق معايير الجودة للمنتجات، فلن يبقى المؤثرون بذات الانتشار الذي عهدنا، هذا إضافة إلى نضج الكثير من الشباب في منطقتنا والذي يبحث عن التميز الفردي ولا يكون جزءاً من قطع، كل هذه العوامل ستجعل فقاعة المؤثرين تنفجر لتعود الدعاية مرة أخرى إلى عالم الثقة، وبعيداً عما يروجها الغوغاء.

ينشغل عالم الدعاية والإعلان والمجتمع بظاهرة المؤثرين في السوشيال ميديا، وخصوصاً في منطقتنا، وكأنها ظاهرة جديدة، رغم أن الحقيقة غير ذلك، فتاريخ المؤثرين قديم في الغرب والشرق، ولكن الظاهرة تأخذ أبعاداً أخرى مع تطور أدوات الدعاية وليس المحتوى، فصناعة المحتوى تكاد تكون واحدة، والتي يكون الإبداع الشخصي هو الأساس فيها، ولكن الأدوات تتغير وكذلك قدرتها على سرعة الانتشار وتغطية مساحات أكبر من العمورة. وتبقى مسألة الثقة هي الحكم بعد أن تتمدد الظاهرة وتصل إلى مداها. المؤثر الذي أتناوله هنا هو ليس المروج التجاري فقط، فالمؤثر من وجهة نظري هو مفهوم أشمل تنضوي تحته فكرة الدعاية المتخصصة في المجال المختلفة مثل المؤثر الديني أو الأفانجليست أو ظاهرة التبشيرية في التلفزيون الأمريكي التي راجت منذ ثمانينات القرن الماضي إلى قادة الرأي وتلفزيون الواقع الذي أنتج ظاهرة دونالد ترمب في السياسة، وكانها وست وكارداشين في الفن والموضة، والمروجين للبراندات المختلفة من حذاء مايكل غوردون الرياضي الذي زاد من أرباح الشركة المصنعة للأحذية الرياضية إلى ملبار دولار، ولكن الحديث عن ظاهرة المؤثرين في منطقتنا يركز فقط على الصيغة التجارية للإعلانات دونما التعرض للمؤثرين في مجالات أخرى؛ كالدعوة وترويج السياسات، أو استخدام المؤثرين وسائط بين الأيديولوجيات، وظني أن هذا الأمر يحتاج إلى نقاش أوسع، أتمنى أن نبدأ الحديث عنه هنا.

المؤثرون في الغرب ليسوا ظاهرة وليدة اليوم؛ إذ يمكننا أن نتحدث عن بداية المؤثرين بشكلهم التجاري منذ عام 1760 عندما أنتج ودجود ما يعرف بطقم الشاي (queen's ware) للملكة شارلوت، مما جعل هذا الطقم «براند» مستمراً حتى الآن. بعدها تطورت الدعاية في بداية القرن العشرين واستخدام مشاهير التمثيل في الترويج للسجائر والرز وغير ذلك من السلع، حتى وصلنا لثمانينات القرن الماضي مع حذاء غوردون، ثم دخلنا في فترة الإنترنت في الثلاثين عاماً الفائتة حتى بلغ عالمنا «إنستغرام» و«سناب تشات» و«يوتيوب». ورغم تعدد الوسائط تبقى أهمية المؤثرين مرتبطة بالثقة في المنتج، وهذه الثقة تكاد تكون محدودة جداً بعد رواج ظاهرة المؤثرين واتساع مساحتها والتي تمثل «تلك تلك» وغيرها، ففي بريطانيا على سبيل المثال وفي استطلاع للرأي حول ثقة الجمهور بإراء المؤثرين بالمنتجات التي يروجون لها عام 2019، كانت النتيجة مذهلة، حيث تبين أن 96 في المائة من البريطانيين لا يتقنون بدعاية المؤثرين للمنتجات، كما أن شركات كثيرة اكتشفت بعد دراسات مطولة أن الثقة في الأساس، وأنه وفي كثير من الأحيان يبيع مؤثر له 2000 متابع أكثر من مؤثر لديه نصف مليون أو مليون متابع، حيث إن مصادقية المؤثر هي الأساس

خروج بعملية عسكرية جريئة قامت على خداع قوات «الدعم السريع»، واخترق بها دفاعاتها من دون إطلاق رصاص، ويبدل في هذا الاحتمال عبر قارب على النيل أو طائرة عمودية، أما الاحتمال الثاني فهو أن هناك صفقة سياسية سمحت للبرهان بالخروج بعلم ومعرفة قوات «الدعم السريع»، باعتبار أن خروجه يساعد على التفاوض بحرية وبثقوى عال لم يتمتع به الوفد العسكري الموجود في جدة.

حقيق خروج البرهان، بغض النظر عن الطريقة، نصراً معنوياً للقوات المسلحة المحاصرة في عدة قواعد، وحمل أصلاً يتمناه كثير من السودانيين، بغض النظر عن موقفهم من الحرب ومن سياسات ومواقف البرهان؛ وهو أن يتوقف الهجوم على مقر سلاح المدرعات وقاعدة سلاح المهندسين بأمدردان، وتتم المحافظة على توازن القوى الحالي المصلحة الجلوس للتفاوض بمعنويات معقولة، كما أنه يمثل نصراً عسكرياً تحتاج إليه القوات المسلحة بشدة، في حالة خروجه عنوة ودون صفقة، بعيد لها بعض الثقة المفقودة.

ويبدو كذلك أن خروج البرهان سيكون في مصلحة الحل التفاوضي، فهو الآن يتمتع بحرية في العمل واتخاذ القرار بشكل أفضل من ظروف الحصار في القيادة، ويحرره من ابتزاز بعض القوى السياسية التي شاركت في الحرب، وخصوصاً الحركة الإسلامية، والتي تحاول فرض رؤاها عليه، ومن ضغوط بعض العسكريين الذين يريدون استمرار الحرب، والانطباعات الأولى لبعض قيادات الإسلاميين، في بعض وسائل التواصل الاجتماعي، عكست شكوكاً وتردداً في الحكم على عملية خروج البرهان، وما قد تحمله من صفقات سياسية.

قوات «الدعم السريع» على مدخله الشمالي. هناك جسران يربطان الخرطوم بأمدردان، وأربعة جسور تربط الخرطوم بالخرطوم بحري وشرق النيل، بعض هذه الجسور تسيطر عليها قوات «الدعم السريع» من الناحيتين، والبقية تتقاسم مع القوات المسلحة المسيطرة من ناحية، والجيش من الناحية الأخرى، ولا يوجد جسر واحد تسيطر عليه القوات المسلحة من الجهتين. قصودت من هذا التلخيص القول إن القيادة العامة محاصرة بشكل كامل، وبالتالي فإن خروج البرهان بهذه الطريقة، ووصوله مدينة أمدردان يقبلان واحداً من احتمالين؛ إما أنه

دلالات وتوابع خروج البرهان



فيسل محمد صالح

استيقت السودانين، صباح الخميس الماضي، على صور وفيديوهات لرئيس مجلس السيادة والقائد العام للجيش، عبد الفتاح البرهان، يتجول في مدينة أمدردان والمناطق العسكرية القريبة منها. قد يبدو الأمر عادياً لأي شعب في أي بلد في هذا العالم، حتى لو كانت البلاد في حالة حرب، مثلما يحدث في أوكرانيا مثلاً، حيث يتجول الرئيس زيلينسكي داخل وخارج البلاد، لكن الأمر يبدو مختلفاً في السودان؛ لأسباب كثيرة، ظهور البرهان خارج دائرة الحصار، له معانٍ ودلالات عسكرية وسياسية ومعنوية.

عند انطلاق صافرة الحرب، صبيحة يوم السبت 15 أبريل (نيسان) الماضي، كان الفريق البرهان ومساعده المقربون موجودين داخل القيادة العامة، التي يوجد بها منازل القيادات العليا للجيش. ورغم الجدل الذي ما زال دائراً حول من أطلق الرصاصة الأولى، فمن المؤكد أن قيادة «الدعم السريع» كانت لديها خطة جاهزة لاحتلال القيادة العامة. وهكذا ما إن انطلقت الرصاصات الأولى في حزم المدينة الرياضية التي توجد بها وحدات من قوات «الدعم السريع»، كانت وحدات أخرى من «الدعم السريع» تهاجم القيادة العامة والمناطق المحيطة بها، وقالت مصادر عسكرية، في حينها، إن الفريق البرهان نجح من الموت أو الاعتقال بمعجزة وتضحيات من قوة الحراسة، حتى استطاعوا تأمينه في مبنى مخصص للقيادة العملياتية.

مع اشتداد المعارك في الأيام اللاحقة، وامتدادها لتغطي كل مناطق العاصمة الخرطوم بمدنها الثلاث، اتضحت خريطة وجود الجيش و«الدعم السريع»، وبدا واضحاً أن قوات الجنرال حميدتي تحاصر القيادة العامة من كل الاتجاهات.

تحتصر قوات «الدعم السريع» منطقة القصر الخرطوم، التي توجد بها القيادة العامة والوسط الجمهوري ومعظم المباني الحكومية، حيث توجد هذه القوات في الناحية الجنوبية في مبنى جهاز الأمن وحى المطار ومطار الخرطوم، وتقل هذه القوات المنطقة الواقعة غرب القيادة العامة من المنطقة العسكرية المركزية، وحتى جسر الملك نمر، كما توجد القوات من الناحية الشرقية في شارع عبيد ختم وأحياء بري والرياضة والنخشة، شمال القيادة يوجد شارع النيل ويسر النيل الأزرق، وتسيطر القوات المسلحة على مدخله الجنوبي قرب القيادة، بينما تسيطر

المستجدات الدولية ودورها في تصويب أداء بايدن



سام منسي

دولار قدمها الاتحاد الأوروبي و8 مليارات دولار قدمتها بريطانيا، إضافة إلى تدابير منها التمويل لتعزيز القدرة الإنتاجية للاتحاد الأوروبي ومعالجة النقص الحالي في الذخيرة والصواريخ ومكوناتها. وتجدر الإشارة هنا إلى تصدير واشنطن لنظام «Rapid Dragon» لحلفائها وشركائها، والذي يسمح بنشر صواريخ جو-أرض بعيدة المدى باستخدام إجراءات الإنزال الجوي العادية من طائرة شحن عسكرية، بدل الحافلات الثقيلة التي تحمل تقليدياً هذا النوع من الذخائر والتي لا يمتلكها الحلفاء. وأولت إدارة بايدن الشأن الآسيوي حيزاً مهماً، أبرز محطاته صفقة الغواصات النووية لأستراليا بنحو 245 مليار دولار في إطار تحالف «أوكوس» الثلاثي الأميركي - البريطاني - الأسترالي المعلن عام 2021 ضمن جهود مواجهة الوجود العسكري المتنامي للصين في منطقتي المحيطين الهندي والهادئ. ومنذ أسبوعين، عقدت لأول مرة قمة ثلاثية في منتجع كامب ديفيد قرب واشنطن بين الولايات المتحدة واليابان وكوريا الجنوبية لمواجهة التحديات الأمنية المشتركة، أبرزها السلوك «الاستفزازي» لكوريا الشمالية وتصاعد التهديدات الصينية.

في الشرق الأوسط، حاولت إدارة بايدن الرجوع عن خطء بداية وليايتها وعن سياسات باراك أوباما المنسحبة، في أول زيارة لبايدن إلى المنطقة، وتحديداً في القمة الإقليمية في مدينة جدة السعودية التي جمعتها بقيادة الدول الخليجية، إضافة إلى مصر والأردن والعراق، جدد بايدن التزام بلاده بالدور الذي تلعبه في المنطقة، كما التصميم على وقف نشاط إيران النووي ومنعها من امتلاك السلاح النووي بالعودة إلى المفاوضات معها، والحؤول

تخريب المحاكمات من متغيرات خلال الحملة وحتى نوفمبر (تشرين الثاني) 2024، فمن المفيد مراجعة أداء بايدن حتى الآن، لا سيما أن ولايته شهدت أحداثاً جساماً في مختلف أنحاء العالم، أولها الحرب في أوكرانيا التي تكاد تتحول إلى حرب عالمية ثالثة. تعدد ما حققته واشنطن خلال ولاية بايدن لا يعني شطب الأخطاء والخطايا المرتكبة خلالها، وأبرزها الانسحاب المخزي من أفغانستان، وما تردد عن فشل المخابرات الأميركية في التحقق من نوابيا موسكو في الهجوم على أوكرانيا، وسوء سلوك إدارة المزعزع للاستقرار، وتماديها في تصويب اليورانيوم، وتقويض علاقاتها التاريخية مع حلفائها وشركائها العرب وإحجامها عن الدفاع عنهم.

على الرغم من ذلك، فالحرب الأوكرانية وحدها قدمت لبايدن رصيماً غنياً؛ إذ منذ الأيام الأولى لاندلاعها بدا مصمماً وواضح الرؤية لما يمكن أن يتأتى جراء هزيمة أوكرانيا أمام الجيش الروسي أوروبياً ودولياً، بما يتخطى أوكرانيا. ساهمت سياسة إدارة بايدن في هذا الملف بإحياء العزم والثقة لدى القادة الأوروبيين، وحفزت مواقفهم السياسية الحازمة تجاه موسكو، وأعادت الروح لحلف «الناتو» الذي وُصف قبل الحرب بأنه في حالة موت سريري، ووثقت العلاقة بين ضفتي الأطلسي بعد برودة طويلة. نظرة سريعة على حجم المساعدات الأميركية العسكرية والمالية لأوكرانيا تظهر واشنطن بمثابة الشريك العسكري الأقوى لكيف منذ بداية الحرب؛ إذ زودتها بأسلحة ومعدات أكثر من العواصم الأوروبية مجتمعاً تجاوزت 42 مليار دولار مقارنة بنحو 15 مليار

تدخل الولايات المتحدة مع بداية الخريف، السباق نحو البيت الأبيض وسط تحاذب سياسي حاد وغير مسبوق بين الحزبين الديمقراطي والجمهوري، وفيما بين الجمهوريين بشأن ترشيح دونالد ترمب عن الحزب. واللافت في هذه الحملة أن المنافسة تميل لأن تكون منافسة شرسة محصورة بين أكبر شخص سناً يتولى هذا المنصب، أي الرئيس الحالي جو بايدن المصمم على الترشح لولاية ثالثة (86 عاماً عند انتخابه الولاية الثانية إذا فاز)، وأكثر رئيس جدي في التاريخ الأميركي والملمخ بفصائح ولوائح اتهام وعمليات عزل يصعب التفاوضي عنها؛ أي دونالد ترمب.

يصعب التفاوضي عن عامل السن لدى بايدن، كذلك عدد الهفوات المتكررة التي يترصدتها منافوه، مع وصف اللجنة الوطنية للحزب الجمهوري له بأنه «منفصل عن الواقع لدرجة أنه بعدما تسبب في أزمة تلو أخرى، يرى نفسه جديراً بأربع سنوات إضافية». ويصعب أيضاً التفنن فوق كمية الفضائح والانتهاكات بحق ترمب، وهو أول رئيس يسلم نفسه (إلى سلطات ولاية جورجيا) وتتخذ بحقه إجراءات الموقوفين المتهمين. ويصعب كذلك فهم عجز مجتمع ودولة بحجم وجبروت وتقدم الولايات المتحدة، عن أن تقدم إلى منصب الرئاسة خيارات مختلفة تعكس عن حق غناها وتعددها وديمقراطيتها، إنما يبدو أن الوسط السياسي في العاصمة واشنطن بات منفصلاً كلياً عن واقع هذه الأمة.

وبما أن ترشيح بايدن هو الأمر الثابت الوحيد حتى الآن بانتظار معرفة من سيواجهه من الجمهوريين ترمب أو شخصية أخرى، أو أن ترمب سيغرد خارج الحزب ويترشح منفرداً مع تداعيات هذه الخطوة عليه وعلى حزبه، إضافة إلى ما سوف

المقر الرئيسي	المكاتب	الوكيل الإعلامي	وكيل الاشتراكات	وكيل التوزيع
الرياض Riyadh	الكويت Kuwait	الرباط Rabat	الرياض Riyadh	الرياض Riyadh
+9661 12128000	+965 2997799	+212 37262616	+212 37262616	+212 37262616
+9661 14401440	+965 2997800	+212 37260300	+966 920035142	+212 37260300
جدة Jeddah	دبي Dubai	واشنطن Washington DC	KSA: RIYADH +966 11 271 6909	جدة Jeddah
+9661 26511333	+9714 3916500	+1 2026628825	+966 920035142	+9661 26511333
+9661 26576159	+9714 3918353	+1 2026628823	KSA: JEDDAH +966 12657 2323	+9661 26576159
المدينة المنورة Madina	القاهرة Cairo	بيروت Beirut	Dubai, UAE +971 4 4254285	المدينة المنورة Madina
+9664 8340271	+202 37492996	+9611 549002	بيروت الإلكتروني sales@smc.me	+9664 8340271
+9664 8396618	+202 37492884	+9611 549001	موقع الإلكتروني www.smc.me	+9664 8396618
الدمام Dammam	الخرطوم Khartoum	عمان Amman	صحيفة العرب الأولى تشكر أصحاب الدعوات الصحفية الوجيهة التي وتعلمهم بانها وهدمها المسؤولة عن تغذية تكاليف الرحلة كاملة لجنوبها وكتابها ومراسليها وصحفيها، راجية منهم عدم تقديم أي هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الرئية لتلبية مهمته بأمانة وموضوعية.	الدمام Dammam
+96613 8353838	+2491 83778301	+9626 5539409		+96613 8353838
+96613 8354918	+2491 83785987	+9626 5537103		+96613 8354918



srmq
Saudi Research & Media Group

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرئيس التنفيذي

جمانا راشد الراشد

CEO

Jomana Rashid Alrashed

التنريف الأوسط

صحيفة العرب الأولى

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظا

رئيس التحرير

Editor-in-Chief

Ghassan Charbel

مساعدو رئيس

Assistants

التحرير

Editor-in-Chief

عبدروس عبد العزيز

Aidroos Abdulaziz

زيد فيصل بن كمي

Zaid Bin Kami

سعود الريس

Saud Al Rayes

حفر المناجم والقبور

في 1961 ارتكبت سانت بطرسبورغ الجميلة إثمًا عظيمًا. أنجبت طفلاً فقيراً بشهوات شاسعة. لم يعرف الولد الفقير والده الذي مات باكراً. راهن علي رياضة التزلج للصعود، لكنه سرعان ما ألقه مراهق تعلم في أزة المدينة فن انتزاع الأشياء قسراً وخارج القانون. لهذا أمضى معظم عقد الثمانينات وراء القضبان. الإذانة واضحة وصريحة. استخدام العنف مجموعة «غينيس» للزق القياسية، لكن في عدد في عمليات سطو على المارة. لم تدرك المدينة هول ما فعلت. لم تتوقع أن ينشق الطفل لاحقاً طريقه إلى ضحاياه وحكايات الأبار والمناجم والقبور. قبل تسع سنوات كانت المدينة نفسها أنجبت طفلاً سيمسك لاحقاً بقبضة حديدية صمير روسيا الخارجة ذليلة من الركام السوفياتي. لم تتوقع أن تتداخل مسيرة الرجلين وتتشابك.

سنفتقده. عثة الشياطين أصدقاء الصحافة. ينتزعون مواقفهم في صدارة الأخبار ويسرقون العناوين. نذك من الأبرياء. ليس لديهم قصة تروى. لا يثيرون الإعجاب ولا الغضب. لا اللذم يسيل من أصابعهم ولا الفساد ينضب من عيونهم. ينقصهم هذا النبات السحري الذي يسمى الإثارة وهو العامود القفري للصحافة والتخاطب. رجل مثيز واحد يكفي للفوز باهتمام القارئ. هذه المرة اختلقت قصة الرجل المثير بقصة الرجل المثير الذي صنعه واطلقه وقدم الغطاء المقدس لممارساته.

لماذا يحتاج العالم للمزيد من النفط؟

هل تعلم ما هو الشيء المشترك بين معاجين الأسنان والكاميرات والصابون وأجهزة الحاسب الآلي ووقود الطائرات وعجلات السيارات وعدسات العين والأطراف الصناعية؟ النفط. فإن اختفى النفط اليوم سنفتقد العديد من السلع والخدمات المهمة التي يعتمد إنتاجها عليه أو إحدى المواد المشتقة منه. فعلى سبيل المثال، انخفاض النفط قد يؤدي إلى وقف حركة النقل وتجمد المنازل وانفجار في سلاسل الإمدادات وارتفاع معدلات فقر الطاقة.

إن تقرير الطاقة العالمي لعام 2022، الذي نُشر من قبل معهد الطاقة في المملكة المتحدة والشركتين الاستشاريتين KPMG و Kearney، أكد أن الوقود الأحفوري يظل لنا جميعاً أن انتقالنا للطاقة تحدث على مدى عقود، وتأخذ العديد من المسارات. لنأخذ السيارات الكهربائية على سبيل المثال؛ فعلى الرغم من أن سيارة «تويوتا بريوس» أصبحت أعلى السيارات الكهربائية الهجينة إنتاجاً على مستوى العالم في أواخر التسعينات؛ فقد أشارت دراسات الرابطة الوطنية لتجار السيارات الأمريكية إلى أن السيارات الهجينة والسيارات الكهربائية للنسج الخارجي والسيارات التي تعمل بالبطاريات تمثل 12,3 في المائة من العدد الكلي للسيارات المبيعة في الولايات المتحدة في عام 2022.

في حين أن الشعبية المتزايدة للسيارات الكهربائية أمر لا جدال فيه؛ فلا بد من التنويه بأن إجمالي مبيعات السيارات التي تعمل بالبطاريات شكلت نسبة 19 في المائة من إجمالي مبيعات السيارات الجديدة في الصين، العام الماضي. كما أن مبيعات سيارات البنزين والديزل في الاتحاد الأوروبي مثلت نصف إجمالي مبيعات السيارات لعام 2022.

وبالتالي، عندما يتعلق الأمر بقطاع النقل (وأغلب القطاعات الأخرى حقيقة) فإنه ليس من الإنصاف تجاهل اعتماد ملايين البشر حول العالم على النفط في الوقت الحالي وفي المستقبل. هذه القضية تزداد

المعارض «داعش».

بدت اللعبة مريحة. سيذهب بريغوجين إلى أفريقيا. سيحرس المناجم موقراً أيضاً خدمات أمنية للبلدان المضيفة. يبحث الذهب والمعادن الثمينة ولا يتردد رجاله في قتل من يقرب أو يعترض طريقهم. في 2018 حاول ثلاثة صحافيين روس كشف طلاس دور «فاغنر» في أفريقيا الوسطى فحولهم جنأً. سيد المرتزقة لا يرحم. حين أطلق بوتين حربته في أوكرانيا سئحت له فرصة عمره.

تقدم الجيش الروسي لالتهم كبير لكنّها امتنعت فارتد دبابات محترقة. لم يخف «المهرج» فولوديمير زيلينسكي ووقف في وجه العاصفة مستنهضاً مواطنيه والعالم. ولم يتردد الغرب في ضخ المساعدات في عروق بلاده.

خاف بوتين من عد الغموض العائدة إلى الأراضي الروسية. خيئه الجيش الذي أنفق مئات المليارات في تحديته. أنهله انتقال المبادرة إلى يد العدو. انكأ على بريغوجين. أعطاه ما لم يعطه لغيره. سمح له أن يذهب إلى السجن وأن يغرق منها. وعد بالغو عن مقاتل سنة أشهر في أوكرانيا. انجذب الآلاف إلى جيش «فاغنر». على مداخل باخموت الأوكرانية وفي أنفاقها تراجمت جثث المحاربين. سمع العالم صوت بريغوجين هادراً. قيادة الجيش الروسي تتخل عليه بالأسلحة والخاثر. تحدث عن جن وفساد وخيانة. وتصاعدت لهجته حين اتقحم المدينة وسط بحر من



غسان شربل

رجل الأعمال ومنحه سيده فرصة صعود السلالم بقفزات سريعة. سيشرق على توفير الماك في ماب السيد الرئيسي. ثم سيتولى توفير الأغذية للجيش. عقود تخير اللعاب ولا يمكن الفوز بها لولا رضا صاحب الأختام والأيام.

في 2014 افتتح بوتين موسم النار الطويل. أعاد شبه جزيرة القرم إلى الحوض الروسي الدافئ. افتتح زعزعة الاستقرار في الدونباس الأوكراني. توافد متطوعون من العسكريين الروس المتقاعدين ومعهم باحثون عن حرب وراثت وغنائم. لم يضع بريغوجين الفرصة. ولدت شركة أمنية أسماها «فاغنر» باستطاعة عناصرها ارتكاب ما قد يتردد الجيش الروسي في ارتكابه. وبعد عام سيكذب بوتين سيز الأحداث في سوريا وسيتولى زعيم «فاغنر» حراسة آبار النفط فيها مقابل عائد شهري في موازاة مشاركته في بعض

الدماء. حان سيد المرتزقة صورة البطل لدى بعض أبناء شعبه. والانتصار بوابة الغرور وبوابة الانتحار أيضاً. دخل زعيم «فاغنر» المنطقة المحظورة. شكك في الحرب التي سفاها بوتين «العملية العسكرية الخاصة» وهي في الواقع أخطر نزاع منذ الحرب العالمية الثانية.

تصرف بريغوجين كأنه من أنقذ بوتين من الذهاب إلى التاريخ مصاباً بلعنة باخموت. أحدث ثقباً في هالة الجيش وقيادته. أحدث ثقباً في هالة الكرملين وسيده. تكلم كمن يعتبر نفسه رقيباً أو شريكاً. بلغ به الأمر حد عصيان الأمر. حد التمرد والزحف في اتجاه موسكو. جرحت صور الإعلام الغربي مهندس الانقلاب الكبير. تحدث عن «الخيانة». وعقاب الخيانة معروف. مطرقة على رأس الخائن كما فعل بريغوجين مراراً وتباهياً.

قطع رأس «فاغنر» لن يقتلها. سيغدها إلى بيت الطاعة. ستكون مختلفة بالتأكيد. لكل زعيم أسلوبه ومطرقته. الأهم هي الحرب المفتوحة. أوكرانيا نفسها قد تقتل تحت مطرقة الحرب. وقد يقطع جزء من جسدها. وقد تنهال مطرقة الحرب إن طالت على روسيا نفسها. قد تتحول مجرد قوة إقليمية تتكى على بكين في عالم ترث الصين فيه الموقع الذي كان للاتحاد السوفياتي.

حفر بريغوجين قبوراً كثيرة لكثيرين. في الشهور الماضية بدأ ابن سانت بطرسبورغ كمن يحفر قبره.

من المؤكد أنه لا يمكن لأي شكل من أشكال الطاقة في المستويات الحالية أن تلي متطلبات الطاقة في المستقبل. لذا لا بد من تبني نهج شامل يناسب جميع الشعوب، ويركز على استخدام جميع أنواع الطاقة، ويشجع على تطوير جميع أنواع التكنولوجيا. وفي هذا الصدد، تبدي الدول الأعضاء في منظمة «أوبك» رغبتها واستعدادها وقدرتها على توفير الطاقة المطلوبة لتلبية احتياجات الطاقة المستقبلية، مع التركيز على خفض الانبعاثات والمساعدة في القضاء على فقر الطاقة في وقت واحد.

وتشير إحصائيات الأمم المتحدة إلى أن هناك أكثر من 700 مليون شخص في العالم يعيشون من غير كهرباء، وما يقارب ثلث سكان العالم يستخدمون أدوات طهي غير فعالة وملوثة. إن الحياة بظروفها المختلفة لا تتمحور حول كماليات الحياة، مثل السيارات والمكيفات وأجهزة الحاسب الآلي، بل تدور حول توفير أساسيات الحياة الضرورية مثل الكهرباء والتدفئة؛ فاستطاعة النفط أن يوفر إمدادات طاقة ميسورة وملائمة، وأن يساهم في القضاء على فقر الطاقة، بل سيكون له دور محوري في هذا الشأن. الجدير بالذكر أن الدول النامية ما زالت تؤكد أهمية هذا الأمر بشكل جلي، ولكن ماذا عن موقف الدول المتقدمة؟

العالم - بغض النظر عن تقسيماته الجغرافية - يواجه معضلة أخرى وهي عدم تخصيص أموال كافية لاستثمارها في قطاع الطاقة وأنواعها. إن النمو المتوقع للطالب على النفط بمره يتطلب استثمارات هائلة للحفاظ على استدامة إمداداته. فمن المتوقع أن يشكل النفط ما يقارب 29 في المائة من متطلبات العالم من الطاقة حتى عام 2045، الذي يتطلب بدوره استثمارات بقيمة 12,1 تريليون دولار أمريكي حتى ذلك الحين، أو ما يزيد على 500 مليار دولار أمريكي سنوياً. وهنا يجب التنويه بأن المعدلات السنوية للاستثمار التي سُجلت مؤخراً كانت أقل من المستويات المطلوبة. وحررت منظمة «أوبك» من خطورة العواقب



هيثم فيصل الغيص*

أهمية عند اقترانها بمسألة الاستثمارات اللازمة لتلبية الطلب المتزايد على الطاقة، بالإضافة إلى ضمان أمن الطاقة وتوفير مصادر للطاقة بأسعار مقبولة، وخفض الانبعاثات بما يتماشى مع «اتفاقية باريس للمناخ».

إن عدد سكان العالم في تزايد مستمر، حيث إن تقرير منظمة أوبك، «أفاق النفط العالمية»، أشار إلى أنه من المتوقع أن يزداد عدد سكان العالم بمعدل 1,6 مليار ليصل إلى مستوى 110 ملايين برميل يومياً. وبالتالي يتضح لنا أن النفط سيستمر في تكوين جزء أساسي من البنية التحتية العالمية للطاقة لعقود مقبلة. وهذا يتناقض بشكل صارخ مع التصريحات العديدة التي صدرت خلال العقود الماضية، والتي تشير إلى أن عصر النفط قد انتهى. في الواقع، يقرب الطلب على النفط من أعلى مستوياته على الإطلاق، حيث سيرتفع بما يقارب 5 ملايين برميل في اليوم في عامي 2023 و2024.

* الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك).

مؤشر	النفط (برنت)	الذهب	بتكوين	البن	القمح	الحديد الخام
أمس	\$84.34	\$1913.10	\$26110	\$153.00	\$606.50	\$107.82
السابق	83.36	\$1920.40	\$26219	\$151.40	\$604.00	\$107.47

خبراء لـ **الشرق الأوسط**: استثمار موقع المملكة جغرافياً لتحقيق النمو الاقتصادي

ولي العهد يطلق مخططاً عاماً يعزز ربط السعودية بسلاسل الإمداد العالمية

الرياض: فتح الرحمن يوسف

أطلق ولي العهد السعودي رئيس مجلس الوزراء رئيس اللجنة العليا للنقل والخدمات اللوجيستية، الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، يوم الأحد، المخطط العام للمراكز اللوجيستية، بهدف تطوير الربط المحلي والإقليمي والدولي لشبكات التجارة الدولية وسلاسل الإمداد العالمية. وهي خطوة أكد خبراء لـ «الشرق الأوسط» أنها تأتي في إطار استثمار المملكة لموقعها الجغرافي المتميز من أجل تحقيق المزيد من النمو الاقتصادي.

وكشف الأمير محمد بن سلمان، عن المخطط العام الذي يهدف إلى تطوير البنية التحتية للقطاع اللوجيستي في المملكة، وتنويع الاقتصاد المحلي، وتعزيز مكانة البلاد بوصفها وجهة استثمارية رائدة ومركزاً لوجيستياً عالمياً.

ولفت ولي العهد إلى أن إطلاق المخطط يأتي امتداداً لحزمة من المبادرات المستمرة وفق مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجيستية بغرض تطوير القطاع اللوجيستي لدعم النمو الاقتصادي، وتطوير الربط المحلي والإقليمي والدولي لشبكات التجارة الدولية وسلاسل الإمداد العالمية.

وأضاف أن المخطط يعزز الشراكة مع القطاع الخاص، وتوسيع فرص توليد الوظائف، وترسيخ مكانة البلاد بوصفها مركزاً لوجيستياً عالمياً كونها تمتاز بموقعها الجغرافي الذي يربط 3 من أهم قارات العالم (آسيا، وأوروبا، وأفريقيا).

ويشكل المخطط الخدمات اللوجيستية إحدى الركائز الواعدة للتنوع الاقتصادي والتنموي بالمملكة،



المخطط المعلن يهدف إلى تطوير البنية التحتية للقطاع اللوجيستي في المملكة وتنويع الاقتصاد (واس)

ويشهد حالياً الكثير من المبادرات تستهدف تحقيق نقلة كبرى نحو تنمية القطاع، وتوسيع إسهاماته الاقتصادية والتنموية.

رؤية استراتيجية

وذكر عضو مجلس الشورى، فضل البوعينين لـ «الشرق الأوسط»، أن تطوير البنية التحتية للقطاع اللوجيستي من خلال وضع المخطط العام، يسهم في تنفيذ البرامج وفق رؤية استراتيجية ومخطط عام يشكل خريطة طريق محققة للأهداف الاستراتيجية.

وتوقع «أن يشكل القطاع اللوجيستي جزءاً من منظومة

القطاعات الاقتصادية الأهم في المملكة، فهو قطاع واعد ويحتاج إلى استثمارات في البنية التحتية مدعومة بتشريعات للمناطق اللوجيستية ليكون القطاع الأهم محلياً وإقليمياً وعالمياً».

من جهته، أشار المستشار وأستاذ القانون التجاري، الدكتور أسامة العبيدي لـ «الشرق الأوسط» إلى أهمية المخطط الجديد نحو تطوير البنية التحتية لقطاع النقل والخدمات اللوجيستية في البلاد وتنويع الاقتصاد المحلي السعودي، إلى جانب تعزيز مكانة المملكة كوجهة استثمارية واقتصادية رائدة ومركز لوجيستي عالمي.

ولفت إلى أن المخطط يعزز ارتباط السعودية بالاقتصاد العالمي وتمكنها

من استثمار موقعها الجغرافي الذي يتوسط القارات الثلاث في تنويع اقتصادها. وأضاف العبيدي، أن خطوة المملكة ستؤدي إلى تحقيق المزيد من الدعم للنمو الاقتصادي والربط المحلي والإقليمي والدولي لشبكات التجارة العالمية.

حركة البضائع

بدوره، أكد رئيس شركة «التميز» القابضة، عبد الله المليحي لـ «الشرق الأوسط»، أن المخطط العام يعزز حجم الاستثمار المحلي والعالمي، فضلاً عن توليد المزيد من الوظائف. ووفق المليحي، بلغ حجم سوق الخدمات اللوجيستية في السعودية

خلال العام الماضي نحو 132,6 مليار ريال (35,3 مليار دولار)، بالترتيب مع تسجيل الناتج المحلي الإجمالي لأنشطة النقل والتخزين والاتصالات نمواً بلغ 197,36 مليار ريال (52,6 مليار دولار) في 2022، بنسبة نمو 14,06 في المائة عن 2021.

وأفاد أستاذ الاقتصاد في جامعة جدة، الدكتور سالم باعجاجة لـ «الشرق الأوسط»، أن الخطوة مهمة نحو تعزيز البنية التحتية للقطاع اللوجيستي، الذي سيساعد على تنقل حركة البضائع بسهولة ويسر ويعزز من نمو الخدمات اللوجيستية. ويضم المخطط العام للمراكز اللوجيستية 59 مركزاً بإجمالي مساحة تتجاوز 100 مليون متر مربع، تتضمن 12 مركزاً لوجيستياً

المخطط امتداد للمبادرات المستمرة وفق مستهدفات استراتيجية النقل والخدمات اللوجيستية

مزاولة النشاط اللوجيستي، خصوصاً بعد إطلاق الرخصة اللوجيستية الموحدة ومنح الرخصة لأكثر من 1500 شركة محلية وإقليمية وعالمية، وإطلاق مبادرة «الفسح خلال ساعتين» بالتعاون مع الجهات الحكومية ذات العلاقة.

وتعمل وزارة النقل والخدمات اللوجيستية وفق منهجية تسعى لتنمية صناعة الخدمات اللوجيستية، وتعزيز استراتيجيتها الصادرات، وتوسيع فرص الاستثمار، وتكريس الشراكة مع القطاع الخاص.

يذكر أن المملكة حققت في أبريل (نيسان) الماضي إنجازاً جديداً في منظومة النقل والخدمات اللوجيستية بعد أن قفزت 17 مرتبة عالمياً في مؤشر اللوجيستي الصادر عن البنك الدولي.

كما تقدمت إلى المرتبة الـ 8 من بين 160 دولة في الترتيب الدولي في مؤشر الكفاءة اللوجيستية.

وكشفت وزارة النقل والخدمات اللوجيستية، مؤخراً، عن حزمة من 17 مبادرة في القطاع اللوجيستي لوجيستياً في بقية مناطق المملكة. ويرجع العمل حالياً في 21 مركزاً على أن تكتمل جميع المراكز بحلول 2030.

وستمكن مراكز الصناعات المحلية من تصدير المنتجات السعودية بكفاءة عالية، وكذلك دعم التجارة الإلكترونية لتسهيل الربط بين المراكز اللوجيستية ومراكز التوزيع داخل مناطق ومدن ومحافظات المملكة بسرعة كبيرة.

الرخص اللوجيستية

وتوفر المراكز إمكانية تتبع عالية، وتيسير استخراج تراخيص

لوجيستية، مثل «سدر»» التي يعتمد تصاميم وأشكال المباني التجديدية التقليدية. أما واجهات مشروع «العروس» في جدة فستلهم تصاميمها من طراز جدة التاريخي للمنطقة الغربية على ساحل البحر الأحمر، والتي تتميز بعمارتها بالمباني العمودية والهياكل الخشبية والعناصر الجمالية المميزة. كما تتأثر مشاريع المنطقة الشرقية بالإرث الذي يتميز باستخدام القطران الأنفة والأنماط الهندسية. وقالت المصادر إن جميع مشاريع الشركة تتكامل مع المفهوم العام لبيادئ سهولة الوصول وقابلية المشي ومنح الأولوية للمشاة، وينعكس ذلك في اعتماد مفهوم الشوارع الصديقة للمشاة والمظللة بواسطة النباتات الطبيعية المحلية والمواد المستوحاة من التراث المحلي للمنطقة.

انفتاح على الشراكات العالمية

وأشارت مصادر «روشن» إلى انفتاح الشركة على الشراكات العالمية والاستثمارات الأجنبية، وذلك من أجل ثلاثة أهداف رئيسية، تتمثل في:

أولاً: تحقيق التحول الطموح الذي ترمي إليه رؤية السعودية 2030، بما يشمل ركائز الاقتصاد المنوع التي تشمل تحفيز استقطاب الاستثمارات الأجنبية المباشرة إلى المملكة. ثانياً: الاستفادة عملاء الشركة من أفضل العروض والخدمات العقارية على مستوى العالم، بدءاً من أساليب البناء النموذجي المتقدمة وصولاً إلى تقنيات الري الذكية.

ثالثاً: الارتقاء بمستوى قطاعي العقارات والبناء في المنطقة من خلال تعزيز اعتماد المعايير العالمية والتقنيات المتقدمة والمتطورة.

«روشن» تشهد إقبالاً على مشاريعها السكنية... وعقود بـ 37,5 مليار ريال في قطاعات جديدة

الرياض: محمد المطيري

كشفت مصادر في شركة «روشن» العقارية المملوكة لـ «صندوق الاستثمارات العامة» السعودي أن مشاريعها تشهد إقبالاً كبيراً يتخطى عروضها السكنية، حيث منحت عقوداً تجارية بقيمة 37,5 مليار ريال (نحو 10 مليارات دولار) لتطوير مشاريع في قطاعات أخرى من بينها قطاعات التجزئة والضيافة والتعليم والرعاية الصحية والخدمات اللوجيستية وبناء المساجد. وإن كشفت أنه تم بيع 100 في المائة من وحدات المرحلة الأولى من مشروع «سدر» الواقع شمال مدينة الرياض، قالت إن مبيعات المرحلة الثانية من مشروع «سدر» في الرياض و«العروس» في جدة قاربت حدود الـ 7 آلاف وحدة.

و«روشن» التي تأسست عام 2020، والتي يرأس مجلس إدارتها ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس الشؤون الاقتصادية والتنموية الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، تلترز بتعزيز جودة الحياة في جميع أنحاء المملكة، حيث تتواجد عبر أربع مناطق رئيسية وهي الرياض، ومكة المكرمة والمنطقة الشرقية وعسير. وقالت المصادر في تصريحات خاصة لـ «الشرق الأوسط» إن إجمالي مساحات الأراضي التي تعمل فيها «روشن» تتجاوز حالياً 200 مليون متر مربع، بما فيها 20 مليون متر مربع لمشروع «سدر» في الرياض، و1,4 مليون متر مربع لمشروع «أريفة» في الرياض، و4 ملايين متر مربع لمشروع «العروس» في جدة، و10,8 مليون متر مربع لمشروع «الغولة» في الأحساء.

وشددت على أن الشركة تلترز بتوفير منازل لأكثر من 2,2 مليون مواطن سعودي بحلول عام 2030، من خلال تسليم ما يزيد عن 400 ألف وحدة سكنية عالية الجودة ضمن مجتمعات «روشن» في مناطق مختلفة في المملكة. وقالت المصادر إنها: «أخذنا الخطوات الأولى لتحقيق هذا الهدف في عام 2021 عندما أطلقنا المرحلة الأولى



«الغولة» أول مشاريع «روشن» في المنطقة الشرقية (موقع شركة روشن)

من مشروع سدر» في الرياض والتي تم بيعها بالكامل. ومنذ ذلك الحين، انطلقت عمليات بيع الوحدات في المرحلة الثانية البناء «تواصل بوتيرة متسارعة عبر مختلف مشاريعنا، بما يندرج في إطار مساعينا لتحقيق أهدافنا التي تتوافق مع رؤية 2030».

تيسير المنتجات

وحول تقييم وتسعير منتجات الشركة، أوضحت المصادر أن أسعار الوحدات العقارية تهدف إلى تعزيز قدرة الشركة التنافسية وتستند إلى أبحاث السوق الشاملة، بما يضمن قدرتها على توفير منتجات تواكب احتياجات المواطنين السعوديين وتوقعاتهم، وتطلعاتهم. كما تلبي عروض الشركة السكنية احتياجات جميع المواطنين السعوديين من المنازل المفردة أو متعددة العائلات بمختلف المساحات والتصاميم، مشيرة إلى أن جميع مشاريعها حظيت بإقبال كبير في السوق، حيث تم بيع 100 في المائة من وحدات المرحلة الأولى

وأضافت «تتجاوز مشاريعنا العروض السكنية لتشمل العديد من القطاعات الحيوية الأخرى، بما فيها التجزئة والرعاية الصحية والتعليم والمساجد والترفيه والخدمات اللوجيستية. فعلى سبيل المثال، استحوذنا مؤخراً على مليوني متر مربع من المساحة التجارية في واجهة الرياض، وتمثل فرصة واعدة بالنسبة لـ (روشن) والمستثمرين، والأهم من ذلك، للمواطنين السعوديين».

وتعتمد «روشن» الارتكاز على نجاحاتها في عام 2022 لتسجيل مزيد من الإنجازات في عامي 2023 و2024،

«بورصة عقارية» لإدارة وتداول الثروات في السعودية

الرياض: بندر مسلم

خلال الإطلاق الرسمي لمنصة «البورصة العقارية» التي تستهدف رقمنة وإدارة وتداول ثروات القطاع العقاري في المملكة، أعلن وزير العدل الدكتور وليد الصمغاني أن برنامج التحول الوطني، أحد برامج «رؤية 2030»، أسهم في رقمنة أكثر من 180 مليون وثيقة عقارية في 3 أعوام، إلى جانب كثير من الخدمات المبتكرة التي اختصرت الإجراءات، ورفعت من كفاءة العمليات.

وتتبع «البورصة العقارية» تداول العقارات (بيعاً وشراءً) بكل يسر وسهولة، إلى جانب تمكين المستفيدين من خدمات الرهن العقاري إلكترونياً، بالإضافة إلى خدمات الدمج والفرز للصكوك العقارية، وخدمة تحديث الصكوك.

وأوضح الصمغاني خلال حفل تدشين «البورصة العقارية»، الأحد، في الرياض بحضور وزير الاتصالات وتقنية المعلومات المهندس عبد الله السواحة، أن إطلاق المنصة يعد امتداداً لتحقيق مستهدفات الوزارة نحو رقمنة جميع الإجراءات والخدمات بما يحقق جودة الحياة، ويتماشى مع جهود الحكومة الرقمية، ويسهم في إثراء التوثيق والتداول العقاري، وتعزيز الممكنات ليكون رافداً للاقتصاد الوطني.

وأضاف أن «البورصة العقارية» نموذج فريد من نوعه بوصفها منصة متكاملة لإدارة الثروة العقارية، كما أنها تحقق الشفافية والثوقية من خلال تقديم خدمات تداول العقارات ودمجها وفرزها إلكترونياً على مدار الساعة مع حرية العرض

والطلب والسرعة في تنفيذ العمليات، والدقة في توفير البيانات بجودة وكفاءة عالية، الأمر الذي يُعزز من الاستثمار.

السرعة والثقة

من جانبه، أوضح الرئيس التنفيذي لبرنامج التحول الوطني، ثامر السعدون، أن وزارة العدل خاضت رحلة تحويلية ملهمة من تفعيل منظومة القضاء المؤسسي وتعزيز العدالة مروراً بتطوير رقمي فعال.

ولفت السعدون إلى أن برنامج التحول الوطني كان ملازماً لوزارة العدل في الرحلة التحولية والوقوف على نقاطها ومميزاتها، مؤكداً أن «البورصة العقارية» هي إنجاز وطني يواكب تطورات «رؤية 2030» ومشاريعها التنموية.

وأشار إلى أهمية التكامل الذي أثمر في رقمنة أكثر من 180 مليون وثيقة عقارية في 3 أعوام عبر معاملة مركزية تعمل على مدار الساعة - تعد الأكبر في الشرق الأوسط - بالإضافة إلى تحويل إجراءات تسجيل الثروات العقارية إلكترونياً، وتقليص عملية الإفراغ في أقل من 60 دقيقة. وأوضح أن «البورصة العقارية» تتسم بالشفافية والثوقية، والسرعة والمرونة، والتنظيم والدقة.

من ناحيته، شدد المشرف على «البورصة العقارية»، أحمد المسلمان، على جهود وزارة العدل نحو التحول الرقمي وإطلاق كثير من الخدمات الإلكترونية أبرزها: الإفراغ العقاري، وتحديث الصكوك إلكترونياً، وكذلك خدمات الفرز والدمج، مبيهاً أن جميع تلك الخدمات أصبحت تقدم إلكترونياً عبر المنصة الجديدة.

مؤسسة بحوث مختصة فندت «خطأ» افتراضات المنظمة الاستشارية

محللون: مغالطات وافتراءات في تقرير وكالة الطاقة الدولية حول الحياد الصفري

القاهرة: صبري نايج
الرياض: «الشرق الأوسط»

ترتفع الانتقادات التي يوجهها اهالي الإختصاص لتقرير وكالة الطاقة الدولية الذي تناول «الحياد الصفري بحلول عام 2050: خارطة طريق لقطاع الطاقة العالمي»، في وقت كشف تحليل مفصل لمؤسسة بحوث سياسات الطاقة خطأ افتراضات الوكالة وبين التبعات والتكاليف البيئية والاقتصادية والسياسية والتنموية التي ستترتب على التحول المتعجل وغير المدروس الذي دعت إليه الوكالة في تقريرها.

وتؤكد التجارب التي مر بها العالم مؤخراً، أن الوصول إلى الحياد الصفري في منظومة الطاقة، بحلول عام 2050، إذا كان ممكناً، لا بد أن يتم مع ضمان إمدادات طاقة مستقرة وموثوق بها، وبأسعار معقولة، مع تمكين كل المجتمعات من الوصول إلى الطاقة التي تحتاجها.

وهو الأمر الذي تركز عليه السعودية التي تضع قضايا خفض الانبعاثات الضارة، وحماية البيئة، والاستدامة، ومواجهة آثار التغير المناخي، في مقدمة أهدافها المتعلقة بالطاقة. وكان وزير الطاقة السعودي الأمير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود أكد أكثر من مرة على ثلاثة ثوابت لسياسات المملكة في مجال الطاقة، وهي: ضمان أمن الطاقة، والاستمرار في تطوير الاقتصاد، ومواجهة التغير المناخي، وشدد، مراراً، على ضرورة أن تكون بيانات الوكالة الدولية للطاقة، أو غيرها من الجهات ذات العلاقة، في هذا الخصوص، مبنية على أسس علمية محايدة، تحقق مصالح الإنسانية في كل مكان، ويمكن تطبيقها مع الأخذ في الاعتبار الظروف الوطنية لكل دولة من المنتجين والمستهلكين.

مؤسسة بحوث سياسات الطاقة

في تحليل له حول «خارطة الطريق إلى الحياد الصفري» لوكالة الطاقة الدولية، يقول تلاك دوشي، وهو محلل اقتصادات الطاقة والسياسة العامة ذات الصلة، إن تقرير مؤسسة بحوث سياسات الطاقة، وغيره من البحوث العلمية الرصينة وغير المبسطة، يؤكد أن الوكالة الدولية للطاقة اعتمدت على عوامل ظرفية، غير جوهرية، وقابلة للتغير أو حتى عدم الحدوث، في بناء توقعها لسرعة التحول في مجال الطاقة. كما يؤكد أن من شأن الظروف التي بنت الوكالة عليها توقعاتها، غير المنطقية وغير العملية، أن تُبدي موارء الدول، وتقلص الاستثمارات في مجال الطاقة، بل ربما قضت عليها، وتحدث تأثيرات بيئية مدمرة، بسبب التقلب والإنتاج المتسارع للمعادن النادرة، وبسبب زيادة الاعتماد على إمدادات الطاقة الرخيصة، كالفحم، لإنتاج الواح شمسية، وتوربينات رياح، وبطاريات، ستكون، في نهاية المطاف، عاجزة عن توفير بدائل للطاقة يمكن الاعتماد عليها.

وحسب دوشي، يؤكد تحليل مؤسسة بحوث سياسات الطاقة لتقرير الوكالة الدولية للطاقة أن التقرير يتناقض مع بعض القواعد الاقتصادية الراسخة، كما يشير إلى أن من أخطر ما فيه أنه يعتمد، لبناء توقعاته، على افتراضات تعتمد، ومن بدورها على افتراضات أخرى، ومن ذلك القول في التقرير إن الوصول إلى الحياد الصفري يعتمد على افتراض تزايد انتشار استخدام الطاقة المتجددة كالطاقة الشمسية وطاقة الرياح، وهذا الافتراض مبني على افتراض أن تكلفة هذه الطاقة ستأثر إلى الانخفاض، وإذا

عرفنا أن الافتراض الثاني تعرض لهزات كبرى في ألمانيا وفي غيرها من دول أوروبا، أدركنا هشاشة الافتراضات كلها، والتوقعات المبنية عليها. ويشير تحليل المؤسسة لتقرير الوكالة بأن التقرير «فشل» في أخذ العديد من العوامل الفنية الجوهرية في الاعتبار عند بناء افتراضاته وتوقعاته التي وصفها بأنها «وهمية»؛ ومن ذلك ضرورة وجود خطوط نقل إضافية، عالية الجهد، لربط مولدات الطاقة المتجددة بمراكز الطلب البعيدة، والتكاليف الباهظة لطائرات التخزين، التي لا تزال تعاني من عدم كفاية سعة التخزين، والتي يجب أن تتوفر على مدى اتساع الشبكات، والطبيعة المتقطعة لإمدادات الطاقة المتجددة بسبب أحوال الطقس، والحاجة الماسة إلى الموازنة المستمرة بين تقطع إمدادات هذه الطاقة وتوفير الطاقة القابلة للتوزيع من مولدات تعتمد على الفحم والغاز الطبيعي.

ويبين تحليل المؤسسة أن من مبالغ صوراً الوكالة الدولية أنه أغفل حاجة العالم إلى استخراج كميات هائلة من المعادن المهمة التي تستخدم في صناعة الألواح الشمسية وتوربينات الرياح والبطاريات وشبكات الكهرباء. إن ترى الدراسة أن حاجة العالم إلى هذه المعادن، وخاصة الليثيوم والجرافيت والكوبالت والنيكل، سوف تهم للقيام به.

ومن المؤكد، بحسب تحليل دوشي، أنه سيكون للتوقعات غير المدروسة، أو المبنية على افتراضات غير دقيقة أو متبصرة، في مجال تحولات الطاقة، مثلما ورد في تقرير الوكالة الدولية للطاقة، الذي فندته مؤسسة بحوث سياسات الطاقة في تحليلها، نتائج عكسية سلبية تهز الثقة بمبادئ الاستدامة عالمياً، وقد ظهر هذا بوضوح، مؤخراً، في ارتفاع أسعار الكهرباء للمنازل من 28 دولة أوروبية، وفي قرار حكومات أوروبية، مثل السويد، الشروع في بناء محطات نووية جديدة، وقذفان 88 في المائة من سكان ألمانيا فقتهم بإمكان تحقيق ما يُسمى «الطاقة الخضراء».

ومن أهم النتائج السلبية

الوكالة الدولية للطاقة اعتمدت على عوامل ظرفية غير جوهرية وقابلة للتغير (رويتزر)



والطويل، كذلك التي تختبئها الوكالة في تقريرها.

لا استغناء عن النفط والغاز

يرى وزير البترول المصري الأسبق أسامة كمال، أن هناك تغيرات هيكلية في مزيج الطاقة على مستوى العالم، نتيجة التغيرات الجيوسياسية التي يشهدها العالم بعد أزمة جائحة كورونا والمواجهة الروسية - الأوكرانية، بحيث «غيرت معظم دول أوروبا خططها نحو التحول إلى الطاقة الخضراء - فور وقف إمدادات الغاز الروسي - لتعود محطات الكهرباء العاملة بالفحم والطاقة النووية للعمل فوراً وتؤجل خطط التحول الأخضر إلى ما بعد 2040 - 2050».

وقال كمال لـ«الشرق الأوسط» إن «سلة الطاقة المستقبلية يجب أن تضم كل أنواع الوقود: النفط، والغاز، والفحم، والطاقة النووية، والطاقة الشمسية، وطاقة الرياح، والطاقة المائية، والوقود الحيوي، والحرارة الجوفية... كل ما يمكن استخدامه

كوقود يجب أن يستخدم». وأضاف أن ما يقال عن استبعاد الوقود الأحفوري من مزيج الطاقة العالمي والاستغناء عن النفط والغاز «لا مجال له من الصحة، حيث يتم توجيه العنصرين للصناعات التحويلية (البتروكيماويات) لسد حاجة العالم المتزايدة من المعنصر المدبلة للمعادن في صناعة الملابس والسجاد والملابس والعبوات ومواد البناء والتغليف وصناعة السيارات والنشبات وحفظات الأطفال وخلافه». وأشار هنا إلى «التطور السريع في التكنولوجيا المستخدمة في مجال النفطية»، الذي قد يؤدي إلى عدم لحاق بعض الدول بها إذا أمضت وقتاً أطول في تقييم التكنولوجيا، وأيضاً تخزين الكهرباء في البطاريات، قد يكون من السليبات البيئية حال التخلص منها بعد خمس أو عشر سنوات».

من جهته، قال ياسين عبد الغفار رئيس شركة «سولاريز إيجيبت» للطاقة المتجددة، إن قطاع الطاقة العالمي في وضع صعب الآن، نتيجة تداعيات الحرب الروسية - الأوكرانية، التي أقتت بظلالها على إمدادات النفط والغاز في السوق العالمية، مما انعكس على العرض والطلب، في ظل إعادة هيكلية مزيج الطاقة العالمي، والتوجه نحو الطاقة المتجددة.



د. عبد الله الراددي

لماذا يخشى الغرب من «بريكس»؟

أعلنت مجموعة «بريكس»، في اجتماعها الأخير المنعقد في جوهانسبرغ، دعوتها لست دول للانضمام لعضوية المجموعة؛ وهي: السعودية، والإمارات، ومصر، وإيران، وإثيوبيا، والأرجنتين. وانضمام دول جديدة لمجموعة «بريكس» كان متوقفاً منذ فترة، بعد الاهتمام الرسمي الذي أبداه أكثر من 40 دولة. وانضمام الدول الست يعني زيادة ثقل مجموعة «بريكس»، باقتراب عدد سكانها إلى نحو نصف سكان العالم، وأن ناتجها القومي يقارب ثلث الناتج العالمي. هذا الخبر مؤشر ودلالة على تطور جديد في الشراكات بين بلدان لها ثقافتها الدولي. وبين هذه الأخبار برزت تقارير غربية لا يغيب عن قارئها الخوف الغربي من توسع مجموعة «بريكس»، وهذا الخوف يتركز في عدد من النقاط.

النقطة الأولى، التي يخشاها الغرب، هي أن تقلل «بريكس» من نظام العقوبات الدولية التي يقودها العالم الغربي، والواقع أن هذه المجموعة أثبتت بالفعل - من خلال موقفها مع روسيا - قدرتها على إضعاف أثر العقوبات الدولية. فمُنذ دخول روسيا شبه جزيرة القرم عام 2014، انخفضت التجارة بين روسيا ودول مجموعة «السيبع» بنحو 36 في المائة؛ وذلك بسبب العقوبات الاقتصادية والمالية. في المقابل، ارتفع التبادل التجاري بين روسيا ودول «بريكس» 121 في المائة، خلال الفترة نفسها. وشهد حجم التبادل التجاري بين الصين وروسيا ارتفاعاً مدهماً، خلال هذه الفترة، حيث زاد بنسبة 97 في المائة، ليصل إلى 189 مليار دولار، منها نحو 30 في المائة، خلال العامين الماضيين. ويمكن القول إنه لولا وقوف دول «بريكس» مع روسيا، لما كانت حالها الاقتصادية كما هي اليوم. هذه الوقفة مع روسيا جعلت عدداً من الدول ترى في هذه المجموعة بديلاً مناسباً للاعتماد الكلي على العالم الغربي.

النقطة الثانية التي يراقبها الغرب هي احتمالات تقويض هيمنة الدولار، ولا سيما بعد الشائعات التي أفادت بأن المجموعة تسعى إلى تطوير عملة احتياطية لاستخدامها من قبل الأعضاء في التجارة عبر الحدود. ومحاولات إيجاد عملات شبيهة جارية بالفعل، ولكن خارج نطاق مجموعة «بريكس»، من قبل البرازيل والأرجنتين اللتين تسعيان لإطلاق عملة (سور)، وعلى الرغم من أن مجموعة «بريكس» لم تدرج العملة المشتركة ضمن جدول أعمال اجتماعها الأخير، فإن التقارير الغربية بدأت توضح العوائق أمام هذه العملية، مستدلة بالصعوبات التي واجهت اليورو، ومنها تحقيق تقارب الاقتصاد الكلي بين الدول، والاتفاق على آلية سعر الصرف، وإنشاء نظام متعدد الأطراف للدفع والمناقص. وقد لا تناقش هذه العملة المشتركة في التجارة الخارجية، فإن التقارير الغربية بدأت توضح العوائق أمام هذه العملية، مستدلة بالصعوبات التي واجهت اليورو، ومنها تحقيق تقارب الاقتصاد الكلي بين الدول، والاتفاق على آلية سعر الصرف، وإنشاء نظام متعدد الأطراف للدفع والمناقص. وقد لا تناقش هذه العملة المشتركة في التجارة الخارجية، وهو الأمر الذي حدث بالفعل في بعض دول «بريكس»، وكذلك بينها وبين دول صديقة لها.

النقطة الثالثة هي خشية أن تكون مجموعة «بريكس» نظيراً غير رسمي لمجموعة «السيبع». وفي الوقت الحالي تنسّق دول مجموعة «السيبع» فيما بينها قبل الاجتماعات الدولية، مثل اجتماعات مجموعة «الغشرين»، وهي بذلك تضع نفسها في موضع قوة بانحازها موقفاً مشتركاً. وفي حال لعبت مجموعة «بريكس» دوراً مشابهاً، فقد يكون لها دور فعال في إيصال صوت الدول الناشئة لمجموعة «الغشرين» من خلال الدول الأعضاء في المجموعتين، وهو ما يضيف نقلاً للدول الناشئة في مجموعة «الغشرين».

النقطة الرابعة هي أن يتطور بنك التنمية، التابع لمجموعة «بريكس»، وأن يصبح في المستقبل نظيراً لـ«البنك الدولي»، الذي يسيطر عليها الغربية، والتي تتمكن، من خلاله، من فرض رؤيتها على السياسات الاقتصادية لبعض الدول. وحتى الآن لا يبدو بنك التنمية، الذي أسس عام 2015 نذاً لـ«البنك الدولي»، ولكن الحال قد تختلف في المستقبل بوجود دول لديها القدرة على ضخ السيولة لدعم المشاريع التنموية التي تخدم المصالح المشتركة لهذه الدول، دون فرض أجندات سياسية أو اجتماعية. إن خلاصة ما يخشاه الغرب هو أن تتمكن مجموعة «بريكس» من منافسة نفوذها الدولي، من خلال بناء كتلة تعددية بديلة، سواء أكانت هذه المنافسة على المستوى السياسي؛ مثل العقوبات الدولية أو الوساطة بين الدول، أم على المستوى الاقتصادي بتقويض هيمنة الدولار أو التأثير على الطلب، أم على مستوى التأثير على سياسات الدول من خلال المنظمات، مثل «صندوق النقد الدولي»، و«البنك الدولي» اللذين يسيطر عليهما الغرب. والخوف من زوال تفوق الغرب حاجس قديم يتجدد مع ظهور أي قوى جديدة، ولذلك، فإن المتأمل في التقارير الصادرة عن مراكز الدراسات الغربية، يجد أنها تركز على جانبين، الأول هو المنافسة بين مجموعة «بريكس» والغرب، والثاني هو احتمالات وطرق فشل المجموعة. والقليل من هذه التقارير يركز على الجانب الاقتصادي الإيجابي لهذه الشراكة، والتي قد تمكن من ازدهار دول يشكل سكانها نصف سكان العالم.

في محاولة منها لتعزيز السوق المتعثرة مع تباطؤ الانتعاش

الصين تخفض الضرائب على تداول الأسهم للمرة الأولى منذ 15 عاماً

بكين: «الشرق الأوسط»

استخضف الصين رسوم الدمغة على تداول الأسهم في النصف اعتباراً من يوم الاثنين للمرة الأولى منذ 15 عاماً، في أحدث محاولة لتعزيز السوق المتعثرة مع تباطؤ الانتعاش في ثاني أكبر اقتصاد في العالم.

وقالت وزارة المالية في بيان مقتضب يوم الأحد إنها ستخضف الرسوم بنسبة 0.1 في المائة على صفقات الأسهم من أجل تنشيط سوق رأس المال وتعزيز ثقة المستثمرين.

ورسوم الدمغة هي ضريبة

تفرضها عادة الحكومات على المستندات القانونية، وتستخدمها كوسيلة لجمع الأموال لتمويل أنشطتها. وفي ما يتعلق بالأوراق

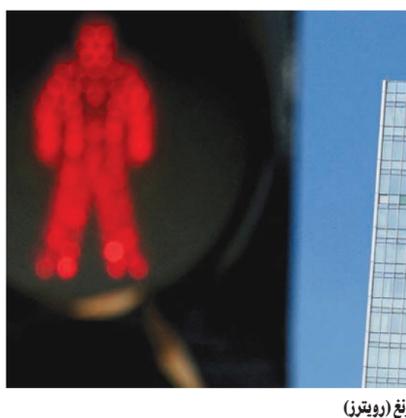
المالية، تفرض ضريبة دمغة على إجمالي قيمة عمليات شراء أو بيع الأوراق بكل أنواعها. وكانت «رويترز» ذكرت يوم الجمعة أن السلطات تخطط لخفض الرسوم بنسبة تصل إلى النصف بعد أن انخفض مؤشر الأسهم الرئيسي إلى أدنى مستوياته في تسعة أشهر. وتضع مقصودات التداول بتوقع خضض ضريبة الدمغة منذ أن أصدرت بكين تعهداً نادراً الشهر الماضي بـ«إنعاش أسواق الأسهم وتعزيز ثقة المستثمرين».

ومن المحتمل أن يؤدي خفض

الضريبة إلى صعود لتقائي في سوق الأسهم الصينية التي تبلغ قيمتها 9,6 تريليونات دولار، والتي تعتبر حساسة للغاية للتحولات السياسية

التي تؤثر على سيولة السوق، وفق «بلومبرغ» وسيلقى الخفض ترحيباً من شركات الوساطة الصينية وصناديق التحوط الكمي التي تستخدم استراتيجيات التداول المتتابع. وقال شيه تشين، مدير الصندوق في شركة شنغهاي جيان ون لإدارة الاستثمار، قبل الإعلان: «من المرجح أن تغطي مثل هذه السياسة دفعة قصيرة الأجل للسوق ولكن لن يكون لها تأثير كبير على المدى الطويل... يمكن أن يستمر الارتداد لمدة يومين إلى ثلاثة أيام فقط، أو حتى أقصر». فيما قالت هيئة تنظيم الأوراق المالية يوم الأحد إن الصين ستبسط وتيرة الاكتتابات العامة وستستعمل تخفيضات الأسهم.

وتعهد قادة الصين في أواخر الشهر الماضي إعادة تنشيط سوق الأسهم، وهي أيضا ثاني أكبر سوق التعافي بعد الوباء وأزمة الديون في سوق العقارات. واتخذت بكين سلسلة من الإجراءات، بما في ذلك خفض أقل من المتوقع في معيار الإقراض الرئيسي الأسبوع الماضي، لكن المستثمرين يطالون باستجابة سياسية أقوى بما في ذلك الإنفاق الحكومي الضخم. وفي أحدث مؤشر على الضعف الاقتصادي، أظهرت بيانات يوم الأحد أن الأرباح في صفوف الشركات الصناعية والصينيين واصلت تراجعها هذا العام إلى الشهر السابع، مع ضعف الطلب على الشركات.



مقر مجموعة «إيفرغران» الصينية في شنشن بمقاطعة قوانغدونغ (رويتزر)



د. ياسر عبد العزيز

الجائحة المعلوماتية لم تقدر زخمها

تعود الأخبار عن «كوفيد - 19»، ومتحوّراته المتعددة، إلى قوائم الاهتمام في وسائل الإعلام العالمية، بينما يتداولها بعض مستخدمي وسائط «التواصل الاجتماعي» بقدر أقل من الاكثريات، عما كان سائداً في الأوقات التي انتشرت فيها الجائحة، وهيمنت على أجندة الاهتمامات العالمية.

وسيمكن ردّ هذا التباين في الاهتمام لطبيعة الوسطين الإعلاميين اللذين يتقاسمان البيئة الاتصالية العالمية الراهنة من جانب، وإلى طبيعة مستخدمي الوسطين و«حزاس البوابات» فيها من جانب آخر.

فما زال «كوفيد - 19»، ومتحوّراته، يجسد خطراً ماثلاً، وهو أمر يشغل الحكومات والقادة والمنظمات المعنية بطبيعة الحال، لكن هؤلاء ليسوا بالضرورة نحوماً على الوسائط «الوسائطية» في كل الأوقات، وهو ما يفسر خفوت التفاعلات عبر تلك الوسائط بشأنه، مقارنةً بالأجندة الإخبارية الجادة في وسائل الإعلام التقليدية.

ومن بين الأخبار التي تم تناقلها في هذا الصدد، ما يتعلق بإخفاق إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن، في إقناع «الكونغرس» بتوفير نحو 9 مليارات دولار أميركي لـ«مكافحة الفيروس»، في الخريف الماضي؛ إذ يبدو أن النواب الأميركيين لم يجدوا ذرائع كافية لتبني الطلب الرئاسي.

لكن الرئيس بايدن عاد يوم الجمعة الماضي للحديث عن خطته لطلب المزيد من التمويل من «الكونغرس»، لتطوير آليات لمواجهة الفيروس، أملاً أن يحظى طلبه الجديد بتجاوب هذه المرة، وموازة الحديث عن ظهور حالات إصابة جديدة بمتحوّرات «كوفيد - 19»، وتحذيرات من منظمات دولية بعودة هجماته.

لم تكن قصة «كوفيد - 19» قصة عادية في تاريخ البشرية؛ إذ استطاع هذا الفيروس أن يشل العالم لسنوات، وأن يعيد صياغة المجالات الصحية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية بقسوة ورعونية في عهد الأحيان. ولقد تم تسجيل مئات الملايين من حالات الإصابة بالفيروس، وتراوحت تقديرات ما أحدثه من وفيات، بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، ما بين 15 إلى 20 مليوناً، وعندما سيجهد الباحثون لتقدير حجم الخسائر الاقتصادية التي مُني بها الاقتصاد العالمي من جزائه، فإنهم سيبحثون في أرقام ضخمة ومؤثرة للغاية.

ورغم إعلان منظمة الصحة العالمية في مطلع شهر مايو (أيار) الماضي، انتهاء حالة الطوارئ الخاصة بـ«كوفيد - 19»، موحية بأن «الأمور باتت تحت السيطرة»، فإن المدير العام للمنظمة تيدروس أدهانوم غيبريسوس، عاد في وقت لاحق من الشهر نفسه إلى التحذير من «وباء قادم، من المرجح أن يحدث قريباً».

وبموازاة ذلك، فإن قطاعاً كبيراً من العلماء والباحثين المتخصصين توافقوا على ضرورة توقع «جائحة جديدة»، مستندين إلى فكرة استنساخها من التاريخ الصحي العالمي؛ ومفادها أن «العالم يعيش في جائحة... أو يستعد لأخرى».

التحذيرات من جائحة مقبلة «أكثر فتكاً» لا تتوقف، والأخبار عن نشاط لبعض متحوّرات «كوفيد - 19» تتوالى بوتيرة هائلة لكنها مستمرة، ولذلك، فإن الحديث عن مفاوضات جارية لتطوير اتفاقيات لمكافحة الأوبئة، أو إجراءات تعزيز أنظمة التلمب والكشف المبكر، لا يتوقف. لكن ما كان لافتاً في إفادة بايدن عن طلب الأخير بتوفير مخصصات لمكافحة «كوفيد - 19»، هو توقعه أن «يحظى بموافقة من الجميع، بغض النظر عما إذا كانوا حصلوا على اللقاح أم لا».

وما يقصده بايدن بهذا التصريح يعني أنه يدرك تماماً أن قطاعاً من المشرعين الأميركيين رفضوا فكرة اللقاح، انطلاقاً من منظور التشكيك الذي طال «كوفيد - 19»، والذي صعب عملة مواجهته وحقق في غمزه من فناة هؤلاء المشككين بكل تأكيد؛ إذ إن بايدن صادق في غمزه من فناة هؤلاء المشككين بكل تأكيد؛ إذ بدأ أن العالم لم يواجه الجائحة الصحية المتجسدة في «كوفيد - 19» جدداً، لكنه واجه معها أيضاً جائحة أخرى لا تقل خطورة، وهي الجائحة المعلوماتية.

لقد أثار قطاع كبير من الجمهور العالمي - تقدره بعض البحوث بالثلث - وجود «كوفيد - 19» في الأساس، أو عدّوه «مؤامرة» تستهدف قتل الناس، أو إخضاعهم للمرض، أو السيطرة عليهم من قبل قوى منظمة، أو شكوكا في اللقاح وفي قدرته على مواجهة الوباء.

وكان منظور التشكيك في اللقاح سائداً بصورة كبيرة في عهد المجتمعات والدول المتقدمة النامية، حتى عدّته منظمة الصحة العالمية أحد أكثر 10 أخطار صحية يواجهها العالم. لا يتبقى أحد أن يعود «كوفيد - 19»، أو أي وباء مماثل آخر، لشل حياتنا، وإصابة الناس وقتلهم بالملايين، كما حدث في السنوات القليلة الماضية. لكن لو حدث ذلك، فإن المواجهة تلك امر ستكون صعبة ومرتبكة، لأن المشككين في وجود الفيروس، واللقاحات، موجودون، وربما أن أعدادهم في تزايد. ولذلك، فإن جزءاً غير قليل من المواجهة سيكون في الإعلام.

إيجابية، وفق الغوري، الذي يعده «فرصة» للمؤسسات الإخبارية لإعادة التركيز على قنواتها الأصلية، ما قد تنتج عنه زيادة في الاشتراكات والمبيعات، حيث يبحث القراء عن مصادر موثوق بها للأخبار». ومن جهة ثانية، يقول الغوري إن «انخفاض أو انعدام المحتوى الإخباري الرسمي في منصات التواصل الاجتماعي، سترك المجال لصحافة المواطن أو الأخبار الاجتماعية للمشتركين بالمنصات، فيكون طابعها اجتماعياً أكثر منه إخبارياً، ما يدفع المهتم بالحصول على الأخبار والأحداث إلى استقائها من مصادرهما الأصلية وهي وكالات الأنباء والصحف المحلية والعالمية».

ما يجدر ذكره، أنه في ديسمبر (كانون الأول) الماضي، احتفت أستراليا بنجاح قانون نشر المحتوى الإخباري، وهو من الحكومة الأسترالية في تقرير لها، إنه منذ تطبيق القانون وقعت شركات التواصل الاجتماعي أكثر من 30 عقداً مع وسائل الدقة والتحقق من المعلومات، التي تصدق وحذو أستراليا، بينها كندا، التي صادق برنامها على قانون مماثل في 20 يوليو (تموز) الماضي، ومن المقرر أن يبدأ العمل

الأخبار والمعلومات. فهل لا يزال حتى اليوم يتصدر المشهدية الرقمية في لبنان؟

يرد الدكتور طريبه: «جيل الشباب اليوم تخلى عنه... لا بل يعتبره بمثابة (دقة قديمة) تخض من هم أكبر منه عمراً. أما المساحات الافتراضية الأكثر انتشاراً في لبنان الآن فهي (إنستغرام) و(تيك توك)... كما يشهد (البودكاست) أيضاً ازدهاراً بمحتواه الإعلامي». ثم يضيف: «لقد صار الجيل الأوسع في لبنان يندرج على لائحة (الجيل الرقمي)، منذ أواخر التسعينات كبر حتى صار اليوم هو من يديرها ويتحكم بها... أما (تويتس) فصار وجهة معروفة أكثر لدى السياسيين والصحافيين، ويشهد هذا الموقع تغييرات عدة يفرضها رئيسها الجديد إيلون ماسك، الأمر الذي أثر سلباً عليه وتوجه كثيرين من مستخدميهم إلى (فريدين)».

ظروف مساعدة وعكسها تتضارب

من ناحية ثانية، لا يوفر لبنان لمستخدمي الإنترنت خدمات على المستوى المطلوب، ولذلك تشهد ظروف مساعدة وغير مساعدة تؤثر مباشرة على «الإعلام الجديد». وهنا يشرح طريبه: «توسع رقعة الإعلام الجديد يرتبط بالبنية التحتية لخدمات الإنترنت، ولدينا نقص في تعزيزها وتأمينها، ولذلك الاتصالات بطيئة وصعبة. ومن ناحية أخرى، هناك كثرة استخدام الإنترنت المرتفعة التي تؤثر تعاطي المواطن مع الإعلام الجديد. هذه تشكل عبئاً ثقیلاً بأسعارها

والصورة، فصار كل واحد منا صحافياً على طريقته... ومن لدت المواقع الإلكترونية وانتشر الـ(فيسبوك) والـ(إنستغرام) و(تويتس)، وأخيراً أطل (فريدين)... كما نبتت فجأة فكرة الذكاء الاصطناعي فقطعت شوطاً كبيراً لم يحققه أي اختراع من قبل. بناءً عليه لا نستطيع الجزم حتى الساعة بأن هذه المشهدية تصور الشكل النهائي للإعلام».

بحسب الدكتورة عازار، فإن لبنان «يواكب هذه التطورات بشكل جيد... إلا أننا في المقابل نلاحظ بعض الثغرات لأسباب عدة. فهناك شريحة من اللبنانيين لا تملك القدرة المادية على مواكبته كما يجب، وهو ما يترك آثاره السلبية على طلاب الجامعات وشبابنا وتلامذة المدارس».

عودة إلى حسين الشريف، فإنه يرى أن الإعلام الجديد بحاجة إلى التمويل كي يتطور. ويشرح له الشرق الأوسط، مشدداً: «لذلك تقوم بعض منصات هذا الإعلام في البحث عن جهات تمولتها تحت عنوان (بيرنس موديل)... فتتحول إليه مبالغ المال من الناس المتابعة لها مباشرة، عن طريق (السابسكرايب) وإيضاً عبر منصة الـ(باتريون)، وهكذا يكون المحتوى المحفز الرئيس للترخيب ولو بدولار واحد».

ونحن اليوم في (مهارات) نتطلع إلى الـ(دياسبورا اللبنانية في الخارج)؛ أي عن المغتربين اللبنانيين، لنجد معهم حلاً تمويلياً يمكن أن يسهم في تعزيز الإعلام الجديد. ثم يوضح «نحن نعمل أيضاً على إصلاح قوانين الإعلام وعلى مبادئ قد تسهم في إصلاحها، من بينها موضوع الحوافز والإبداع في الإعلام... وترتبط هذه الأخيرة باستدامة وسائل الإعلام كافة. ونحن نعمل على تحفيز الإعلام وكيفية دفعه نحو الابتكار بشكل أكبر... فمن خلال ذلك يمكن تأمين مداخل أخرى غير المال السياسي كي يكون إعلاماً مستقلاً لاستدامة أطول».



حسين الشريف (الشرق الأوسط)



د. جوان عازار (الشرق الأوسط)



د. محمود طريبه (الشرق الأوسط)



مشاكل الإنترنت جزء أساسي من المشكلة (أ.ب)

هذا الإعلام عندما يظهر على وسائل التواصل الاجتماعي، ويخبروننا عن الحدث مباشرة على أرض الواقع».

لا يتواصل مع الإعلام التقليدي

في الحقيقة، انكباب اللبناني على متابعة الأحداث محلياً، وفي العالم ككل، عبر وسائل الإعلام الجديد، عدا ظاهرة تتوسع يوماً بعد يوم، وهو يقرأها عبر تطبيقات ومنصات إلكترونية فحفت تلقائياً وهج الإعلام التقليدي، وصارت منصات مثل «درج» و«ميغافون» و«خطيرة» و«بوليتوكس» و«غبرها» تشكل عناوينهم العريضة للاحقة المعلومة. هذه وسائل إعلامية غير تقليدية تتمتع بطرق إبداعية في عرض الخبر ونشره.

ولقد توسع هذا الإعلام الجديد إلى حدّ انتمائه إلى المناطقية، فصار يلقي الضوء على مشاكل وهموم أهالي مناطق معينة. وهذا ما كانوا يفقدونه قبل ظهور الإعلام الجديد. الاستاذ الجامعي الخبير في الإعلام باخبار منطقة الشوف، استطاع اللبناني إيصال صوته لأكثر شريحة اجتماعية.

من هنا باتت العلاقة بين اللبناني وسائل الإعلام التقليدية تتراجع، بحسب الدكتور محمود طريبه، إعطاء تراخيص للخبر في الإعلام الرقمي؛ إذ يرى أن الإعلام التقليدي بنفسه ذهب نحو الإعلام الجديد، فاضطر إلى أن يواكب نهج اللبناني الحداثي لأحزاب وجهات مختلفة. حتى المحطات التلفزيونية المستقلة يملكها رجال أعمال لديهم مصالحهم مع الدولة، وبالتالي كان من الضروري الاعتماد على الإعلام البديل للوقوف على وجهات نظر حقيقية ترتبط باللبنانيين مباشرة وليس بزعمائهم. وبالفعل، صار الناس أنفسهم يؤلفون

توسع الإعلام الجديد إلى حدّ انتمائه إلى المناطقية، فصار يلقي الضوء على مشاكل وهموم أهالي مناطق معينة

تطور سريع

واقع الحال أنه لا يوجد تعريف دقيق للإعلام الجديد بسبب التطور السريع الذي يشهده. ويمكن من يوم إلى آخر أن تتغير كل ملامحه من

أكثر وسائل التواصل شهرة

شكل «فيسبوك» في فترة سابقة ضجة كبيرة بحيث شهد ازدهاراً واسعاً لدى اللبنانيين. وصار الكبار والصغار يعتمدونه للتواصل وتمتد

ترند

حظر «ميتا» الأخبار في كندا... وسيلة ضغط أم بداية نهج جديد؟

القاهرة، فتحة الداخني

جددت اتهامات وجهتها الحكومة الكندية لشركة «ميتا» المالكة لمنصتي «فيسبوك» و«إنستغرام» بتقديم أرباحها على «سلامة المواطنين»، الصراع الدائر بشأن كيفية تعامل منصات التواصل الاجتماعي مع الأخبار، وهذا في ظل سعي وسائل

الإعلام للحصول على مقابل مادي نظير إعادة نشر ما تحتوي على هذه المنصات. وفي حين يرى خبراء أن ما يحدث من جانب «ميتا» هو محاولة للضغط على الحكومات هدفها عرقلة قوانين تتعلق بنشر المحتوى على الإنترنت، يقول آخرون إن هذا جزء من سياسة تتبعها منصات التواصل في الاعتماد على المحتوى الترفيهي، وتقليل الاهتمام بالأخبار.

خلال الأسبوع الماضي، أعلن رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو أن «ميتا» قدّمت أرباحها على سلامة الأفراد إبان حرائق الغابات بمنعها نشر أخبار الحرائق على «فيسبوك». وللعلم، كانت «ميتا» قد أعلنت في وقت سابق، اعترافها بحظر نشر الأخبار على المنصات التابعة لها في كندا

بسبب قانون كندي جديد يطالب عمالقة التكنولوجيا ومن بينهم «ميتا» و«غوغل» بدفع مقابل إعادة نشر الأخبار التي تنتجها وسائل الإعلام. وفي ظل استمرار الحرائق التي تسببت في نزوح عشرات الآلاف في كندا، دعا ترودو «ميتا» إلى رفع الحظر المفروض على الأخبار في كندا.

رائف الغوري، أخصصصي تقنية المعلومات والمدرّب الإعلامي السوري في دولة الإمارات العربية المتحدة، قال لـ«الشرق الأوسط» معلقاً إن «ميتا تواصل نهجها تجاه الأخبار؛ فقبل أيام حظرت نشرها في كندا، وهو ما حدث قبل سنوات في أستراليا، ومن المنتظر تكراره قريباً في فرنسا». وأردف أن «مستخدم وسائل التواصل الاجتماعي بات بين المطرقة والسندان، لا سيما أن منصات التواصل الاجتماعي تتعامل مع الأخبار بوصفها خدمة إضافية لبقية خدماتها».

وأشار الغوري إلى «قدم الصراع بين وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، حيث وجدت الأولى أن ما تنتجته من محتوى ينشر دون مقابل على منصات التواصل... ومع انخفاض عائدات الإعلانات، طالبت وسائل الإعلام هذه المنصات بالدفع



والإداريين، ومنصات التواصل الاجتماعي تجد في المحتوى الإخباري مادة جيدة تحافظ على جمهورها الذي تستفيد منه في عرض الاعلانات، وتجييش الحملات الاعلانية والتسويقية بالاعتماد على أحدث خوارزميات التسويق الرقمي الخاصة بكل منصة».

ومن ثم، ينصح الغوري مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي بـ«الحصول على المعلومات من مصادر ذات مصداقية، وهي وسائل الإعلام كونها تحرص على الدقة والتحقق من المعلومات، وهو المستهدف منصات التواصل نشر الأخبار ربما بصياغة وشكل مختلف ما يؤثر في المصداقية». ولكن رغم الصراع فإنه يحمل نواحي

به في ديسمبر المقبل. وبدوره، قال الصحافي المصري المتخصص في الإعلام الرقمي محمد فقهي، لـ«الشرق الأوسط»، إن «ميتا بدأت في يونيو (حزيران) الماضي، اختبار تقليل ظهور الأخبار في كندا، تمهيداً لتعميم المسألة على العالم كله... والهدف إعطاء مساحة أكبر للمحتوى النوع والترفيهي والخدشي، بعيداً عن محتوى المستخدمين والنشريات الإخباري، الذي تقول (ميتا) إن نسبة استهلاكه على منصتها لا تتعدى 4 في المائة».

ووفق فقهي «ما فعلته (ميتا) شبيه بما فعلته (غوغل) من قبل، عندما عارضت «قانون الأخبار عبر الإنترنت» المقترح في كندا، لإجبار الشركات على التفاوض على صفقات تجارية ورفع أسعار المنشريات الكنديين مقابل نشر المحتوى على الإنترنت». وهنا يضيف أن «(ميتا) حذرت من أنها ستنتهي إتاحة المحتوى الإخباري للكنديين على منصاتها إذا مُر مشروع القانون المقترح، قبل أن تنفذ تعهداتها، مع توقعات دخول القانون حيز التنفيذ في ديسمبر المقبل».

في كواليس روايته الشهيرة «شرق عدن»

رسائل شتاينيك تكشف انضباطه الشديد في الكتابة وشغفه بـ«أقلام الرصاص»



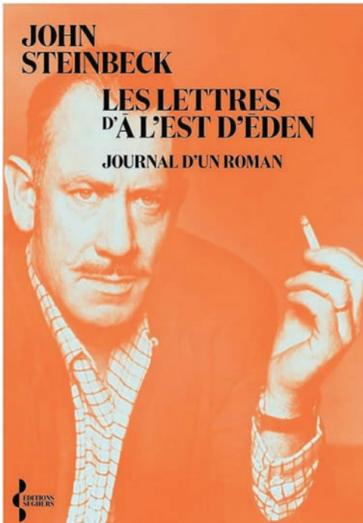
شتاينيك في مكتبه

باريس: أنيسة محالدي

بعد أكثر من خمسين سنة على صدور النسخة الأصلية لـ«رسائل شتاينيك لناشره»، أصدرت دار نشر «سيغرس»، لأول مرة، طبعة مترجمة إلى الفرنسية بقلم المختص في الأدب الأمريكي بيار غوليمينا. الكتاب عبارة عن مراسلات من شتاينيك إلى ناشره باسكال كوفيتشي المدعو «بات». نوع من الروتين حافظ عليه الكاتب الأمريكي الكبير من أول يوم بدأ فيه الكتابة في 29 من يناير (كانون الثاني) 1951 إلى الأول من نوفمبر (تشرين الثاني) من نفس السنة. في كل يوم وقبل الشروع في العمل، كان المؤلف الأمريكي يكتب لصديقه «بات» ما يعادل الرسالة. في دفتر كبير من جزأين خض فيه اليمين إلى الرواية واليسار إلى الرسائل، خطابات لم يكن ينتظر منها إجابة بما أنه كان ينوي تسليمها لصديقه الناشر بعد الانتهاء من الكتابة كما أوضح له منذ البداية: «لن تتسلمها قبل عام...»، فهي لم تكن تكتب بغرض التراسل، بل لتوثيق أهم خطوات العمل الإبداعي ونوع من التحضير الجسدي والعقلي قبل الشروع في الكتابة. توثيق التجربة الإبداعية تقليد بدأه الكاتب الأمريكي مع روايته الشهيرة «عناقيد الغضب»، إذ كتب «أيام العمل» أو «دايز أوف ورك» عام 1938، وكانت مذكرات دون فيها بدقة باللغة تطور تجربته الكتابية من أول صفحة، بالتواريخ، وعدد الساعات التي كان يقضيها في الكتابة، والمشاكل التي واجهته لتطوير شخصياته وحبكته الروائية، إلى لحظات الشك والعزلة التي كان يعيشها في فترة كانت فيها ميوله الاشتراكية المزعومة مصدر متاعب.

التجربة نفسها كررها مرة ثالثة مع «برقيات من الغيتنام» التي كتبها على هامش تحقيقاته خلال الحرب الأميركية في فيتنام عام 1966. في «رسائل شتاينيك إلى ناشره» التي كتبها بأسلوب أكثر إسهاباً من «أيام العمل» يخبرنا شتاينيك بأن الكتابة هي «نشاط جسدي مرهق»؛ أولاً لأنه يكتب بخط يده ولا يستخدم الآلة الكاتبة، وثانياً لأنه يكتب دون هواده من الصباح إلى المساء ومن الاثنين إلى الجمعة، فراضاً على نفسه وتيرة عمل قوية، إلى رسم أهدافاً معينة كالوصول إلى كتابة 2000 كلمة في اليوم، فلا الجروح الكثيرة التي أصابته يده من فرط الكتابة ولا وجع الأسنان الذي أصابه فجأة قد تالا من «العزيمة الفولاذية» التي عُرف بها الكاتب الأمريكي، التحلي عن شخصيات روايته ولو لمدة أسبوع أمر مفروض تماماً، كما يكتب لصديقه. مثل هذا الانضباط في العمل كان قد مكّنه في الماضي من إنهاء روايته «عناقيد العنب» في وقت قياسي؛ مائة يوم فقط رغم عدد صفحاتها الذي يفوق ستمائة.

نحن في 1951، شتاينيك على مشارف الخمسين وهو متزوج منذ أسبوعين من إيلين، الزوجة رقم ثلاثة. في رسائله إلى صديقه الناشر «بات» يصف هذه الأخيرة بـ«الصورة المتفهمة» وتمنى لو فاجأها برحلة استجمام



يصف شتاينيك مجموعة

الأقلام التي يضعها على مكتبه

كل صباح بـ«جنودي الصغار»

الذين يقفون في الصف

بكل إخلاص وانضباط تأهباً

لدخول المعركة

جميلة: «حبذا لو أستطيع الحصول على شيء من الراحة...»، قبل أن يضيف وأضعا مشروع الرواية الجديدة نصب عينيه: «كل ما أعرفه هو أنه شيئاً فشيئاً سيُتسَّع الكتاب ويكبر حتى يصبح كالمنزل، فإما أن يكون بيتاً

قائماً على أسس صلبة، وإما أن يكون بيتاً هشاً ينهار تحت وطأة ثقله...».

«شرق عدن» كانت الرواية العاشرة لشتاينيك، بدأها بكثير من الحماس، «قد تكون... كما يكتب لصديقه (بات) رواية العمر... وهي بالتأكيد الرواية الأكثر طموحاً والأقرب إلى سيرتي الذاتية...»؛ ولذا فقد اختار رسم مشاهدتها في مسقط رأسه بمقاطعة ساليناس بكاليفورنيا والاستعانة ببعض الشخصيات التي رافقت طفولته كشخصية سامويل هاملتون المزارع الفقير الذي هو في الواقع جدّه المهاجر الإيرلندي (من أمه).

بين السطور التي توثق تعاقب الفصول وتطور الرواية وشخصياتها، يتجلى واقع الحياة اليومية بكل بساطته؛ فنقرأ عن مذابح العشاء، وبالأخص تلك التي الهتمته عنوان الرواية، فمن «وادي ساليناس» الذي اقترحه أول مرة على أحد أصدقائه فلم يعجبه، إلى «الوادي باتجاه البحر»، ثم «علامة قايبل»، إلى العنوان النهائي «شرق عدن». كما نقرأ عن الحفلات المدرسية لولديه التي سيحضرها أكثر؛ لأنه على وشك الانتقال إلى الشقة الجديدة بحي مانهاتن بمدينة نيويورك على بعد أمتار من مسكن طفيلته غواندولين كونجر وأم ولديه توماس وجون.

عن هذين الأخيرين يكتب شتاينيك لصديقه الناشر: «ماذا لو كان إهداء الرواية الجديدة موجهاً إليهما؟ عندما يصلان إلى العمر الذي يستطيعان فيه القراءة سيتمكنان بفضل هذه الرواية من معرفة من أين أتيا ومن هما؟ ساروي لهما قصة اللبدة التي نشأت فيها، على امتداد النهر الذي أعرف والذي لم أعد أحبه كثيراً؛ لأنني اكتشفت وجود أنهار أخرى. ساروي لهما قصة الخير والبشر، القوة والضعف، الحب والحقد، الجمال والقيح...». الأحداث كشفت لاحقاً أن إهداء الكتاب لن يكون لولديه، وإنما لصديقه الناشر باسكال كوفيتشي.

من أطرف الفقرات وأغربها تلك التي يروي فيها شتاينيك لصديقه الناشر قصة ولعه بأقلام الرصاص التي كان يستهلك منها يوماً نحو ستين؛ فنقرأ مثلاً أنه بحث طويلاً عن القلم «المثالي» الذي سيكون رفيقه في ساعات الكتابة الطويلة إلى أن وجد نموذجاً معيناً هو القلم من فئة «المغول 2 8/3 إف»، الذي يعده بمثابة «سيد الإقلام»؛ فإن القلم في اعتقاد الكاتب هو أكثر من مجرد أداة عمل، هو المرأة التي تعكس نبض إنتاجه الأدبي، فإذا ما أحس بأنه رفيع وخفيف في يده، فهذا يعني أنه يكتب بسلاسة وسهولة، وأن يومه سيكون «يوماً جيداً»، وإذا ما انكسر، فهذا يعني أنه متوتر وعالق في مشهد ما أو مع شخصيات معينة... لا يستطيع التقدم لدرجة تجعله يضعغ على القلم بشدة وكأنه يطعن الأوراق طعناً، كما يكتب. وفي صورة شديدة الإيحاء يصف الكاتب مجموعة الأقلام التي يضعها على مكتبه كل صباح بـ«جنوده الصغار» الذين يقفون في الصف بكل إخلاص وانضباط تأهباً لدخول المعركة.

سعد البازعي

وفقاً أمامي تمسكان بورقتيهما المليئتين بالخطوط والألوان، رسمتني لم أتبين ما فيهما إلا بعد التدقيق. قالت لى ذات الخمسة أعوام: أي رسمتينا أفضل، رسمتي أم رسمة نوف، تشير إلى أختها الأصغر (3 سنوات). كانت كل واحدة من حفيدتي الصغيرتين قد رفعت لوحتها الورقية أمامي باعتزاز واضح. ثم أضافت لى: «عليك أن تختار واحدة وتحدد أيهما أفضل». كنت منهمكاً في العمل على طاولة قريبة وبعض أفراد الأسرة يجلسون بالقرب مشغولين عنا. انتهت إلى السؤال، وافقت إلى ما فيه من حرج، كنت كمن يصحو من غفوة. ومع إلحاح لى أن اختار واحدة فقط من الرسمتين كان الحرج يزداد والوضع يتازم. عيناى تنتقلان ما بين اللوحتين ثم ما بين الوجهين الطفوليين. انظر إلى جدية لى وأسمع إصرارها، وانقل بصري إلى وجه نوف الأصغر وقامتها الأصغر والبراءة الأسرة في ملامحها وهي ترفع لوحتها تنتظر النطق بالحكم، وإن دون إلحاح.

أسقط في يدي.

رحمت أستجمع ما أعرفه من نظريات في النقد وأساليب الحكم على الأعمال، فلم يسعفني شيء، ثم توجهت إلى ذكائتي وقدرتي على التخلص من المآزق للخروج سليماً معافى من هذه الورطة النقدية الجمالية الكبرى فلم أجد الكثير من الذكاء. لم أجد سوى إجابات مرفوضة بتاتا من قبل لى.

«كلتا الرسمتين جميلة».

«لا... لازم تختار».

«صعبة يا ابنتي، لأن كل واحدة

منكما رسامة ممتازة».

متطلعت إلى من حولي استغيت،

متطلعاً إلى من يخرجني من المآزق

فلم يكن لسدى أحد سوى نفس

الإجابات المستهلكة. لى تريد

حسماً نقدياً لمسألة جمالية بحتة:

أي الرسمتين أجمل، ولن تقبل

بالإجابات الدبلوماسية لإرضاء كل

الأطراف، لا، لأضاف الحلول التي

من الواضح أنها تهرب من الأمر

الواقع.

كانت رسمة لى أفضل من حيث

هي تمثيل للواقع؛ أشجار على شكل

زهور وسماء وشمس بالوان واقعية

جداً، لوحة واقعية ومتقنة من طفلة

في سنها. بينما كانت رسمة نوف

أقرب إلى السريالية الطفولية، إن

وجد شيء من ذلك القليل: خطوط

مقاطعة بالوان متداخلة لا تستطيع

تبيين شيء من عائلها المتشابك.

كان الحكم واضحاً: رسمة لى

أفضل أو أجمل. لكن من يستطيع

الوقوف أمام سطوة البراءة في وجه

نوف وهي ترفع لوحتها؟ أي نقد

جمالي أو فني يستطيع تجاوز تلك

الطيبة في عينين غارتين في طفولة

3 سنوات وتنتظران حكماً سيكون

قاسياً برفض لوحتها؟

لم أكن ذلك الناقد، ولا ذلك

الشجاع.

كنت أترجع، وأرى كل أحكام

القيمة أتراجع معي.

تذكرت النابغة الذبياني وهو

عكاز بين الأعشى والخنساء من

حكايات: «الولا أن أباً بصير أشعني

قبلك لقلت إنك أشعر من أشعد

اليوم»، أو كما قال.

لم أكن النابغة، بل كان النبوغ

أبعد ما يكون عني في تلك اللحظة،

وأمام عيني لى الضابطين

وإصرارها البريء أيضاً على شجاعة

الحكم.

نشأت لدينا، وأنا ومن اشترك

معي في الورطة، رغبة في كسر حدة

الإصرار لدى لى، رغبة لا تخلو من

مكر، فقلنا: «قد تغضبن لو قلنا

رائنا». قالت: «لا، لن أغضب». مع

أننا كنا متاكدين أن غضبها السريع

المعروف سيكون جاهزاً لو غامرنا

بحكم لا يرضيها.

توصلت والذئبهما إلى رأي

أدهشني وذكرني إلى حد ما

بمحاولة الذبياني التخلص من

غضب الخنساء: «لوحتك لى ما

أجمل من حيث هي واضحة ودقيقة،

ولوحة نوف أجمل لأن فيها الكثير

من الخيال». قالت ذلك بلغة أكثر

مباشرة وتبسيطاً، لكن لى وصلت

الآن إلى درجة الغليان، لأنها بدأت

تدرك أن هناك تهرباً من قول الحقيقة

وهي أن لوحتها أفضل. وكانت

محقة في توقعها، ليس لأن لوحتها

أفضل فعلاً، وإنما لأنها سمعت

أحكام القيمة توارت إما لأنها اضمحلت تماماً أو لأنها صارت ضمنية

تحديات الطفولة وتراجع النقد

فناء كثيراً في الماضي ورأث لوحة لها في صفحتي على «إنستغرام» ثم في اختيار أحد المطاعم مؤخراً لوجحتها لتوضع على المنصة التي يراها الداخلون إلى المطعم.

بكت لى، ونظرت إلى نوف فلم أجدها مكترثة كثيراً لما يحدث. براءة حقيقية.

أردت مواساة لى، فقلت: «سأضع لوحتك هذي على صفحتي في (إنستغرام)»، وفعلت وأريتها إياها، وبدا أنها رضيت بذلك التفضيل الضمني. لم اختر لوحة نوف، وأظن أن ذلك طمان أختها إلى مواهبها وتفوقها في الرسم.

ذكرني ذلك الموقف بوضع النقد الأدبي والجمالي في مشهدنا المعاصر، بأحكام القيمة التي توارت إما لأنها اضمحلت تماماً، أو لأنها صارت ضمنية لا تسفر عن نفسها، وإن فعلت فعلى استحياء. صار من الصعب أن يقول أحد لشاعر إن عمله ضئيف، أو لروائي إن روايته ليست جديرة بالنشر. كنت مع أحد الأصدقاء المعننين بالألاد ونقده نستمع إلى شاعر على المنصة، شاعر كان له شأن في يوم ما، لكنه تحول إلى شبه شاعر في سنواته الأخيرة، ناظماً أكثر منه شاعراً. وكلانا تربطه به معرفة وثيقة على المستوى الشخصي وعلى مستوى أعماله وحضوره الذي كان مدوياً ذات يوم. لكن أحداً منا لم يجز أن يقول له رأياً صريحاً بعد أن تواضع نتاجه وصار إلى ما صار إليه. وواضح أنني حتى هذه اللحظة لا أجرؤ على ذكر اسمه.

كان الدكتور شكري عباد يقول إنه يتجنب الكتابة عن الأعمال الرديئة، ويرى أن في ذلك تعويضاً عن الحكم عليها أو هو بمثابة حكم عليها، وصرّح لسنوات أردد رأيه لأنني رأيت فيه مخرجاً من أحكام القيمة حين تضعنا أمام أعمال ليست جديرة بأن تنشر على الناس ونشعر بالخرج في الحديث حولها. لكني حين تأملت ذلك الرأي وجدته إشكالياً على أبعد تقدير، لأنه يعنى ببساطة وضمنياً أن كل ما لا يتناوله الناقد ضعيف أو غير جدير بالكتابة عنه، وهذا غير صحيح طبعاً؛ فمن الذي يدعي معرفة كل ما ينشر وله رأي فيه. بل إن فيه تجنباً على كثير من الأعمال المهمة التي لم تطلع عليها وقد لا نستطيع الاطلاع عليها أكثرتها وقصور قدرتنا على الإحاطة بكل ما يصدر.

لقد عرف النقد العربي القديم الكثير من أحكام القيمة في طبقات للشعراء وفي مختارات مفضلية وأصمعية وحماسات وغيرها بل لعل ذلك النمط من النظر كان يعرف عن رؤية النقد وهم الذين مبرهن أحدهم النقد بأنه تمييز جيد العملة من رديتها، ومع أن المخترات لم تغب تماماً في عصرنا، فإن من أقدم الحكم التي أتت عوارث ضمن آراء تنحو منحى منهجياً أو نظرياً؛ كان يختار الناقد الشكلائي ما يراه مناسباً لرؤيته التي ترفع من شأن الشكل وتبعده عن الواقع، ويتنقي الماركسي لدراسته ما يراه

أصدق تمثيلاً للواقع أو للواقعية الاشتراكية، والنفسي لما يتصل بالوعي واللاوعي وهكذا. وحين تقدم البعض على عمل مختارات، فإن نظريتهم ذهبت إلى التراث الشعري والنثري، أكثر منه إلى المعاصر، بل إن المعاصر يكاد يغيب تماماً.

فمن الملاحظ قلة أو ندرة المختارات في الأدب العربي الحديث وكثرتها في المقابل في أقسام اللغة العربية والدراسات الشرق أوسطية في الغرب، ربما لأسباب بيادغوجية أو تعليمية حين تتصل بالآداب العربي. لكن المختارات بارزة ومهيمنة في المكتبة النقدية الغربية عامة، والمؤكد أن المختارات تنكث على أحكام قيمة

لا شك أن من المخاطر المحتملة

لأحكام القيمة الغرق في الذاتية

الشخصية وتحكيم معايير

انطباعية أو لا صلة لها بالأدب،

وقد حدث ذلك وسيدت، وفي كل

اختيار حكم شخصي وربما موقف

أيديولوجي أيضاً، لكن توارى تلك

الأحكام تماماً ليس في مصلحة

المشهد الثقافي عامة والأدبي

والفني بصفة خاصة. نحن بحاجة

إلى التقويم، أو التقويم، شريطة

أن يكون ذلك على أسس منهجية

واضحة قدر الإمكان، فقد نستطيع

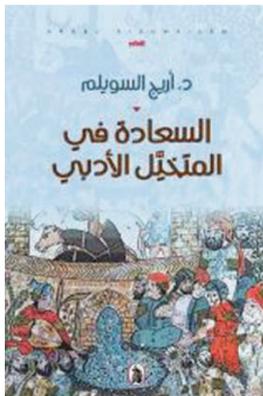
بذلك أن نتجاوز مآزق الحكم على

جمال الرسومات والقصائد وأهمية

الروايات والمسرحيات.



د. شكري عباد



خطاب السعادة في نماذج من النثر العربي القديم

الهدام: «الشرق الأوسط»

صدر حديثاً عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» كتاب للكاتبة والأكاديمية السعودية الدكتورة أريج السويلم بعنوان: «السعادة في المختل الأدبي». كتبت المؤلفة في التقديم قائلة: «لا تزال السعادة منشوداً إنسانياً على الدوام، ولا يزال الحنين إلى السعادة البدئية مذ آدم وحواء في الجنة ياكلان منها رغداً حيث شاءا، حتى أخرجها منها وهبطا إلى الأرض، ومنذ ذلك الحين والمعيش السعيد هاجس في

العيش اليومي، واستحضار تمثيلات السعادة غاية من غايات الاحتفالي، ولا يزال توق المؤمن إلى السعادة الأخروية؛ عالم النعيم السرمدي، حيث لا وصب ولا نصب ولا غم، لتغدو السعادة، وفق هذا الفهم، مقولة تندرج في الوجود المثالي، وترد بوصفها أثراً يتداوله الإنسان في واقعه المعيش، وغاية تنشدها الذات بالضرورة.

ولما كانت السعادة غاية إنسانية دائماً وابدأ، وفاعلة في سياق حياتنا اليومية، ولما كانت طرائق تلمسها متنشعبة ومستعصية الحصر؛ لأن دلالتها نسبية ولا تستقر على

حال، فإن هذه الدراسة تأتي لتسائل مفهوم السعادة، في محاولة لاستشفاف تصور السعادة في المختل الأدبي، وضبط أصوله وأسسها؛ لفهم الآليات والمضمرات والرموز وظواهرها، وصولاً إلى الكيفية التي تعمل بها هذه النصوص في تكوين السعادة؛ قيمة ومعنى ورمزاً، في محاولة للكشف عن الكيفية التي يتشكل بها خطاب السعادة في نماذج من النثر العربي القديم، والنظر في خصائص ذلك الخطاب، مما يدفعنا إلى تحليل اللغة الواصفة التي يبيلورها خطاب السعادة؛ دوال ورموزاً وأيقونات، والبحث في المنطق الذي يحكم العيش السعيد».

مقابل 25 مليون يورو و4 سنوات... وودية كوستاريكا أول مهماته

اليوم... مرحلة جديدة لـ«الأخضر» بإعلان مانشيني مدرباً

الرياض: مهند علي

ينتظر أن يُعقد، اليوم الاثنين، مؤتمر صحفي في العاصمة السعودية الرياض، لتقديم المدير الفني الجديد لـ«المنتخب السعودي»، المدرب الإيطالي روبرتو مانشيني. وأعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم التعاقد رسمياً مع مانشيني بعقد يمتد لأربع سنوات. وإزاء ذلك قالت صحيفة «اللاغيتا» الإيطالية إن المؤتمر سيُعقد في الخامسة مساءً بالتوقيت المحلي، في أحد فنادق العاصمة السعودية، وأن رئيس «الاتحاد السعودي لكرة القدم»، ياسر المسحل، هو من سيقوم بتقديم المدرب.

وفقاً للصحيفة الإيطالية، فإن مانشيني وقع عقداً لـ4 سنوات، مقابل 25 مليون يورو سنوياً معفاة من الضرائب، وأنه سيصطحب معه طاقماً كاملاً مكوناً من 10 أفراد، أبرزهم سالبانو، وإيفاني، وساندريني، ولومباردو، وجاليلاردي، وجاتارا، ونوسباري، ودوناتيلي، وسكانافينو. وستكون أولى مهامه المدير الجديد لـ«المنتخب السعودي» قيادة في مباراتين وديتين، خلال فترة التوقف الدولي المقبلة، حيث سيلعب «المنتخب السعودي» ضد كوستاريكا يوم 8 سبتمبر (أيلول) المقبل، ثم كوريا الجنوبية يوم 12 من الشهر نفسه، وذلك في إطار معسكر إعدادي للمنتخب في مدينة نيوكاسل الإنجليزية.

أما أولى المهام الرسمية لمانشيني وطاقمه فستبدأ بتصفيات «كأس العالم 2026» عن قارة آسيا، في نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل، حيث سيحل «المنتخب السعودي» ضيفاً على نظيره الأردني بالعاصمة عمان، في افتتاح منافسات المجموعة السابعة. وستكون المهمة التالية لمانشيني ورفاقه هي قيادة «منتخب الصقور» في نهائيات «كأس الأمم الآسيوية» في قطر، مطلع العام المقبل، حيث أوقعت القرعة «المنتخب السعودي» في المجموعة السادسة، إلى جوار منتخبات عمان، وقيرغيزستان، وتايلاند.

وبالإعلان عن مانشيني مدرباً لـ«المنتخب السعودي»، تنتهي فترة من الفراغ في القيادة الفنية للمنتخب، حيث ظل منصب المدير الفني شاغراً منذ استقالة المدير الفني السابق، الفرنسي هيرفي رينار، أواخر شهر



«المنتخب السعودي» يأمل تسجيل انطلاقة جديدة بعد رحيل رينارد (رويترز)

وكان آخر تجارب مانشيني مع «الأتزوري» بنهائيات «دوري الأمم الأوروبية» في نسختها الثالثة، حيث تصدرت إيطاليا مجموعتها في الدور الأول، قبل أن تخسر من إسبانيا في نصف النهائي 1 / 2، وتحزن المركز الثالث بالفوز في المباراة الترتيبية على هولندا 3 / 2.

أما في التصفيات المؤهلة لنهائيات «كأس الأمم الأوروبية»، يورو 2024 في ألمانيا، فستشارك مانشيني «منتخب إيطاليا» وهو في المركز الثالث بمجموعته بـ3 نقاط من هزيمة أمام إنجلترا، وفوز على مالطا، وتنتظر المدير الجديد مباراتان في التصفيات، خلال الشهر المقبل، ضد كل من مقدونيا الشمالية وأوكرانيا.

وكان مانشيني مهاجماً متميزاً، لعب معظم مسيرته الكروية مع فريق سامبدوريا ولاتسيو، وأحرز لقب «الدوري الإيطالي» سكوديتو مرة برفقة كل فريق، بالإضافة للقب «كأس أوروبا للأندية» أبطال الكؤوس أيضاً مرة برفقة كل فريق، كما مثل إيطاليا دولياً 101 سنوات وأسهم في الوصول لنصف نهائي «يورو 1988»، والمركز الثالث في «مونديال 1990».

أما مسيرته التدريبية فقد بدأت بعد اعتزاله مباشرة بتولى تدريب فيورينتينو، الذي أحرز معه باكورة القاب مربياً بالفوز بـ«كأس إيطاليا» عام 2001، لينتقل بعدها لتدريب لاتسيو، ويحرز معه أيضاً لقب الكأس عام 2004. وكانت قدرته الذهبية مربياً برفقة فريق «إنتر ميلان» بين عامي 2004 و2008، حيث أحرز 3 ألقاب في «الدوري الإيطالي»، لقبين في «كأس إيطاليا»، ولقبين في «كأس السوبر الإيطالية».

وبعد «إنتر» تولى تدريب «مانشستر سيتي» الإنجليزي، حيث أحرز معه لقب «الدوري الإنجليزي» الشهير موسم 2011/2012، والذي جاء في الثواني الأخيرة من المباراة الأخيرة للفريق.

وتوالى التجارب التدريبية لمانشيني بعد «سبتي»، فبرز «جالاطا سراي» التركي، وأحرز معه لقب «كأس تركيا»، ثم درب «إنتر ميلان»، و«رينجت سان بطرسبرغ»، الروسي، قبل أن يتولى تدريب «المنتخب الإيطالي»، ومن ثم يحط الرحال في الرياض لتدريب «المنتخب السعودي».



مانشيني على مشارف مهمة جديدة في مسيرته الحافلة (رويترز)

فشل في التأهل مباشرة بعد أن احتل المركز الثاني بمجموعته خلف سويسرا، ليصطد الفريق لخصوض الملحق، والذي ودَّعه الفريق أيضاً بالخسارة أمام مقدونيا الشمالية، في كبرى مفاجات التصفيات، لتغيب إيطاليا عن المونديال للمرة الثانية على التوالي، وبينما توقع تقارير صحافية أن تنتهي مسيرة مانشيني مع «المنتخب الإيطالي» بالإخفاق في التأهل للمونديال، جدد «الاتحاد الإيطالي» الثقة بالمدرب حتى نهائيات «مونديال 2026».

الأمم الأوروبية»، يورو 2020، والتي تصدر فيها مجموعته بالرصيد الكامل من النقاط، 30 نقطة من الفوز في كل مبارياته. وجاءت ذرة إنجازات مانشيني مع «الأتزوري» في نهائيات «بطولة كأس الأمم الأوروبية»، يورو 2020، التي أقيمت في صيف عام 2021، حيث استهل مشواره بـ3 انتصارات في الدور الأول، قبل أن يطيح بالنمسا وبلجيكا، ليلاقي «المنتخب الإسباني» في نصف النهائي، ويحقق الفوز بركلات الترجيح، والتي ابتسمت له أيضاً في المباراة النهائية ضد إنجلترا، ليحقق بذلك «المنتخب الإيطالي» ثاني ألقابه في البطولة بعد لقب 1968، وأول لقب كبير لـ«الأتزوري» منذ الفوز بـ«كأس العالم 2006». وجاءت تصفيات «كأس العالم 2022» ليحاول مانشيني الإفلات من إخفاق سلفه، إلا أن «منتخب إيطاليا»

مارس (آذار) الماضي. وكان مانشيني قد قدّم استقالته من تدريب «المنتخب الإيطالي»، يوم 13 من الشهر الحالي، بعد مسيرة مميزة في قيادة «الأتزوري» استمرت 5 سنوات، وشهدت إنجازات وإخفاقات. وتولى روبرتو مانشيني (58 عاماً) تدريب «المنتخب الإيطالي»، في مايو (أيار) من عام 2018، حيث خلف المدرب السابق جيان بييرو فينتورا، الذي فشل في قيادة إيطاليا للتأهل لنهائيات «كأس العالم»، في روسيا 2018، ليقود مانشيني ثورة كبيرة في صفوف «الأتزوري» في بداية فترته التدريبية، أسفرت عن قيادة الفريق في 37 مباراة دون هزيمة. وكانت مهمته الرسمية في «بطولة دوري الأمم الأوروبية 2018»، حيث فشل في تصدر مجموعته والتأهل لنصف النهائي، ليعوض ذلك في التصفيات المؤهلة إلى «بطولة

بالإعلان عن مانشيني مدرباً لـ«المنتخب السعودي»، تنتهي فترة من الفراغ في القيادة الفنية له

التعويض يشعل مواجهة الجريجين الرائد والرياح في الدوري السعودي

«ديربي زمان» يجمع الوحدة والاتحاد... والهلال يصطدم باتفاق جيرارد

الرياض: فهد العيسى

يطمح فريق الاتحاد لمواصلة بدايته المثالية في الدوري السعودي للمحترفين عندما يحل اليوم الاثنين ضيفاً على نظيره الوحدة ضمن منافسات الجولة الرابعة، وذلك على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بمكة المكرمة.

وتنطلق منافسات الجولة الرابعة من الدوري بإقامة 4 مواجهات، حيث يواجه الاتحاد نظيره الوحدة، بينما يستضيف الهلال نظيره الاتفاق، ويستقبل الرائد ضيفه الرياض، على أن يحل فريق الفيحاء ضيفاً على فريق أبها.

على ملعب الشرائع، يتطلع فريق الاتحاد لتحقيق العلامة الكاملة ومواصلة حضوره في صدارة لائحة الترتيب عندما يخوض مواجهة تبدو صعبة أمام الوحدة الذي يعيش أياماً مثالية بتحقيقه انتصاراتين متتاليتين أسهما بتقدمه نحو المركز السادس. وكثيراً ما كانت مباريات الفريقين عبر التاريخ ذات نكهة خاصة، إذ أطلق عليها «ديربي زمان» تعبيراً عن مكانتها لدى الجماهير الرياضية من الجانبين.

وحقق الاتحاد فوزاً عريضاً أمام الرياض في الجولة الماضية في مواجهة شهدت تالاق الفرنسي كريم بنزيمة وتسجيله أول أهدافه في الدوري السعودي للمحترفين، في الوقت الذي واصل فيه المغربي عبد الرزاق حمد الله حضوره التهديفي بهدفين جعلاه يتصدر لائحة الترتيب. ويعمل البرتغالي نونو سانتو مدرب الفريق على زيادة انسجام الفريق خصوصاً في الخطوط الخلفية؛ إذ تنتظر الفريق مواجهة تنافسية مثيرة (الجمعة) المقبلة أمام الهلال في جدة، وحتى الآن يتألق الاتحاد رغم النقص في الدفاع؛ إذ يعد الأفضل ولم

وحقق الاتفاق بداية مثالية ورائعة بعد فوزه على النصر بالجولة الأولى ثم الحزم، قبل أن يتعادل مع الخليج، إلا أنه في المجمع جمع 7 نقاط، وسجل بداية أكثر من رائعة بعدما دعم فارس الدهناء صفوفه بالنجم الإنجليزي هندرسون قادماً من ليفربول، وكذلك تعاقد مع موسى ديمبيلي والاسكوتلندي جاك هيندري. وفي مدينة أبها، يستقبل صاحب الأرض فريق «أبها» نظيره فريق الفيحاء في مواجهة يتطلع معها الفريق المستضيف استعادة نعمة انتصاراته عقب خسارته الجولة الماضية أمام التعاون بهدف قاتل في الدقائق الأخيرة من عمر المواجهة التي كانت في طريقها للتعادل.

وسيفقد أبها خدمات القائد سعد بغير الذي تعرض لإصابة قوية في مواجهة التعاون ستجعله غير قادر على المشاركة، وهو الأمر الذي سيفقد الفريق شيئاً كبيراً من قوته لما يمثله اللاعب لفريق أبها والإمكانات الفنية المميزة التي يمتلكها.

أما الفيحاء الذي يعد صاحب بداية مثالية بتحقيقه 7 نقاط حتى الآن وعدم خسارته رغم التعادل الأخير أمام الحزم في المباراة التي أقيمت على أرضه بمدينة المجمعة، فسعى لكسب اللقاء والعودة بالنقاط الثلاث. وفي مدينة بريدة، يتطلع فريق الرائد لتحقيق أول نقاطه هذا الموسم عندما يستقبل ضيفه فريق الرياض، وسجل صاحب الأرض بداية سلبية للغاية بعدما خسر اللقاءات الثلاثة الأولى له في الدوري، ويتبدل لائحة الترتيب دون أي رصيد نقطي. ومن جانبه، يسعى فريق الرياض لاستعادة توازنه عقب خسارته العريضة أمام الاتحاد في الجولة الماضية، وهي الخسارة الأولى التي يتعرض لها الفريق الذي حقق انتصاراً وحيداً وتعادل في المباراة قبل الماضية.

جديد قد يعيده عن فرق المقدمة خصوصاً في ظل التنافس المحتدم هذا الموسم، وكذلك تنتظر الأزرق العاصمي مواجهة مهمة أمام الاتحاد في كلاسيكو كرة القدم السعودية الجمعة المقبل.

وانتعش البرتغالي خورخي خيسوس مدرب فريق الهلال بجاهزية الكثير من الأسماء يأتي في المقدمة القائد سلمان الفرج، والمتنضم حديثاً للفريق حسان تمبكتي، والمدافع متعب الفرج، واقتراب جاهزية المدافع السنغالي خاليدو كوليبالي.

أما الاتفاق الذي تعثر بالتعادل أمام الخليج في الجولة الماضية بهدف قاتل في مثلته، فيتطلع لاستعادة عافيته الفنية سريعاً والعودة للمنافسة بجدية أكثر؛ إذ أوضح الإنجليزي جيرارد أن



نيمار ومالكوم خلال استعدادات الهلال لمباراة الاتفاق (نادي الهلال)

وتنافس الهلال وضيفه الاتفاق على الإنفراد بالمركز الثالث وفرض الشراكة بينهما، في ظل امتلاك الرصيد النقطي نفسه مع تفوق بعد الأهداف للأزرق العاصمي. ويدخل الهلال اللقاء بعد انتصاره العريض برباعية أمام الرائد في الجولة

وتنافس الهلال وضيفه الاتفاق على الإنفراد بالمركز الثالث وفرض الشراكة بينهما، في ظل امتلاك الرصيد النقطي نفسه مع تفوق بعد الأهداف للأزرق العاصمي. ويدخل الهلال اللقاء بعد انتصاره العريض برباعية أمام الرائد في الجولة

وتنافس الهلال وضيفه الاتفاق على الإنفراد بالمركز الثالث وفرض الشراكة بينهما، في ظل امتلاك الرصيد النقطي نفسه مع تفوق بعد الأهداف للأزرق العاصمي. ويدخل الهلال اللقاء بعد انتصاره العريض برباعية أمام الرائد في الجولة

ميتروفيتش صاحب الهدف الأول في شبكات الرائد. ويسعى الهلال لتجنب أي تعثر

ميتروفيتش صاحب الهدف الأول في شبكات الرائد. ويسعى الهلال لتجنب أي تعثر

ميتروفيتش صاحب الهدف الأول في شبكات الرائد. ويسعى الهلال لتجنب أي تعثر

مان سيتي يتغلب على شيفيلد بشق الأنفس في ثالث جولات الدوري الإنجليزي

ليفربول يقلبها على نيوكاسل بثنائية نونيز... وصلاح يتألق

ورغم تفوق مانشستر سيتي في الشق الهجومي، لكنه فشل في تهديد مرعى شيفيلد يونايتد، حيث انحصر اللعب في وسط الملعب في الدقائق الأولى.

وشهدت الدقيقة 60 فرصة خطيرة لمانشستر سيتي عندما تهيأت الكرة أمام جوليان الفارينز داخل منطقة الجزاء من الناحية اليسرى ليسدد كرة قوية حولها الحارس فوديرنجام لركلة ركنية لم تستغل.

بعدها بثلاث دقائق أحرز مانشستر سيتي هدف التقدم عندما توغل جاك جريليش بالكرة من الناحية اليسرى ومرر كرة عرضية منقطة ارتقى إليها هالاند وقابلها بضربة رأس قوية إلى داخل المرعى.

واستمرت سيطرة مانشستر سيتي الهجومية لإضافة هدف ثان يؤمن به تقدمه، ويمرر الوقت بدأ فريق شيفيلد يونايتد في مبادلة مانشستر سيتي الهجمات بحثاً عن تعديل النتيجة، ولكن فشل كل منهما في تشكيل أي خطورة على مرعى الأخر ليحتصر اللعب في وسط الملعب.

وظل اللعب منحصراً في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة 79، حيث أنقذ فوديرنجام شيفيلد من تلقي الهدف الثاني عندما سد جوليان الفارينز كرة قوية من ركلة حرة من خارج منطقة الجزاء حولها الحارس بصعوبة إلى ركلة ركنية لم تستغل.

وتخلّى فريق شيفيلد عن حذره الدفاعي؛ بحثاً عن تعديل النتيجة، وهو ما تحقّق بالفعل في الدقيقة 85 بعدما أخطأ كايل ووكر في تمرير الكرة لتصل إلى بيبي تراواري الذي مررها بعرض الملعب لتصطدم بقدم هامر قبل أن تصل الكرة إلى جايدن بوجل داخل منطقة الجزاء من الناحية اليسرى ليسدد كرة قوية عانقت الشباك.

وفي الدقيقة 88 سجل مانشستر سيتي الهدف الثاني عندما مرر كايل ووكر كرة عرضية من الناحية اليمنى حاول فودين السيطرة عليها، لكنه فشل لتصل إلى رودريجو هيرنانديز الذي سدّد كرة قوية عانقت الشباك.

ومرّ الوقت المتبقّي من الشوط الثاني دون جديد، قبل أن يطلق الحكم صافرة نهاية المباراة بفوز مانشستر سيتي 2 - 1. في المباراة الثالثة، فاز أستون فيلا على بيرنلي 3 - 1، وسجل أهداف أستون فيلا ماتي كاش في الدقيقتين الثامنة و20، وموسى دبابي في الدقيقة 61، بينما سجل هدف بيرنلي لایل فوستر في الدقيقة 47. ورفع أستون فيلا رصيده إلى 6 نقاط في المركز السابع، وظل بيرنلي من دون نقاط.



لاعبو مانشستر سيتي يحتفلون بالهدف الثاني في شباك شيفيلد (أ.ب.)



صلاح قدم أداء لافتاً وصنّف هدف الفوز أمام نيوكاسل (رويترز)

ومع بداية الشوط الثاني، كثف فريق مانشستر سيتي من محاولاته الهجومية بحثاً عن تسجيل هدف التقدم، بينما واصل فريق شيفيلد يونايتد اعتماده على خطته الدفاعية وشن الهجمات المرتدة وقمنا بتتاح أمامه الفرصة.

الدقيقة 37، لكن كرتيه اصطدمت بالقائم الأيسر لتضيق فرصة هدف لمانشستر سيتي. ومر الوقت المتبقّي من الشوط الأول دون جديد قبل أن يطلق الحكم صافرة نهاية هذا الشوط بالتعادل السليبي بين الفريقين.

الفارينز ليسدد كرة قوية تصدى لها فوديرنجام ببراعة. وفي الدقيقة 35 احتسب الحكم ركلة جزاء لمانشستر سيتي بعدما لمس الكرة يد جون إجان، مدافع شيفيلد يونايتد، داخل منطقة الجزاء. وسدّد هالاند ركلة الجزاء في

مانشستر سيتي بداعي تسلل رودريجو هيرنانديز. وشهدت الدقيقة 27 فرصة خطيرة لمانشستر سيتي عندما لعبت تمريرة طويلة وصلت إلى منطقة جزاء شيفيلد يونايتد، حيث تهيأت أمام جوليان

جولتين على بيرنلي 3 - صفر، وعلى نيوكاسل بهدف نظيف.

في المقابل، ظل شيفيلد يونايتد دون رصيد، حيث خسر في أول مباراتين أمام كريستال بالاس صفر 1 - وأمام نوتنغهام فوريست 1 - 2.

وجاءت بداية المباراة متوسطة المستوى، وسرعان ما فرض مانشستر سيتي سيطرته على مجريات اللقاء، وتوالى محاولاته الهجومية بحثاً عن تسجيل هدف التقدم، في المقابل تراجع فريق شيفيلد يونايتد لوسط ملعبه للحفاظ على نظافة شبكاه، واعتمد على شن الهجمات المرتدة وقمنا بتتاح أمامه الفرصة.

وجاءت أولى المحاولات الهجومية في الدقيقة الثامنة، عندما مرر بيرناردو سيلفا كرة عرضية من الجانب الأيمن قابلها إيرلينغ هالاند بضربة رأس غير منقطة مرت بعيداً عن المرعى.

وشهدت الدقيقة 12 فرصة خطيرة لمانشستر سيتي عندما مرر جوليان الفارينز كرة عرضية من الجانب الأيمن قابلها هالاند بضربة رأس، لكنها وصلت سهلة إلى ويس فوديرنجام، حارس شيفيلد يونايتد.

واستمرت سيطرة مانشستر سيتي على مجريات اللقاء ولكن دون تشكيل أي خطورة حقيقية على مرعى شيفيلد يونايتد، ليحتصر اللعب في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة 20، التي شهدت

إلغاء الحكم هدفاً

حافظ ليفربول

على سجله خالياً

من الخسارة ورفع رصيده

إلى 7 نقاط

في المركز الرابع

في المقابل توقف رصيد نيوكاسل عند 3 نقاط في المركز الثالث عشر، حيث فاز في مباراته الأولى على أستون فيلا 5 - 1، وخسر في مباراته الثانية أمام مانشستر سيتي بهدف نظيف.

وفي المباراة الثانية، انتزع فريق مانشستر سيتي فوزاً صعباً على مستضيفه شيفيلد يونايتد 2 - 1. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السليبي بين الفريقين بعدما أهدر إيرلينغ هالاند، هدف لمانشستر سيتي، ركلة جزاء في الدقيقة 37.

وفي الشوط الثاني، نجح مانشستر سيتي في تسجيل هدف التقدم في الدقيقة 63 عن طريق ضربة رأسية من إيرلينغ هالاند، لكن جايدن بوجل سجل هدف التعادل لشيفيلد يونايتد في الدقيقة 85، قبل أن يسجل رودريجو هيرنانديز هدف الفوز لمانشستر سيتي في الدقيقة 88.

وتصدر مانشستر سيتي

جدول الترتيب برصيد 7 نقاط بعدما فاز في أول

«الدوري الألماني»: كين يخطف النجومية بهدفين في «أوغسبورغ»

«أونيون برلين» المتصدر، ومتقدماً على «باير ليفركوزن» و«فولفسبورغ» و«رايبورغ»، مع الرصيد نفسه، حملة دفاعه عن اللقب الذي أحرزه في الموسم الـ11 الأخيرة بفوزه على «فيردر بريمن» برباعية نظيفة، أسهم فيها كين بهدف في أول مبارياته بالدوري منذ قدومه من «توتنهام».

وخاض «بايرن» اللقاء، بعدما كان قد خسر في مباراته الأخيرة على ملعبه «اليانز أرينا»، وكلاهما أمام «لايبزيغ».

واقفد «بايرن»، بإشراف مدربه توماس توخل، جهود جمال موسيالا، الحصاب في فخذ، إضافة إلى البرتغالي رافايل غيريرو، والحارس مانويل نوير. وتعادل «ماينتس» مع ضيفه «اينتراخت فرانكفورت» 1 - 1.

الشخصي له، والثالث لفريقه، من لمسة واحدة بعد تمريرة من الكندي الفونسو ديفيس (69). وانتقل قائد «المنتخب الإنجليزي» كين (30 عاماً) إلى «بافاريا» مقابل 108 ملايين دولار.

وتقدّم «بايرن» بعد هدف بالنيران الصديقة لمدافع أوغسبورغ فيليكس أودوخاي عن طريق الخطأ، وهو يحاول إبعاد عرضية (33).

وسجل أوغسبورغ هدفاً شرفياً بفضل البديل الشاب الكرواتي ديون بيليو، بعد تمريرة في عمق الدفاع البافاري من البوسني إرميدين ديميروفيتش، لينفرد ابن الـ21 عاماً بالحارس ويسدّد في الشباك (86). واستهل «بايرن»، الذي رفع رصيده إلى 6 نقاط في المركز الثاني بفارق الأهداف عن

برلين: «الشرق الأوسط» حصد المهاجم الإنجليزي هاري كين نجومية ختام منافسات المرحلة الثانية من «الدوري الألماني لكرة القدم»، الأحد، بتسجيله هدفين في مستهل مباريات فريقه الجديد «بايرن ميونخ» في عقر داره اليانز أرينا، ليقوده إلى الفوز على ضيفه «أوغسبورغ» 3 - 1.

ورفع كين، الهدف التاريخي لـ«المنتخب الإنجليزي» و«توتنهام»، رصيده من الأهداف في «بونديسليغا» إلى 3 في مباراتين، بعدما سجل ركلة جزاء احتسبها الحكم، على أثر لمسة يد على نيكلاس دورش، وبعد الاحتكام إلى حكم الفيديو المساعد «في إيه آر» في الدقيقة 40، ليعود ويسجل هدفه الثاني

بهدفه الثاني في المباراة (أ.ب.)

وسط دعوات نسوية لمظاهرات في مدريد تحت شعار «معك يا جيني»

اجتماع «إسباني» طارئ لمناقشة «أزمة القبلة»



روبياليس في صورة التقطت مؤخراً وهو يستقل سيارته الخاصة (د.ب.أ.)

وسط دعوات نسوية لمظاهرات في مدريد تحت شعار «معك يا جيني»

اجتماع «إسباني» طارئ لمناقشة «أزمة القبلة»

مدريد: «الشرق الأوسط» سيعقد الاتحاد الإسباني لكرة القدم اجتماعاً طارئاً، اليوم (الاثنين)، على خلفية الأزمة التي أثارها رئيسه، لويس روبياليس، بتقجيل اللاعبين جيني إيرموسو في قممها أثناء الاحتفال بفوز البلاد بلقب كأس العالم للسيدات، وقرر «الاتحاد الدولي للعبة (فيفا)» على إثرها إيقافه.

ورفض روبياليس الاستقالة من منصبه بعد الواقعة التي حدثت يوم الأحد الماضي، قائلاً إن القبلة كانت بالتراضي، وتعالّت الأصوات المطالبة برحيله، وهو ما تريده الحكومة

الإسبانية أيضاً. وبحسب الوكالة الألمانية، قال متحدث باسم الاتحاد الإسباني إنه دعا لعقد اجتماع «استثنائي وطارئ»، الاثنين، بهدف فيه، بعد إيقاف روبياليس.

وبدا «فيفا» إجراءات انضباطية بحق روبياليس يوم الخميس الماضي، وأعلن، أول من أمس (السبت)، إيقافه لمدة 90 يوماً عن ممارسة أي نشاط يتعلق بالعبة محلياً أو دولياً. وقال روبياليس (46 عاماً) إنه سيستغل تحقيق «فيفا» لإثبات براءته. وخطبت إيرموسو، التي قالت إن القبلة لم تكن بالتراضي، وإنها شعرت

بانها «ضحية اعتداء»، بدعم كبير؛ ليس فقط من جانب اللاعبات، وإنما على نطاق أوسع.

وحضرت إيرموسو نهائي كأس السيدات بين فريقها السابق أتليتيكو مدريد وميلان مساء السبت وحظيت بتحية من المشجعين. ورفعت اللاعبات في المباراة لافتة كتب عليها: «معك يا جينيفر إيرموسو».

ودعت مجموعات نسوية لمظاهرة الاثنين في مدريد تحت شعار «معك يا جيني» دعماً للاعبة. وخرجت مسيرات مماثلة في مدريد وسانتاندير ولوجرونو، السبت، للمطالبة باستقالة روبياليس. وكانت تشكيلة

القبلة لم تكن بالتراضي، وإنها شعرت بانها «ضحية اعتداء»، بدعم كبير؛ ليس فقط من جانب اللاعبات، وإنما على نطاق أوسع.

وحضرت إيرموسو نهائي كأس السيدات بين فريقها السابق أتليتيكو مدريد وميلان مساء السبت وحظيت بتحية من المشجعين. ورفعت اللاعبات في المباراة لافتة كتب عليها: «معك يا جينيفر إيرموسو».

ودعت مجموعات نسوية لمظاهرة الاثنين في مدريد تحت شعار «معك يا جيني» دعماً للاعبة. وخرجت مسيرات مماثلة في مدريد وسانتاندير ولوجرونو، السبت، للمطالبة باستقالة روبياليس. وكانت تشكيلة

القبلة لم تكن بالتراضي، وإنها شعرت بانها «ضحية اعتداء»، بدعم كبير؛ ليس فقط من جانب اللاعبات، وإنما على نطاق أوسع.

وحضرت إيرموسو نهائي كأس السيدات بين فريقها السابق أتليتيكو مدريد وميلان مساء السبت وحظيت بتحية من المشجعين. ورفعت اللاعبات في المباراة لافتة كتب عليها: «معك يا جينيفر إيرموسو».

ودعت مجموعات نسوية لمظاهرة الاثنين في مدريد تحت شعار «معك يا جيني» دعماً للاعبة. وخرجت مسيرات مماثلة في مدريد وسانتاندير ولوجرونو، السبت، للمطالبة باستقالة روبياليس. وكانت تشكيلة

القبلة لم تكن بالتراضي، وإنها شعرت بانها «ضحية اعتداء»، بدعم كبير؛ ليس فقط من جانب اللاعبات، وإنما على نطاق أوسع.

وحضرت إيرموسو نهائي كأس السيدات بين فريقها السابق أتليتيكو مدريد وميلان مساء السبت وحظيت بتحية من المشجعين. ورفعت اللاعبات في المباراة لافتة كتب عليها: «معك يا جينيفر إيرموسو».

ودعت مجموعات نسوية لمظاهرة الاثنين في مدريد تحت شعار «معك يا جيني» دعماً للاعبة. وخرجت مسيرات مماثلة في مدريد وسانتاندير ولوجرونو، السبت، للمطالبة باستقالة روبياليس. وكانت تشكيلة

كندا تأرت لخسارة عمرها 13 عاماً

موندリアル السلة: خروج حزين لمصر ولبنان... وأميركا إلى الدور الثاني

جاكرتا: «الشرق الأوسط»

تعرضت أسام المنتخبين اللبناني والمصري في التأهل إلى الدور الثاني لموندリアル السلة لضربة قاضية، وذلك بتلقيهما الهزيمة الثانية تواليًا أمس الأحد في دور المجموعات للنسخة التاسعة عشرة المقامة في إندونيسيا والفلبين واليابان. ومُنِي المنتخب لبنان بخسارته القاسية الثانية تواليًا، وهذه المرة أمام نظيره الكندي 73 - 128 في جاكرتا.

وتأهل منتخب كندا إلى الدور الثاني رسمياً، بعد هذا الفوز الذي كان الثاني تواليًا بعد الأول على فرنسا في مباراته الافتتاحية بفارق 30 نقطة 95 - 65، فيما خسرت لبنان أمام لاتفيا بفارق 39 نقطة 70 - 109.

وتأثر المنتخب الكندي لخسارته قبل 13 عاماً في موندリアル تركيا، حينما تلقى منتخب لبنان بقيادة أسطوره فادي الخطيب وفاز 81 - 71.

وجاء الرد الكندي مدياً رغم غياب بعض نجومه المحترفين في الدوري الأميركي «إن بي إيه» وفي مقدمتهم جمال موراوي.

وفرض المنتخب الكندي إيقاعه سريعاً وتلقّت السلة اللبنانية وإبلاً من التسديدات من المسافات كافة ولا سيما من خارج القوس، وفرض الكنديون سطوتهم منذ الربع الأول الذي أنهوه بفارق 16 نقطة 29 - 13، قبل أن يتسع الفارق في الربع الثاني إلى ست وثلاثين نقطة 66 - 30 بقيادة لاعب نيويورك نيكس آر جي باريت، ونجم ساراغوسا الإسباني تراسي بل هاينس.

وبلغ الفارق مع نهاية الربع الثالث 52 نقطة 100 - 48 وعلى الرغم من جهود اللبنانيين، فإن الفارق الفني بين المنتخبين كانت شاسعة جداً، وهذا ما توضحه إحصاءات اللقاء، حيث نجح 9 لاعبين كنديين في تسجيل عشر نقاط وأكثر، وسجل الكنديون 18 ثلاثية من 30 محاولة مقابل 8 من اللبنانيين.

وكان آر جي باريت أفضل مسجل لكندا مع 17 نقطة، بينما ثلاث رميات ثلاثية، وأضاف تراسي بل هاينس 15 نقطة من خمس



منتخب لبنان مُني بخسارة ثقيلة على يد كندا (الشرق الأوسط)

ثلاثيات إلى ثمان تمريرات حاسمة. ومن ناحية لبنان، أحرز أوماري سبيلمان 16 نقطة، وأضاف كريم زينون 19 نقطة بينها ثلاث رميات من المسافة البعيدة.

منتخب مصر يودع أيضاً

وفي المجموعة الرابعة، مني منتخب مصر أيضاً بخسارته الثانية بعد سقوطه أمام مونتينيغرو 74 - 89 في مدينة باساي الفلبينية. وكان الفراعنة خسروا المباراة الأولى أمام ليتوانيا الجمعة 67 - 93.

وفوز ليتوانيا على المكسيك 99 - 66 في لقاء هيمنت عليه تماماً منذ البداية حتى النهاية، منهيبة الربع الأول 32 - 17 ثم الثاني والثالث والأخير 21 - 17 و 23 - 17 و 20 - 15 تواليًا، ضمنّت تأهلها إلى الدور الثاني بصحبة مونتينيغرو بعدما حققت كل منهما انتصارها الثاني تواليًا.

ويختتم المنتخب المصري مبارياته في دور المجموعات أمام المكسيك غدا الثلاثاء ثم يلعب على المراكز الشرفية من السابع عشر إلى الثاني والثلاثين.

واستهل منتخب مونتينيغرو المباراة بسرعة بفارق تحركات صانع الألعاب كندريك بيرري، ونيكولا فوتشيفيتش نجم شيكاغو بولز في الدوري الأميركي للمحترفين، فيما اتسم أداء لاعبي منتخب مصر بالبطء الشديد وسوء التغطية الدفاعية، لينتهي الشوط الأول بتفوق مونتينيغرو بفارق 10 نقاط (27 - 17).

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك». وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

وتابع «نحن ندرنا أننا لم نأت إلى هنا كمرشحين للتأهل للدور النهائي، ولكن بإمكاننا إيجاد طريقة للمنافسة وتحقيق الفوز في المباراة القادمة أمام المكسيك».

وفي المجموعة الأولى، حسم منتخب جمهورية الدومينيكان تأهله إلى حد كبير بتحقيقه فوزه الثاني تواليًا وجاء على حساب نظيره الإيطالي 82 - 74.

وكان فوتشيفيتش أفضل مسجل في صفوف مونتينيغرو بـ 16 نقطة.

وأبدى الكندي رانا مدرب مصر ارتياحه لأداء فريقه رغم الخسارة في تصريحات صحافية نشرها الموقع الرسمي للبطولة، قائلاً: «أشعر بتحسن في أداء الفريق اليوم عن مباراة ليتوانيا. أخبرت اللاعبين أنها ليست بطولة من مباراة واحدة، ومهمتنا هي الاستمرار في الأداء الجيد قدر الإمكان، والاستعداد بأفضل شكل».

بحجة المبالغ التي أنفقتها على شراء التذاكر

جماهير إنتر ميامي تحرم ميسي من التقاط أنفاسه

نيوجيرسي: «الشرق الأوسط»

بعد خمسة أسابيع فقط من مشاركته الأولى مع فريقه الجديد إنتر ميامي الأميركي، حصل نجم كرة القدم الأرجنتيني ليونيل ميسي على قسط صغير من الراحة للمرة الأولى، ولكن جماهير الفريق لم تمنحه الفرصة الكاملة للراحة.

ووفق وكالة الأنباء الألمانية، رفضت جماهير الفريق استمرار ميسي على مقاعد البدلاء بجوار المستطيل الأخضر لأكثر من 60 دقيقة، حيث هتفت كثيراً مطالبة باسمه ورغبة في مشاركته في ظل المبالغ الكبيرة التي أنفقتها على شراء تذاكر المباراة لمشاهدة ضربة البداية لمسيرة ميسي في الدوري الأميركي.

وكان ميسي انضم إلى إنتر ميامي في يوليو (تموز) الماضي في صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقده مع باريس سان جيرمان الفرنسي في الموسم الماضي.

وخاض اللاعب أولى مبارياته مع إنتر ميامي في 21 يوليو الماضي أمام كروز أزول المكسيكي ببطولة كأس الدوريات ليقتح من خلال البطولة سجل القابو وإنجازاته مع الفريق الأميركي.

وتوج إنتر ميامي باللقب، وهز ميسي الشباك في كل من المباريات السبع التي خاضها مع الفريق في البطولة، وتوج هدافاً لهذه النسخة من كأس الدوريات برصيد عشرة أهداف، كما أحرز جائزة أفضل لاعب في هذه

النسخة من البطولة.

وقبل أيام قليلة، خاض ميسي مباراة أخرى مع الفريق بالدور قبل النهائي لبطولة أخرى؛ هي كأس أميركا المفتوحة، ولم يهز ميسي الشباك في هذه المباراة، ولكنه قاد الفريق للفوز بركلات الترجيح والتأهل للنهائي.

وبعد 11 مباراة خاضها ميسي مع الفريق في خمسة أسابيع فقط، فضل الأرجنتيني خيراردو (تاتا) مارتينو المدير الفني للفريق منحه بعض الراحة مع عودة الفريق إلى المشاركة في مباريات الدوري الأميركي.

ومع استئناف مسيرة الفريق بالدوري الأميركي كان جلوس ميسي على مقاعد البدلاء في بداية المباراة أمام نيويورك ريد بولز بمثابة صدمة كبيرة للجماهير، التي أنفقت كثيراً على شراء تذاكر المباراة لمشاهدة النجم الأرجنتيني المخضرم داخل المستطيل الأخضر.

ولهذا، هتفت الجماهير: «نريد ميسي! نريد ميسي» على مدار معظم فقرات الشوط الأول.

وتحققت أمنية الجماهير أخيراً في وسط الشوط الثاني، حيث شارك ميسي وسجل هدفاً رائعاً في اللحظات الأخيرة من المباراة ليترك بصمته على عودة انتصارات الفريق في الدوري

الدوري الأميركي بعد سلسلة طويلة من الهزائم والتعادلات قبل توقف المسابقة في الأسابيع الماضية.

وحقق إنتر ميامي بذلك الانتصار التاسع على التوالي له بقيادة ميسي، كما شهد ملعب «ريد بول أرينا» هالة من الترحيب باللاعب بمجرد قيامه عن مقاعد البدلاء لبدء عملية الإحماء، بشكل أختلط فيه الحال عما إذا كان ميسي ينتمي للفريق صاحب الملعب.

وكان

من مباراة المنتخب المصري أمام الجبل الأسود (أ.ب.)



الجماهير الأميركية ترفض وجود ميسي على مقاعد البدلاء (أ.ب.)

بعد 11 مباراة لميسي مع الفريق فضل مارتينو منحه بعض الراحة

بعد 11 مباراة لميسي مع الفريق فضل مارتينو منحه بعض الراحة

بعد 11 مباراة لميسي مع الفريق فضل مارتينو منحه بعض الراحة

بعد 11 مباراة لميسي مع الفريق فضل مارتينو منحه بعض الراحة

بعد 11 مباراة لميسي مع الفريق فضل مارتينو منحه بعض الراحة

النجم الأرجنتيني وضع بصمته سريعاً مع إنتر ميامي (أ.ب.)

الرحالة السعودية لـ **الننرف** **النوسط**: اكتشفت روح الإنسان والطبيعة الساحرة وشربت من ينابيعها

هيا السماري في رحلة «الألفي ميل»

الدمام: إيمان الخطاف

يُقال إن «رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة»: لكن رحلة «الألفي ميل» تتطلب إرادة قوية وعزيمة راسخة للتصدي لكل المخاطر والصعوبات. هي مغامرة قُزرت الرحالة السعودية هيا السماري خوضها، فقطعت على مدار 5 أشهر الحدود المكسيكية وصولاً إلى كندا، فاجتازت الجبال، وسارت في الغابات والطرق الوعرة على قدميها. تجربة شبيهة تخبرنا هيا السماري تفاصيلها وتحدثت إلى «الشرق الأوسط» عن شغفها بعالم الرحلات تقول: «منذ طفولتي وأنا أحب المغامرة، والاستكشاف، والرياضة، وعندما كبرت ازداد هذا الشغف تجاه الطبيعة والطرق غير المألوفة».

وعن رحلة الألفي ميل، التي انطلقت بها مع الرحالة الكويتية في العمران تقول: «في 1 أبريل (نيسان) الماضي، بدأت رحلتنا سيراً على الأقدام».

ابتعاد عن الرفاهية وحياة المدينة

تتابع هيا: «أجبرتنا أحوال الطقس وتقلباته، من عواصف ثلجية، وحرائق، وغير ذلك على اختصار الطرقات وتغيير المسار أحياناً». ولدى سؤالها عن الدافع لخوض هذه الرحلة المليئة بالمخاطر، تجيب: «حبي للطبيعة وهذا الفضول داخلي دفعني لتجربة العيش في كنفها لأشهر، بعيداً عن حياة البشر وبيومياتهم في المدن المتطورة، حلمت بخوض هذه المغامرة. كنت أريد أن أعرف كيف ساتعاش الطبيعة وكيف ساتأقلم مع الطبيعة بكل بساطتها، بعيداً كل البعد عن سبل الراحة والرفاهية، فانطلقت وأنا لا أحمل معي سوى أساسيات العيش، من أكل وشرب وماوي».

وتتابع: «الرحلة من المكسيك إلى كندا لم تكن تحدياً بقدر ما كانت هدفاً لزيادة معنى التجربة في الحياة، ولكن لدي دافع جميل استيقظ لأجله كل صباح، يقوّني ويشجعي لتحمل البرد القارس والمطر الغزير وظروف الطبيعة الصعبة بشكل يومي».

26 غابة و30 حدائق وطنية

عن أبرز المحطات التي مرّت بها، توضح أن رحلتها تضمنت ثلاث ولايات أميركية هي، كاليفورنيا وأوريغون وواشنطن، عبرت خلالها



السماري كانت تشرب من مياه الينابيع والبحيرات

التلوج المتساقطة عن المعدل الطبيعي لها بنسبة 200 في المائة، خصوصاً في ولاية كاليفورنيا». وتتابع «فاكتست الجبال بالكامل ثوبها الأبيض، واختلف مسارنا».

ولمواجهة ذلك، تفيد السماري بأنها كانت تستخدم، برفقة شريكها الرحالة في العمران، مجموعة من الخرائط للبحث عن الطريق الأكثر سلامة وأماناً، ومن ثم عبورها، قائلة: «فخورة أننا استطعنا المشي قدر المستطاع ونجحنا في اجتياز التلوج خلال هذه السنة التاريخية بكل تغيراتها المناخية الصعبة».

شربنا من الينابيع وأكلنا طعاماً مجففاً

متطلبات العيش في الحياة البرية والظروف المناخية القاسية صعبة جداً، وعن النظام الغذائي اليومي الذي اتبعته السماري في رحلتها تقول: «كنا نأخذ الماء من البحيرات والينابيع الجبلية على الطريق، ومن ثم نضعه في مصفاة مياه حملناها معنا، أما بالنسبة للطعام فلقد خططنا له مسبقاً منذ أشهر».

وتوضح هيا أنهما كانتا تمارن كل أسبوع بالمدن، مضيفة: «كنا نشحن طعاماً عبر البريد، وفي كل مدينة نمرّ بها كنا نتسلم شحناتنا الغذائية ونحملها معنا في حقائب الظهر، ونستهلك ما فيها إلى حين وصولنا لمدينة تالية». وتتابع: «غداؤنا بمعظمه كان عبارة عن طعام مجفف، نطبخه بماء ساخن، وبعض الأحيان، خصوصاً في واشنطن، كانت الطبيعة تنعم علينا بالكثير من الفواكه، والتوت بانواعه».

فلسفة الاستسلام لمجريات الطبيعة

أجمل ما خلصت إليه السماري بعد هذه الرحلة الطويلة الشاقة وغير المألوفة، ترى أن الاستسلام للطبيعة هو المكسب الأبرز، وتتابع «لا أستطيع التحكم بالعوامل الطبيعية من حولي، لذا تعلمت الاستسلام لها، والتعايش معها، وأن أتقبلها كما تشاء أن تكون». ويسألها عن خطتها لما بعد هذه الرحلة تقول: «طموحاتي وخططي ليست تحديات بقدر ما هي رحلات لاكتشاف الروح والإنسان، والتعرف على قدراتي الجسدية والعقلية، فخططي هي عادة عبارة عن أحلام أريد عيشها على أرض الواقع، كما أريد خوضها بتفاصيلها... ويختلف الحلم مع كل مرحلة أمز بها في مسيرة حياتي».

التلوج كانت الأصعب

تؤكد السماري أن العام الحالي 2023، يُعد الأصعب لقطاعي هذا المسار الطويل، وتضيف «ازدادت كمية

أكدوا لـ **الننرف** **النوسط** اهتمامهم بالتفاصيل الحقيقية لبطل القصة

«سفاح الجيزة» مرعب... حتى لصناعه



تعتمد حبكة المسلسل على أحداث واقعية (منصة شاهد)

القاهرة: محمود الرفاعي

بإمكانات الفنان أحمد فهمي، الذي يجسد شخصية «السفاح جابر»، قائلاً لـ «الشرق الأوسط»: «أحمد فهمي فنان قادر على تغيير جلده في أي وقت، وساعدني كثيراً في إبراز تفاصيل شخصية (السفاح جابر)، كما أن ما يميز أحمد فهمي عن باقي أبناء جيله هو رغبته في تقديم كافة الأدوار الدرامية التي تعرض عليه حتى لا يصنف على أنه فنان كوميدي فقط».

وأشار مخرج العمل إلى أنه أحب أن يضيف بعض الصفات على شخصية السفاح، قائلاً: «رغبت في أن يكون جابر شخصاً بهوى الطبخ، قادراً على إمساك السكن الحادة، ويجيد تقطيع وطهي اللحوم، لكي تتماشى تلك الصفة مع ارتكابه لجرائمه بقطع الرقاب والقتل».

وعن الصعوبات التي واجهها في العمل، قال الجاجوري: «اجواء التصوير كانت صعبة ومرعبة، لاعتمادها في الأساس على مشاهد قتل دموية، فكان ولا بد من أن تكون الأجواء مظلمة وقاتمة، وهنا لا بد من توجيه شكر خاص لمدير التصوير والديكور على كل ما بذلوه خلال تصوير المسلسل، وأيضاً القائمين على المؤثرات الصوتية والمخرجة كان لهم دور كبير في خروج كل جرائم القتل في المسلسل بأفضل صورة».

جيهان الشماشجي

الفنانة جيهان الشماشجي، التي تصدر مشهد قتلها في الحلقة الأولى من مسلسل قوائم الأكثر رواجاً عبر منصة «إكس»، تحدثت عن مشاركتها في العمل قائلة لـ «الشرق الأوسط»: «رغم أن مشاركتي في العمل اقتصرت على الظهور بصفة شرف في الحلقة الأولى من المسلسل كوني أولى جرائم السفاح، فإن ردود الأفعال التي جاءت على الحلقة كانت غير متوقعة بالنسبة لي، يكفي أن مشهد ذبحي أصبح

المشهد الأكثر تداولاً خلال الساعات الماضية وصاحبه عدد كبير من تعليقات الإشادة والمزاح». وأضافت جيهان الشماشجي أن «كواليس تصوير مشهد قتلها كانت من أصعب المشاهد التي قدمتها خلال مشواري الفني، لأن السفاح كان عليه أن يوهمني بحبه، ثم يستدرجني من الخلف ويقطع رقبتني، ونجاح خروج المشهد بتلك الصورة يعود الفضل فيه للمخرج هاني الجاجوري، وقدرات أحمد فهمي المتمثلة».

وكان الفنان أحمد فهمي قد كشف في تصريحات سابقة لـ «الشرق الأوسط» أنه واجه صعوبات عديدة أثناء تجسيد شخصية السفاح «جابر»، إذ قال: «اجواء العمل كانت (عصبية)، حيث إننا كنا نعيش في أجواء مظلمة بسبب أحداث المسلسل، التي تدور حول حوادث قتل بشعة في تنفيذها». وأضاف أنه التقى عدداً من الأصدقاء والمقربين من (سفاح الجيزة) من أجل التعرف على تلك الشخصية التي تدعى جابر.



باسم سمره في لقطة من المسلسل (منصة شاهد)

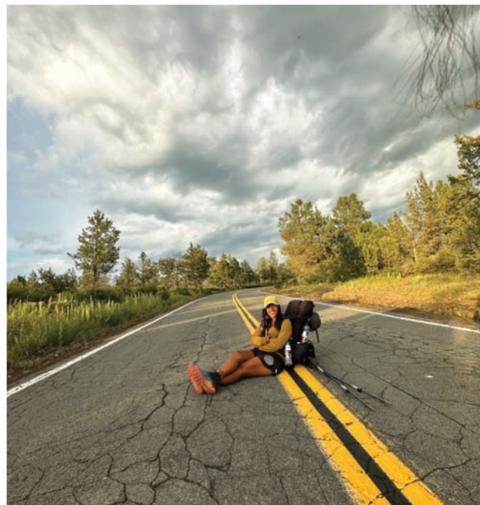
جذبت أولى حلقات مسلسل «سفاح الجيزة»، الذي يعرض حصرياً عبر منصة «شاهد» اهتمام الجمهور المصري، إذ تصدر اسم المسلسل وأبطاله وسوم منصة «إكس» للتواصل الاجتماعي «تويتر سابقاً» خلال الساعات الماضية بأكثر من وسم من بينها «سفاح الجيزة»، و«أحمد فهمي»، و«السفاح»، و«جيهان الشماشجي».

قصة حقيقية

المسلسل مستوحى من قصة حقيقية لقاتل متسلسل مصري شاب يدعى «قذافي فراج»، قام بقتل 4 أشخاص في الفترة من 2015 حتى 2017، من بينهم صديقة المغرب وزوجته، في مدينتي الجيزة والإسكندرية، واستخدم فيها ذكاه الشديد للتغطية والتخفي وانتحال صفة ضحاياها تارة، وأشخاص آخرين تارة أخرى بأوراق رسمية، وتم تحويل القضية لمسلسل درامي يث عبر منصة «شاهد» في 8 حلقات يتم عرضهم على مدار شهر، بواقع حلقتين أسبوعياً، والمسلسل من بطولة أحمد فهمي، وباسم سمره، وركين سعد، وميمي جمال، وحنان يوسف، وصلاح عبد الله، وآخرين، وقصة العمل ل محمد صلاح العزب، والتأليف لإنجي أبو السعود، وعماد مطر، وإخراج هادي الجاجوري.

يكشف الكاتب محمد صلاح العزب، تفاصيل كتابته لقصة العمل، قائلاً لـ «الشرق الأوسط»: ««سفاح الجيزة» يعد أول قاتل متسلسل مصري لديه نمط في المشاركة في العمل مركبة، وبها تعقيدات نفسية». ويسألها عن فترة التحضير للمسلسل، يجيب العزب: «الكتابة استمرت لمدة عامين، استعنت فيهما بفرق بحث كبير قام بدراسة ملفات النيابة، والتحقيقات، وقراءة كل ما تم نشره في الصحف المصرية، بجانب عقد جلسات عمل مطولة مع محامين، وأطباء نفسيين متخصصين في جرائم القتل، واستشارة عدد من الصحافيين الذين قاموا بتغطية جلسات محاكمة السفاح الحقيقي».

من جهته، أشاد المخرج هادي الجاجوري بالمسلسل الذي يكون لديه خطط ودوافع فقط من أجل القتل هو أمر نادر الحدوث، لذلك فإن قصة السفاح قذافي فراج مثيرة درامياً لأي كاتب لكي يقدمها في عمل فني».



هيا السماري في وقت مستقطع خلال رحلة الألفي ميل



السماري وحبّية الظهر مليئة بالطعام للعيش بعيداً عن الرفاهية



طارق الشناوي

«تيك توك»... واختراق حاجز الزمن

الزمن هو المقياس الوحيد الذي لا يخطئ، من الممكن أن تُطَل على تطبيق «تيك توك»، وتعرف من خلاله مؤشرات من استحقاق الحياة مع مرور السنوات. أدرك قطعاً أن هناك من يستغل هذه التطبيقات للترويج لنفسه أو للبطانة التي يريد تسويقها، كما أن الجيوش الإلكترونية، يجذب البعض توظيفها لخلق رأي عام زائف، يعلى من شأن هذا أو يخسح حق ذاته، إلا أننا عندما نطل على الماضي، من خلال الرصيد الذي امتلك القدرة على البقاء نستطيع أن نرى صورة تملك قدراً كبيراً من المصادقة، تدفعنا مجدداً لإعادة «تفكيك كوشيتش» الفناني، بما يتواءم مع ما أسفر عنه هذا «الترموتر» الذي لا يعرف الكذب.

لاحظت مثلاً أن أكثر فنانيه يتم تبادل بعض مقاطع من أعمالهم عبر «السوشيال ميديا»، كل من عبد الفتاح المصري وعادل أدهم وتوفيق الدقن. المشترك أن كل منهم لم يعرف البطولة المطلقة، كما أن لديهم أسلوباً خاصاً في تفاصيل الأداء، غالباً ما يتكرر من دور إلى آخر، نطلق عليها «لزمات» حركية ووضوية، يحتفظون بجزء من شخصيتهم، أو ما يمكن أن نطلق عليه «الصورة الذهنية» المتداولة عنهم، يضعونها بمقدار محدد في الدور، ويختلط الأمر على الجمهور، بين الإنسان والفنان، ولو سألني عن هذا الجبل، وعن استطاع منهم اختراق هذا الحاجز مرحلياً وتحقيق تلك الأمانة؟ أقول لك عمرو عبد الجليل، يسمح له أغلب المخرجين بمساحة أمام الكاميرا، يرتجل فيها «أفيه»، يشبه «الصورة الذهنية» التي استطاع أن يصورها للجمهور، فأصبحت تبدو وكأنها الواقع، التقيت مرة واحدة مع توفيق الدقن، عندما أتم الستين من عمره، وكان طبقاً للقواعد المتعارف عليها سيحلال للقاء مع عمله بالمسرح القومي التابع للدولة، وبعدها يتقاضى راتباً يُطلق عليه «عاش».

قال لي توفيق الدقن، جملة لا أنساها، تلاعب فيها بذكاء بالكلمة: «ما عاش يا طارق اللي ياخذ معاش»، فهو لا يعترف بأن يتوقف عملاً الفنان بسبب بلوغه السن القانونية، ولم يعيش بعدها أكثر من أربع سنوات، الغربي أن توفيق الدقن واقفياً أصغر بعامين من تاريخه المدون في شهادة الميلاد، كان من عادة أهل الريف، عندما يموت طفل، لا يستخرجون له شهادة وفاة، انتظاراً لكي يجنبوا طفلاً آخر، يحمل نفس الاسم، وهو ما حدث مع توفيق الدقن، جاء للدينا بعد شقيقه المتوفى توفيق، واحتفظ باسمه وتحمل فارق عامين.

من حسن حظي أنني كنت قريباً من الفنان الكبير عادل أدهم والسيدة الراحلة زوجته لمياء السحراوي، وأوصاني أن أقدم عنه كتاباً، مع الأسف حتى الآن لم أنفذ وصيته.

ظل يحمل حتى رحيله لقب «البرنس»، يتعامل برقي وبإخلاق الأمراء، مع الحياة وفي الوسط الفني، لديه هوية ظلت ملازمة له، قبل ذهابه إلى «اللوكيشن» (موقع التصوير)، يبدأ في تلميع كل أحدىته، وبعدها يغادر المنزل، عندما سألته: اجابني، أثناء حركة الفرشاة على الحذاء أجد نفسي أسرح في بعض تفاصيل متعلقة بالشخصية، التي سوف أتقصصها بعد قليل.

عادل أدهم كان كثيراً ما يحل ثالثاً على «الأفيش»، بعد البطل والبطلة، إلا أنه بمجرد إطلالته يحظى بتصفيق داخل دار العرض، رغم أن الجمهور قطع الذكورة من أجل البطل أو البطلة.

قال لي إن أغلب «الإفيشات» التي ارتبطت به كان هو الذي يصيغها، وفي العادة يوافق المخرجون على تلك الإضافة، وبعد كلمة النهاية لا يتبقى في الذكرة سوى تلك الكلمات.

بين الحين والآخر يكتشف أن أحد النجوم - سوف احتفظ باسمه - يعترض على مشاركته العمل الفني خوفاً من أن يسرق منه الكاميرا، وعندما تصل إليه تلك المعلومة، يسارع هو وبإخلاق الفرسان، ومنعاً للإجراج، بالاعتذار عن الدور. أغلب هؤلاء الذين صاروا نجوم «التيك توك»، لم يؤرقهم أبداً أنهم لم تتصدر أسماؤهم «الأفيش»، يبدو أنهم وافقوا بإنصاف الزمن لهم!

وفيات

تتقدم أسرة «الشرق الأوسط» بخالص التعازي وصادق المواساة للمزمل فتحي عبد الستار، بمكتب الجريدة بالقاهرة، في وفاة المغفور له بإذن الله ابنه أحمد، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. و«إنا لله وإنا إليه راجعون».

سودوكو

6			9	5	1			
		3						
		8						
			7	2				1
								6
		6	2	1	3			7
		8	1					5
				3				
		3		2	4			

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات، لتشكل مجملها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية، تملأ هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في الرقبة الواحد ولا في العمود الواحد عمودياً أو أفقياً.

الحل السابق

6	5	2	4	1	7	8	9	3
7	9	4	5	8	3	6	2	1
1	3	8	9	2	6	4	7	5
8	1	5	6	3	9	2	4	7
3	2	6	7	4	1	9	5	8
4	7	9	8	5	2	1	3	6
2	4	7	1	6	5	3	8	9
5	6	3	2	9	8	7	1	4
9	8	1	3	7	4	5	6	2

المملكة أطلقت برنامجاً لدراساتها والمحافظة عليها «ثقوب زرقاء» نادرة على سواحل السعودية



تعد «الثقوب الزرقاء» من الظواهر البيئية النادرة (المركز الوطني لتنمية الحياة الفطرية)

الرياض: محمد هلال

على دراسات وأبحاث تتناول التنوع البيولوجي والمخاطر والتحديات على هذه البيئات المهمة في المياه السعودية للبحر الأحمر التي تحتاج إلى الحماية وتتملك الكثير من الأنشطة البحثية، وأشار الفضلي إلى أن حماية هذه البيئات ودراستها تتماشى مع أهداف مبادرات السعودية الخضراء

المتطلبة في مبادرة رفع نسبة المناطق المحمية لتصل إلى 30 في المائة من مساحة المملكة بحلول 2030، إضافة إلى مبادرة تقييم ودراسة بيئاتها البحرية وإعادة تأهيل المتضرر منها. ونوه إلى أن أهمية هذا الكشف لا تتوقف عند العوائد البيئية، فجمال وجاذبية هذه البيئات يجعلان المملكة وجهة سياحية مهمة تدعم الاقتصاد المحلي وتسهم في تنوعه، إضافة إلى

الخبرات الكبيرة التي اكتسبتها عشرات الباحثين الوطنيين من منسوبي المركز ومن الجهات الوطنية المشاركة في الرحلة واحتكوا بخبرة من الخبراء العالميين وبأفضل الممارسات العلمية. الجدير بالذكر أن البحر الأحمر يشكل أزيد من 1400 جزيرة يمتد بطول 2000 كم، ويعد واحداً من أعظم البحار الخانوية غير العادية في العالم، ويزداد أقصى عمق له على 2500م، وهو يتصل في الجنوب بالبحر الهندي عبر مضيق باب المندب ويمتد إلى الشمال الشرقي كمنطقة خليج العقبة، وإلى الشمال الغربي كمنطقة خليج السويس الذي يتصل بالبحر المتوسط عن طريق قناة السويس.

ويختلف البحر الأحمر عن غيره من البحار في كون مياهه جيدة الخلط بشكل يجعل درجة حرارته متساوية على مدى عمقه، ويُعد أحد أعظم مستودعات التنوع الأحيائي البحري في العالم، ويسمح في مياهه أكثر من 1280 نوعاً من الأسماك.

البيئة البحرية التي يحتويها البحر الأحمر مذهلة ومثيرة للاهتمام

الأسوأ» قائلًا إن البيئة البحرية التي يحتويها البحر الأحمر «مذهلة ومثيرة للاهتمام»، ولا تزال الأبحاث مستمرة للكشف عن المزيد من الأسرار التي يخفيها هذا البحر الذي يعد من أهم المراتب المائية في العالم.

وقال الدكتور كارلوس دوراتي، مدير الأبحاث في مركز الأبحاث في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية، «إن البيئة البحرية التي يحتويها البحر الأحمر مذهلة ومثيرة للاهتمام»، ولا تزال الأبحاث مستمرة للكشف عن المزيد من الأسرار التي يخفيها هذا البحر الذي يعد من أهم المراتب المائية في العالم.

وكانت الثقوب الزرقاء أحد الاكتشافات المهمة، حيث عُثِرَ على أكثر من 20 ثقباً أزرق على طول السواحل السعودية الجنوبية للبحر الأحمر، وهي عبارة عن نظام بيئي وتكوين جيولوجي فريد ونري يتنوع الأحيائي جعل المكان ملائماً لطيفاً واسعاً من الكائنات البحرية كالسلاحف البحرية، والأسماك، والثدييات البحرية، والألافريات. وعلى هامش الورشة تحدثت العالم في النظم البيئية البحرية الدكتور كارلوس دوراتي لـ«الشرق

الشرق الأوسط» قائلًا إن البيئة البحرية التي يحتويها البحر الأحمر «مذهلة ومثيرة للاهتمام»، ولا تزال الأبحاث مستمرة للكشف عن المزيد من الأسرار التي يخفيها هذا البحر الذي يعد من أهم المراتب المائية في العالم.

عرب وعجم



فوزية بنت عبد الله زينل

● فوزية بنت عبد الله زينل، سفيرة مملكة البحرين لدى جمهورية مصر العربية، استقبلت أول من أمس، الطالبين البحرينيين طاهرة محمد عبد العزيز، وزينب سعيد جاسم، وهنأتهما على تخرجهما ضمن الدورة الثامنة والأربعين بكلية الاقتصاد المنزلي بجامعة حلوان.

● وعُزرت السفيرة عن خريها واعتزازها بالمستوى العلمي المتميز للطالبين، وتفوقهما الدراسي باحتلالهما المرتزين الأول والثاني على مستوى خريجات الكلية، الأمر الذي يعكس صورة حضارية مشرفة عن الطلاب البحرينيين الدارسين بالجامعات المصرية.

● محمد سعيد النجدي، سفير دولة الإمارات لدى دولة تشيلي، استقبلته مايا فرنانديز، وزيرة الدفاع الوطني، في مقر الوزارة بالعاصمة سانتياغو، وبحث الجانبان تعزيز العلاقات الثنائية وتنميتها وسُبل الارتقاء بها، بما يحقق مصالح البلدين والشعبين الصديقين. وقام السفير بتسليم وزيرة الدعوة الرسمية للمشاركة في فعاليات النسخة 18 من معرض «دبي للطيران 2023»، الذي سيقام خلال الفترة من 13 إلى 17 نوفمبر (تشرين الثاني) 2023.

● ليلى عتاب، سفيرة المملكة الأردنية لدى اليابان، حضرت أول من أمس، زيارة فريق عمل مشروع تحديث المخطط الشمولي لمنطقة العقبة الاقتصادية الخاصة، برئاسة مفوض المدينة والإقليم في سلطة منطقة العقبة عبد الله النجدات، إلى الوكالة اليابانية للتعاون الدولي في العاصمة اليابانية طوكيو، وقال رئيس مفوض المدينة خلال اللقاء إن الوكالة اليابانية هي شريك استراتيجي لسلطة العقبة، مشيداً بجهودها خلال عام كامل من العمل في دراسة تحديث المخطط الشمولي للعقبة.

● روبرتو رودريغيز هرنانديز، سفير المكسيك لدى الأردن، رافق أول من أمس، المديرية الوطنية لقرى الأطفال (SOS) الأردنية، رنا الزعبي، خلال مناقشة أطروحة دكتوراه بجامعة العلوم الإسلامية العالمية، بعنوان: «فاعلية برنامج إرشادي مستند إلى الاتجاه المعرفي السلوكي في تحسين مستوى التكيف وحفض قلق

الاستبداد لدى أطفال قرى الأطفال الأردنية»، هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية برنامج إرشادي مستند إلى الاتجاه المعرفي السلوكي في تحسين مستوى التكيف، وحفض قلق المستقبل لدى أطفال قرى الأطفال (SOS) الأردنية.



محمد سعيد النجدي

● فوزية بنت عبد الله زينل، سفيرة مملكة البحرين لدى جمهورية مصر العربية، استقبلت أول من أمس، الطالبين البحرينيين طاهرة محمد عبد العزيز، وزينب سعيد جاسم، وهنأتهما على تخرجهما ضمن الدورة الثامنة والأربعين بكلية الاقتصاد المنزلي بجامعة حلوان.

● وعُزرت السفيرة عن خريها واعتزازها بالمستوى العلمي المتميز للطالبين، وتفوقهما الدراسي باحتلالهما المرتزين الأول والثاني على مستوى خريجات الكلية، الأمر الذي يعكس صورة حضارية مشرفة عن الطلاب البحرينيين الدارسين بالجامعات المصرية.

● محمد سعيد النجدي، سفير دولة الإمارات لدى دولة تشيلي، استقبلته مايا فرنانديز، وزيرة الدفاع الوطني، في مقر الوزارة بالعاصمة سانتياغو، وبحث الجانبان تعزيز العلاقات الثنائية وتنميتها وسُبل الارتقاء بها، بما يحقق مصالح البلدين والشعبين الصديقين. وقام السفير بتسليم وزيرة الدعوة الرسمية للمشاركة في فعاليات النسخة 18 من معرض «دبي للطيران 2023»، الذي سيقام خلال الفترة من 13 إلى 17 نوفمبر (تشرين الثاني) 2023.

● ليلى عتاب، سفيرة المملكة الأردنية لدى اليابان، حضرت أول من أمس، زيارة فريق عمل مشروع تحديث المخطط الشمولي لمنطقة العقبة الاقتصادية الخاصة، برئاسة مفوض المدينة والإقليم في سلطة منطقة العقبة عبد الله النجدات، إلى الوكالة اليابانية للتعاون الدولي في العاصمة اليابانية طوكيو، وقال رئيس مفوض المدينة خلال اللقاء إن الوكالة اليابانية هي شريك استراتيجي لسلطة العقبة، مشيداً بجهودها خلال عام كامل من العمل في دراسة تحديث المخطط الشمولي للعقبة.

● روبرتو رودريغيز هرنانديز، سفير المكسيك لدى الأردن، رافق أول من أمس، المديرية الوطنية لقرى الأطفال (SOS) الأردنية، رنا الزعبي، خلال مناقشة أطروحة دكتوراه بجامعة العلوم الإسلامية العالمية، بعنوان: «فاعلية برنامج إرشادي مستند إلى الاتجاه المعرفي السلوكي في تحسين مستوى التكيف وحفض قلق

الاستبداد لدى أطفال قرى الأطفال الأردنية»، هدفت الدراسة إلى الكشف عن فاعلية برنامج إرشادي مستند إلى الاتجاه المعرفي السلوكي في تحسين مستوى التكيف، وحفض قلق المستقبل لدى أطفال قرى الأطفال (SOS) الأردنية.



فوز بن محمد آل خليفة

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.

● محمد الشناوي، سفير مصر لدى المجر، التقى أول من أمس، أعضاء منتخب مصر لألعاب القوى المشاركين في بطولة العالم للألعاب القوى، التي أقيمت في بودابست، بحضور الدكتور سيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصري لألعاب القوى، والمعيد حاتم فودة رئيس البعثة. وأكد السفير حرص الدولة المصرية على نشر الرياضة خاصة فيما بين الشباب، مشيداً بما يضمه المنتخب من عناصر متميزة وواعدة.

● منصور كليتشيف، سفير جمهورية أوزبكستان في القاهرة، استقبله أول من أمس، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي السيد القصير، لبحث سبل التعاون المشترك، وأعرب السفير عن سعاده ببقاء وزير الزراعة، والرغبة في توطيد أواصر التعاون المشترك بمجالات البحث العلمي، الذي من شأنه إيجاد الحلول الابتكارية في القطاع الزراعي خاصة في مجالات استنباط أصناف من القطن وبجسر السكر المتحملة للملوحة والجفاف، مع إمكانية توجيه الدعوة لإيفاد وفد مصري لزيارة أوزبكستان للاطلاع على التجارب الناجحة في مجال الزراعة.

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.

● محمد الشناوي، سفير مصر لدى المجر، التقى أول من أمس، أعضاء منتخب مصر لألعاب القوى المشاركين في بطولة العالم للألعاب القوى، التي أقيمت في بودابست، بحضور الدكتور سيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصري لألعاب القوى، والمعيد حاتم فودة رئيس البعثة. وأكد السفير حرص الدولة المصرية على نشر الرياضة خاصة فيما بين الشباب، مشيداً بما يضمه المنتخب من عناصر متميزة وواعدة.

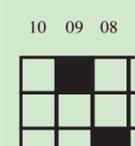
● منصور كليتشيف، سفير جمهورية أوزبكستان في القاهرة، استقبله أول من أمس، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي السيد القصير، لبحث سبل التعاون المشترك، وأعرب السفير عن سعاده ببقاء وزير الزراعة، والرغبة في توطيد أواصر التعاون المشترك بمجالات البحث العلمي، الذي من شأنه إيجاد الحلول الابتكارية في القطاع الزراعي خاصة في مجالات استنباط أصناف من القطن وبجسر السكر المتحملة للملوحة والجفاف، مع إمكانية توجيه الدعوة لإيفاد وفد مصري لزيارة أوزبكستان للاطلاع على التجارب الناجحة في مجال الزراعة.

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.



فوز بن محمد آل خليفة

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.

● محمد الشناوي، سفير مصر لدى المجر، التقى أول من أمس، أعضاء منتخب مصر لألعاب القوى المشاركين في بطولة العالم للألعاب القوى، التي أقيمت في بودابست، بحضور الدكتور سيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصري لألعاب القوى، والمعيد حاتم فودة رئيس البعثة. وأكد السفير حرص الدولة المصرية على نشر الرياضة خاصة فيما بين الشباب، مشيداً بما يضمه المنتخب من عناصر متميزة وواعدة.

● منصور كليتشيف، سفير جمهورية أوزبكستان في القاهرة، استقبله أول من أمس، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي السيد القصير، لبحث سبل التعاون المشترك، وأعرب السفير عن سعاده ببقاء وزير الزراعة، والرغبة في توطيد أواصر التعاون المشترك بمجالات البحث العلمي، الذي من شأنه إيجاد الحلول الابتكارية في القطاع الزراعي خاصة في مجالات استنباط أصناف من القطن وبجسر السكر المتحملة للملوحة والجفاف، مع إمكانية توجيه الدعوة لإيفاد وفد مصري لزيارة أوزبكستان للاطلاع على التجارب الناجحة في مجال الزراعة.

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.

● محمد الشناوي، سفير مصر لدى المجر، التقى أول من أمس، أعضاء منتخب مصر لألعاب القوى المشاركين في بطولة العالم للألعاب القوى، التي أقيمت في بودابست، بحضور الدكتور سيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصري لألعاب القوى، والمعيد حاتم فودة رئيس البعثة. وأكد السفير حرص الدولة المصرية على نشر الرياضة خاصة فيما بين الشباب، مشيداً بما يضمه المنتخب من عناصر متميزة وواعدة.

● منصور كليتشيف، سفير جمهورية أوزبكستان في القاهرة، استقبله أول من أمس، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي السيد القصير، لبحث سبل التعاون المشترك، وأعرب السفير عن سعاده ببقاء وزير الزراعة، والرغبة في توطيد أواصر التعاون المشترك بمجالات البحث العلمي، الذي من شأنه إيجاد الحلول الابتكارية في القطاع الزراعي خاصة في مجالات استنباط أصناف من القطن وبجسر السكر المتحملة للملوحة والجفاف، مع إمكانية توجيه الدعوة لإيفاد وفد مصري لزيارة أوزبكستان للاطلاع على التجارب الناجحة في مجال الزراعة.

● فوز بن محمد آل خليفة، سفير مملكة البحرين لدى المملكة المتحدة، حضر أول من أمس، توقيع اتفاقية تجديد التعاون المشترك بين جهاز المساحة والتسجيل العقاري بالبحرين، والمكتب الهيدرولوجي البريطاني، وذلك بالمرصد الملكي غرينيتش في لندن، حيث وقع الاتفاقية الشيخ سلمان بن عبد الله بن حمد آل خليفة، رئيس الجهاز، والأدميرال أنجوس إسبنهاى، رئيس المكتب. تهدف الاتفاقية إلى تبادل المعلومات والبيانات

الملاحية الحديثة، وتقديم البرامج التطويرية والتدريبية للكوادر البحرينية في مجال المساحة البحرية وفي رسم الخرائط الملاحية.

● عدلي قاسم الخالدي، سفير الأردن المعتمد لدى بنما، شارك أول من أمس، في حفل إنشمار لجنة الصداقة البرلمانية الأردنية - البنمية، الذي شارك فيه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب

البنمي النائب غونزالو غونزاليس، والسفير البنمي لدى الأردن خوسيه يوليسيس ليسكيو، وعدد من المدعوين. وأكد السفير أهمية عمل لجنة الصداقة في تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين البلدين، خصوصاً في ظل تزايد التعاون الثنائي منذ تاسيس العلاقات الدبلوماسية بينهما منذ نحو 30 عاماً.

السعودية تحت العالم على دعم تمكين الثقافة وحفظ التراث

الرياض: عمر البدوي

دعت السعودية إلى أهمية تمكين الوصول إلى الثقافة، والحفاظ على التراث بكل مكوناته، والإيمان بقوة الثقافة للتحول لأجل مستقبل مزدهر، ودعم أولويات المسار الثقافي في دول مجموعة العشرين، والمبادرات الطموحة والمهمة في القطاع التي انبثقت عن الرؤاسات المتعاقبة لثمة العشرين.

وقالت السعودية، إن اجتماع وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين الذي عقد لأول مرة بمبادرة سعودية إبان رئاستها للقمّة عام 2020، ينبع من الإيمان بقوة الثقافة في ازدهار المستقبل، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وتعزيز مكتسبات القطاع الثقافي واستمراريتها لصالح العام المحلي والدولي.

وأعربت السعودية، خلال مشاركتها في الاجتماع الوزاري لوزراء ثقافة دول مجموعة العشرين، الذي عُقد (السبت) بمدينة فاراناسي في جمهورية الهند، عن تطلعها لاستمرارية المسار الثقافي خلال الرئاسة المقبلة في البرازيل وما بعدها «ترسيخاً للثقافة كونها منبع الإلهام وازدهار يُمكن المجتمعات من تحقيق أهداف التنمية المستدامة»، وعن آمنيات السعودية بإنتماء رسالة القمة الساعية لتحقيق نمو عادل ومزدهر.

وبمبادرة من السعودية اجتمع وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين للمرة الأولى، خلال رئاسة السعودية للقمة عام 2020، وذلك لتعزيز حضور الثقافة، ودعم الاقتصاد الثقافي العالمي، ومدّ جسور التواصل الثقافي والانفتاح على تجارب وممارسات مختلفة، وتعزيز الحوار المهم، والاهتمام بالارتقاء المعرفي، وتحسين جودة الحياة للمواطنين وللمقيمين.

وكرّز الاجتماع الذي واصل فعالياته خلال الرؤاسات المتعاقبة، حتى الهند مؤخراً، على محاور تعنى بسبل حماية الثقافة، والتنمية المستدامة، والثقافة بصفتها محركاً للنمو الاقتصادي والتبادل الدولي، وانبثقت عن الاجتماع مجموعة من المبادرات النوعية التي رعت السعودية متابعة تنفيذها ومرافقة نتائجها.

وقال راجان الطوق، مساعد وزير الثقافة السعودي، في كلمته أمام وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين، في الهند، إن السعودية تعزز مبادراتها لعقد الاجتماع الأول لوزراء ثقافة دول مجموعة العشرين على هامش الرئاسة السعودية في 2020م، وأضاف: «نتفخ الخزام الدول الأعضاء باستكمال العمل في تفعيل المسار الثقافي ضمن رئاستها المتعاقبة»، مؤكداً أن السعودية حققت مجموعة من الإنجازات والمشاريع ذات الصلة بأولويات الرئاسة، وسخرت إمكانياتها للإسهام في تعزيز مكتسبات القطاع الثقافي واستمراريتها، كدعمها تأسيس الصندوق السعودي في اليونيسكو لدعم حماية وتعزيز الثقافة (التراث) لتمويل المشاريع الثقافية والبرامج الاستراتيجية، الذي انبثقت منه مبادرات طموحة ومهمة.

وشدّد مساعد وزير الثقافة على الالتزام السعودي في دعم أولويات المسار الثقافي في مجموعة العشرين، وأهمية أولويات دول الرئاسة الهندية التي تلهم لإعادة اكتشاف ما يجمع بين الشعوب، وحرص المملكة على تمكين الوصول إلى الثقافة والحفاظ على التراث بكل مكوناته.

الاقتصاد الثقافي مصدراً للنمو تشهد السعودية مرحلة ثقافية مهمة، وزيادة في جهود تنمية الاقتصاد الثقافي والنهوض به، وحماية التراث وإعادة الاستثمار في العناصر الثقافية، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة المشتركة بين الشعوب، وتعزيز الثقافة بصفتها محفزاً على التنمية والترقي الإنساني.

وركزت خطابات السعودية في قمة دول مجموعة العشرين المتعاقبة منذ عام 2020 على اعتبار الاقتصاد الثقافي مصدراً مهماً يتطلب زيادة مستوى استغلال إمكانياته الهائلة التي تؤهله للمساهمة الفاعلة في تحسين الحياة وتحقيق نمو حقيقي، ومنح الاقتصاد الثقافي مساحة خاصة على جدول أعمال السياسة الدولية. الأمر الذي يتطلب قيادة قوية وتعاوناً من أجل فتح آفاق جديد للاقتصاد العالمي، بالإضافة إلى توظيف التكنولوجيا الحديثة وتطوير المنصات الرقمية من أجل التعبير الفني وتسهيل الوصول إلى المصادر الثقافية، وتحمل مسؤولية حفظ التراث المشترك من أجل أجيال المستقبل، وإنتاج المحتوى الثقافي ونشره باستدامة.

وقال راجان الطوق، مساعد وزير الثقافة السعودي، في كلمته أمام وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين، في الهند، إن السعودية تعزز مبادراتها لعقد الاجتماع الأول لوزراء ثقافة دول مجموعة العشرين على هامش الرئاسة السعودية في 2020م، وأضاف: «نتفخ الخزام الدول الأعضاء باستكمال العمل في تفعيل المسار الثقافي ضمن رئاستها المتعاقبة»، مؤكداً أن السعودية حققت مجموعة من الإنجازات والمشاريع ذات الصلة بأولويات الرئاسة، وسخرت إمكانياتها للإسهام في تعزيز مكتسبات القطاع الثقافي واستمراريتها، كدعمها تأسيس الصندوق السعودي في اليونيسكو لدعم حماية وتعزيز الثقافة (التراث) لتمويل المشاريع الثقافية والبرامج الاستراتيجية، الذي انبثقت منه مبادرات طموحة ومهمة.

وشدّد مساعد وزير الثقافة على الالتزام السعودي في دعم أولويات المسار الثقافي في مجموعة العشرين، وأهمية أولويات دول الرئاسة الهندية التي تلهم لإعادة اكتشاف ما يجمع بين الشعوب، وحرص المملكة على تمكين الوصول إلى الثقافة والحفاظ على التراث بكل مكوناته.

الاقتصاد الثقافي مصدراً للنمو تشهد السعودية مرحلة ثقافية مهمة، وزيادة في جهود تنمية الاقتصاد الثقافي والنهوض به، وحماية التراث وإعادة الاستثمار في العناصر الثقافية، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة المشتركة بين الشعوب، وتعزيز الثقافة بصفتها محفزاً على التنمية والترقي الإنساني.

وركزت خطابات السعودية في قمة دول مجموعة العشرين المتعاقبة منذ عام 2020 على اعتبار الاقتصاد الثقافي مصدراً مهماً يتطلب زيادة مستوى استغلال إمكانياته الهائلة التي تؤهله للمساهمة الفاعلة في تحسين الحياة وتحقيق نمو حقيقي، ومنح الاقتصاد الثقافي مساحة خاصة على جدول أعمال السياسة الدولية. الأمر الذي يتطلب قيادة قوية وتعاوناً من أجل فتح آفاق جديد للاقتصاد العالمي، بالإضافة إلى توظيف التكنولوجيا الحديثة وتطوير المنصات الرقمية من أجل التعبير الفني وتسهيل الوصول إلى المصادر الثقافية، وتحمل مسؤولية حفظ التراث المشترك من أجل أجيال المستقبل، وإنتاج المحتوى الثقافي ونشره باستدامة.

وقال راجان الطوق، مساعد وزير الثقافة السعودي، في كلمته أمام وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين، في الهند، إن السعودية تعزز مبادراتها لعقد الاجتماع الأول لوزراء ثقافة دول مجموعة العشرين على هامش الرئاسة السعودية في 2020م، وأضاف: «نتفخ الخزام الدول الأعضاء باستكمال العمل في تفعيل المسار الثقافي ضمن رئاستها المتعاقبة»، مؤكداً أن السعودية حققت مجموعة من الإنجازات والمشاريع ذات الصلة بأولويات الرئاسة، وسخرت إمكانياتها للإسهام في تعزيز مكتسبات القطاع الثقافي واستمراريتها، كدعمها تأسيس الصندوق السعودي في اليونيسكو لدعم حماية وتعزيز الثقافة (التراث) لتمويل المشاريع الثقافية والبرامج الاستراتيجية، الذي انبثقت منه مبادرات طموحة ومهمة.

وشدّد مساعد وزير الثقافة على الالتزام السعودي في دعم أولويات المسار الثقافي في مجموعة العشرين، وأهمية أولويات دول الرئاسة الهندية التي تلهم لإعادة اكتشاف ما يجمع بين الشعوب، وحرص المملكة على تمكين الوصول إلى الثقافة والحفاظ على التراث بكل مكوناته.

الاقتصاد الثقافي مصدراً للنمو تشهد السعودية مرحلة ثقافية مهمة، وزيادة في جهود تنمية الاقتصاد الثقافي والنهوض به، وحماية التراث وإعادة الاستثمار في العناصر الثقافية، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة المشتركة بين الشعوب، وتعزيز الثقافة بصفتها محفزاً على التنمية والترقي الإنساني.

وركزت خطابات السعودية في قمة دول مجموعة العشرين المتعاقبة منذ عام 2020 على اعتبار الاقتصاد الثقافي مصدراً مهماً يتطلب زيادة مستوى استغلال إمكانياته الهائلة التي تؤهله للمساهمة الفاعلة في تحسين الحياة وتحقيق نمو حقيقي، ومنح الاقتصاد الثقافي مساحة خاصة على جدول أعمال السياسة الدولية. الأمر الذي يتطلب قيادة قوية وتعاوناً من أجل فتح آفاق جديد للاقتصاد العالمي، بالإضافة إلى توظيف التكنولوجيا الحديثة وتطوير المنصات الرقمية من أجل التعبير الفني وتسهيل الوصول إلى المصادر الثقافية، وتحمل مسؤولية حفظ التراث المشترك من أجل أجيال المستقبل، وإنتاج المحتوى الثقافي ونشره باستدامة.

وقال راجان الطوق، مساعد وزير الثقافة السعودي، في كلمته أمام وزراء ثقافة دول مجموعة العشرين، في الهند، إن السعودية تعزز مبادراتها لعقد الاجتماع الأول لوزراء ثقافة دول مجموعة العشرين على هامش الرئاسة السعودية في 2020م، وأضاف: «نتفخ الخزام الدول الأعضاء باستكمال العمل في تفعيل المسار الثقافي ضمن رئاستها المتعاقبة»، مؤكداً أن السعودية حققت مجموعة من الإنجازات والمشاريع ذات الصلة بأولويات الرئاسة، وسخرت إمكانياتها للإسهام في تعزيز مكتسبات القطاع الثقافي واستمراريتها، كدعمها تأسيس الصندوق السعودي في اليونيسكو لدعم حماية وتعزيز الثقافة (التراث) لتمويل المشاريع الثقافية والبرامج الاستراتيجية، الذي انبثقت منه مبادرات طموحة ومهمة.

وشدّد مساعد وزير الثقافة على الالتزام السعودي في دعم أولويات المسار الثقافي في مجموعة العشرين، وأهمية أولويات دول الرئاسة الهندية التي تلهم لإعادة اكتشاف ما يجمع بين الشعوب، وحرص المملكة على تمكين الوصول إلى الثقافة والحفاظ على التراث بكل مكوناته.

الاقتصاد الثقافي مصدراً للنمو تشهد السعودية مرحلة ثقافية مهمة، وزيادة في جهود تنمية الاقتصاد الثقافي والنهوض به، وحماية التراث وإعادة الاستثمار في العناصر الثقافية، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة المشتركة بين الشعوب، وتعزيز الثقافة بصفتها محفزاً على التنمية والترقي الإنساني.

وركزت خطابات السعودية في قمة دول مجموعة العشرين المتعاقبة منذ عام 2020 على اعتبار الاقتصاد الثقافي



مبارك الدايدي

البابا وخطايا الميديا الأربعة

من يقتدي بمن في العمل الصحافي، الميديا أم السوشيال ميديا؟ من يُفرض على الآخر مزاياه... وخطاياها؟ هكذا تلاشت الحدود وانكسرت القيود، وصار الواحد هو الكل، والكل هو الواحد، في رقصة وجودية وشطحة صوفية حدّ الفناء والذوبان في وحدة الوجود؟

في كلمته الأخيرة ندد البابا فرنسيس، بابا الكاثوليك في العالم، بـ«التضليل» والأخبار الكاذبة، معتبراً أنها تمثل «أولى خطايا الصحافة» في سعيها لتوجيه الرأي العام.

وقال خلال حفل في الفاتيكان لمنح جائزة إعلامية بحضور صحافيين إيطاليين: «التضليل هو إحدى خطايا الصحافة، وهي أربع: التضليل، عندما لا يقوم الصحافي بالإبلاغ أو يضل، والإهانة (المستخدمة أحياناً)، والتشهير الذي يختلف عن الإهانة، لكنه يُحطّم، والرابعة هي الولوج بالفصائح». وتابع: «ما يثير قلقي هو تلاحق من يروجون لأخبار كاذبة من أجل توجيه الرأي العام بدافع المصلحة»، داعياً إلى «صحوة مسؤولة».

البابا الأرجنتيني، البالغ 86 عاماً، رجل حيوي متفاعل مع الناس والميديا وليس مثل سلفه الألماني الصوت الفيلسوف (بندكتوس السادس عشر) ولهذا البابا الأرجنتيني شعبية واضحة، وضع عنه وعن سلفه فيلم شهير. وعليه فمن الصعب اتهامه بالانقراض عن الصحافة وكراهية التواصل والتفاعل.

وصف «الخطايا» الذي استخدمه رمز وبابا الطائفة المسيحية الأكبر والأشهر في العالم، يحيل إلى قاموس مسيحي ديني أخلاقي عميق وقديم، ويُعنى به «الخطايا السبع»، التي حذّر منها الكتاب المقدس: الكبر، والبخل، والزنا، والحسد، والشراهة، والغضب، والكسل.

هنا يجعل البابا خطايا الصحافة مطابقة للخطايا التي وقر النغور منها في الضمير الأخلاقي المسيحي بل الإنساني إن شئنا الصديق، فهذه الخطايا السبع، أو أغلبها، نُفرت منها جُل الديانات والثقافات السوية.

بخصوص خطايا الكلام واللسان، جاء في الوصايا النبوية الإسلامية: «هل تكبّ النَّاسُ في النَّارِ على وجوههم، إلّا حصائدُ السِّنِّهِم».

التضليل اليوم في الميديا وأنكى منه في السوشيال ميديا، أصبح «صناعة» كاملة، تُقف خلفها دول وشركات عملاقة وأحزاب وجماعات فكرية.

المليشيات الإلكترونية أضحت وسيلة تُتعرف عليها من الجميع، ولم يعد يبحث عن الحقيقة في حلبات السوشيال ميديا إلا السذج، لأنه لا مكان للحقيقة المطلقة المجردة أصلاً في الميديا العتيقة، فما بالك بالجديدة؟

حان الوقت لاستنهاض القيم الأخلاقية الشاوية في أعماق البشر لمحاولة صدّ هذه الغزوات غير الأخلاقية في ميادين السوشيال ميديا، وتقتدي بها لآسف الميديا العتيقة نفسها، في «نصاب» مقبوت.

لم يعد مهمماً اليوم، معرفة جليّة الخبر، بل السبق إليه، قبل كل الآخرين على طريقة «العلم عندي وأنا أبو هندي»!

لم يعد ضرورياً الحرص على ترك القضاء وقبلة التحقيق يأخذ مجراه، في أي حادثة تحصل، وما أكثر حوادث الدنيا، بل مزاحمة التحقيق والقضاء، ونصب المحاكم في قاعات السوشيال ميديا.

لذلك، ولغير ذلك، صار إنعاش خطاب أخلاقي ضرورية وجودية.



الممثلة الفرنسية كارين فيارد خلال الترويج لفيلم «Nouveau Depart» في مهرجان «أنغوليم» السينمائي الفرنسي غرب فرنسا (أ.ف.ب)

سمير عطالله

حبل ولوح صابون

في 24 يونيو (حزيران) الماضي أعلن يفغيني بريغوجين وهو على بعد 250 كيلومتراً من موسكو أنه أوقف زحفه على العاصمة. وبعد ساعات أعلن الكسندر لوكاشينكو، رئيس بيلاروسيا المجاورة، وأقرب حلفاء فلاديمير بوتين، أن صديق الطرفين وصاحب مؤسسة «فاغنر» للحروب مدفوعة الثمن موجود عنده في مكان آمن. لكن بريغوجين لم يظهر في بيلاروسيا، بل في أفريقيا. ثم غاب في دنيا الغموض إلى أن ظهر -أو قيل- رفاتاً محترقة في تحطم إحدى طائرات «فاغنر» الخاصة، بينما كان في الطريق من موسكو إلى سانت بطرسبرغ؟ على الفور صدر بيان ينفي أن تكون للكرمليين أي علاقة بالحادثة، عادة تتأخر مثل هذه البيانات قليلاً، أو تصدر بالخطأ قبل وقوع الحادث. الكرمليين مشهور بالدقة في التوقيت ونوعي الخصوم.

تعود إلى السيد الرئيس لوكاشينكو. هو أيضاً غاب لعدة أيام ثم ظهر مثنياً على بيان النفي. إضافة إلى ذلك نشرت «البرافدا» الإنجليزية الرسمية لقاء مع الرئيس الجار، كنوع من الوثائق التاريخية التي تعتمد في حالات الشك هذه. قال لوكاشينكو إنه خلال التمرد عرض على صديقه بريغوجين أن يرسل إليه حبلاً وقطعة صابون «لكي يساعد على الانتحار». لكن الرجل أجاب بأنه ليس خائفاً من الموت: «لا، لن انتحر، بل سوف أموت كبطل».

ماذا أراد لوكاشينكو، (أو «البرافدا») أن يقول؟ هل كان يشعر بأن بريغوجين لم يكن أمامه سوى الانتحار بعد تمرده؟ هل أراد أن يلجأ إلى أنه شخصياً كان موافقاً على القرار، ومن معرفته بعقلية بوتين، أراد أن يسهل الأمر على المتمرد. لا يتحدث لوكاشينكو أكثر في هذه النقطة، لكنه ينتقل إلى ما هو أهم بكثير: «فاغنر»! أه، قيادة «فاغنر» باقية هنا في بيلاروسيا ولن يتغير شيء. الانسجام تام بين الجميع، وحركة المجندين بين القارات سوف تكون في غاية السهولة.

تتعاطى «البرافدا» مع بريغوجين في غاية الاحترام، إنه «رجل الأعمال» الراحل. والطائرة طائرته، لكن للأسف سوف يكون مستحيلاً التعرف على رفات أحد من ركابها. لذلك سارع بعض المتعاطفين إلى إقامة مدفون رمزي من ورق الشجر، ونشروا فوقه وروداً حمراء. قانية.

أتابع مسالة بريغوجين منذ اللحظة الأولى لعمل أدبي، لا تحدثت سياسي. الدراما الروسية في ذروتها. أساطير «كي جي بي» وما خفي، وما لن يخفى. ورئيس دولة قادم من الصقيع مثل أبطال جون لو كاربه يعني طباخه بائس الملامح بالقول إنه كان ذا مزايا كثيرة. وخطايا قاتلة.

خبراء يتحدثون عن استنجارها منزلًا في قصر كنزينغتون

هل يفتح هاري وميغان صفحة جديدة مع الملكية البريطانية؟

لندن: الشرق الأوسط

يبدو أن الأمير هاري وزوجته ميغان ماركل، الزوجين المنتمين إلى العائلة المالكة البريطانية، سيستأجران منزلاً جديداً في قصر كنزينغتون (مقر العائلة المالكة في لندن)، لقضاء وقت أطول مع أقاربهما، حسبما يقول خبراء. فبعد انتقال دوق ودوقة ساكس إلى الولايات المتحدة الأمريكية في عام 2020، حيث باتت ولاية كاليفورنيا مقر سكنهما الرئيسي ولم يعد لديهما منزل

في المملكة المتحدة، كان من المنطقي أن يستأجرا مسكناً لهما في القصر، وفق مجلة «ماري كلير». وصرح مصدر لمجلة «أوكيه» بأن إقامتهما في هذا المسكن، وفرشهما أثاثه بنفسيهما، ستثبت للأمير ويليام والأميرة كيت أنهما جادان بشأن العودة. من جانبه، أوضح دانتان لاركومب، خبير في شؤون العائلة المالكة، لمجلة «بيلا» أن هذه هي أكبر إشارة يقوم بها هاري وميغان فيما يتعلق بإعادة بناء

علاقتهم بباقي أفراد العائلة المالكة. وأضاف قائلاً: «بعد خسارتهم المنزل فروغور، يحتاج الأمير هاري وزوجته وطفلهما إلى مسكن في المملكة المتحدة، ومن المرجح أن يكون المسكن غير دائم، وسيكون فقط مكاناً لإقامتهما حين يزوران البلاد أكثر مما سيكون مسكناً دائماً لهما. مع ذلك تُعدّ هذه الخطوة إشارة واضحة إلى محاولتهما إصلاح العلاقة مع باقي أفراد العائلة». وأوضح لاركومب: خلال الأشهر التالية لكتاب هاري «سبير» حرقلها».



الأمير هاري وزوجته ميغان ماركل (غيتي)

5 أعراض تنبئك بحدوث السكتة القلبية

القاهرة: أحمد حسن بلح

أصبح الباحثون من «معهد سميدت للقلب» في سيدارز سيناي بالولايات المتحدة على بعد خطوة واحدة من مساعدة الأفراد على اكتشاف السكتة القلبية قبل حدوثها، وذلك بفضل نتائج دراسة نشرت (السبت) في دورية «الانسيت ديجيتال هيلث».

وجدت الدراسة التي قادها خبير السكتة القلبية المفاجئة، سوميت تشوغ أن 50 في المائة من الأفراد الذين عانوا من سكتة قلبية مفاجئة عانوا أيضاً من أعراض واضحة قبل 24 ساعة من فقدانهم وظائف القلب، وحددوا 5 منها.

قال تشوغ، مدير مركز الوقاية من السكتة القلبية في معهد سميدت للقلب، وكبير باحثي الدراسة، في حديث لـ«الشرق الأوسط»: «تمثل هذه النتائج خطوة مهمة نحو تحسين التنبؤ

بالسكتة القلبية المفاجئة وشبكة الحدوث، وهي حالة مميتة في الغالب، إذ تصل احتمالات الوفاة لما يزيد عن 90 في المائة».

وكشفت نتائج الدراسة أيضاً عن أن هذه الأعراض التحذيرية كانت مختلفة لدى النساء، مقارنة بالرجال. فبالنسبة للنساء، أبرز الأعراض كانت ضيق التنفس، بينما يعاني الرجال من الآم في الصدر. وعانت مجموعات فرعية أصغر من كلا الجنسين من خفقان القلب (تسارع ضربات القلب)، ونشاط يشبه النوبات، وأعراض تشبه أعراض الإنفلونزا.

وأكمل تشوغ: «تمكنا، لأول مرة، من الحصول على مجموعة مقارنة من الأفراد الذين كان لديهم أعراض وطلبوا المساعدة من خدمات الطوارئ الطبية، وعليه لم يصابوا بالسكتة القلبية».

وأضاف: «أظهرت نتائج هذه المقارنة أن النساء لديهن خطر أعلى بثلاثة أضعاف لهذه الحالة إذا كان لديهن ضيق غير

متوقع في التنفس، والرجال لديهم خطر أعلى بمقدار ضعفين إذا كانوا يعانون من ألم غير متوقع في الصدر».

وتورد السكتة القلبية المفاجئة التي يواجهها الأفراد خارج المستشفى حياة 90 في المائة على الأقل من الأشخاص الذين يعانون منها، مما يمثل حاجة ملحة للتنبؤ بتلك الحالة المرضية بشكل أفضل، على أمل الوقاية منها.

قال تشوغ: «إذا كان لدى الأفراد في المجتمع هذا النمط من الأعراض، فمن المحتمل أن يطلبوا رعاية طبية عاجلة لتقليل خطر إصابتهم بسكتة قلبية مفاجئة وشيكة».

وأضاف: «إن تسخير الأعراض التحذيرية لإجراء فرز فعال لأولئك الذين يحتاجون للتواصل مع الطبيب يمكن أن يؤدي للتدخل المبكر والوقاية من الوفاة». مشدداً على أن «هذه النتائج يمكن أن تقود إلى نموذج جديد للوقاية من الموت القلبي المفاجئ».



بعض أفراد وكالة خدمات الطوارئ الطبية في مقاطعة فينتورا الأمريكية (الوكالة)