



ولي العهد السعودي لدى وصوله إلى سيول ويبدو رئيس الوزراء الكوري في مقدمة مستقبليه (واس)

الأمير محمد بن سلمان يزور سيول في مستهل جولة آسيوية بعد اختتام «قمة بالي» مباحثات سعودية - كورية جنوبية تناقش تعزيز العلاقات

ذلك تجسيدا للعلاقات الأخوية التي تجمع البلدين. كما يأتي إعلان ولي العهد، تأكيداً على حرصه واهتمامه بالمراكز الإسلامية في الدول الشقيقة والصديقة كافة، لما لها من دور كبير في تربية الأجيال الناشئة، ونشر سماحة الإسلام ورسالته القائمة على السلام والاعتدال والحوار. وتبلغ مساحة المركز الإسلامي في جاكارتا 109435 متراً مربعاً، ويضم العديد من المرافق. (تفاصيل ص 2)

الإيجابية التي توصلنا إليها خلال رئاسة فخامتكم لأعمالها، مؤكداً أهمية ما صدر عن «قمة بالي» من قرارات «نأمل أن تسهم بشكل كبير في دعم التعاون بين دول المجموعة، وتعزيز معدلات نمو الاقتصاد العالمي». من جانب آخر، أعلن ولي العهد السعودي، عن تكفل المملكة بترميم المركز الإسلامي في العاصمة الإندونيسية جاكارتا، وذلك بعد تعرض أجزاء كبيرة من المركز لحادث حريق الشهر الماضي، وباتى

ولي العهد السعودي يعلن التكفل بترميم المركز الإسلامي في جاكارتا

مغادرته، أبقى الأمير محمد بن سلمان، للرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو، مضمناً حسن الاستقبال وكرم الضيافة كما هنأه على نجاح بلاده في استضافة القمة وعلى «النتائج

زيارة رسمية إلى كوريا الجنوبية، أمس، في إطار جولة آسيوية، في أعقاب ترؤسه لوفد المملكة في «قمة العشرين» بجزيرة بالي الإندونيسية. وكان في استقبال الأمير محمد بن سلمان بمطار القاعدة الجوية «سوينغ نام» رئيس وزراء كوريا، حيث أجريت مراسم استقبال رسمية. واختتم ولي العهد السعودي، زيارته لإندونيسيا في وقت سابق من أمس، في ختام قمة العشرين. وبعد

بدأ ولي العهد السعودي عقد ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان ورئيس الوزراء الكوري الجنوبي هان دوک سو، مباحثات رسمية في العاصمة الكورية الجنوبية سيول. وأوضحت وكالة الأنباء السعودية أن المباحثات تناولت استعراض علاقات الصداقة بين البلدين، وأفاق التعاون الثنائي وسبل نميخته وتعزيزه في مختلف المجالات. وبدأ ولي العهد السعودي

«العشرين» ترفض التلويح بـ«النووي» وتلتزم أمن الغذاء

على الاقتصاد العالمي. وأكد أكبر عشرين اقتصاداً في العالم، وبينهم روسيا، أن «استخدام الأسلحة النووية أو التهديد باستخدامها غير مسموح به، مضيفين أن «الحل السلمي للنزاعات، والجهود المبذولة لمعالجة الأزمات، فضلاً على الدبلوماسية والحوار، (قضايا) جوهرية. يجب ألا يكون عصر اليوم عصر حرب». إلى ذلك، واجه الرئيس الصيني شي جينينغ، رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو، واتهمه بتسريب تفاصيل «اجتماع خاص» تم بينهما خلال القمة، حسبما أفادت وكالة «بلومبرغ».

شي يتهم ترودو بتسريب تفاصيل «اجتماع خاص»

شدد البيان الختامي لقمة «مجموعة العشرين» التي أنهت أعمالها في جزيرة بالي الإندونيسية، أمس، على رفض التلويح بالأسلحة النووية، والالتزام بالأمن الغذائي. وقال البيان الختامي إن «غالبية» الدول الأعضاء «تدين بحزم الحرب في أوكرانيا» وترى أن هذا النزاع يقوض الاقتصاد العالمي ويسبب معاناة بشرية هائلة، ويؤدي إلى تفاقم الهشاشة الحالية في الاقتصاد العالمي، بما يشمل تقيد النمو وزيادة التضخم وتعطيل سلاسل التوريد وتفاقم انعدام الأمن الغذائي والطاقي وزيادة

بالي، نجلاء حبريري



جون كيربي لـ«التشرق الأوسط»: ملتزمون أمن تايوان والسعودية شريك استراتيجي»

على خلفية صاروخ تجاوز حدود «حرب أوكرانيا» تجاذب بين الغرب وروسيا

سجال بين إيران وإسرائيل حول «تعزيز أجواء الموندiales» واشنطن تتهم طهران باستهداف ناقلة النفط



الرئيس البرازيلي المنتخب لويس إيناسيو لولا دا سيلفا خلال مشاركته في قمة المناخ «كوب 27» بمدينة شرم الشيخ في مصر، أمس. وطلب لولا في كلمة له، الأربعاء، الدول الغنية بالوفاء بتعهداتها بتقديم 100 مليار دولار سنوياً من أجل المناخ، وعرض استضافة النسخة المقبلة من المؤتمر الأممي للمناخ في الأمازون (رئة العالم). (إب.أ) (تفاصيل ص 6)

لولا يعرض استضافة «كوب 30» في «رئة العالم»

رجحت الولايات المتحدة وقوف إيران وراء الهجوم الذي شن بطائرة مسيرة على ناقلة نفط مملوكة لرجل أعمال إسرائيلي قبالة سواحل عُمان، لكن الحقت بها أضراراً طفيفة، لكن من دون وقوع إصابات أو تسريب للوقود.

وقالت شركة «إيسترن باسفيك شيبينغ»؛ المملوكة للملياردير الإسرائيلي عديان عوفير، ومقرها سنغافورة، أمس، إن «ناقلة النفط (باسيفيك زيرون)؛ التي ترافق العلم الليبيري، تعرضت لهجوم من نحو 150 ميلاً قبالة الساحل العماني، الثلاثاء، ما تسبب في أضرار طفيفة بجسم الناقلة».

لندن - طهران: «التشرق الأوسط»
رجحت الولايات المتحدة وقوف إيران وراء الهجوم الذي شن بطائرة مسيرة على ناقلة نفط مملوكة لرجل أعمال إسرائيلي قبالة سواحل عُمان، لكن الحقت بها أضراراً طفيفة، لكن من دون وقوع إصابات أو تسريب للوقود. وقالت شركة «إيسترن باسفيك شيبينغ»؛ المملوكة للملياردير الإسرائيلي عديان عوفير، ومقرها سنغافورة، أمس، إن «ناقلة النفط (باسيفيك زيرون)؛ التي ترافق العلم الليبيري، تعرضت لهجوم من نحو 150 ميلاً قبالة الساحل العماني، الثلاثاء، ما تسبب في أضرار طفيفة بجسم الناقلة». بدوره، قال مستشار الأمن القومي للبيت الأبيض، جيك سوليفان، في بيان: «بعد مراجعة المعلومات المتاحة، بنينا والتقين من أن إيران شنت الهجوم باستخدام طائرة مسيرة». ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مسؤول إسرائيلي إن «السفينة مملوكة جزئياً لإسرائيل»، مضيفاً أن «طائرة مسيرة إيرانية من نوع (شاهد 136) هي التي ضربت سفينة الوقود، وهي من نوع الطائرات من دون طيار التي يبيعها الإيرانيون للروس لاستخدامها في أوكرانيا». وأضاف أن «الضربة الإيرانية» تهدف إلى «تعزيز أجواء» موندiales قطر. وفي المقابل، حفل موقع «نور نيوز» التابع لـ«مجلس الأمن القومي» الإيراني، إسرائيل مسؤولية الهجوم، وقال: «شر الصهيونية خلال كأس العالم بدأ. نشطت المنشآت الإقليمية، وأزمة تشكيل الحكومة في إسرائيل (...). لمهاجمة ناقلة النفط في بحر عُمان من أجل توريط قطر وإيران في الوقت نفسه بمساعدة وسائل الإعلام».

على خلفية صاروخ تجاوز حدود «حرب أوكرانيا» تجاذب بين الغرب وروسيا

لم تكن وراء إطلاق الصاروخ، فإن الأمين العام لحلف «الناتو» ينس ستولتنبرغ حقل موسكو المسؤولية النهائية. وقال ستولتنبرغ، في بروكسل، خلال اجتماع حالة تاهب لحلف الناتو: «ليست لدينا أدلة على أن هذا الصاروخ قد تم إطلاقه من قبل روسيا. نحن نحتاج إلى مزيد من الأدلة». وتحدث ستولتنبرغ عن فتح تحقيق في الحادث «ينبغي انتظار نتائج» لاحقاً. وتابع: «لكن دعوني أكون واضحاً، هذا ليس خطأ أوكرانيا. تتحمل روسيا المسؤولية النهائية، بينما تواصل حربها غير القانونية ضد أوكرانيا».

السبع» وعدد من دول حلف شمال الأطلسي «الناتو» اجتماعاً طارئاً على هامش «قمة العشرين» في بالي بسبب الصاروخ، وسط ترقب روسي لاحتمال استخدام الحادثة لتصعيد تحركات الحلف الغربي ضد موسكو. وشددت وزارة الدفاع الروسية، في بيان، أن سقوط الصاروخ على الأراضي البولندية، مساء الثلاثاء، متسبباً في مقتل شخصين. فقد أكد الرئيس البولندي أندريه دودا، أمس، أنه «لا توجد لدى وارسو معطيات تشير إلى أن سقوط الصاروخ على الأراضي البولندية كان هجوماً متعمداً». مرجحاً أن يكون الصاروخ تابعاً للدفاع الجوي الأوكراني. وعقد قادة دول «مجموعة

بروكسل - وارسو: «التشرق الأوسط»
تواصل التجاذب وتبادل الاتهامات بين الغرب وروسيا، أمس، على خلفية الصاروخ الذي تجاوز حدود «حرب أوكرانيا» في «هجوم إرهابي» بمدينة إيدزه (إيدزج) في شمال الأواص. وقالت وكالة «إيسنا» الحكومية إن مسلحين في سيارة فتحاً النار على الناس، مشيرة إلى مقتل طفل وامرأة وثلاثة رجال. وأوضحت أن اثنين من أعضاء «الباسيج» قُتلوا في الحادث. (تفاصيل ص 4)

إضرابات في 40 مدينة إيرانية إحياء لذكرى احتجاجات عام 2009 لندن: طهران تسعى لاغتيال معارضين في الخارج

استخدمت طهران العنف في الداخل لإسكات المعارضين، كانت «جبهة استخباراتها العدوانية» تهدد بريطانيا بشكل مباشر، وقال ماكالوم في كلمة بمقر الجهان إن الاستخبارات الإيرانية «خضم مطور» عمل أحياناً باستخدام رجاله أو تودد إلى آخرين للعمل نيابة عنه وكان مستعداً أحياناً للإقدام على «عمل طائش». وأضاف: «تعاون مع شركاء محليين ودوليين لعرقلة هذا النشاط غير المقبول إطلاقاً».

لندن - طهران: «التشرق الأوسط»
اتهم كين ماكالوم المدير العام لجهاز الاستخبارات الداخلية البريطانية «إم اي 5»، أمس، إيران بمحاولة اغتيال معارضين في بريطانيا، مشيراً إلى قيام الاستخبارات الإيرانية بعشر محاولات على الأقل لخطف أو حتى قتل مواطنين بريطانيين أو أفراد يعيشون في بريطانيا تعتبرهم طهران خطراً، خلال العام الحالي. وقال ماكالوم إنه بينما

تحدث عن «عودة أميركا»
تحدثت ترمب في مقابلة مع مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

تحدثت ترمب في مقابلة مع مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

تحدثت ترمب في مقابلة مع مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

4 منتخبات عربية تأمل وضع بصمتها في كأس العالم الأكثر تكلفة قطر تفتح أبوابها لفرق «المونديال»

بدأت المنتخبات المناهضة إلى نهائيات كأس العالم 2022 التوافد على قطر مع بدء العد التنازلي لإطلاق المونديال الأكثر تكلفة إطلاقاً يوم الأحد المقبل، بمشاركة 4 فرق عربية تطمح لوضع بصمتها في أول بطولة تقام بمنطقة الشرق الأوسط والخليج. ومع تأكيد رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جان إنفانتينو على أنه سيكون المونديال «الأفضل في التاريخ» وتوقع أن يزحف نحو مليون مشجع إلى الإسارة الخليجية، جذبت الدوحة كل إمكاناتها لإنجاح المسابقة التي تقام لأول مرة على مشارف الشتاء. ووعدت قطر بتقديم عروض مبهرة للزوار سواء داخل الملاعب الثمانية مستضيفة المباريات أو بوسط الدوحة وعلى الشواطئ، حيث وضعت شاشات عملاقة على أسطح الجيوت المتراصة في البحر. كما افتتحت اللجنة العليا للمشاريع والإرث مركز تواصل المشجعين في حديقة البدع بالدوحة، الذي سيقدّم مجموعة واسعة من الخدمات والتعاليم الترفيهية للزوار. (تفاصيل عالم الرياضة)

تند - الدوحة: «التشرق الأوسط»
بدأت المنتخبات المناهضة إلى نهائيات كأس العالم 2022 التوافد على قطر مع بدء العد التنازلي لإطلاق المونديال الأكثر تكلفة إطلاقاً يوم الأحد المقبل، بمشاركة 4 فرق عربية تطمح لوضع بصمتها في أول بطولة تقام بمنطقة الشرق الأوسط والخليج. ومع تأكيد رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جان إنفانتينو على أنه سيكون المونديال «الأفضل في التاريخ» وتوقع أن يزحف نحو مليون مشجع إلى الإسارة الخليجية، جذبت الدوحة كل إمكاناتها لإنجاح المسابقة التي تقام لأول مرة على مشارف الشتاء. ووعدت قطر بتقديم عروض مبهرة للزوار سواء داخل الملاعب الثمانية مستضيفة المباريات أو بوسط الدوحة وعلى الشواطئ، حيث وضعت شاشات عملاقة على أسطح الجيوت المتراصة في البحر. كما افتتحت اللجنة العليا للمشاريع والإرث مركز تواصل المشجعين في حديقة البدع بالدوحة، الذي سيقدّم مجموعة واسعة من الخدمات والتعاليم الترفيهية للزوار. (تفاصيل عالم الرياضة)

تند - الدوحة: «التشرق الأوسط»
بدأت المنتخبات المناهضة إلى نهائيات كأس العالم 2022 التوافد على قطر مع بدء العد التنازلي لإطلاق المونديال الأكثر تكلفة إطلاقاً يوم الأحد المقبل، بمشاركة 4 فرق عربية تطمح لوضع بصمتها في أول بطولة تقام بمنطقة الشرق الأوسط والخليج. ومع تأكيد رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جان إنفانتينو على أنه سيكون المونديال «الأفضل في التاريخ» وتوقع أن يزحف نحو مليون مشجع إلى الإسارة الخليجية، جذبت الدوحة كل إمكاناتها لإنجاح المسابقة التي تقام لأول مرة على مشارف الشتاء. ووعدت قطر بتقديم عروض مبهرة للزوار سواء داخل الملاعب الثمانية مستضيفة المباريات أو بوسط الدوحة وعلى الشواطئ، حيث وضعت شاشات عملاقة على أسطح الجيوت المتراصة في البحر. كما افتتحت اللجنة العليا للمشاريع والإرث مركز تواصل المشجعين في حديقة البدع بالدوحة، الذي سيقدّم مجموعة واسعة من الخدمات والتعاليم الترفيهية للزوار. (تفاصيل عالم الرياضة)

قلق أميركي من تصاعد «العنف» في الضفة الغربية

«جبهة إسطنبول» تعين محمود حسين قائماً بأعمال مرشد «الإخوان»

في تغريدة على «تويتر» إن ترمب «خذل أميركا»، من دون أن يتحدث عن أي خطط لخوض السباق الرئاسي مجدداً. وحذر الجمهوريون، بدورهم، من أن تشكيك الرئيس السابق المستمر في نزاهة الانتخابات، كلفهم أصوات المستقلين وادى إلى خسارتهم في الانتخابات النصفية الأخيرة. وقال زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ ميتش مكنيل: «لقد أخفقنا في استقطاب المستقلين والمعتدلين، لأن الكثيرين من قيادات الحزب يعتقدون أنهم شاركوا في اعتداءات مفرطة، وكانوا سلبين وقوضين، وهذا يخيف الناخب المستقل والجمهوري المعتدل». (تفاصيل ص 11)

تحدث عن «عودة أميركا» ترمب يتحدى منتقديه ويعلن ترشحه للرئاسة

واشنطن، رفا ابتير
أعلن الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترمب ترشحه لانتخابات الرئاسة الأمريكية المقررة عام 2024. وتحدث ترمب بهذا الإعلان القيادي الجمهوري التي انتقدته ودعته إلى تاجيل ترشحه إلى ما بعد الانتخابات الفرعية في جورجيا في السادس من الشهر المقبل، حيث يخوض مرشحه هيرشيل وولكر السباق على مقعد مجلس الشيوخ بمواجهة

السيناتور الديمقراطي رافايل وورناك

أكثر من ساعة في مقر إقامة في مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

السيناتور الديمقراطي رافايل وورناك

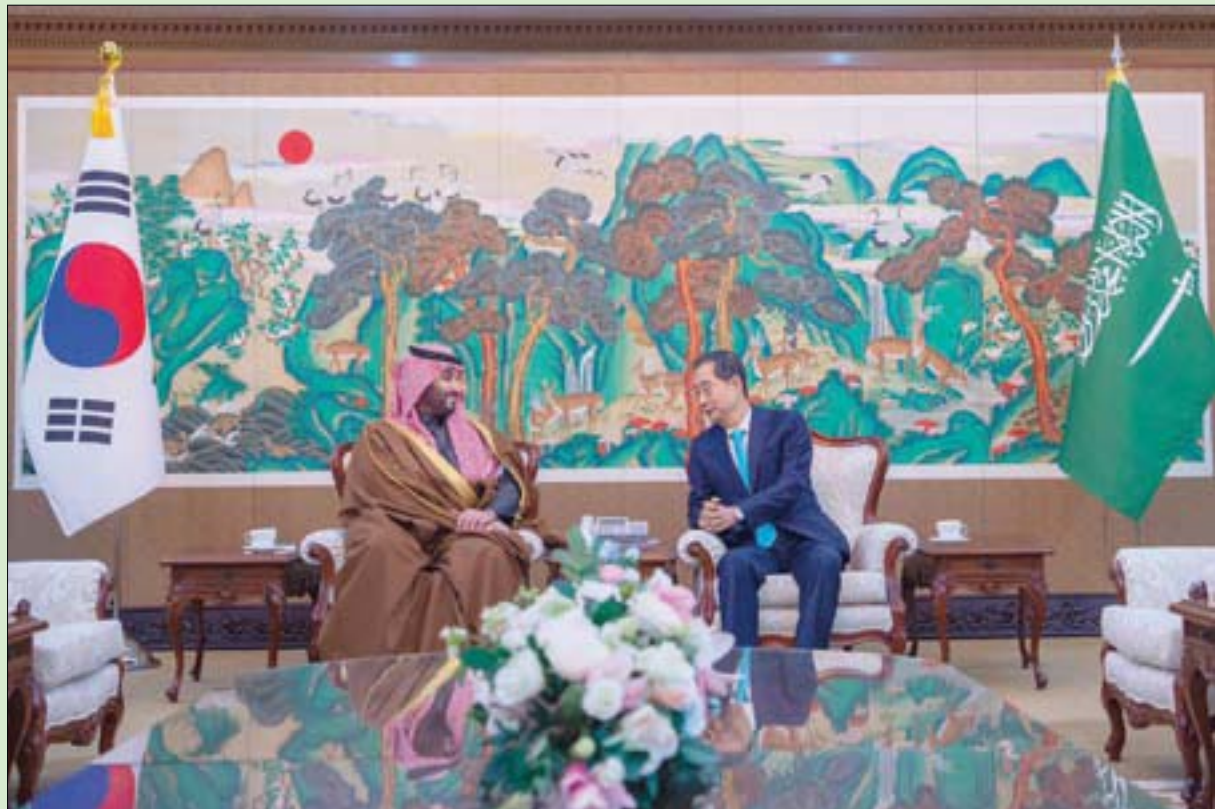
أكثر من ساعة في مقر إقامة في مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

السيناتور الديمقراطي رافايل وورناك

أكثر من ساعة في مقر إقامة في مار لاغو - فلوريدا: «عودة أميركا تبدأ الآن... الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفساد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القلائل».

ثمن نجاح قمة بالي... وأعلن تكفل بلاده بترميم المركز الإسلامي في جاكرتا

ولي العهد السعودي يستهل جولته الآسيوية بكوريا الجنوبية ويعقد مباحثات مع رئيس وزرائها



ولي العهد السعودي لدى عقده جلسة مباحثات مع رئيس الوزراء الكوري الجنوبي في سيول أمس (واس)



الأمير محمد بن سلمان لدى وصوله إلى سيول أمس وفي مقدمة مستقبليه رئيس الوزراء هان دوک سو (واس)

الخارجية، والدكتور مساعد العبيان وزير الأمن مجلس الوزراء مستشار الأمن الوطني، والدكتور ماجد القصبي وزير التجارة وزير الإعلام المكلف، والمهندس خالد الفالح وزير الاستثمار، وفصل الإبراهيم وزير الاقتصاد والتخطيط، وياسر الرميان العامة، والدكتور بندر الرشيد سكرتير ولي العهد، وسامي السدحان سفير السعودية لدى كوريا، والجانب الكوري الرسمي.

العظيم من خلال أمثال هذا الصرح الكبير الذي يمتد نفعه لكل مردي الخير. حضر جلسة المباحثات الكورية: الأمير عبد العزيز بن سلمان وزير الطاقة، والأمير تركي بن محمد بن سعود بن نايف وزير الداخلية، والأمير عبد الله بن بندر وزير الحرس الوطني، والأمير سعود بن سلمان، والأمير خالد بن سلمان وزير الدفاع، والأمير فيصل بن فرحان وزير

رابطة العالم الإسلامي إعلان الأمير محمد بن سلمان، تكفل بلاده بترميم المركز الإسلامي، ونشر مساحة أجزاء كبيرة منه لحادث حريق، ورفع أمينها العام الدكتور محمد العيسى وهيئاتها ومجالسها العالمية، والشكر والتقدير للقيادة السعودية بهذه المناسبة. مؤكداً أن العالم الإسلامي يثمن السعودية هذه المبادرة، مشيراً إلى أنها تأتي امتداداً لحرص المملكة على تعزيز وعي أبناء الأمة الإسلامية بمبادئ دينهم

بالمراكز الإسلامية في الدول الشقيقة والصديقة كافة، لما لها من دور كبير في تربية الأجيال الناشئة، ونشر مساحة الإسلام ورسالته القائمة على السلام والاعتدال والحوار. وتبلغ مساحة المركز الإسلامي في العاصمة الإندونيسية جاكرتا 109435 متراً مربعاً، ويضم المركز العديد من المرافق، منها مسجد بمساحة 2200 متر مربع ينسج لأكثر من 20 ألف صلي، إضافة إلى مركز دراسات بحثية، وقاعة مؤتمرات. وفي هذا السياق، ثمنت

أعمالها، مؤكداً أهمية ما صدر عنها من قرارات «تأمل أن تسهم بشكل كبير في دعم التعاون بين دول المجموعة، وتعزيز معدلات نمو الاقتصاد العالمي». من جانب آخر، أعلن ولي العهد السعودي التكفل بترميم المركز الإسلامي في العاصمة الإندونيسية، وذلك بعدما تعرضت أجزاء كبيرة منه لحادث حريق الشهر الماضي، وذلك تجسيدا للعلاقات الأخوية التي تجمع البلدين. كما يأتي إعلان ولي العهد، تأكيداً على حرصه واهتمامه

وكان في وداعه الوزير المنسق للشؤون البحرية والاستثمارية في إندونيسيا لاهوت بنسار، وعصام عابد الثقفي سفير السعودية في جاكرتا، وعدد من المسؤولين. ويعد مغادرته، أبق الأمير الإندونيسي جوکو ويدودو، مؤمناً حسن الاستقبال وكرم الضيافة الذي لقيه والوفد المرافق، كما هناك على نجاح بلاده في استضافة هذه القمة وعلى النتائج الإيجابية التي تم التوصل إليها خلال رئاسته

التي وصل إليها في وقت لاحق «الأربعاء» قادماً من إندونيسيا، في إطار جولته الآسيوية التي تشمل عدداً من البلدان، وكان في استقباله بمطار القاعدة الجوية «سوينغ نام» رئيس وزراء كوريا الجنوبية، إذ أجريت مراسم استقبال رسمية. واختتم ولي العهد السعودي، زيارته لإندونيسيا في وقت سابق أمس، بعدما رأس وفد السعودية في قمة قادة دول مجموعة العشرين التي عقدت في مدينة بالي، إذ غادر مطار «نغورا راي» الدولي في بالي،

بالي - سيول، «الشرق الأوسط» عقد الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد رئيس مجلس الوزراء السعودي، في العاصمة الكورية الجنوبية سيول أمس، جلسة مباحثات رسمية مع رئيس الوزراء الكوري هان دوک سو، تناولت استعراض علاقات الصداقة بين البلدين، وأفاق التعاون الثنائي وسبل تنمية العلاقات وتعزيزه في مختلف المجالات. وبدأ الأمير محمد بن سلمان زيارة رسمية لكوريا الجنوبية

المركز الإسلامي في جاكرتا... وجهة حضارية في جنوب شرقي آسيا

الأطفال، بقصدتها سنوياً العديد من صغار الأطفال من أنحاء إندونيسيا لدراسة التعاليم الإسلامية في المراحل التعليمية المبكرة. تمت رابطة العالم الإسلامي إعلان الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد رئيس مجلس الوزراء التكفل بترميم المركز منه لحادث حريق. وقال الدكتور محمد بن عبد الكريم العيسى، أمين عام الرابطة، إن هذه المبادرة تأتي امتداداً لحرص السعودية على تعزيز وعي أبناء الأمة الإسلامية بمبادئ دينهم العظيم من خلال أمثال هذا الصرح الكبير الذي يمتد نفعه لكل مردي الخير.

المركز الإسلامي في جاكرتا على قاعة كبيرة للمؤتمرات الإسلامية التي ينظمها المركز أو تستضيفها العاصمة جاكرتا، وفندقاً لسكن الضيوف، ومجمع مرافق مخصص للأعمال، إضافة إلى مبنى مكتبي بعدة أدوار. كما يضم المركز بين جنباته مجمعاً تعليمياً يعني بالتعاليم الدينية والثقافية، ويجمع تحت مظلة عدد من الدارسين من داخل إندونيسيا وخارجها، ويشكل مقصداً للطلاب من دول جنوبي وجنوبي شرق آسيا. ويوجد في المركز قاعة للتدريب وصالاة للعرض، واستديو مخصص لصناعة الأفلام الإسلامية، ومدرسة مخصصة لتدريس مرحلة رياض

والدراسات التي سبقت إنشاءه، وقد أفادت مصادر إندونيسية بأنه تم إجراء دراسات مقارنة مع مراكز إسلامية أخرى في مصر وإيران وبريطانيا وفرنسا، قبل التوصل إلى إقرار إنشاء المركز في عام 2003. وتبلغ مساحة المركز الإسلامي في جاكرتا وفقاً للتقديرات 110 آلاف متر مربع، كما ينسج مسجد المركز إلى قرابة 20 ألف صلي، وهو أحد أكبر المساجد في الدولة الجنوب آسيوية، التي اشتهرت بتنوع تصاميم مساجدها ومساحاتها الشاسعة على غرار مسجد الاستقلال الكبير ومسجد القبة الذهبية. فضلاً عن مرافقه التعليمية والتدريبية والتجارية، يحتوي

بعد المركز الإسلامي في العاصمة الإندونيسية جاكرتا، واحداً من أهم الوجهات الإسلامية والحضارية في جنوبي وجنوبي شرق آسيا، وقد برزت أهميته في أنه المركز الإسلامي الأكبر، في أكبر دولة إسلامية من حيث عدد السكان، وتحتوي شؤونه حكومة مدينة جاكرتا. ويمثل مسجد المركز الإسلامي في جاكرتا، واجهة دينية للمركز الذي يُعنى بالدراسات الدينية والثقافية والحوارات والمجالس العلمية، حيث تكشف المرحلة التي طرح خلالها فكرة إنشاء المركز في عام 2002 أهمية من حيث المشاورات

لها على المستوى الوطني والإقليمي والعالمي. وسيعمل الصندوق على تمويل أنظمة المختبرات، ومراقبة الأمراض، والاتصالات في حالات الطوارئ وإدارتها، والمشاركة المجتمعية والقوى العاملة الصحية. وسيسهم الدعم الذي قدمته المملكة، بالإضافة إلى الدعم المقدم من الدول والمؤسسات والمنظمات الدولية غير الربحية، والمبالغ إجمالية 1.4 مليار دولار، في تعزيز الجهود على المستويين الإقليمي والعالمي لمشاركة ومتوسطة الدخل لتعزيز قدرتها للوقاية من الجوائح المستقبلية، وكذلك قدرتها للاستعداد والاستجابة

أعلن عنها ولي العهد ضمن كلمته أمام قمة العشرين في بالي السعودية تدعم صندوق الجائحة بـ50 مليون دولار

مناقشة حلول معالجة ثغرات إجراءات التأهب للجوائح العالمية والاستجابة لها، بما في ذلك اقتراح السعودية لإطلاق مبادرة الوصول إلى أدوات مكافحة الجوائح. ورخص قيادة دول مجموعة العشرين في بيانهم الختامي بإنشاء صندوق الوساطة المالية للامان الصحي، منوهين بدور السعودية في وضع الفكرة الأولية خلال رئاستها للمجموعة في عام 2020. ويهدف الصندوق إلى توفير التمويل للبلدان والمناطق منخفضة ومتوسطة الدخل لتعزيز قدرتها للوقاية من الجوائح المستقبلية، وكذلك قدرتها للاستعداد والاستجابة

أعلنت السعودية تقديمها دعماً لصندوق الوساطة المالية للامان الصحي (صندوق الجائحة) بـ50 مليون دولار، جاء ذلك ضمن كلمة الأمير محمد بن سلمان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء السعودي، التي القاها نيابة عنه الأمير فيصل بن فرحان وزير الخارجية السعودي خلال قمة مجموعة العشرين. وتأتي هذه المبادرة ضمن مخرجات رئاسة السعودية للمجموعة في العام 2020، حيث أثنى قادة المجموعة حينها على مبادرة رئاسة المملكة العربية السعودية بالبدء في

الرياض - بالي، «الشرق الأوسط» أهدى مشاركون في ملتقى التسامح الذي ينظم في الرياض، أمس، تحفظهم على سياسة فرض القيم على المجتمعات دون مراعاة الاختلافات الثقافية والهويات المتمايزة بين الشعوب، وطالبوا بتوسيع مفهوم التسامح وأطروحته لتستوعب التنوع والثراء الذي يحظى به العالم. وقال فيصل بن معمر، المشرى العام على مشروع سلام للتواصل الحضاري، في إحدى جلسات ملتقى التسامح الذي ينظمه مركز الملك عبد العزيز للوطنية للحوار، بالتزامن مع يوم التسامح العالمي، إن التسامح لا يعني التمدن على طريقة محددة، أو تمثّل قيم مجتمع ما على حساب الهويات والخلفيات الثقافية لكل مجتمع، مشيراً إلى أن السعودية أعلنت رفضها في أكثر من مناسبة سياسة قسر المجتمعات على الالتزام بتوجهات

الملتقى السعودي الثاني شهد أطروحات تناولت الذكاء الصناعي مطالب عسكرية بإنشاء تحالفات تواجه إرهاب البحار

الإرهابية؛ لذلك فتعاون كبير بين البلدين». وبين الدكتور سيف السيف، المستشار بالهئية السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سدايا)، أثر الذكاء الصناعي في التحكم في البحار ومواجهة هذه المضادة، في حين استعرض الباحث بجامعة جورج ميسن بواشنطن زاكاري كاليبورن، طرق التعامل مع الهجوم بأسراب من هذه الأنظمة والتي يكون له تأثير مباشر، وهذا التأثير يكون على السفن والمواقع الحيوية، التي يتطلب فيها الأمر تطوير الحلول الدفاعية المضادة للمسيرات على السفن، كما يرى مدير التسويق للسفن والأنظمة السطحية لمجموعة «Naval group» فيفي يونيك. ومن خلال أوراق العمل التي طرحت في الملتقى جاء تحت اسم «حماية الوحدات البحرية والمواقع الحيوية الساحلية من تهديد الأنظمة غير المأهولة»، يوضح أن لدى الجميع تلك المخاوف على سلامة وأمن الملاحة البحرية والممرات الدولية، وكيفية التعامل مع هذه المخاوف من خلال العديد من البرامج والتي ركزت على التقنية وتطوير الدفاعات مع الاتقان على الأمن السببراني الذي تطرق إليه عادل القرين المستشار في الأمن السببراني، للحماية من المسيرات الجوية غير المأهولة، في حين شدد رئيس منظمة «KSF» للفضاء في الولايات المتحدة الأمريكية الدكتور محمد الكيالي، على أهمية دور الأقمار الصناعية في تطور الأنظمة غير المأهولة.

وحول مواجهة الجماعات الإرهابية، قال الفريق نيازكي، إن محاربة الجرائم البحرية هي مسؤولية دول العالم كافة؛ كون البحار ذات مساحات كبيرة جداً لا تستطيع أي دولة من خلال بحريتها التحكم في البحار ومواجهة هذه الجماعات؛ لذلك يجب على الدول كافة أن تتجمع في تحالفات لمحاربة مثل هذه الأنشطة والجرائم للسيطرة على البحار بشكل آمن، ومنها الأنظمة غير المأهولة التي تستخدم جميع الأدوات المتاحة، وتمكنها من استهداف المواقع، شديداً على أن تستخدم التحالفات كافة إمكانيتها من خلال مصارحها وإمكانيتها لمواجهة الجماعات الإرهابية. وتابع قائد القوات البحرية الباكستانية، أن العالم يشهد حرباً تقنية حديثة من خلال الأنظمة غير المأهولة؛ الأمر الذي يتطلب مواكبة الذكاء الصناعي، وإيجاد نظام عالٍ قادر على مواجهة تحديات ومخاطر الأنظمة غير المأهولة بكل كفاءة واقتدار. وعن التنسيق السعودي الباكستاني، أكد نيازكي، أن القوات البحرية الملكية السعودية، والقوات الباكستانية، يتعمنان بتعاون قوي، «وهذه العلاقة الودية منذ مدة طويلة، كما أننا نقوم بشكل منظم لإجراء العديد من المناورات التي كان آخرها مناورة (نسيم البحر) التي تعاملنا فيها مع عدد من السيناريوهات التي تحاكي بعض أنواع الحروب، والتي من ضمنها محاربة التخطيمات

والتحدي، قال الفريق نيازكي، إن انعقاد هذا الملتقى مهم وتزداد أهميته فيما يشهد العالم في الوقت الراهن والمستقبل، واعتقد أن التوقيت مناسب جداً مثل هكذا مؤتمر يجري من خلاله تبادل الخبرات للحديث عن التعاون بين الدول والاستراتيجيات المستقبلية، مقدماً شكره لقائد القوات البحرية الملكية السعودية الفريق الركن فهد الغفيلي على إقامة هذا المؤتمر الذي ناقش موضوعات متعددة ومهمة.

«ملتقى التسامح» يتحفظ عن سياسة فرض القيم ويدعو لتعزيز الشركات الإنسانية

والتحفظ به الشعوب. من جانبه، قال عبد العزيز الخيال، نائب رئيس هيئة حقوق الإنسان، إن العالم الرقمي أصبح يشغل حيزاً واسعاً في حياة المجتمع، ويفضله أصبح المجتمع مفتوحاً على الآخر، وفرض ذلك نمطاً جديداً من التواصل بين العالم، موضحاً أن هناك فرقاً بين مائة التشريعات القانونية التي تتمتع بها السعودية وتتمتع بتعزيز التسامح وتثبيت أسسه، وافتاقها مع المعايير الدولية، وبين المعايير الاجتماعية التي تشهد إشكاليات في أطروحات تناقض مع قيمة التسامح، كما نلمس ذلك على منصات التواصل الاجتماعية، وهو الأمر الذي يحدث في كل المجتمعات البشرية، التي تعكس بعض الأحداث تراجعاً في مستوى التسامح بين المختلفين في المجتمع الواحد. وتناول الخيال، في جلسة حول قيم التسامح في التشريعات

والمعينة، وأن ذلك لا يقع في مجال التسامح في شيء. وأضاف «عندما تحضر السعودية في المؤتمرات الدولية كانت دائماً تركز على إدخال القيم الدينية وتحفظ على ما يتعارض معها، مع تقبل وتهم القوانين الدولية؛ فالتسامح أصل من الأصول التي قامت عليها الدولة». ودعا ابن معمر، إلى ضرورة إبداء توازن في مقاربات العالم حول مفاهيم التسامح والتعايش والعولم مع حفظ كرامة الشعوب والترمائمها الأخلاقية والقيمية المحصورة. وتناولت جلسات ملتقى التسامح، الذي عقد أمس (الأربعاء)، في مقر وكالة الأنباء السعودية بالرياض، بمشاركة عدد من الأكاديميين والمختصين، نماذج من التسامح في التاريخ الإسلامي والتجربة السعودية، ودور القوى الناعمة في تعزيز التسامح، وانعكاس المفهوم على التشريعات وفي الفضاء الرقمي.

والمعينة، وأن ذلك لا يقع في مجال التسامح في شيء. وأضاف «عندما تحضر السعودية في المؤتمرات الدولية كانت دائماً تركز على إدخال القيم الدينية وتحفظ على ما يتعارض معها، مع تقبل وتهم القوانين الدولية؛ فالتسامح أصل من الأصول التي قامت عليها الدولة». ودعا ابن معمر، إلى ضرورة إبداء توازن في مقاربات العالم حول مفاهيم التسامح والتعايش والعولم مع حفظ كرامة الشعوب والترمائمها الأخلاقية والقيمية المحصورة. وتناولت جلسات ملتقى التسامح، الذي عقد أمس (الأربعاء)، في مقر وكالة الأنباء السعودية بالرياض، بمشاركة عدد من الأكاديميين والمختصين، نماذج من التسامح في التاريخ الإسلامي والتجربة السعودية، ودور القوى الناعمة في تعزيز التسامح، وانعكاس المفهوم على التشريعات وفي الفضاء الرقمي.

والمعينة، وأن ذلك لا يقع في مجال التسامح في شيء. وأضاف «عندما تحضر السعودية في المؤتمرات الدولية كانت دائماً تركز على إدخال القيم الدينية وتحفظ على ما يتعارض معها، مع تقبل وتهم القوانين الدولية؛ فالتسامح أصل من الأصول التي قامت عليها الدولة». ودعا ابن معمر، إلى ضرورة إبداء توازن في مقاربات العالم حول مفاهيم التسامح والتعايش والعولم مع حفظ كرامة الشعوب والترمائمها الأخلاقية والقيمية المحصورة. وتناولت جلسات ملتقى التسامح، الذي عقد أمس (الأربعاء)، في مقر وكالة الأنباء السعودية بالرياض، بمشاركة عدد من الأكاديميين والمختصين، نماذج من التسامح في التاريخ الإسلامي والتجربة السعودية، ودور القوى الناعمة في تعزيز التسامح، وانعكاس المفهوم على التشريعات وفي الفضاء الرقمي.

والمعينة، وأن ذلك لا يقع في مجال التسامح في شيء. وأضاف «عندما تحضر السعودية في المؤتمرات الدولية كانت دائماً تركز على إدخال القيم الدينية وتحفظ على ما يتعارض معها، مع تقبل وتهم القوانين الدولية؛ فالتسامح أصل من الأصول التي قامت عليها الدولة». ودعا ابن معمر، إلى ضرورة إبداء توازن في مقاربات العالم حول مفاهيم التسامح والتعايش والعولم مع حفظ كرامة الشعوب والترمائمها الأخلاقية والقيمية المحصورة. وتناولت جلسات ملتقى التسامح، الذي عقد أمس (الأربعاء)، في مقر وكالة الأنباء السعودية بالرياض، بمشاركة عدد من الأكاديميين والمختصين، نماذج من التسامح في التاريخ الإسلامي والتجربة السعودية، ودور القوى الناعمة في تعزيز التسامح، وانعكاس المفهوم على التشريعات وفي الفضاء الرقمي.

أكد أن لها دوراً ريادياً في تأسيس مفهوم الحوار على المستوى العالمي آل الشيخ: السعودية أرض التسامح والتعايش

على الوساطة والاعتدال من خلال الحوار البناء، إيماناً منها بأن المرحلة القادمة تتطلب من الجميع وقفة جادة للتعلم من تجربة الماضي في الحوار والتعايش، واستشرافاً بها لأفاق المستقبل لكي ترسم ملامحه من أجل وضع أسس للحوار مع الآخرين؛ لتعميق التفاهم بين الشعوب، وتعزيز التعاون والتعايش العالمي.

على الوساطة والاعتدال من خلال الحوار البناء، إيماناً منها بأن المرحلة القادمة تتطلب من الجميع وقفة جادة للتعلم من تجربة الماضي في الحوار والتعايش، واستشرافاً بها لأفاق المستقبل لكي ترسم ملامحه من أجل وضع أسس للحوار مع الآخرين؛ لتعميق التفاهم بين الشعوب، وتعزيز التعاون والتعايش العالمي.

على الوساطة والاعتدال من خلال الحوار البناء، إيماناً منها بأن المرحلة القادمة تتطلب من الجميع وقفة جادة للتعلم من تجربة الماضي في الحوار والتعايش، واستشرافاً بها لأفاق المستقبل لكي ترسم ملامحه من أجل وضع أسس للحوار مع الآخرين؛ لتعميق التفاهم بين الشعوب، وتعزيز التعاون والتعايش العالمي.

على الوساطة والاعتدال من خلال الحوار البناء، إيماناً منها بأن المرحلة القادمة تتطلب من الجميع وقفة جادة للتعلم من تجربة الماضي في الحوار والتعايش، واستشرافاً بها لأفاق المستقبل لكي ترسم ملامحه من أجل وضع أسس للحوار مع الآخرين؛ لتعميق التفاهم بين الشعوب، وتعزيز التعاون والتعايش العالمي.

أكدت أن ضرباتها بعيدة عشرات الكيلومترات عن حدود بولندا

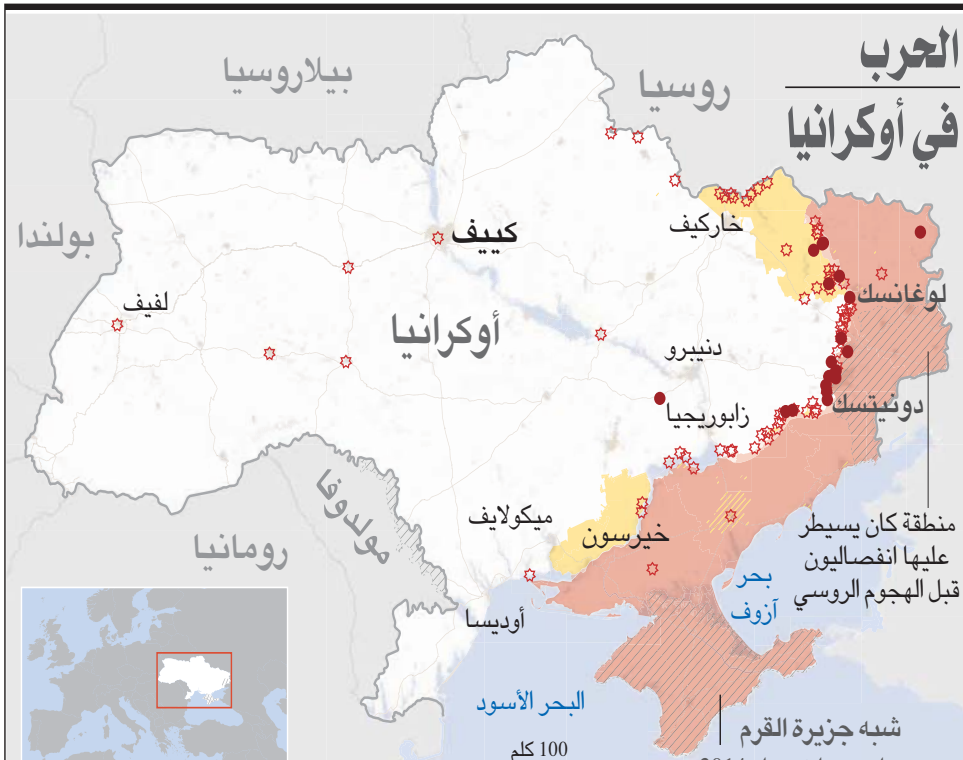
موسكو تراقب التحركات الغربية حول «الاستفزاز الصاروخي المتعمد»

موسكو، راند جبر

راقبت موسكو بارتياح الأربعة تطورات المواقف الغربية حول مسألة سقوط صاروخ داخل الأراضي البولندية، وركزت وسائل إعلام روسية حكومية على تصريحات مسؤولين غربيين لتأكيد صحة موقف روسيا التي نفت صحتها في وقت سابق بالحادثة الذي أسفر عن مقتل شخصين. وبعد مرور يوم واحد على توجيه أصابع الاتهام في بولندا إلى موسكو، جاءت تصريحات الرئيس البولندي أندريه دودا، الذي أكد أنه «لا توجد لدى وارسو معطيات تشير إلى أن سقوط الصاروخ على الأراضي البولندية كان هجوما متعمدا»، مرجحا أن يكون الصاروخ تابعا للدفاع الجوي الأوكراني، لتدفع مسؤولين في روسيا إلى استخدام الحادثة لإظهار «مستوى تسرع الغرب في كيل الاتهامات إلى موسكو» كما نقلت وكالة «نوفوستي» عن مصدر مسؤول. وكان دودا قال إن «ما حدث كان حادثا منفردا، ولا يوجد ما يشير إلى احتمال وقوع أحداث جديدة».

في السياق ذاته، أبلغ الرئيس الأميركي جو بايدن، الأربعاء، حلف الناتو والشركاء في مجموعة السبع الكبار بشأن الصاروخ الذي سقط على الأراضي البولندية أطلقته الدفاعات الجوية الأوكرانية. وكان قادة دول مجموعة السبع وعدد من دول الناتو عقدا اجتماعا طارئا على هامش قمة مجموعة «العشرين» بسبب سقوط صاروخ في بولندا. وسط ترقب روسي لاحتمال استخدام الحادثة لتصعيد تحركات الحلف الغربي ضد موسكو. وأعلن الناطق باسم الكرملين، دميتري بيسكوف إن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لم يتواصل مع المستشار الألماني أولاف شولتس بعد «حادث الصاروخ» في بولندا.

ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» في



16 نوفمبر (تشرين الثاني)، الساعة ١٦:٠٠ انفجارات/هجمات • قتال: أحداث كبيرة غير شاملة تم رصدتها والإبلاغ عنها خلال الـ 24 ساعة الماضية

موقع القوات العسكرية منذ 15 نوفمبر، الساعة السابعة صباحاً بتوقيت غرينتش

تم تقييمها كمنطقة تحت السيطرة الروسية

منطقة عمليات أو هجمات روسية

منطقة تم اعتبارها خاضعة للسيطرة الروسية

مناطق تم استعادة السيطرة عليها وتشهد هجمات مضادة من جانب الأوكرانيين

حرب موألية أوكرانية

مصادر: مكاتب وكالة «أسوشيتد برس»، معهد دراسة الحرب، ومشروع التهديدات الخطيرة التابع لمعهد الشؤون الأميركية «أميركان إنتربرايز». القوات المسلحة الأوكرانية

بيانات الخريطة: مشروع «أوبن ستريت ماب» (خريطة الشارع المفتوحة) أ.غ.ب (الشرق الأوسط)

التكتيكية للقوات المسلحة الأوكرانية في اتجاه قرية سنيينو، وقال البيان إنه تمت «إعادة العدو إلى مواقعه الأصلية بعد تعرضه لهزيمة، مع تصفية أكثر من 65 من العسكريين والمترتبة ومركبتي مشاة قتاليتين و5 مدرعات و3 مركبات». ووفقا للبيان، خلال الـ 24 ساعة الماضية ضرب الطيران الميداني والتكتيكي للجيش والقوات الصاروخية والمدفعية 7 مواقع قيادة تابعة للقوات المسلحة الأوكرانية، إضافة إلى 94 نقطة تمرکز أفراد ومعدات عسكرية في 185 مقاطعة. على صعيد آخر، دعت روسيا الأمم المتحدة والدول الأوروبية إلى البدء بعملية نقل 280 ألف طن من الأسمدة الروسية إلى إفريقيا، وهي كميات قامت عدة دول أوروبية باحتجازها في وقت سابق.

وقال نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي فرشينين في تصريح لصحيفة «إزفيستيا» إن «الجانب الروسي اتخذ قرارا بتقديم تلك الأسمدة مجانا للدول التي تحتاج إليها، وقبل كل شيء في القارة الأفريقية».

وأكد الدبلوماسي أنه «بالتالي هذه ليست عملية تجارية، ولم تكن إطالة أمد تسوية هذه القضية لأشهر مفهومة بالنسبة إلينا، وهذه الماطلة يحدث من قبلنا. وإذا كان هناك من يتحدث عن الأمن الغذائي وضرورة محاربة الجوع، فعليه أن يتخذ القرارات فوراً لتوجيه تلك الأسمدة إلى الأماكن المخصصة لهذه العملية». وأضاف: «أود التأكيد على أن 80 في المائة من تلك الـ 280 ألف طن لا تزال عالق في لأفريقيا، التي لم تصدر أي إذن لهذه العملية الشحن. ولذلك ندعو الشركاء في الأمم المتحدة، وعبرهم الأوروبيين، إلى القيام بهذا العمل، خصوصا لأن الحديث يدور عن عملية مجانية لصالح بلدان أفريقية تحتاج هذه المواد». وشدد الدبلوماسي الروسي على عدم جواز تبسييس هذه القضية، مشيراً إلى أنه يجب حلها بأسرع ما يمكن.

للقوات الجوية الأوكرانية». وأكدت وزارة الدفاع الروسية على أنه «خلال توجيه الضربة الضخمة أي هجوم صاروخي ضد أهداف في العاصمة الأوكرانية هو نتيجة مباشرة

إدارة بايدن تطلب 37 مليار دولار إضافية دعماً لأوكرانيا

واشنطن، علي بردي

طلبت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن من الكونغرس تقديم أكثر من 37 مليار دولار مساعدات طارئة لأوكرانيا، بعد أشهر من موافقة المشرعين الأميركيين على إنفاق 40 مليار دولار لتمكين الجمهورية السوفياتية السابقة في مواجهة الحرب المصرية مع القوات الروسية التي تكثرت ضائرها ضخمة منذ بدء الاجتياح قبل نحو تسعة أشهر. وتزامن هذا الطلب مع تنفيذ روسيا هجمات صاروخية واسعة النطاق على السبلدات والمدن الأوكرانية بعد انسحاب قواتها من مدينة خيرسون ومناطق أخرى، فيما يعد ضربة كبيرة لخطط الكرملين الحربية. وكانت استعادة خيرسون، عاصمة المقاطعة الوحيدة التي استولى عليها الروس، أحد أكبر نجاحات أوكرانيا منذ بدء الغزو. لكن أجزاء كبيرة من شرق وجنوب أوكرانيا لا تزال تحت السيطرة الروسية والقتال مستمر. وأوضح وزير الإدارة أنها تريد إنفاق 21.7 مليار دولار مساعدات، لمواصلة توفير المعدات الدفاعية لأوكرانيا، وتجديد مخزون وزارة الدفاع الأميركية. كما طلبت 14.5 مليار دولار لدعم الميزانية المباشرة لأوكرانيا، والاستثمارات المهمة في زمن الحرب والمساعدة الأمنية، فضلاً عن تعزيز الأمن الغذائي العالمي وتقديم المساعدة الإنسانية. بالإضافة إلى ذلك، ستخصص 626 مليون دولار لتوفير دعم الأمن النووي لأوكرانيا وتقليل احتياطي النفط الاستراتيجي لتقليل تكاليف الطاقة المحلية، وضمان الوصول المستدام إلى مواد الطاقة. وستخصص 900 مليون دولار للمساعدة في الرعاية الصحية وخدمات الدعم للأوكرانيين. وقال مسؤولون بالإدارة إن التمويل الجديد سيكون «ضماناً» لأوكرانيا لديها التمويل والأسلحة والدعم الذي تحتاج إليه للدفاع عن نفسها». فيما يعد علاوة على نحو 19 مليار دولار قدمتها الولايات المتحدة في شكل مساعدة عسكرية لأوكرانيا منذ الغزو الروسي الشامل في فبراير (شباط) الماضي. وأضاف أن ثلاثة أرباع التمويل الذي قدمه الكونغرس لأوكرانيا أنفق بالفعل، علماً بأنه يفترض أن يستمر حتى نهاية العام فقط. وتضمنت المساعدات الأميركية لأوكرانيا بالفعل عشرات الآلاف من الصواريخ وأنظمة الدفاع الجوي

الاستخبارات المركزية الأميركية، ويليام جيرنز، الثلاثاء، إلى كييف، للقاء الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي ونظارته في جهاز الاستخبارات الأوكراني، حسبما نقلت محطة «سي إن إن» الإخبارية، عن مسؤول أميركي، أمس الأربعاء. وقال المسؤول إن بيرنز كان بامان في السفارة الأميركية خلال الضربات الصاروخية الروسية على جميع أنحاء أوكرانيا، بما في ذلك الانفجارات التي هزت العاصمة.

وتأتي زيارة مدير وكالة الاستخبارات المركزية إلى كييف، عقب اجتماع مع نظيره الروسي سيرغي ناريشكين، في أنقرة، يوم الاثنين الماضي. وتعد هذه هي الزيارة الثانية العلن عنها التي يقوم بها بيرنز لكييف، خلال أقل من شهر.

وتأتي سلسلة الاتصالات الأميركية السرية، بعد أقل من أسبوع على إعلان روسيا انسحابها من مدينة أوكرانية رئيسية، وبدء نقاش هادئ في الصاروخي الروسي». وكرر وزير الدفاع الأوكراني أوليكسي ريسنيكوف دعواته لفرض منطقة حظر طيران فوق أوكرانيا. وغرد ريسنيكوف عبر «تويتر»: «نطالب بإغلاق الأجواء: لأن السماء لا حدود لها. ليست للصاروخ الخارجة عن السيطرة». وتوجه مدير وكالة

عقب اجتماع لمجلس الأمن القومي البولندي في وارسو، بأنه لا يوجد حاليًا «خطر واضح أو مباشر» على البلاد أو مواطنيها. وقال أيضاً إنه لا يوجد دليل على أن مثل هذا الحادث يمكن أن يتكرر مرة أخرى.

وكان صاروخ قد أصاب، الثلاثاء، قرية بيغفودوف البولندية على بعد 6 كيلومترات من الحدود مع أوكرانيا. ولقى رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك هو أيضاً باللوم على روسيا في الحادث.

وعلى الرغم من أن هناك شبه إجماع غربي على أن روسيا لم تكن وراء إطلاق الصاروخ، فإن أمين عام حلف «الناتو»، ينس ستولتنبيرغ، حثّل موسكو المسؤولة النهائية عن الحادث، مضيفاً أنه ليس لديه «أي دليل» على أن الصاروخ كان هجوماً متعمداً. وقال ستولتنبيرغ في بروكسل: «ليست لدينا دالة على أن هذا خطأ أوكراني، وتحمل روسيا المسؤولية النهائية، بينما تواصل حربها غير القانونية ضد أوكرانيا».

وحذر المستشار الألماني أولاف شولتس، الأربعاء، من أن «استنتاجات متسرعة». وقال شولتس خلال مؤتمر صحفي: «في مثل هذه القضية الخطيرة، يجب أن نتوخى الحذر من أي استنتاجات متسرعة بشأن مجريات الأحداث، قبل إجراء

تحقيق دقيق». وأكد المستشار الألماني بعد اجتماع لدول الحلف الحاضرة في مجموعة العشرين: «تبادلنا بطبيعة الحال المعلومات الحالية من أجهزتنا الأمنية (المعنية) لجمع إمكاناتنا الاستقصائية». وقال شولتس إن «كل هذا ما كان ليحدث لولا الحرب الروسية ضد أوكرانيا، ومن دون الصواريخ التي أطلقت على البنية التحتية الأوكرانية». وطالب وزير الخارجية الأوكراني دميترو كوليبا،

عقب اجتماع لمجلس الأمن القومي البولندي في وارسو، بأنه لا يوجد حاليًا «خطر واضح أو مباشر» على البلاد أو مواطنيها. وقال أيضاً إنه لا يوجد دليل على أن مثل هذا الحادث يمكن أن يتكرر مرة أخرى.

وكان صاروخ قد أصاب، الثلاثاء، قرية بيغفودوف البولندية على بعد 6 كيلومترات من الحدود مع أوكرانيا. ولقى رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك هو أيضاً باللوم على روسيا في الحادث.

وعلى الرغم من أن هناك شبه إجماع غربي على أن روسيا لم تكن وراء إطلاق الصاروخ، فإن أمين عام حلف «الناتو»، ينس ستولتنبيرغ، حثّل موسكو المسؤولة النهائية عن الحادث، مضيفاً أنه ليس لديه «أي دليل» على أن الصاروخ كان هجوماً متعمداً. وقال ستولتنبيرغ في بروكسل: «ليست لدينا دالة على أن هذا خطأ أوكراني، وتحمل روسيا المسؤولية النهائية، بينما تواصل حربها غير القانونية ضد أوكرانيا».

وحذر المستشار الألماني أولاف شولتس، الأربعاء، من أن «استنتاجات متسرعة». وقال شولتس خلال مؤتمر صحفي: «في مثل هذه القضية الخطيرة، يجب أن نتوخى الحذر من أي استنتاجات متسرعة بشأن مجريات الأحداث، قبل إجراء

أوستن: روسيا تواجه «انتكاسة تلو أخرى» وإخفاقاتها تدفعها لشن هجمات صاروخية مدمرة

واشنطن، إيلي يوسف

قال وزير الدفاع الأميركي لويد أوستن، الأربعاء، إن الولايات المتحدة ستدعم أوكرانيا «مهما تطلب الأمر» في أحدث تصريح من مسؤول رفيع في إدارة الرئيس جو بايدن، بعد الانتخبات النصفية، التي حدث نتائجها المخيبة بالنسبة للجمهوريين، من التكهنتات التي سرت عن احتمال خفض هذا الدعم. وقال أوستن إن مساعدة الولايات المتحدة ودعمها للجيش الأوكراني يستمر في مواجهة العدوان الروسي.

وأشار إلى أن روسيا «تواجه انتكاسة بعد انتكاسة» في ساحة المعركة، وإخفاقاتها دفعتها إلى إطلاق وإبيل من الهجمات الأخيرة على أوكرانيا، لكنه توقع أن القصف المستمر لن يقضي على عزيمة الشعب الأوكراني. وقال: «تقاتل القوات الأوكرانية بمزيد من الإصرار والتصميم». وأكد أن بلاده ستواصل دعم أوكرانيا في استعادة أراضيها من روسيا، بعد تحرير مدينة خيرسون، التي تمكنت القوات الأوكرانية من استعادتها، من خلال «إرادتها ومن الدعم الأميركي والغربي». بعدما أصبحت تقاقل بقدرات أكبر. وتعليقاً على فاعلية المساعدات العسكرية الأميركية

في ساحة المعركة، وإخفاقاتها دفعتها إلى إطلاق وإبيل من الهجمات الأخيرة على أوكرانيا، لكنه توقع أن القصف المستمر لن يقضي على عزيمة الشعب الأوكراني. وقال: «تقاتل القوات الأوكرانية بمزيد من الإصرار والتصميم». وأكد أن بلاده ستواصل دعم أوكرانيا في استعادة أراضيها من روسيا، بعد تحرير مدينة خيرسون، التي تمكنت القوات الأوكرانية من استعادتها، من خلال «إرادتها ومن الدعم الأميركي والغربي». بعدما أصبحت تقاقل بقدرات أكبر. وتحدثت بليتنك مع وزير الخارجية الأوكراني دميترو كوليبا، في أعقاب سلسلة هجمات صاروخية روسية ضربت الكثير من المباني السكنية في كييف ودُمّرت البنية التحتية الحيوية للطاقة في جميع أنحاء أوكرانيا، حسب بيان الخارجية الأميركية. ونقاش الوزيرين احتياجات أوكرانيا، بما في ذلك أمن الطاقة والدفاع الجوي. وأكد بليتنك ذلك أن الولايات المتحدة ستواصل العمل مع الحلفاء والشركاء لتزويد أوكرانيا بما تحتاج إليه للدفاع عن نفسها. كما ناقشتا التقييمات الجارية للانفجار الذي أودى بحياة شخصين في بولندا، وتعهدا بمواصلة التنسيق

الوثيق في الأيام المقبلة. من جهته، أوضح أوستن أن المسؤولين الأميركيين يعملون عن كثب مع بولندا للتأكد من مجموعة المعلومات حول الصاروخ الذي سقط على بولندا يوم الثلاثاء. وكان الحادث قد أثار توتراً بين حلف الناتو وروسيا، وكان من شأنه لو ثبتت مسؤوليتها عنه، أن يؤدي إلى تفعيل مبدأ الدفاع الجماعي لحلف الأطلسي المعروف باسم المادة 5. وبموجب تلك المادة، يعتبر أي هجوم على أحد أعضاء التحالف، هجوماً على الجميع، وبالتالي قد يطلق رداً عسكرياً، يؤدي إلى توسيع الصراع إلى ما لا تحمد عقباه.

أكد حرص بلاده على العمق العربي

السوداني يشيد بدور السعودية في المنطقة ويدعو إلى إنصاف العراق نفيًا

بغداد، الشرق الأوسط

تفجيره بالشكل الذي يطوّر العلاقة وينميها على الجانب الاقتصادي، وفي الوقت نفسه توحيد المواقف والتنسيق، تجاه مختلف القضايا التي تنعكس على استقرار المنطقة». وشدد، على أن «العراق حريص على هذا الدور وهو الدور الطبيعي لأن يكون رائداً في المنطقة، وبالشكل الذي يخدم مصالح البلدان وفق قاعدة الاحترام المتبادل، وحفظ السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية».

وحول علاقة العراق بمنظمة «أوبك» وأسعار النفط قال السوداني، إن «العراق حريص على ثبات الأسعار ولا يقل عن 100 دولار، ولا يؤثر مستوى العرض والطلب على معدلات النمو والأسعار بشكل عام، ونحن منفتحون على الحوار بشأن التخفيض»، مبيّناً في الوقت نفسه، أن «العراق جزء من منظمة (أوبك) وهو دولة مؤسسة لها، وثالث دولة على مستوى الإنتاج بمقدار 4,650 مليون برميل باليوم».

وأوضح، أن «وجهة نظرنا أن العراق يرى وجوب إعادة النظر في حصته من الإنتاج لاعتبارات عدة؛ أولاً لأنه ثالث دولة على مستوى المنظمة،



رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني (أب)

مع إقليم كردستان العراق كلها موجودة؛ بديل التوصل إلى اتفاق سياسي ووقوع نقاش مستفيض ولقاءات، مضيفاً أنه «تم تقييد خريطة طريق تم

خلفه من دمار يتطلب وجود تخصيصات تسهم في إعادة الإعمار؛ لكن هذا كله قائم على الحوار مع الشركاء في (أوبك)». وبشأن العلاقة مع إقليم

التزايد السكاني وصل إلى 41 مليون نسمة. وهو كان محروماً من التصدير طيلة التسعينات، كما أن الإرهاب بعد 2003، وما

التزايد السكاني وصل إلى 41 مليون نسمة. وهو كان محروماً من التصدير طيلة التسعينات، كما أن الإرهاب بعد 2003، وما

هذا المشروع في وزارة التخطيط من أجل الحصول على تقرير واضح من شركة عالمية متخصصة، تحدد حجم الأموال المسروقة في هذا الملف، وعلى أساسها سيتمكن من المتابعة». الى ذلك، أكد أستاذ الإعلام في جامعة أهل البيت الدكتور غالب الدعيمي، أن «هناك مؤشرات على أن السوداني سوف يكمل ما بدأتها الحكومات السابقة وبخاصة حكومة الكاظمي على صعيد العلاقة مع المحيط العربي». وقال الدعيمي في حديث لـ «الشرق الأوسط»، إن «أي حكومة تريد أن تحقق إنجازاً داخلياً وتحقق سلاماً وتنمية اقتصادية لا بد لها أن تحسن علاقاتها بالمحيط الإقليمي، وهذا هو أساس الدولة الناجحة».

وأضاف الدعيمي، إنه «انطلاقاً من ذلك أستطيع القول، إن السوداني سوف يستمر في هذا الملف وسوف يكمل المهمة التي كان بدأها سلفه الكاظمي على هذا الصعيد في تحسين علاقاته مع دول الخليج العربي وفي المقدمة السعودية؛ كون هذه الدول مهمة على الصعيد السياسي والاقتصادية ولها شركات عالمية على الصعيد كافة».

تضمينها في المنهاج الوزاري وضوّت عليه في مجلس الوزراء، في كل الملفات؛ المنافذ الحدودية والأجهزة الأمنية والبشمركة والألوية والرسوم والمستحقات السابقة وقانون الموازنة، فضلاً عن قانون النفط والغاز».

وأكد جاهزية حكومته «للمناقشة الموازنة مع حكومة إقليم كردستان العراق»، لافتاً إلى أن «وزير النفط يجري مشاورات مستمرة مع وزير الثروات الطبيعية في حكومة الإقليم؛ بشأن المسودة التي يتخف عليها؛ لمشروع قانون النفط والغاز».

وحول ما عُرف بسرقة القرن وما أحاط بها من ملباسات، أكد السوداني، أنه لا يزال يجري الحديث عن أرقام مختلفة، لكنه لا يوجد رقم رسمي محدد لمعرفة حجم السرقة، مردفاً بالقول، إنه «ولغرض الوضوح أمام شعبنا، وحتى أمام الرأي العام الدولي، دأبنا على البحث المستمر خلال الأيام الماضية من أجل أن يكون لدينا رقم حقيقي لحجم المال المنهوب؛ ولذا صار لدينا رقم رسمي محدد، وهو 2,5 مليار دولار من أموال التأمينات الضريبية، عن عزم حكومته «للتعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة في إغراض التدقيق في القضية، ولعرفة (حجم المال المنهوب)».

وقال إن حكومته ليس لديها «رقم رسمي محدد لمعرفة حجم السرقة خاصة من الدوائر المعنية؛ فكيف إذن يمكن المتابعة؟ ولماذا فتح هذا المجال لأرقام أكثر

تأثير يذكر قبل أن نشهد فعلا عمليات محاسبة حقيقية لكبار القاسدين».

وكشف رئيس الوزراء محمد السوداني خلال مؤتمر صحفي، أول من أمس، في معرض حديثه عن فضيحة سرقة 2,5 مليار دولار من أموال التأمينات الضريبية، عن عزم حكومته «للتعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة في إغراض التدقيق في القضية، ولعرفة (حجم المال المنهوب)».

وقال إن حكومته ليس لديها «رقم رسمي محدد لمعرفة حجم السرقة خاصة من الدوائر المعنية؛ فكيف إذن يمكن المتابعة؟ ولماذا فتح هذا المجال لأرقام أكثر

العليا يعني ضمناً أن الهيئة الأم أخفقت في إنجاز المهام الموكلة بها المتعلقة بمحاربة الفساد، ولذلك لجأت حكومة مصطفى الكاظمي السابقة إلى تأسيس لجنة موازية لهيئة النزاهة، قبل أن يصدر القضاء أمراً بحلها لعدم دستوريتها».

ويعتقد المصدر أن «الفساد بات نظاماً في العراق، ولا يمكن محاربته بشكل جاد إلا من خلال اتفاق سياسي لتتزم به أحزاب وقوى السلطة، ومن دون ذلك سيصطدم السوداني عاجلاً أم آجلاً بكبار القاسدين من الشخصيات السياسية النافذة، وكل ما يقوم بها السوداني ويتحدث عنه ليس له

العليا، ذكر بيان النزاهة أنه «يأتي انطلاقاً من واجب الهيئة بمنع الفساد وتكافحه بآيسر وأسرع الطرق المتاحة قانوناً، وإنجاز التحقيق في قضايا الفساد المنصوص عليها في قانونها، لا سيما قضايا الفساد الكبرى والمهمة، وضمن السقف الزمني المحدد».

كما أن ذلك «يرمي إلى الحد من الفساد، وتقليص مساحته، ومنع استمراره، ومعاكبة مرتكبيه، بما ينسجم مع أهمية وحجم تلك القضايا، إذ إن تآليف الهيئة يأتي وفق أحكام المادة (3/3) سابقاً من القانون». ويرى مصدر مقرب من أجواء هيئة النزاهة أن «تأسيس الهيئة

مُديري دائرتي التحقيقات والإسترداد في الهيئة، بالإضافة إلى مجموعة من محققها الذين يتم اختيارهم من قبل رئيس الهيئة وقابلي للتغيير»، بحسب البيان.

ورئيس الهيئة القاضي حيدر حنون الذي تسلم مهام عمله وتعهّد بمحاربة الفساد، يرتبط بعلاقات شخصية مع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وكلاهما يتحدر من محافظة ميسان الجنوبية. ودارت حول تكليفه بمهمة انظار وتساقول المرافقين، هو أن الهيئة الجديدة منبثقة من داخل هيئة النزاهة، حيث يرأسها حنون وتضم في عضويتها

بغداد، فاضل الشمسي

أعلنت هيئة النزاهة الانتدابية، أمس الأربعاء، عن تآليف «هيئة عليا للتحقيق بقضايا الفساد الكبرى والمهمة» الموعودة في مديريات ومكاتب تحقيق الهيئة في بغداد والمحافظات، وما يُحال إليها من قضايا.

وذكر بيان للهيئة، أن رئيسها الجديد حيدر حنون أصدر أمراً وزارياً بتأليف الهيئة العليا لمكافحة الفساد. وما لفت انظار وتساقول المرافقين، هو أن الهيئة الجديدة منبثقة من داخل هيئة النزاهة، حيث يرأسها حنون وتضم في عضويتها

العراق... لجنة عليا للتحقيق بقضايا الفساد الكبرى داخل هيئة النزاهة الاتحادية

استدعاء وأوامر إلقاء قبض بحق كبار المسؤولين ونزوي الدرجات العليا، خلال شهر واحد، هو أكتوبر (تشرين الأول) الماضي. وحسب بيان لدايرة التحقيقات في الهيئة فإن المسؤولين الصادر بحقهم أوامر قبض واستقدام كانوا بواقع 100 من أعضاء مجلس النواب الحالي، ووزير حالي و(3) وزراء سابقين، ووكيل وزير حالي، و(5) محافظ حالي، و(4) أعضاء مجالس محافظين سابقين، و(4) أعضاء مجالس محافظين سابقين، و(5) مديرين عامين حاليين، و(9) مديرين سابقين، و(5) مديرين عامين سابقين».

او أقل، وهذا بالحقيقة جزء من عملية السرقة نفسها». ورغم تركيز معظم رؤساء الوزراء السابقين على أولوية محاربة الفساد المستشري في معظم القطاعات الحكومية، فإن تقدماً إيجابياً لم يحدث، وسرعان ما يصطدم ذلك بعقبة الجهات النافذة التي تقف وراء عمليات النهب المنظم لخزوات البلاد، وأمام رئيس الوزراء محمد السوداني الذي يشدد على أولوية محاربة الفساد آلاف الملفات المتعلقة بالفساد، وهي التحدي الأكبر الذي يواجهه حكومته.

وكانت هيئة النزاهة أعلنت، الثلاثاء الماضي، صدور 46 أمر

متزعم «مافيا كامورا» وكان في طريقه إلى مناطق النظام حيث المخدرات تصنعاً وتهريباً

رجل عصابات إيطالي مطلوب دولياً اعتقل في إلب وسلم لبلاده



برونو كاربوني (الشرق الأوسط)

إدلب (شمال سوريا) فراس كرم

كشفت وزارة الداخلية في حكومة «الإنتفاضة السورية»، وهي النزاع المدنية لـ «هيئة تحرير الشام»، في إدلب بشمال غربي سوريا، عن إلقاء القبض على «متزعم أخطر مافيا إيطالية» في أثناء محاولته العبور إلى مناطق النظام السوري قادماً من تركيا، وذلك بعد أشهر عدّة من اعتقاله والتحقيق معه، قبل معاودة تسليمه إلى روما.

وقال محمد عبد الرحمن، وزير الداخلية في حكومة «الإنتفاضة» التي تُمسك بالجانب الإداري في إلب، في تصريح خاص لـ «الشرق الأوسط»، إنه «ألقي القبض على برونو كاربوني (45 عاماً) في شهر مارس (آذار) الماضي، من قبل

عليه نتيجة عمله بساعات (رولكس) المزورة، وعليه شكك عناصر وزارة الداخلية بصحة الرواية، وبدأت التحقيقات اللازمة؛ حيث تبين بعدها زيف المعلومات التي إيطالي، وأنه إيطالي متورط في أعمال إجرامية على مستوى دولي، وأحد المطلوبين لاتحاد الأوروبي، ومحكوم عليه بالسجن 20 عاماً، بتهم إجرامية... وحين استكملت وزارة الداخلية جمع البيانات والمعلومات اللازمة في قضيته، بدأت إجراءات تسليمه إلى حكومة بلاده، بتسهيلات من الجانب التركي». وكان وزير الداخلية في حكومة «الإنتفاضة السورية»، وصف في تسجيل مصور،



الرئيس التركي إردوغان خلال مؤتمره الصحفي في بالي (أب)

دعا حلفاء تركيا إلى دعمها «في مكافحة الإرهاب»

إردوغان يعود للتلويح بعملية عسكرية في شمال سوريا بعد تفجير إسطنبول

أنقرة، سعيد عبد الرازق

لوح الرئيس التركي رجب طيب إردوغان مجدداً بإطلاق عملية عسكرية في شمال سوريا، على ضوء التحقيقات الجارية في تفجير «شارع الاستقلال» بميدان تقسيم في إسطنبول الأحد الماضي، الذي نسبته السلطات إلى «حزب العمال الكردستاني» وامتداده في سوريا «وحدات حماية الشعب الكردية». وقال، إن على العالم أن يدرك أن تركيا ستقوم بما يلزم على ضوء التحقيقات. وأوضح في مؤتمر صحفي، الأربعاء، على هامش مشاركته في قمة «مجموعة العشرين» في إنديونيسيا، إن بلاده ستواصل «بكل حزم، تنفيذ استراتيجيتها في القضاء على خطر الإرهاب من جذوره»، مضيفاً «إن تركيا تنتظر من جميع أصدقائها وحلفائها أن يدعموا بصق، تضاملاً المشروع في مكافحة الإرهاب».

وتابع «أؤكد مجدداً أنه لا مكان لأي شكل من أشكال الإرهاب في مستقبل بلدنا ومنطقتنا... تنظيم حزب العمال الكردستاني الإرهابي يحاول التستر على هزائمه في سوريا والعراق وعمليات غادرة مثل التفجير الذي وقع في شارع الاستقلال بإسطنبول الأحد الماضي».

وأضاف، أن هذا الهجوم، الذي راح ضحيته 6 قتلى وأصيب فيه 81 شخصاً وفقدته سورية تدعى أحلام البشير، تدريبت في معسكرات «وحدات حماية الشعب» الكردية في عين العرب (كوباني) شمال سوريا «أظهر مجدداً الوجه الديموي والقميخ للتنظيمات الإرهابية، مشيراً إلى أن قوات الأمن التركية ألقت القبض على المنفذ خلال

فترة وجيزة جداً. وعن احتمال قيام تركيا بعملية عسكرية خارج حدودها، على خلفية هجوم إسطنبول الإرهابي، قال إردوغان «الآن التحقيقات جارية بشأن الهجوم، وعلى ضوء النتائج ستقوم بما يلزم فعله، وعلى العالم أن يدرك ذلك».

وسبق أن هدد إردوغان في مايو (أيار) الماضي بتنفيذ عملية عسكرية في شمال سوريا تستهدف مواقع «قوات سوريا الديمقراطية» (قسد)، التي تشكلت من الوحدات الكردية غالبية قوامها، بهدف استكمال المناطق الآمنة شمال سوريا بهدف حماية الحدود الجنوبية لتركيا، واستيعاب اللاجئين السوريين لديها، لكن العملية قوبلت برفض من جانب الولايات المتحدة، التي تعذ الوحدات الكردية حليفاً وثيقاً في الحرب الداعمين للنظام السوري، فضلاً عن الاتحاد الأوروبي.

في المقابل، حذر نظام دمشق من إقدام تركيا «على استغلال التفجير الإرهابي في إسطنبول ذريعة للقيام بعمل عسكري في شمال سوريا». وقال وزير الخارجية والمغتربين السوري، فيصل المقداد «إن سوريا تدين الإرهاب أينما كان»، وحذر في الوقت ذاته، السلطات التركية «من أي استغلال لحادثة التفجير الإرهابي».

ونقلت صحيفة «الوطن» القريبة من النظام، الأربعاء، عن المقداد تصريحات علق فيها على التفجير الإرهابي في إسطنبول والتقارير التي تحدثت عن احتمال تحرك عسكري تركي في شمال سوريا رداً على الحادث، وقال «إنه إذا كانت الإدارة التركية تريد استغلال مثل هذه الحوادث ضد سوريا، فهم يعرفون أنهم هم من أرسلوا الإرهابيين إليها».

وأضاف، «إنهم هم من أرسلوا عشرات الآلاف، وربما مئات الآلاف، فعليهم ألا يتذرعوا بنشاطات أو خطوات قد تزيد من الوضع القائم حدة وتفقراً». وبشأن تصريحات وزير الخارجية التركي، مولود جاويش وأغلو، عن إمكانية أن تدرس أنقرة رفع مستوى العلاقات مع سوريا من المستوى الموالية لها كصفت بالمدفعية الثقيلة، مجدداً، ناحية أبو راسين وقريتي، أم حملة وحاج موسى شمال غربي الحسكة.

بمثل هذه الأعداد للقيام بنشاطات أو خطوات قد تزيد من الوضع القائم حدة وتفقراً». وبشأن تصريحات وزير الخارجية التركي، مولود جاويش وأغلو، عن إمكانية أن تدرس أنقرة رفع مستوى العلاقات مع سوريا من المستوى الموالية لها كصفت بالمدفعية الثقيلة، مجدداً، ناحية أبو راسين وقريتي، أم حملة وحاج موسى شمال غربي الحسكة.

بمثل هذه الأعداد للقيام بنشاطات أو خطوات قد تزيد من الوضع القائم حدة وتفقراً». وبشأن تصريحات وزير الخارجية التركي، مولود جاويش وأغلو، عن إمكانية أن تدرس أنقرة رفع مستوى العلاقات مع سوريا من المستوى الموالية لها كصفت بالمدفعية الثقيلة، مجدداً، ناحية أبو راسين وقريتي، أم حملة وحاج موسى شمال غربي الحسكة.

بمثل هذه الأعداد للقيام بنشاطات أو خطوات قد تزيد من الوضع القائم حدة وتفقراً». وبشأن تصريحات وزير الخارجية التركي، مولود جاويش وأغلو، عن إمكانية أن تدرس أنقرة رفع مستوى العلاقات مع سوريا من المستوى الموالية لها كصفت بالمدفعية الثقيلة، مجدداً، ناحية أبو راسين وقريتي، أم حملة وحاج موسى شمال غربي الحسكة.

بمثل هذه الأعداد للقيام بنشاطات أو خطوات قد تزيد من الوضع القائم حدة وتفقراً». وبشأن تصريحات وزير الخارجية التركي، مولود جاويش وأغلو، عن إمكانية أن تدرس أنقرة رفع مستوى العلاقات مع سوريا من المستوى الموالية لها كصفت بالمدفعية الثقيلة، مجدداً، ناحية أبو راسين وقريتي، أم حملة وحاج موسى شمال غربي الحسكة.

انقسامات تمنع إجماع نواب المعارضة اللبنانية على دعم معوض

بيروت، يولا اسطيح

على الرغم من تعويل قوى المعارضة اللبنانية على أن يرتفع عدد الأصوات التي سيحصلها المرشح لرئاسة الجمهورية النائب ميشال معوض في الجلسة السادسة لانتخاب رئيس والتي تنتقد اليوم (الخميس)، يبدو محسوماً أنه، وأقله وفق المعطيات الراهنة، لن يستطيع معوض تأمين تأييد نواب المعارضة 67/1 مجتمعين، نظراً لانقسامهم حول التعاطي مع هذا الترشيح.

ويرفض بعض النواب، بينهم عدد من النواب الستة ومن نواب «التغيير»، السير بمعوض

تضم 4 نواب، إضافة للنواب التغييريين الـ13 رغم انفراط عقدهم، نواب كتل «الاعتدال الوطني» الـ6، نواب كتلة «تجدد» الـ4، إضافة لحوالي 13 نائباً مستقلاً.



النائب ميشال معوض (إبأ)

الإنبار قال أحد هؤلاء النواب لـ«الشرق الأوسط» رافضاً ذكر اسمه: «المعوض رؤيته للوضع الذي وصلنا إليه وللحل، ولنا رؤية مختلفة كلياً، كما أننا على قناعة بأن من يدعم معوض اليوم يعلم أنه غير قادر على تسيير سدة الرئاسة، وهم يسكون بورقته ويحاولون رفع عدد الأصوات التي ينالها لتحسين شروط التفاوض مع حزب الله وحلفائه»، ويضيف النائب «التغييري»: «حين يحين موعد التسوية الكبرى في الخارج فمعظم من يتسكون بمعوض في الداخل سيلتزمون ببندوها خاصة تلك المرتبطة برؤيته الاقتصادية والمالية، وفي هذا

احتمالات أن تشمل التسوية رئاستي الجمهورية والحكومة»، ولا يخفي النائب في كتل قوى «التغيير» فراس حمدان أن خلافه وعدد من زملائه مع معوض «خلاف اقتصادي واجتماعي بالمباشر وبالتحديد في قضية توزيع الخسائر» لافتاً إلى أن نظرتهم «مخالفة كلياً لتوجه معوض، ونعتبر أن من يتحملون المسؤولية هم المصارف وأعضاؤها ومساهمها الكبار والمتنفعون في السلطة والمسؤولية».

يصوتان لمعوض فيما يرفض البقية حتى الساعة السير به. وكان رئيس حزب «القوات اللبنانية»، سمير جعجع، جدد مؤخراً دعوته النواب المعارضين للتوافق وانتخاب النائب المرشح، ميشال معوض، معتبراً أنهم أمام خيارين، هما انتخابه أو الفراغ الرئاسي الذي قال إن فريق «حزب الله» وحلفائه يريد.

لبنان يبدأ البحث في «الصدوق السيادي» لعائدات النفط

بيروت، «الشرق الأوسط»

عقدت لجنة المال والموازنة في البرلمان اللبناني أمس (الأربعاء) جلسة خصصت لدراسة اقتراحات القوانين المرتبطة بالصدوق السيادي الذي يفترض أن يخصص لعائدات النفط في لبنان، على أن يتم العمل لإعداد دراسة مقارنة مع عدد من الدول التي اعتمدت صيغة الصدوق.

وقال رئيس اللجنة النائب إبراهيم كنعان أنه تم البحث في ثلاثة اقتراحات قوانين، مشيراً إلى أن «الصدوق له مواصفات ثلاث هي: أكبر قدر من الاستقلالية الفعلية عن الإدارة المالية للدولة اللبنانية وسياساتها المالية وعجز موازنتها».

أما الصيغة الثانية فهي المحفظة الادخارية التي يتم من خلالها تجميع عائدات واصلات النفط والغاز للإيجال المقبلة، بالإضافة إلى الصيغة الثالثة وهي المحفظة الاستثمارية التي من خلالها يمكن إنجاز مشاريع تنموية وفق نسب محددة».

وقال كنعان: «تم الاستماع خلال الجلسة إلى عدد من الاقتراحات وكان هناك تشابه في بعض الأمور، بينما تتناقض الأساسي هو حول مرجعية الصدوق وهل تكون برئاسة الجمهورية أم وزارة المال، أم كما اقترح النائب تيمور جنبلاط بمؤسسة عامة تحمل طابعاً خاصاً ومدارة».

وأكد أن تركيز اللجنة «أتى على ضرورة الإطالة على العالم واللبنانيين بصيغة مختلفة عن المحاضرة بحيث يبقى الأهم الإتيان بالكفاءة واحترام المعايير الدولية والإشراف دولي وفق مبادئ صدوق النقد».

وانطلاقاً من ذلك، أعلن أنه تم تشكيل لجنة فرعية برئاسة ستمضم ممثلين عن كتل النواب، ستجتمع الأربعاء المقبل، وستمد دعوة خبراء مختصين إليها ووزراء المالية والطاقة والاقتصاد، لإعداد دراسة مقارنة مع عدد من الدول التي اعتمدت صيغة الصدوق السيادي «للتعلم من خبرتهم وخلاصة تجربتهم».

عون وإميل لحود، وهو ما أعلنها صراحة أمينه العام، وهذا ما لن نقبل به علماً بأنه يعتبر أي مرشح يرفع شعارات لا تتوافق مع سياسته الداخلية والخارجية هو رئيس تحد».

وعما سيقوم به «حزب الله» إذا وصل إلى حاكم مسدود يقول يزيك: «بالتأكيد سيصل إلى ذلك بل سيرعى هو الشغور الرئاسي لأن الفراغ والفوضى يخدمانه، وهذا ما يخطط له، موضحاً: «إن كلما تفككت الدولة كان ذلك من مصلحته لتحميل مسؤولية ذلك إلى المكونات اللبنانية المعارضة له، وهو ما قد يؤدي حينها إلى سقوط اتفاق الطائف وبلبله أمنية مترافقة مع تازم الوضع الاجتماعي وسقوط المؤسسات وصولاً للانتقال إلى طاولة حوار يعتقد حزب الله أنه ستكون اليد الطولى عندها في التركيبة اللبنانية».

ورغم تعويل «حزب الله» على الجهد التي يبذلها مع حليفه باسيل، ومن ثم أفرقاء لبنانيين آخرين لإيصال مرشحه فرنجي، يرى يزيك أن هذا الأمر سيكون صعباً لعدم قدرته وحلفائه على الحصول على 86 نائباً، النصاب المطلوب للجلسة، ويقول: «هذا السيناريو صعب لأن مواقف «الحزب التقدمي الاشتراكي» واضحة في هذا الإطار، ونأمل ألا تتبدل لعدم إفساح المجال أمام الحزب لإحداث هذا الخرق ومساعدتهم في تأمين النصاب».

معتبراً أن مسؤولية عدم التوافق بين المعارضة تقع أيضاً على النواب التغييريين الذين يمارسون «استبداد الأقلية»، وفق تعبيره.

ويانتظر ما ستؤول إليه المستجدات السياسية وتوقع تكرار السيناريو نفسه في جلسة اليوم وفق جلسات لاحقة، يرى يزيك أن المعطيات الداخلية والخارجية تشير إلى أن الشغور الرئاسي سيكون طويلاً ما لم يحصل أمر مفاجئ من الخارج باتجاه لبنان.

نائب في «القوات اللبنانية» مستبعداً إيصال مرشحه: سيرعى الشغور لأن الفراغ والفوضى يخدمانه

مناورة «حزب الله» الرئاسية... من الدعوة للتوافق إلى «سناتي بمن نريد»

بيروت، كارولين عاكوم

من الدعوة إلى التوافق على رئيس للجمهورية اللبنانية والإقرار بأنه «لا إمكانية لأحد أن يفرض تحدياته واستفزازاته على عموم الشعب»، إلى رفع شعار «سناتي بمن نريد»، هكذا انتقل «حزب الله» في تعاطيه مع انتخابات رئاسة الجمهورية، وفق تصريحات واضحة من قبل مسؤوليه منذ شهر أكتوبر (تشرين الأول) حتى الآن، وهو ما يطرح تساؤلاً حول تبدل هذا الخطاب ومقاربهته للاستحقاق لا سيما في ظل استمرار الانقسام داخل فريقه السياسي وعدم إعلانه عن مرشحه رسمياً.

وفي حين لا يزال الحزب وحلفاؤه يعتمدون «الورقة البيضاء» في انتخابات الرئيس التي تعقد جلستها السادسة اليوم، فإن محركه لا يهدأ باتجاه حلفائه لإقناعهم بمرشحه رئيس «تبار المردة»، سليمان فرنجي؛ تمهيداً للإعلان عن تبنيه رسمياً، وتحديداً باتجاه رئيس «التيار الوطني الحر» النائب جبران باسيل الذي أعلن صراحة رفضه انتخاب فرنجي الذي سبق له أيضاً أن امتنع عن انتخاب ميشال عون رئيساً للجمهورية عام 2018.

وهذا التبدل في خطاب «حزب الله» يضعه النائب في حزب «القوات اللبنانية» غيابه يزيك في خانة المناورة، محذراً من مخطط للحزب للوصول إلى «بليلة أمية»، فيما يربطه الباحث والأساذ الجامعي مكرم رباح باتفاق ترسيم الحدود الذي أنجز أخيراً بين لبنان وإسرائيل، والذي كان لـ«حزب الله» دور فيه، بينما يعتبره المحلل السياسي المقرب من الحزب، قاسم قصير أنه نتيجة عدم تجاوب الأفرقاء الآخرين مع مطلبه للحوار والتوافق.

ويقول رباح لـ«الشرق الأوسط»: «أحد الأسباب التي تقف خلف تبدل لهجة الحزب



رئيس البرلمان اللبناني نبيه بري يذلي بصوته في جلسة انتخاب رئيس الجمهورية في 10 نوفمبر (إبأ)

التي تعتمد أسلوب الليونة والانفتاح والتعلق بالدستور عندما يتطلب الأمر ذلك لكنه يعود إلى رفع الإصبع والتهديد والوعيد عند استخدام المعركة»، معتبراً أن لهجة النائب محمد رعد بإعلانه أنهم يعملون لإيصال من يريدون إلى الرئاسة، هي التي تنطق بضعف، وهو يراهن على الوقت مقاربهته للواقع اللبناني، فكم بالحرى إذا كان استحقاق رئاسة الجمهورية».

ويقول يزيك لـ«الشرق الأوسط»: «هذه المناورة ظهرت في المسار الذي سلكه الحزب وحلفاؤه، موضحاً: «بعد بدء مرحلة الشغور استخدموا موقع رئيس البرلمان لاستدراج

التبدل سببه خصوم «حزب الله»، ويقول لـ«الشرق الأوسط»: «من الطبيعي أن يعمل الحزب لإيصال رئيس يؤيد المقاومة، وتبدل هذا الخطاب سببه عدم تفاعل أو تجاوب الطرف الآخر للحوار ما دفعه إلى تصعيد موقفه للتأكيد بأنه قوي ولا يتحدث من موقع ضعف، وهو يراهن على الوقت لتأمين توافق وعني يكون باسيل جزءاً منه»، معتبراً أن الحل قد يكون بالذهاب إلى حوار غير مباشر برعاية فرنسية وصولاً إلى انتخاب رئيس للجمهورية».

أما من وجهة نظر النائب غياث يزيك، فإن «الحزب يتعاطى في السياسة كما العسكر، حيث حركته قائمة على المناورة؛ إذ إنه الحاصلة في لجان مجلس النواب وضرورة خلق سلطة إسرائيلية بنفس وتوجه سيادي تغييري لمواكبة الخطط المطروحة لا سيما استخراج الغاز والاتفاق مع صندوق النقد الدولي»، وأشار اليه يزيك إلى أن «لوفد حمل رسالة إلى المجتمع الدولي من خلال الأمم المتحدة

في القوة التي حصل عليها بعد اتفاق ترسيم الحدود البحرية وجعلته قادراً أكثر على فرض نفسه، إضافة إلى أنه يعتبر أنه تعاون مع الأميركيين لإنجاز هذا الاتفاق، وبالتالي عليهم أن يتعاملوا معه بالمثل»، ويعتبر أن الحزب يجد نفسه مضطراً لأن يعتمد هذا الأسلوب مع تعثر المحادثات النووية (الإيرانية مع القوى الغربية) خاصة فيما يتعلق بانتخاب رئيس للجمهورية، حيث يرفض تقديم أي تنازل وهو يعمل لإيصال شخصية شبيهة بالرئيس ميشال عون في بقى يتمتع بالغطية السياسية المطلوبة له.

في المقابل، يرى قصير أن هذا

في رسالة أودعها لدى منسقة الأمم المتحدة

«القوات» يدعو المجتمع الدولي للضغط باتجاه انتخاب رئيس للبنان

بيروت، «الشرق الأوسط»

دعا حزب «القوات اللبنانية» المجتمع الدولي للضغط باتجاه انتخاب رئيس للجمهورية في لبنان، ما من شأنه أن يشكل انطلاقاً لمسيرة الإنقاذ، وذلك في رسالة سلمها إلى المنسقة العامة للأمم المتحدة يوانا فرونتسكا.



بو صعب مجتمعاً مع فرونتسكا (الوكالة الوطنية)

الحدود البحرية وكذلك تم التطرق للاستحقاقات الداخلية، فضلاً عن التعاون والمضي قدماً لتفعيل اتفاقية الشراكة بين مجلس النواب اللبناني وفريق الأمم المتحدة الوطني في لبنان، أمس، نائب رئيس مجلس النواب إلياس بو صعب، حيث تم استعراض مرحلة ما بعد ترسيم

المواكبة لبنان والضغط لإجراء الانتخابات الرئاسية لأنها المدخل الأساس والوحيد لاستقامة الحكم في لبنان والبدء بمسيرة إنقاذ اللبنانيين»، وكانت فرونتسكا قد التقت أمس، نائب رئيس مجلس النواب إلياس بو صعب، حيث تم استعراض مرحلة ما بعد ترسيم

التي تقسم العملية السياسية إلى مرحلتين جاء لأجل وضع جدال زمني لما يقضي إليه الحوار مع المعسكر العسكري حول العديد من القضايا.

وقال إن اختيار رئيس الدولة ورئيس الوزراء، سيتم من كل قوى الثورة.

وأكد المتحدث الرسمي باسم التحالف المعارض، جعفر حسن، أن قضية العدالة الانتقالية تتطلب مشاركة أصحاب المصلحة واسر الضحايا والقوى السياسية من خلال مؤتمر متخصص

وقال القيادي بالتحالف، ياسر عثمان، في مؤتمر صحفي أسس بدار حزب الأمة بام درمان، من المدة الزمنية للتوقيع على للنقاش، لكن هناك مشاورات أن يتم التوقيع عليه خلال مدة زمنية لا تتجاوز 10 أيام، على ألا تأخذ القضايا التفصيلية أكثر من شهر للتوقيع على الاتفاق النهائي.

وأضاف أن توسيع قاعدة الانتقال أمر مهم، وكذلك الحفاظ على وحدة قوى الثورة، ونحن السياسية.

قسم العملية السياسية إلى مرحلتين

اتفاق إطاري بين الجيش السوداني و«قوى التغيير» خلال 10 أيام

وطني وفق ترتيبات أمنية متفق عليها. وأكد التحالف المعارض موقفه بعدم إلغاء اتفاقية جوبا للسلام، وإدخال إصلاحات لازمة مع تنفيذها، وذلك بموافقة أطرافه.

كما تمسكت قوى التغيير بتصفية النظام المعزول، ومؤسسائه، على نحو يلتزم بسيادة حكم القانون واحترام الحقوق الأساسية، مؤكدة التزامها الوطني بتحقيق شعار الثورة في الحرية والسلام والعدالة، واستكمال الطريق

للموصل إلى أكبر إجماع حول هذه القضية.

أن تقسيم العملية السياسية إلى مرحلتين جاء لأجل وضع جدال زمني لما يقضي إليه الحوار مع المعسكر العسكري حول العديد من القضايا.

وقال إن اختيار رئيس الدولة ورئيس الوزراء، سيتم من كل قوى الثورة.

وأكد المتحدث الرسمي باسم التحالف المعارض، جعفر حسن، أن قضية العدالة الانتقالية تتطلب مشاركة أصحاب المصلحة واسر الضحايا والقوى السياسية من خلال مؤتمر متخصص

في مشاورات مع قوى الانتقال، وهي التي تحدد مسار الثورة، وقال: مثلما وصلنا إلى تفاهات مع المكون العسكري، فإن قوى «الحرية والتغيير» على استعداد للتوصل إلى تفاهات مع أي قوى سياسية أو جماعات وأفراد ترغب في السلطة المدنية والتحول الديمقراطي، ولن يكون لدينا موقف إلا من القوى التي تسعى إلى إعاعة الانتقال الديمقراطي وإقامة سلطة مدنية، من جانبه، أوضح عضو «الحرية والتغيير»، طه عثمان،

ألقى اجتماعات مجدولة حول تشكيل الحكومة

مأزق نتنياهو... لا يريد التصادم مع بايدن وشركاؤه يرفضون «التنازل»

رام الله، كفاح زيون

أبلغ حزب «ليكود» الأربعة ممثلي الأحزاب الشريكة، «الصهيونية الدينية»، و«يهود هتורה»، بإلغاء اجتماعات تفاوض كانت مجدولة معهم، لبقية اليوم، وحتى إشعار آخر».

وجاء القرار في ظل تفاقم الصعوبات التي تعترض اتفاق تشكيل الحكومة الجديدة بعد خلافات واسعة حول المناصب الوزارية.

وكان رئيس الحزب، رئيس الوزراء المكلف بنيامين نتنياهو، التقى في وقت متأخر الثلاثاء مع رئيس «الصهيونية الدينية» بتسلخيل سموتريتش، وأبلغه بعد أيام من القطيعة، أنه لن يمنحه حقيبة وزارة الدفاع التي يطالب بها لأنه «يتطلع إلى سلوك معتدل في المجالين السياسي والأمني، حتى نهاية ولاية الرئيس الأمريكي جو بايدن على الأقل»، كما أنه لن يستطیع منح حقيبة المالية، لأن رئيس حزب «شاس» أرييه درعي «مهتم بتولي هذا المنصب».

وقال موقع «الوالا» العبري أن التوتر سيطر على اجتماع نتنياهو وسموتريتش، وأن أي انفراجة لم تطرأ في المناقشات حول تشكيل الحكومة. وأوضح، أن نتنياهو حاول إقناع

سموتريتش بالتنازل عن مطلبه بتولي حقيبة الدفاع أو المالية، «عبر أغرائه باتفاق يشترع البؤر الاستيطانية العشوائية في الضفة الغربية».

وقالت مصادر في حزب «ليكود»، إن نتنياهو اقترح على سموتريتش «تشكيل حكومة على الفور» والاستفادة من نافذة الفرصة المتاحة للمصادقة على شرعة البؤر الاستيطانية. وقال «إنه نظراً للظرف السياسي والأمني «فلا داعي لتضييع لحظة واحدة في الخلاف على توزيع المناصب بدلاً من استغلال الفرص».

وفوق ذلك عرض نتنياهو على سموتريتش، تولى «أي منصب يرغب فيه بخلاف الأمني والمالية»، لكن سموتريتش رفض عرض نتنياهو وأصر على توليه حقيبة الدفاع. ووصفت وسائل إعلام إسرائيلية الاجتماع، بأنه مثل «خطوة للوراء بخلاف ما كان يأمل نتنياهو، الذي يفكر من بين أشياء أخرى، أنه إذا تنازل سموتريتش عن حقيبة الدفاع، فإنه قد يمنحها لأحد جنرالات حزبه الذين عبروا أيضاً عن غضبهم في السابق لمجرد فكرة أن الحزب لن يحتفظ بأي من المقاعد السيادية في الحكومة الجاري تشكيلها».

وسيتنازل في نهاية المطاف عن حقيبة المالية، وأن سموتريتش سيتولاها لأن نتنياهو ليس مستعداً لتكليفه بحقيبة الدفاع مهما كانت الظروف».



بتسلخيل سموتريتش وإيتار بن غفير في أول جلسة للكنيست بعد الانتخابات (أ.ب)

عن وزارة الدفاع. وإصرار نتنياهو على استبعاد سموتريتش من منصب وزير الدفاع، جاء في ظل اعتراضات أميركية سلفاً على تعيينه في هذا المنصب، أو تعيين إيتار بن غفير رئيس «القوة اليهودية» في منصب وزير الأمن، وهما يمينيان منظران إلى أقصى حد.

وأكدت تقارير إسرائيلية متعددة أن الولايات المتحدة، وهي أكبر حليف لإسرائيل، «منخرطة بشدة في الضغط على نتنياهو لعدم تعيين قادة اليمين المتطرف في الوزارات الحساسة». وأرسلت الإدارة الأميركية، رسائل بهذا الخصوص إلى نتنياهو، ومسؤولين كبار، تضمنت تلميحات بأنها لن تستطيع التعامل مع قرب معهما. ورغم أنها لم تذكر اسمي

سموتريتش وبن غفير، لكن التلميح إليهما لا يمكن «أن يكون واضح» بعد أن قالت للجميع إن نتنياهو «سيفعل حسناً، إذا اختار لمنصبي الدفاع والأمن الداخلي شخصين بإمكان الولايات المتحدة أن تتعامل معهما عن قرب».

والمخاوف الأميركية تصاف إلى رسائل أوروبية بهذا الخصوص، وكذلك عربية من دول تقيم علاقات مع إسرائيل، وحتى داخل إسرائيل نفسها

لم يبديا حتى الآن تنازلات. وقال مقربون من الأول، أنه «إذا كان الأمر مبني على أن درعي مهمتهم بوزارة المالية، فإنه (سموتريتش) لن يتنازل

تسريع التعاون العسكري الأميركي - الإسرائيلي لمواجهة التهديد الإيراني



من تدريبات يجريها الجيش الإسرائيلي في الجولان وتنتهي الخميس (إ.ب)

والأهمية الاستراتيجية الكامنة في الحفاظ على الأمن على الحدود البحرية الإسرائيلية - اللبنانية، قبل أن يذهب على طول الخط الأزرق، لزيارة الموقع المطل على الحدود مع سوريا، وهناك تم استعراض الجهود المبذولة لمنع تموضع أذرع إيران على الأراضي السورية وتجنيد السكان المحليين لتنفيذ عمليات، وأثناء الجولة، أكد غوردين كوريبلا، أن «العمليات الإسرائيلية في سوريا ستواصل بهدف منع تموضع ميليشيات موالية لإيران وتجنيد سكان محليين في سوريا لتنفيذ عمليات معادية». وأكد الجيش الإسرائيلي، أن كوريبلا، عقد اجتماع مع كوخافي وضباط كبار آخرين بشأن جهود إسرائيل ضد طموحات إيران، في إقامة وجود عسكري كبير في سوريا ونقل أسلحتها إلى (حزب الله) اللبناني».

ولاحقاً، أجه الجنرال الأميركي لزيارة قاعدة سلاح الجو في «نيغامت»، وتحديد «سرب 116» والذي يشغل الطائرات المقاتلة من طراز «أدبير» (F-35) برفقة قائد سلاح الجو تومير بار، حيث عرضت على الجنرال «العمليات التي تم إنجازها والأمن المشتركة المخطط للقيام بها في مختلف الساحات». وتحدث بار عن هجمات جوية وعن عمليات جوية إسرائيلية - أميركية مشتركة يجري التخطيط لها في مناطق مختلفة.

والغربية، فيما قتل فلسطينيون 29 إسرائيلياً، في حصيلة في الأعلى منذ عام 2005. وتشن إسرائيل، منذ مارس (آذار) الماضي، حملة عسكرية واسعة في الضفة الغربية أطلقت عليها اسم «كاسر الأصواج» بهدف قتل واعتقال مسلحين وناشطين رداً على سلسلة هجمات فلسطينية ضد إسرائيليين. ونفذت قوات الاحتلال، الأربعاء، حملة اعتقالات واسعة في مناطق متفرقة من الضفة، كما اقتحمت بلدة حارس غرب سلفيت وأجرت رسماً هندسياً لمنزل محمد صوف، منذ عملية أرنيل تمهيدا لهدمه في وقت لاحق. وعادة ما تهدم إسرائيل منازل منفذي العمليات، في إجراء يلقى انتقادات المؤسسات الحقوقية بما في ذلك بعض الأوساط الإسرائيلية، باعتباره يمثل سياسة عقاب جماعي، ولا يشكل أي رادع.

وشريعتها الجماهيرية، وذلك بعد أن نجحت السلطة خلال الأسابيع الثلاثة الأخيرة في خفض التوتر بالمنطقة؛ خصوصاً في منطقة نابلس؛ حيث تم تفكيك مجموعة عرين الأسود. وأكثر ما يقلق إسرائيل أن تحول هذه العمليات «إلى نهج مستمر». وقالت صحيفة «هارتس» العبرية إن «عملية أرنيل تثبت أن ما يجري هو نوع من الواقع الجديد الذي قد سيطرول أمد، وليس مرتبطاً بموجة متسارعة من العمليات». وأضافت: «هذه العمليات تترادى تارة وتختفئ تارة أخرى، لكن العنف نفسه الآن يكاد يكون حقيقة ثابتة، برغم أنه لم يصل إلى مستوى انتفاضة ثالثة. ولا يوجد في الضفة هدوء أبداً، بل هو احتكاك دائم». ووقلت إسرائيل هذا العام، 198 فلسطينياً بينهم 146 في الضفة

جماعي، ولا يشكل أي رادع.

طلب التحقيق في مقتل أبو عاقلة يثير جدلاً بين المشرعين الأميركيين

سابقاً؛ مشيراً إلى أن «الإسرائيليين أجروا بالفعل تحقيقاً (...) اعتقد أنه شفاف إلى حد ما». ولكنه أضاف أنه نظراً إلى أن شيرين أبو عاقلة مواطنة أميركية، فإن «مكتب التحقيقات الفيدرالي لديه كل الحق في التصرف بنفسه». وكذلك قال السيناتور الديمقراطي، كريس فان هولين، إن رفض إسرائيل التعاون هو «خيبة أمل»، لكنه أمل في أن تواصل وزارة العدل تحقيقها. وعندما سئل عما إذا كان يرى طريقاً لحل الموقف، وتحقيق المسألة من دون الإضرار بالعلاقة الأميركية - الإسرائيلية، أجاب: «نتمنى أن يرغب الجميع في الوصول إلى الحقيقة. هذا هو بيت القصيد». وأضاف أن «هذه خطوة متأخرة؛ لكنها ضرورية ومهمة في السعي إلى تحقيق العدالة والمساءلة في مقتل الصحافية والمواطنة الأميركية شيرين أبو عاقلة بالرصاص». أما السيناتور الجمهوري تيد كروز، فانتقد قرار وزارة العدل قائلاً إن «جو بايدن وإدارته ينظران إلى إسرائيل ورئيس الوزراء المنتخب بنيامين نتنياهو على أنهما عدوان سياسيين، ولذا فإنهما يريدان عليها بالطريقة التي يريدان بها على كل أعدائهم السياسيين، بإطلاق العنان لمكتب التحقيقات الفيدرالي».

باحثون أصوليون عدّوه «تعدياً لقرار جبهة لندن» «جبهة إسطنبول» تعين محمود حسين قائماً بأعمال مرشد «الإخوان»

متوقعاً أن «تُصعد مجموعة لندن، وتعلن عن إجراءات جديدة تخص منصب القائم بأعمال المرشد خلال الساعات المقبلة». ويأتي الإعلان عن تنصيب محمود حسين، بعد ساعات من تبادل الاتهامات والتلاسن بين قيادات الإخوان في الخارج، وذلك إثر «قتل» دعوتهم للظهور في الحادي عشر من الشهر الحالي. وقال خبراء، إن «التلاسن كان متوقعاً بسبب أن كل جبهة تحاول أن ترفع يدها عن أسباب فشل هذه المظاهرات». وكشفت تسريبات مقاطع فيديو لعناصر من «الإخوان» عن أسباب فشل الدعوة للظهور، وحملت اتهامات لبعض عناصر التنظيم بالنسب في فشلها. في حين تبادلت جبهات «الإخوان» الثلاث المتصارعة، وهي «جبهة لندن»، و«مجموعة إسطنبول»، و«تيار التغيير» الاتهامات



محمود حسين

عينت من قبل الزباط، لافتاً إلى أن التنظيم «أصبح له بذلك قائماً بالعمل المرشد، واحد في لندن، والآخر في إسطنبول»، مضيفاً «لـ«الشرق الأوسط»، أن «هذا التطور الكبير سوف يعمق الخلافات داخل الإخوان، وسوف يدفع جبهة لندن إلى الدفاع عن المنصب، الذي كان يشغله منير في السابق، والزباط حالياً بشكل مؤقت».

القاهرة، وليد عبد الرحمن فيما عدّه مراقبون «تطوراً لافتاً» يُعمّق الانقسامات داخل تنظيم «الإخوان»، الذي تصنّفه السلطات المصرية «إرهابياً»، قررت «جبهة إسطنبول»، إحدى الجبهات المتصارعة على قيادة التنظيم، تعيين محمود حسين قائماً بأعمال مرشد «الإخوان» خلفاً لإبراهيم منير، الذي رحل في الرابع من نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي، وهو القرار الذي فسّره باحثون أصوليون بأنه «يشكل تحدياً لقرار جبهة لندن، التي كان يقودها إبراهيم منير، والتي عيّنت من قبل بشكل مؤقت، محيي الدين الزباط، قائماً بأعمال (المرشد)»، لافتين إلى أن «الصراع المتصاعد بين قيادات الخارج سوف يتعمق خلال الفترة المقبلة، خاصة أن هناك قائمتين بأعمال المرشد الآن، هما محمود حسين والزباط».

دعوات جمهورية إلى «تشریح الحزب»

ترمب إلى سباق الرئاسة... مجدداً



ترمب لدى إعلان ترشحه للرئاسة أول من أمس (رويترز)

الانتخابات النصفية لتجنب أي تشكيك بتسييس القضية في موسم انتخابي. ففاجأه الرئيس السابق بتوقيت إعلانه، ووضعه في موقف حرج في هذا الإطار، فإذا ما قرر إدارته، فسوف يؤدي هذا إلى اتهامات بالتسييس والانحياز.

تشریح النتائج

يخوض ترمب السباق في وقت يسعى فيه الجمهوريون إلى تعزيز صورة حاكم ولاية فلوريدا في الحزب، وتقديمه على أنه الوجه الجديد لهم. ويوافق منصور ترمب ومنتقدوه من الحزب على نقطة واحدة: الانتخابات النصفية غيرت وجه الحزب جذرياً، ودفعت بقادته إلى إجراء ما يسمى بـ«تشریح للحزب» لمعرفة أسباب الخسافات. ويختصر السيناتور الجمهوري جوش هاوولي، وهو أحد دعاة ترمب، المشكلة بهذا التصريح: «الانتخابات النصفية كانت جنازة الحزب الجمهوري الذي نعرفه».

ورغم أن بعض استطلاعات الرأي تشير إلى أن شعبية ديستنس تفوق ترمب، إلا أن ترمب سيخوض الانتخابات الحزبية في صفوف الحزب الجمهوري، فإن هذه الاستطلاعات أثبتت فشلها في السابق، فعادة ما يفاجئ ترمب المشككين بالدعم الواسع الذي يحظى به في صفوف مناصريه. وهذا ما أظهره استطلاع جديد لصحيفة «بوليتيكو» أشار إلى أن 47 في المائة من الجمهوريين والمستقلين سيدعمون ترمب في حال جرت الانتخابات اليوم، مقابل 33 في المائة قالوا إنهم سيدعمون ديستنس.

وتغنى الرئيس السابق بسجله في الاقتصاد وأمن الحدود، إضافة إلى التصدي لخصوم الولايات المتحدة كالصين، مشدداً على أنه تجنب «الكثير من الحروب» على عكس الرئيس الحالي.

ترمب بمواجهة بايدن والجمهوريين والقضاء؟

وفيما شن الرئيس السابق البالغ من العمر 76 عاماً هجوماً عنيفاً على خلفه جو بايدن، الذي سيحتفل بعيد ميلاده الـ80، يوم الأحد، قال الأخير في تغريدة على «تويتر» إن ترمب «خذل أميركا»، من دون أن يتحدث عن أي خطط لخوض السباق الرئاسي مجدداً. ومما لا شك فيه أن خطوة ترمب بالترشح هي مراهنة سياسية بامتياز، فهو أول رئيس سابق في التاريخ المعاصر يقبل العودة إلى البيت الأبيض. قبل ذلك، تمكن رئيس واحد فقط من الفوز بالرئاسة مجدداً في العام 1892 وهو غروفر كليفلاند.

بالإضافة إلى المغارقة التاريخية، يواجه ترمب تحديات قضائية عدة تتراوح ما بين تحقيقات في شركته، ومساعيه لقبول نتائج الانتخابات، واحتفاظه بسجلات سرية في مقر إقامته في مارالغو. ويشير البعض إلى أن توقيت إعلان ترمب سيضع وزارة العدل في موقف حرج، إذ إن وزير العدل ميريك غارلاند حرص على عدم توجيه أي اتهامات لترمب في قضية مارالغو قبل

وتحدث ترمب عن التصخم وارتفاع الأسعار ومشاكل الهجرة غير الشرعية، فقال بلهجة سوداوية: «نحن أمة في تدهور. نحن أمة فاشلة. ونحن هنا لنعلن أن الأمور لا يجب أن تكون على ما هي عليه اليوم»، مضيفاً «سوف أحرص على ألا يحصل جو بايدن على 4 أعوام إضافية. بلاندا لن تتحمل ذلك».

بسيطة، كما أشار إلى أن الناخب الأميركي «لم يشعر بعد بالآلم الذي تمر به البلاد»، فقال: «الأميركيون لم يشعروا بعد بالآلم الذي تعيشه بلادنا. لكنهم سيشرحون به قريباً. وليس لدي أدنى شك أن الأمور ستكون أسوأ من الآن وحتى عام 2024، وسوف يرون بوضوح ما يجري».

كالمرشحة لمنصب حاكم ولاية أريزونا كيري لايك. وكما هو معهود، انقض ترمب على المنتقدين في خطابه الذي استمر أكثر من ساعة مساء الثلاثاء، فخفف من أهمية الخسارة التي يتحدث عنها الجمهوريون، مشيراً إلى فوزهم بالأغلبية في مجلس النواب، ولو كانت أغلبية

إلى فوز الديمقراطيين في عدد من الولايات، مثل بنسلفانيا وأريزونا. وهذا ما تحدث عنه زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ ميتش مكنويل الذي قال: «لقد أخطأنا في استقطاب المستقلين والمعتدلين، لأن الكثيرين من قيادات الحزب يعتقدون أنهم شاركوا في اعتداءات مفرطة، وكانوا سلبيين وقوضيين، وهذا يخيف الناخب المستقل والجمهوري المعتدل».

ويواجه ترمب مجموعة بارزة من الجمهوريين الذين لمحووا هم بدورهم إلى نيتهم الترشح للانتخابات الرئاسية، لكنهم اختاروا الانتظار إلى ما بعد انتخابات جورجيا. أبرز هؤلاء صديقه اللدود حاكم ولاية فلوريدا رون ديستنس الذي حقق فوزاً ساحقاً في الانتخابات النصفية، وقلب الولاية المتراخية عادة إلى اللون الأحمر القاني. وقال ديستنس، الذي يتعرض لهجوم مكثف من ترمب: «هؤلاء الناخبون المستقلون لم يصوتوا لمرشحينا، حتى في وقت يوجد فيه بايدن في البيت الأبيض ويرتكب كل تلك الأخطاء التي نراها. هذه مشكلة».

والتزم مايك بنس، نائب ترمب السابق وأحد المرشحين المحتملين للرئاسة، إلى مجموعة المنتقدين فقال إن «المرشحين الذين ركزوا جهودهم على قضايا مهمة كالصحة والجريمة قاموا بعمل جيد، على عكس المرشحين الذين ركزوا على الطعن بنتيجة انتخابات العام 2020»، في إشارة إلى المرشحين المدعومين من ترمب الذين خاضوا السباق على أساس التشكيك بنتائج الانتخابات الرئاسية،

واشطن، رفا أتر

«عودة أميركا تبتدا الآن». بهذه الكلمات أعلن الرئيس الأميركي السابق دونالد ترمب عودته رسمياً إلى ساحة السباق الرئاسي في الولايات المتحدة، مهتماً لعامة من التجاذبات السياسية والمشاحنات الحزبية.

وقف ترمب على منصة غلفتها الإعلام الأميركية وأمامه جمهور من مناصريه في مقر إقامته في مارالغو -فلوريدا، وحذر قائلاً: «الطريق أمامنا لن تكون سهلة. أي شخص يسعى لمواجهة هذا النظام المغشوش والفاقد سيواجه بعاصفة من النار لا يفهمها إلا القليل».

رسالة واضحة ليست لخصومه الديمقراطيين فحسب، بل ولمنتقديه الجمهوريين، الذين حثوه حتى اللحظة الأخيرة على إرجاء إعلانه هذا إلى ما بعد انتخابات ولاية جورجيا في السادس من الشهر المقبل. فالجمهوريون لا يزالون يضمعون جراحهم بعد الانتخابات النصفية التي كلفتهم الأغلبية في مجلس الشيوخ، ومعظمهم وجه أصابع اللوم في الخسائر التي تكبدها للرئيس السابق، معتبرين أن دعمه مرشحين موالين له لكن غير مؤهلين للفوز كلفهم مقاعد كانت تعد سهلة المنال.

تحدي الناخب المستقل

ويتهم هؤلاء الرئيس السابق بدفع الناخبين المستقلين إلى التصويت لمرشحين أكثر اعتدالاً، الأمر الذي أدى

الحكومة الأثيوبية تؤكد «التدفق الكبير» للمساعدات الغذائية إلى تيغراي

وكان رئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد، قد تعهد بـ«الوفاء بالالتزامات الواردة باتفاق السلام». ورداً على أسئلة نواب في العاصمة أديس أبابا، قال رئيس الحكومة الإثيوبية، «الغالباء: «ناقشنا (الاتفاق) ووقعنا، ما هو متوقع منا بعد ذلك هو تنفيذ الوعد الذي قطعناه ببإخلاص»، محذراً من أن مسارات السلام تتعثر «بسبب انعدام الثقة، وعدم القدرة على تنفيذ الوعد».

وعلى الرغم من الاتفاق، فهناك كثير من التحديات، منها مصير غرب تيغراي المتنازع عليه، والذي سيطرت عليه ميليشيات من منطقة أمهرة موالية للحكومة الفيدرالية. وبينما أثرت تخوفات من تجدد النزاع مستقبلاً، كون اتفاق السلام لم يذكر تلك المنطقة، قال أبي أحمد إن القضية يمكن حلها من خلال الوسائل الدستورية، بما في ذلك احتمال إجراء استفتاء فيها. وقال للنواب: «لم نذهب إلى بريتوريا لمناقشة ما إذا كانت وكليات (في غرب تيغراي) تعود إلى أمهرة أو تيغراي؛ لأن المكان والزمان لم يكونا مناسبين».

وأكد رئيس الوزراء أن حكومته والجيش الفيدرالي بصدد توزيع المساعدات في المناطق المتضررة من النزاع، وبدأ في إعادة الاتصالات والكهرباء. وكذلك إعادة النازحين إلى ديارهم. وأعلنت اللجنة الدولية للصليب الأحمر: «أن حالة مساعداً طبية وصلت إلى عاصمة المنطقة تيغراي الإثيوبية، عقب اتفاق سلام بين الحكومة ومتمرد تيغراي في وقت سابق من هذا الشهر». وقال المناطق بـ«الصليب الأحمر» في إثيوبيا، جود فوهنوي، لوكالة الصحافة الفرنسية: «أول قافلة دولية لـ«الصليب الأحمر» وصلت لنومها إلى ميكيلا».

القاهرة - أديس أبابا، الشرق الأوسط،

قالت الحكومة الإثيوبية إن المناطق المتضررة جراء الحرب في تيغراي «شمال البلاد»، تلقت آلاف الأطنان من المساعدات الغذائية الطارئة، بعد نحو أسبوعين على توقيع «اتفاق السلام» مع المتمردين. وينص الاتفاق المبرم في جنوب أفريقيا، في الثاني من نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي، على نزع سلاح «جبهة تحرير شعب تيغراي» واستئناف إصالح المساعدات إلى المنطقة التي تعاني أزمة إنسانية حادة، منذ اندلاع الحرب قبل عامين.

واتفق طرفا النزاع السبت الماضي على تسهيل وصول المساعدات الإنسانية إلى «جميع من يحتاجون إليها» في تيغراي، والمناطق المجاورة في شمال إثيوبيا، عقب محادثات في العاصمة الكينية نيروبي، لمناقشة تنفيذ اتفاق السلام.

ووفق وزيرة الدولة بمكتب الاتصال الحكومي، سيلامويت كاسا، فإن المناطق المتضررة من النزاع في شمال إثيوبيا، تلقت بعد اتفاقية السلام بين الحكومة وجبهة تيغراي «أكثر من 43 ألفاً و200 قنطار من المساعدات». ونقلت من المجتمعات المحلية «سعاداتها لكنها مستفيدة من أول تسليم للمساعدات الحكومية الإثيوبية».

وأضافت في تصريحات نشرتها وكالة الأنباء الرسمية، الأربعاء: «تم توزيع أكثر من 43 ألفاً و200 قنطار من القمح، وأكثر من 7300 قنطار من الأغطية الغذائية للمتضررين»، وأنه «استفاد نحو 287 ألف شخص من هذا التوزيع». وتعهدت الحكومة بـ«تعزيز العمل على تقديم الخدمات الإنسانية للأشخاص الأكثر احتياجاً، بالتنسيق مع المنظمات غير الحكومية والشركاء».

أن التعليمات صدرت بإنتقال البشير إلى اليونان وبلال حسن إلى بلغاريا، وفي حال فشل تهريب البشير، وجب التخلص منها.

هجوم المعارضة

وفي غضون ذلك، هاجم رئيس حزب الشعب الجمهوري، أكبر أحزاب المعارضة التركية كليليتشار أوغلو، تصريحات حكومة إردوغان حول منفذة انفجار تقسيم، قائلاً: «إنهم يقولون دون أي خجل، إن الإرهابية التي نفذت الهجوم دخلت إلى تركيا بطريقة غير شرعية، هذه الإرهابية عبرت الحدود، ووصلت إلى مدينة إسطنبول واستقرت بها، وعملت في مصنع نسيج، وأنجزت كل المخطط، وفجرت القنبلة، وخسر الناس أرواحهم، ويعتقدون أننا لا يجب أن نتخذ أو نطلب محاسبة أدهم على هذا الفعل... هذا أمر مستحيل».

وأضاف «يجب أن نسال هذا السؤال: كيف دخلت هذه الإرهابية من المعبر الحدودي إلى بلادنا؟ من الذي سمح لها بالدخول للبلاد وسهل لها الأمر؟ وكم إرهابيا يقيم الآن على أراضي الدولة التركية دون أن نعرفهم؟ من الذي يتحمل المسؤولية عن دخول الإرهابية التي نفذت تفجير تقسيم... هناك فشل للاجاب، ومن خلال أرقام السيارات تم التوصل إلى مخطط التفجير، مالك السيارة عمار جركس، الذي تم القبض عليه وشقيقه أحمد قبل الهروب إلى بلغاريا.

وأضاف «يجب أن نسال هذا السؤال: كيف دخلت هذه الإرهابية من المعبر الحدودي إلى بلادنا؟ من الذي سمح لها بالدخول للبلاد وسهل لها الأمر؟ وكم إرهابيا يقيم الآن على أراضي الدولة التركية دون أن نعرفهم؟ من الذي يتحمل المسؤولية عن دخول الإرهابية التي نفذت تفجير تقسيم... هناك فشل للاجاب، ومن خلال أرقام السيارات تم التوصل إلى مخطط التفجير، مالك السيارة عمار جركس، الذي تم القبض عليه وشقيقه أحمد قبل الهروب إلى بلغاريا.



أعلام تركية في شارع الاستقلال بساحة تقسيم أول من أمس (رويترز)

شقيقة عمار جركس، وكانت البشير تردتي ملابس سوداء، وعندما دخلت تركيا بطريقة غير مشروعة عبر الحدود مع سوريا منذ حوالي عام، وكذلك شريكها بلال حسن في إطار التموية، وأنهما كانا يقيمان معا في منزل آخر في حي أسنر، وقاما بعملية استطلاع على مدار 3 أيام في شارع الاستقلال، بسيارة أجرة غير مرخصة، ودائما كانا يتظاهران بأنهما زوجان ويعلمان بمصنع نسيج.

وتبين أيضا أن المنزل الذي اعتقلت فيه البشير عقب تنفيذها التفجير الإرهابي، والذي يقع في منطقة كوتشوك تشمجة هو منزل يستخدمه مهربو البشر من أجل نقل المهاجرين غير النظاميين إلى أوروبا كحطلة أخيرة، وتقيم فيه شقيقة عمار وأحد جركس وعائلتها بشكل دائم منذ أكثر من 10 سنوات. وقال أحد الجيران، وهو سوري يدعى محمود، إن من جلب أحلام البشير إلى المنزل هي جارتهم

شقيقة عمار جركس، وكانت البشير تردتي ملابس سوداء، وعندما دخلت تركيا بطريقة غير مشروعة عبر الحدود مع سوريا منذ حوالي عام، وكذلك شريكها بلال حسن في إطار التموية، وأنهما كانا يقيمان معا في منزل آخر في حي أسنر، وقاما بعملية استطلاع على مدار 3 أيام في شارع الاستقلال، بسيارة أجرة غير مرخصة، ودائما كانا يتظاهران بأنهما زوجان ويعلمان بمصنع نسيج.

وتبين أيضا أن المنزل الذي اعتقلت فيه البشير عقب تنفيذها التفجير الإرهابي، والذي يقع في منطقة كوتشوك تشمجة هو منزل يستخدمه مهربو البشر من أجل نقل المهاجرين غير النظاميين إلى أوروبا كحطلة أخيرة، وتقيم فيه شقيقة عمار وأحد جركس وعائلتها بشكل دائم منذ أكثر من 10 سنوات. وقال أحد الجيران، وهو سوري يدعى محمود، إن من جلب أحلام البشير إلى المنزل هي جارتهم

ستقوم بما يلزم في ضوء ما ستظهره التحقيقات.

البحث عن الشريك

وفي إطار التحقيقات الجارية حول التفجير، حددت سلطات التحقيق العقل المدبر للتفجير، وهو السوري عمار جركس، الذي تم القبض عليه وشقيقه أحمد جركس، الثلاثاء، في أديس أبابا، في سوريا. ونقلت صحيفة «حريت» القريبة من الحكومة التركية، الأربعاء، أن أجهزة الأمن تكثف البحث عن شريك منفذة التفجير أحلام البشير، ويدعى بلال حسن، الذي أوصله الأخوان جركس إلى مدينة أدرنة من أجل دخول بلغاريا بطرق غير مشروعة، وتبين أن عمار جركس لديه سجل سابق في تهريب البشر.

وكشفت مصادر التحقيق أن عمار جركس يملك وشقيقه أحمد مشغل خياطة عملت فيه البشير، التي دخلت تركيا بطريقة غير مشروعة عبر الحدود مع سوريا منذ حوالي عام، وكذلك شريكها بلال حسن في إطار التموية، وأنهما كانا يقيمان معا في منزل آخر في حي أسنر، وقاما بعملية استطلاع على مدار 3 أيام في شارع الاستقلال، بسيارة أجرة غير مرخصة، ودائما كانا يتظاهران بأنهما زوجان ويعلمان بمصنع نسيج.

وتعتبر الولايات المتحدة وحدات حماية الشعب الكردية، التي تشكل أكبر مكونات التحالفات

قوات سوريا الديمقراطية (قسد) في شمال سوريا، حليفاً وثيقاً في الحرب على «تنظيم داعش» الإرهابي وتميدها بالأسلحة، وهو ما يثير غضب تركيا التي تعتبر الوحدات الكردية امتداداً في سوريا

لحزب العمال الكردستاني، المصنف كتنظيم إرهابي. وأضاف إردوغان، في مؤتمر صحافي عقده على هامش مشاركته في قمة مجموعة العشرين في إندونيسيا الأربعاء، أن الإرهابيين لن يستطيعوا الهروب من النهاية المؤلمة التي تنتظرهم مهما فعلوا، وأيا كانت الجهات التي يختبئون وراءها.

وتابع أن تركيا تنتظر من جميع جموداتها وحلفائها أن يدعموا بصدق نضالها المشروع لمكافحة الإرهاب، مشيراً إلى أن التحقيقات في تفجير تقسيم الإربابي لا تزال جارية، وعلى العالم كله أن يدرك أن تركيا

أفتره: سعيد عبد الرازق

بينما جدد الرئيس التركي رجب طيب إردوغان ضمناً الاتهامات للولايات المتحدة بسبب دعمها لوحدات «حماية الشعب» الكردية في سوريا، معتبراً أنها شريك في كل قطرة دم أريقت في التفجير الإرهابي في شارع الاستقلال بميدان تقسيم بإسطنبول، كشفت مصادر أمنية عن استمرار البحث عن شخص سوري يدعى بلال حسن كان يقيم في منزل واحد مع أحلام البشير منفذة التفجير الذي وقع الأحد الماضي، وأسفر عن مقتل 6 أشخاص وإصابة 81 آخرين.

وقال إردوغان إن «الجهات التي تدعم الوحدات الكردية وحزب العمال الكردستاني بحجة محاربة (داعش) هي أيضا شريكة في كل قطرة دم أريقت».

وتعتبر الولايات المتحدة وحدات حماية الشعب الكردية، التي تشكل أكبر مكونات التحالفات قوات سوريا الديمقراطية (قسد) في شمال سوريا، حليفاً وثيقاً في الحرب على «تنظيم داعش» الإرهابي وتميدها بالأسلحة، وهو ما يثير غضب تركيا التي تعتبر الوحدات الكردية امتداداً في سوريا

لحزب العمال الكردستاني، المصنف كتنظيم إرهابي. وأضاف إردوغان، في مؤتمر صحافي عقده على هامش مشاركته في قمة مجموعة العشرين في إندونيسيا الأربعاء، أن الإرهابيين لن يستطيعوا الهروب من النهاية المؤلمة التي تنتظرهم مهما فعلوا، وأيا كانت الجهات التي يختبئون وراءها.

وتابع أن تركيا تنتظر من جميع جموداتها وحلفائها أن يدعموا بصدق نضالها المشروع لمكافحة الإرهاب، مشيراً إلى أن التحقيقات في تفجير تقسيم الإربابي لا تزال جارية، وعلى العالم كله أن يدرك أن تركيا

المعارضة التركية تتهم الحكومة بالفشل في تأمين البلاد

البحث عن شريك منفذة تفجير تقسيم... وإردوغان يكرر الاتهامات لأمركا

الولايات المتحدة ستنفق 66,5 مليون دولار لبناء قواعد عسكرية في الفلبين

المتحدة اقترحت إضافة خمس منشآت إلى القائمة (لم يتم تحديدها بعد). وفي حين سددافع عن الفلبين ضد أي هجوم تتعرض له في بحر الصين الجنوبي، وتخوض مانيلاً نزاعاً مع بكين بشأن الأراضي التي تطالب بها الدولتان.

من جهة أخرى، قال قائد الجيش الفلبيني الجنرال بارتولومي باكراو، إن الولايات المتحدة اقترحت إضافة خمس منشآت إلى القائمة (لم يتم تحديدها بعد). وفي حين سددافع عن الفلبين ضد أي هجوم تتعرض له في بحر الصين الجنوبي، وتخوض مانيلاً نزاعاً مع بكين بشأن الأراضي التي تطالب بها الدولتان.

ولذلك كان من المهم الحفاظ على «علاقتهم الحاسمة»، وقالت الولايات المتحدة مرات عدة إنها سددافع عن الفلبين ضد أي هجوم تتعرض له في بحر الصين الجنوبي، وتخوض مانيلاً نزاعاً مع بكين بشأن الأراضي التي تطالب بها الدولتان.

من جهة أخرى، قال قائد الجيش الفلبيني الجنرال بارتولومي باكراو، إن الولايات المتحدة اقترحت إضافة خمس منشآت إلى القائمة (لم يتم تحديدها بعد). وفي حين سددافع عن الفلبين ضد أي هجوم تتعرض له في بحر الصين الجنوبي، وتخوض مانيلاً نزاعاً مع بكين بشأن الأراضي التي تطالب بها الدولتان.

وتطوير مشاريع بنية تحتية جديدة واستكشاف مواقع جديدة في شأنها بناء موقف دفاعي أكثر صدقية». وأشار إلى خمسة مواقع متفق عليها، في مناطق مختلفة، شمال ووسط وجنوب البلاد، حيث تم تخصيص 66,5 مليون دولار (3,8 مليار بيزو) لتنفيذ تلك المشاريع على أن يتم الانتهاء منها خلال العام المقبل.

ويأتي هذا الإعلان بعد

خلال سنوات حكم الرئيس الفلبيني السابق رودريغو دوتيرتي، الذي هدد ذات مرة بإلغاء اتفاقية «القوات الزائرة»، وأقام علاقات أوثق مع الصين. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الفلبينية، في بيان، إن «الوزارة ملتزمة بتسريع تنفيذ اتفاقية التعاون الدفاعي المعزز، خلال الانتهاء من مشاريع تحسين البنية التحتية وإصلاحها،

وتطوير مشاريع بنية تحتية جديدة واستكشاف مواقع جديدة في شأنها بناء موقف دفاعي أكثر صدقية». وأشار إلى خمسة مواقع متفق عليها، في مناطق مختلفة، شمال ووسط وجنوب البلاد، حيث تم تخصيص 66,5 مليون دولار (3,8 مليار بيزو) لتنفيذ تلك المشاريع على أن يتم الانتهاء منها خلال العام المقبل.

بين الولايات المتحدة والفلبين، حليفة واشنطن الدفاعية منذ فترة طويلة في منطقة بحر الصين الجنوبي المتنازع عليها. ويأتي الكشف عن هذا التعاون بين «الحليفين»، في وقت يتصاعد فيه «التنافس» بين الصين والولايات المتحدة في المنطقة.

وكانت العلاقة بين واشنطن ومانيل تشهد تراجعاً وتوتراً،

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الفلبينية، أرسينيو اندولونغ، إن هذه المشاريع، التي تتطلب بناء منشآت تدريب ومستودعات قواعد، هي جزء من اتفاقية «التعاون الدفاعي المعزز» بين البلدين. وتكمل هذه الاتفاقية أخرى، وهي «القوات الزائرة» الثالثة الموقعة عام 1999، التي توفر الغطاء القانوني للتدريبات العسكرية المشتركة وأسعة النطاق

واشطن، إيلي يوسف

وافقت الولايات المتحدة على إنفاق 66,5 مليون دولار لبناء قواعد عسكرية في الفلبين، اعتباراً من العام المقبل.

وذكر مسؤولون دفاعيون فلبينيون أن واشنطن تنطلق إلى تمويل المزيد من المشاريع بموجب اتفاقية تعاون موقعة بينهما عام 2014.

srmq

المجموعة السعودية للإبلاغ والإعلام

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الشرق الأوسط

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

غسان شربل

Ghassan Charbel

Editor-in-Chief

مساعدو رئيس التحرير

عبدروس عبد العزيز

زيد فيصل بن كمي

سعود الرئيس

Assistants Editor-in-Chief

Aidroos Abdulaziz

Zaid Bin Kami

Saud Al Rayes



هدى الحسيني

بين واشنطن والرياض. إنه انقسام أكثر جوهرية بين واشنطن ومعظم شركائها الأمنيين في الشرق الأوسط حول ما هو على المحك في الحرب في أوكرانيا، وعلى نطاق أوسع كيف يرى كل جانب الخريطة الجيوسياسية الحالية.

مخلاً عزز عدم وجود رد أميركي على الهجمات المدعومة من إيران على المنشآت النفطية في الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية من عدم اليقين بشأن موثوقية الضمانات الأمنية الأميركية.

كذلك أدى ازدهار النفط الصخري في الولايات المتحدة - مما جعل الولايات المتحدة أكبر منتج للنفط والغاز الطبيعي في العالم - إلى زيادة الاحتكاك مع كل الدول المنتجة للنفط.

في الواقع، كانت صادرات النفط الأميركية المتزايدة التي قللت من حصة الولايات المتحدة في سوق النفط العالمية أحد الأسباب التي دفعت السعوديين إلى الاتفاق مع روسيا لتشكيل مجموعة «أوبك بلس» في عام 2016، بهدف التحكم بشكل أفضل في أسعار النفط العالمية.

من وجهة نظر المسؤولين الأميركيين والعديد من المحللين السياسيين، رأوا استخدام الحرب في أوكرانيا وقربوا أنها تظهر بوضوح من هو على الجانب الصحيح وتظهر أنه من المفيد أن تكون حليفاً للولايات المتحدة. واختصر صانع القرار الأميركي موقف بلاده بقوله: إن هذه الحرب بسيطة بقدر ما تبدو، إنها الأخبار ضد الأشرار، والأشخاص الطيبون هم الفائزون. وكانت السعودية أول من أكلت هذا الأمر بإدانتها الشديدة للاجتياح الروسي لأوكرانيا.

يدفع إلى إشراك الولايات المتحدة. ورغم المشكلات الداخلية بين الشعب والنظام في إيران فإن الأخيرة قررت مع انتهاء وقف إطلاق النار الأخير، أن تستمر الحرب الأهلية في اليمن وهي تتحمل المسؤولية في تاجيح واحدة من أسوأ الأزمات الإنسانية في العالم. كما أنها تدخلت في الحرب الأهلية السورية التي دامت 11 عاماً. الآن سوريا في مرحلة نهائية ممتدة، على الرغم من أنها أقل دموية، فإنها تظل متقلبة إلى حد ما. والملاحظ أن واشنطن أوقفت ادعاءها للرياض بأنها وراء ما يحصل في اليمن. رغم أنه كما ذكرنا أن قرار مجموعة «أوبك بلس» للدول المنتجة للنفط في الخامس من أكتوبر خفض إنتاج النفط بمقدار مليوني برميل يومياً أدى إلى حدوث حلقة أخرى من الاحتكاك في العلاقات بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية. كانت ردة فعل بايدن التهديد بـ«عواقب» غير محددة.

وقد رد السعوديون، أنهم اتخذوا قرارهم على أسس اقتصادية.

بالتشاور مع أعضاء «أوبك بلس» الآخرين وتفاجأوا برد الفعل السلبي للولايات المتحدة. وعلى الرغم من أن المسؤولين السعوديين والمتعاطفين معهم يجادلون بأن الأمر كله مجرد سوء فهم، تفيد التقارير بأن الرياض تفكر في ردود فعل خاصة بها إذا اضطرت أو دعت إلى ذلك، بما فيها بيع ممتلكاتها من سندات الخزنة الأميركية، في حالة قيام الولايات المتحدة بسن أي إجراءات تجاه المملكة.

لكن هذا الخلاف الأخير ليس مجرد خلاف على أسعار النفط

مختلف الميادين ولدى جميع الأحزاب. والمال ليس العنصر الأوحده هنا، فالسعودية بالنسبة إلى باكستان هي مرقد خاتم الأنبياء محمد (صلى الله عليه وسلم)، وفيها الكعبة المشرفة والولاء لها واجب مقدس وهذا ما يدره جيداً ولي العهد السعودي.

ولم تفسد العلاقة السعودية المميزة مع باكستان بسبب الوضع الجيوسياسي والعلاقة مع الهند، فصادرات السعودية إلى الهند بلغت 25.1 مليار دولار عام 2018، وفي منتصف 2022 أصبحت الصادرات تتفوق 35 مليار دولار مقابل 7.8 مليار دولار صادرات الهند إلى السعودية.

هذا غيض من فيض والواضح أن أمننا العربي إن العالم سيتطلع نحو السعودية للتحكيم في حال تطورت الأزمة الصينية التايوانية التي يمكن أن تتواجه فيها الدول العظمى وعلى رأسها الولايات المتحدة، مع العلم أن الرئيسين الأميركي والصيني التقيا في بالي قبل قمة الدول الصناعية العشرين وأبلغنا بايدين أن لا حرب باردة بين الدولتين، لأن «أميركا هي القوة الأولى والوحيدة في العالم».

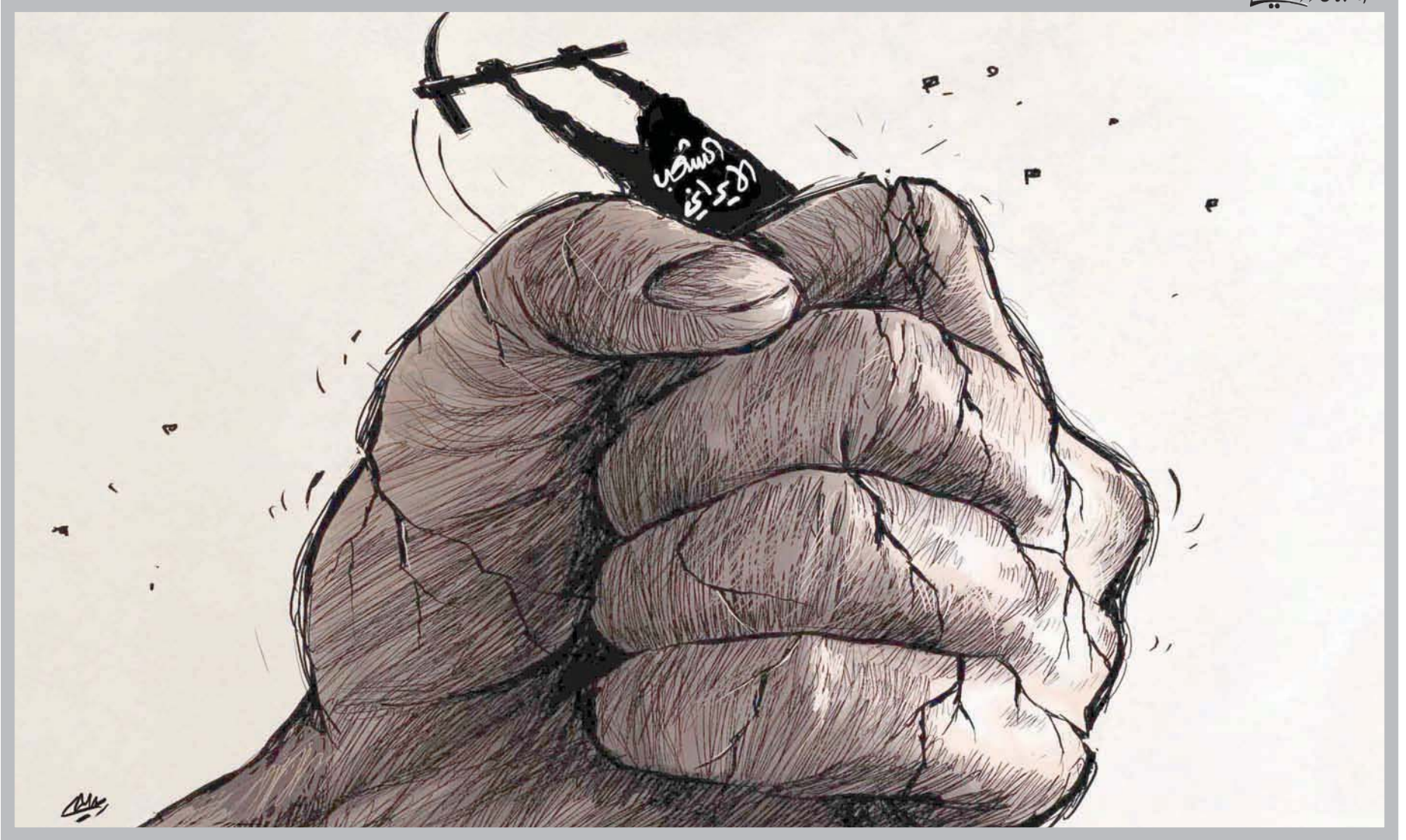
وتجدد الإشارة إلى أن من شاركوا في القمة تطلعوا إلى لقاء بايدين لأنه رئيس الولايات المتحدة، بينما تطلعوا إلى لقاء الأمير محمد بن سلمان لأنه ولي عهد السعودية، ولأنهم «أرادوا أن يتعرفوا على هذا الأمير الشاب الذي من أول تسلمه المسؤولية بدأ يضع بصماته بشكل مبهر».

هناك جولة أسبوعية يقوم بها ولي العهد السعودي بعد قمة بالي، وتبدأ في إندونيسيا ولا تنقُص من قدر باكستان، خصوصاً أن السعودية وافقت على استثمارات قيمتها 9 مليارات دولار تضاف إلى مليار دولار كان أمر بها الملك سلمان بن عبد العزيز في شهر أغسطس (آب) الماضي لمساعدة الاقتصاد الباكستاني. ولا يختلف اثنان على مدى تأثير المملكة على سياسة باكستان تاريخياً وفي

هذه الحالة فتنش عن إيران وأذرعها. سياسة المصالح هذه مارستها السعودية مع روسيا. فالمملكة عارضت اجتياح أوكرانيا بشدة ودعت إلى انسحاب روسيا الفوري غير المشروط. وفي الوقت ذاته عقدت اتفاقات لشراء الخام الروسي بأسعار مخفضة لتكريهه وبيعه في الأسواق العالمية. إن العلاقة الروسية - السعودية المتوازنة العالمية، فيقدراتها الهائلة واستقرارها الداخلي، تتعامل السعودية بندية مع الدول الكبرى وتحظى باحترامها لسياساتها المتوازنة بما في ذلك علاقاتها مع دول كبرى متصارعة فيما بينها، لتصبح السعودية مرجعاً وحكماً نزيهاً وموثوقاً. لديها علاقة عضوية مع الولايات المتحدة ممتدة على ما يقرب المائة عام، إلا أن الدولة الأقوى في العالم لم تستطع أن تضغط على السعودية لزيادة إنتاج النفط تعويضاً عن النفط الروسي لأنه ليس في هذا أي مصلحة للمملكة. وقد جاء الرد السعودي مباشراً في قمة جدة، حين قال الأمير محمد للرئيس الأميركي جو بايدن بكثير من الصراحة إن قرار زيادة الإنتاج يعود إلى «أوبك بلس»، وليس إلى المملكة وحدها وإذا رغبت الولايات المتحدة في التعويض عن توقف النفط الروسي فباستطاعتها أن تفعل هذا من احتياطها وهو الأكبر في العالم. وقد ضحك الذين يدعون أن السعودية تاتمر من الأميركي بهذا الموقف الذي أسكت أبواقهم من إعلام وذياب إلكتروني صدحت أصواته بادعاء أن السعودية اعترفت بدولة إسرائيل لتلبية لمسعى بايدين في قمة جدة، وعندما تبين أن ادعاءهم كان مجرد كذب انتقلوا إلى أكاذيب أخرى ومنها تبريرات لاتفاقية ترسيم حدود لبنان المائية مع إسرائيل. طبعاً في

الأمير محمد بن سلمان عرف كيف يوازن علاقاته الدولية فخالف أميركا وعارض اجتياح أوكرانيا وافتتح على روسيا والصين!

سلام العالم صار يمر في السعودية!



الأمير محمد بن سلمان عرف كيف يوازن علاقاته الدولية فخالف أميركا وعارض اجتياح أوكرانيا وافتتح على روسيا والصين!

أما عملاق آسيا بل العالم، أي الصين فلقد تم الاتفاق بين الرئيس الصيني شي جينبينغ وولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان أثناء زيارة قام بها الرئيس شي إلى الرياض في فبراير (شباط) 2019 على تعزيز العلاقات التجارية بين البلدين وقد بلغ حجم التبادل في سبتمبر (أيلول) 2022 مبلغ 9.2 مليار دولار بفائض 3.4 مليار لصالح السعودية. وفي مكالمة هاتفية بين الرئيس الصيني وولي العهد في 15 أبريل (نيسان) 2022 تم الاتفاق على تعزيز التعاون بين البلدين لمعالجة الأزمات الخطيرة التي تعصف في

الأمير محمد بن سلمان عرف كيف يوازن علاقاته الدولية فخالف أميركا وعارض اجتياح أوكرانيا وافتتح على روسيا والصين!

الأمير محمد بن سلمان عرف كيف يوازن علاقاته الدولية فخالف أميركا وعارض اجتياح أوكرانيا وافتتح على روسيا والصين!

ما لنا وما لماو... فالمشكلة واقعنا العربي!



صالح القلاب

المشكلة أن أصحاب هذه الانقلابات العربية الناصب، وكيف أن الانقلابات العسكرية قد قلبت عاليها سافلها، وكيف أن الرموز المذهبية والطائفية قد تقاسمت أرقام شعبيها، وأصبحت زنازين سجن المزة والأخرى طافحة بابناء الشعب السوري الذين «تسلط» عليهم خفلة الرتب اللاعبة من رموز المراحل الطائفية والمذهبية.

ولكن لا نريد ذكر الأسماء، ولكن لا بد من أن نتوقف عند سوريا العظيمة «قلب العروبة الناصب»، وكيف أن الانقلابات العسكرية قد قلبت عاليها سافلها، وكيف أن الرموز المذهبية والطائفية قد تقاسمت أرقام شعبيها، وأصبحت زنازين سجن المزة والأخرى طافحة بابناء الشعب السوري الذين «تسلط» عليهم خفلة الرتب اللاعبة من رموز المراحل الطائفية والمذهبية.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

لا نريد ذكر الأسماء، ولكن لا بد من أن نتوقف عند سوريا العظيمة «قلب العروبة الناصب»، وكيف أن الانقلابات العسكرية قد قلبت عاليها سافلها، وكيف أن الرموز المذهبية والطائفية قد تقاسمت أرقام شعبيها، وأصبحت زنازين سجن المزة والأخرى طافحة بابناء الشعب السوري الذين «تسلط» عليهم خفلة الرتب اللاعبة من رموز المراحل الطائفية والمذهبية.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

المشكلة أن أصحاب هذه الانقلابات العربية الناصب، وكيف أن الانقلابات العسكرية قد قلبت عاليها سافلها، وكيف أن الرموز المذهبية والطائفية قد تقاسمت أرقام شعبيها، وأصبحت زنازين سجن المزة والأخرى طافحة بابناء الشعب السوري الذين «تسلط» عليهم خفلة الرتب اللاعبة من رموز المراحل الطائفية والمذهبية.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

وهنا فإنه يمكن الاستشهاد في هذا المجال بسوريا... وبالعراق، وبعض الأقطار التي ذاقنا الطعم المر للانقلابات التي «سماها» أصحابها ثورات، وكانت كل «ثورة» تاكل أختها... وعلى من أراد المزيد في هذا المجال أن يرجع إلى الملفات السورية والعراقية... أيضاً إلى ملفات اليمن الذي كان بالإمكان أن يكون سعيداً لولا أن أصابته «البلاوي» التي أصابت أقطاراً عربية معروفة، وأوصلت الدماء فيه إلى الربك كما يقال.

شركات كورية لبناء وتشغيل مصنع ينتج الهيدروجين الأخضر والأمونيا في (نيوم)

والرائدة عالمياً في مجال الطاقة والكيميائيات، و«بي تي بيرتامينا (بيرسيرو)»، شركة النفط والغاز الطبيعي والتعددية الإندونيسية، مؤخراً عن دراسة للتعاون عبر سلسلة قيمة الهيدروجين والأمونيا. ووقعت مجموعة شركاتها تفاهم تحدد العمل المستقبلي المحتمل عبر هذا المسار الرئيسي لانتقال الطاقة، وذلك حول دراسات الجدوى وشروط المشاركة في المشروع خلال الربع الأول من العام القادم. ويهدف مشروع نيوم للهيدروجين الأخضر الذي يشترك في تطويره وتنفيذه مع المدينة «إير بروكتس» و«أكوا باور» إلى تبني أحدث الطرق المتكاملة لتوفير قدرة إنتاجية موحدة تزيد على 4 غيغاواط من الطاقة المتجددة من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والتخزين.

وعند تشغيل المشروع في 2026 ستنتج المنشأة 600 طن من الهيدروجين الأخضر يومياً من خلال التحليل الكهربائي باستخدام تقنية «تيسينكروب»، إضافة إلى إنتاج النيتروجين عن طريق فصل الهواء باستخدام تكنولوجيا تعتمد على شركة «إير بروكتس»، وإنتاج 1,2 مليون طن سنوياً من الأمونيا الخضراء. ومع إنجاز المشروع بالكامل، سوف يسهم في الحد من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بمعدل خمسة ملايين طن سنوياً. وكشفت كل من «أرامكو السعودية»، الشركة المتكاملة

حتى 2029، وينتج 1,2 مليون طن من الهيدروجين الأخضر والأمونيا. وتخطط الشركات الكورية الجنوبية لتلقي معلومات تجارية من صندوق الاستثمارات العامة في وقت لاحق من الشهر الجاري والبدء في دراسات الجدوى المدنية. وستجري مشاورات مع صندوق الاستثمارات العامة حول دراسات الجدوى وشروط المشاركة في المشروع خلال الربع الأول من العام القادم. ويهدف مشروع نيوم للهيدروجين الأخضر الذي يشترك في تطويره وتنفيذه مع المدينة «إير بروكتس» و«أكوا باور» إلى تبني أحدث الطرق المتكاملة لتوفير قدرة إنتاجية موحدة تزيد على 4 غيغاواط من الطاقة المتجددة من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والتخزين.

وتتكون المنشآت من مؤسستي كوريا للطاقة الكهربائية، وكوريا للطاقة الجنوبية، بالإضافة إلى المؤسسة الكورية للنقط وشركتي بوسكو لصناعة الصلب، وسامسونغ سي أند تي، وبحسب وكالة «يونهاب» الكورية. ويشمل المشروع بناء وتشغيل المصنع لإنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا لمدة 20 عاماً، وتبلغ مساحته 396 ألف متر مربع في منطقة ينبع السعودية على ساحل البحر الأحمر. وتبلغ تكلفة المشروع 6,5 مليار دولار، ومن المتوقع أن تبدأ عملية بناء المصنع في 2025

الرياض «الشرق الأوسط»

بالغرام مع زيارة الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد السعودي إلى كوريا الجنوبية، تعزز شركات كورية جنوبية بناء وتشغيل مصنع لإنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا في مدينة نيوم السعودية التي تعمل البلاد على بنائها.

ومن المتوقع أن تبني أحدث منشآت من القطاعين العام والخاص في كوريا الجنوبية مذكرة تفاهم مع صندوق الاستثمارات العامة السعودي في تنفيذ المشروع.

وتتكون المنشآت من مؤسستي كوريا للطاقة الكهربائية، وكوريا للطاقة الجنوبية، بالإضافة إلى المؤسسة الكورية للنقط وشركتي بوسكو لصناعة الصلب، وسامسونغ سي أند تي، وبحسب وكالة «يونهاب» الكورية.

ويشمل المشروع بناء وتشغيل المصنع لإنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا لمدة 20 عاماً، وتبلغ مساحته 396 ألف متر مربع في منطقة ينبع السعودية على ساحل البحر الأحمر. وتبلغ تكلفة المشروع 6,5 مليار دولار، ومن المتوقع أن تبدأ عملية بناء المصنع في 2025

«صاروخ بولندا» يربك أسواق المال



متعاملون يراقبون حركة الأسهم في بورصة نيويورك (رويترز)

ورفعت البيانات، التي جاءت بعد الإعلان الأسبوع الماضي عن زيادة أقل من المتوقع لأسعار المستهلكين في أكتوبر، الأمل في إبطاء مجلس الاحتياطي الفيدرالي (البنك المركزي الأمريكي) وتيرة رفع أسعار الفائدة، مما يضع حداً لمستوى الارتفاع الذي يمكن أن تهبط إليه أسعار الذهب. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة في التعاملات الفورية 0,2 في المائة إلى 21,58 دولار للأوقية. وتراجع البلاتين 0,5 في المائة إلى 1009,62 دولار، كما تراجع البلاديوم 0,8 في المائة إلى 2081,50 دولار.

الساعة 07:14 بتوقيت غرينتش، بعد أن سجل أعلى مستوياته منذ 15 أغسطس (أب) يوم الثلاثاء. واستقرت العقود الأميركية الآجلة للذهب عند 1776 دولاراً. ورفعت تعليقات بايدين المعنويات في الأسواق المالية بشكل عام، إذ ارتفع مؤشر إم. إس سي آي الأوسع نطاقاً للأسهم آسيا والمحيط الهادي خارج اليابان اثنين في المائة. وفي الوقت نفسه، أظهرت بيانات يوم الثلاثاء ارتفاع أسعار المتجنين في الولايات المتحدة بإقل من المتوقع في أكتوبر (تشرين الأول)، وهو دليل آخر على أن التضخم بدأ في الانحسار.

هولدنغز 4,08 في المائة ليصبح الخاسر الأكبر على المؤشر نيكى. وانخفض سهم أوليمبوس لصناعة المعدات الطبية 4,06 في المائة. وارتفع 96 سهماً على المؤشر نيكى مقابل انخفاض 125. كما تراجعت أسعار الذهب الأربعة من أعلى مستوى في ثلاثة أشهر الذي سجلته في الجلسة السابقة، إذ يبدو أن تصريحات الرئيس الأمريكي هدأت مخاوف المستثمرين بشأن التأمين بنسبة 3,33 في المائة ليصبح الخاسر الأكبر بين 33 مؤشراً فرعياً في بورصة طوكيو. وهبط سهم تي أند دي

بالارتياح من تصريحات بايدين. كان أشد ما يخشونه هو هجوم مضاد لحلف شمال الأطلسي». غير أن مكاسب نيكى كانت محدودة وسط مخاوف من تباطؤ الاقتصاد في الولايات المتحدة وأوروبا، حيث أثارت بيانات التضخم الأميركية التي جاءت أضعف من المتوقع مخاوف من تباطؤ الاقتصاد، حسبما قال إيكي مينسوي، مدير الصناديق في أيزاوا للأوراق المالية. وتراجع مؤشر شركات التأمين بنسبة 0,05 في المائة إلى 28028,30 نقطة، بينما تراجع المؤشر تويكس الأوسع نطاقاً بنسبة 0,05 في المائة إلى 1963,29 نقطة. وتراجعت الأسهم الآسيوية بعد انفجار بولندا الذي قالت السلطات الأوكرانية والبولندية إنه نجم عن صاروخ روسي الصنع، وقتل روسيا مسؤلين لها. لكن الأسهم عادت للتوازن النسبي لاحقاً بعد تصريحات بايدين. وقال تاكاماسا إيكيدا، مدير المحافظ لدى جي سي آي لإدارة الأصول «شعر المستثمرون

وفي آسيا، عوض المؤشر نيكى الياباني خسائره لينتهي التعاملات على ارتفاع طفيف، وزاد المؤشر نيكى بنسبة 0,14 في المائة ليغلق عند 28028,30 نقطة، بينما تراجع المؤشر تويكس الأوسع نطاقاً بنسبة 0,05 في المائة إلى 1963,29 نقطة. وتراجعت الأسهم الآسيوية بعد انفجار بولندا الذي قالت السلطات الأوكرانية والبولندية إنه نجم عن صاروخ روسي الصنع، وقتل روسيا مسؤلين لها. لكن الأسهم عادت للتوازن النسبي لاحقاً بعد تصريحات بايدين. وقال تاكاماسا إيكيدا، مدير المحافظ لدى جي سي آي لإدارة الأصول «شعر المستثمرون

العمل على تحديد الميزانية ومدته واعتماد اللوائح المالية والإدارة الخاصة

موافقة لإنشاء برنامج خدمات مشتركة بين الأجهزة الحكومية السعودية

جاءت لتقديم خدمات رقمية أكثر كفاءة وفعالية تتواءم مع التوجهات الاستراتيجية للحكومة الرقمية في تعزيز كفاءة الأداء ورفع نسبة رضا المستفيدين مما يسهم في رفع جودة الحياة في المملكة. ومن أبرز مميزات الخدمة الجديدة، اختصار جميع إجراءات الدفع في خطوة واحدة، والتحويل من داخل وخارج السعودية، بالإضافة إلى إمكانية الاطلاع على تقارير المبالغ المسواة، وإصدار استرجاع عبر نظام «تحصيل».

والمميزات التي تساهم في توفير الوقت والجهد باختصار خطوات الدفع السابقة في خطوة وكان واحد. وواصل طارق الشبيب، أنه يمكن الدفع من داخل أو خارج المملكة، وأن الخدمة تشمل العديد من الجهات الحكومية من بينها وزارة الداخلية ممثلة بـ «ممنعة (بش)» ووزارات التجارة، والصناعة والثروة المعدنية. من جانبه، ذكر المهندس يوسف الحرقان، الرئيس التنفيذي للمركز الوطني لنظم الموارد الحكومية، أن الخطوة

في إطار بناء مجتمع رقمي متكامل عبر منتجات ذات جودة وكفاءة عالية، تسهم في دعم الاقتصاد الرقمي ورفع مستوى رضا المستفيدين من الخدمات الحكومية المقدمة. من ناحيته، قال طارق الشبيب، وكيل وزارة المالية للإيرادات، إن الخطوة تأتي ضمن منظومة المنتجات الرامية لدعم الجهود التي تهدف إلى تعزيز التحول الرقمي في التعاملات المالية الحكومية، عبر تقديم أفضل الخدمات والحلول للمستفيدين وفق أفضل الممارسات

الخاصة بكل جهة من خلال «مدى، وفيزا، وماستر كارد، وسداد». وتأتي هذه الخدمة ضمن سعي الوزارة إلى تطوير وتنظيم وعوادمها والإفراج المالية لإدارة فوائض الميزانية. وكشفت وزارة المالية من خلال المركز الوطني لنظم الموارد الحكومية، وبالتعاون مع هيئة الخدمات رقمية موحدة ومتكاملة ضمن مساعيها لتحقيق رؤية 2030. وأوضح المهندس أحمد الصويان، محافظ هيئة الحكومة الرقمية، أن الخدمة تأتي في إطار تحسين تجربة العميل ودعم مسيرة التحول الرقمي

التنموية والمعايير المقرة ومتابعة تنفيذها، وأيضاً التطوير المستمر لآليات إعدادها وإدارة الإنفاق العام بما يسهم في رفع كفاءته وعوادمها والإفراج المالية لإدارة فوائض الميزانية. وكشفت وزارة المالية من خلال المركز الوطني لنظم الموارد الحكومية، وبالتعاون مع هيئة الخدمات رقمية موحدة ومتكاملة ضمن مساعيها لتحقيق رؤية 2030. وأوضح المهندس أحمد الصويان، محافظ هيئة الحكومة الرقمية، أن الخدمة تأتي في إطار تحسين تجربة العميل ودعم مسيرة التحول الرقمي

المالي الحكومي وقوته وبحق كفاءة الأداء ويوفر بيئة مالية تنافسية ومستقرة. وتقدم الوزارة القروض لتمويل المشاريع التعليمية والصحية والسياحية والإعانات للسلع التي يتقرر دعمها بإعانة محددة وفق ما يصدر من قرارات وتعليمات بهذا الشأن. وتقوم بإعداد مشروع الميزانية العامة للدولة وقواعد تنفيذها والتنسيق في ذلك مع الأجهزة الحكومية المختلفة، وتقييم المشاريع للتأكد من عدالة الأسعار وبما يتسق مع الخطط

رئيس المجلس عن الأداء بشكل عام والتوصيات المرتبطة. وتقوم وزارة المالية في البلاد بعدة اختصاصات منها اقتراح الخطط المالية الداعمة للاستقرار والنمو الاقتصادي ولاستدامة موارد الحكومة وكفاءة استغلالها ومتابعة تنفيذها، بالإضافة إلى التنسيق والتكامل مع السياسات النقدية والهيكلية في إطار الخطط التنموية وأهدافها الاستراتيجية. وتعمل الوزارة على التطوير المستمر للنظم المالية والضريبية والجمركية والإشراف على تنفيذها بما يعزز سلامة النظام

الرياض، بندر مسلم علمت «الشرق الأوسط» أن الحكومة السعودية وافقت على إنشاء برنامج لتوفير الخدمات المشتركة للأجهزة العامة الراقية، على أن يرتبط بوزير المالية ويتمتع باستقلاليته المالية والإدارية. ووفقاً للمعلومات الرسمية فقد قرر مجلس الوزراء السعودي تفويض وزير المالية بتحديد ميزانية البرنامج ومدته واعتماد اللوائح المالية والإدارة الخاصة به، والرفع بتقرير سنوي إلى

توقيع عقود تنمية وتطوير بالإضافة إلى محطة متعددة الأغراض

ظفرة لوجيستية وصناعية منتظرة في شرق بورسعيد المصرية

وتشغيل وصيانة» محطة متعددة الأغراض بميناء شرق بورسعيد بين كل من: الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس وتحالف «سكاي للاستثمار وريلاينس لوجستك».

بعد هذا المشروع من أهم مشروعات تنمية ميناء شرق بورسعيد التابع للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، حيث يستهدف إقامة محطة متعددة الأغراض بميناء شرق بورسعيد بطول رصيف 900 متر ومساحة 380 ألف متر مربع، وذلك ضمن مساعي تعظيم الاستفادة من موقع الميناء بشرق البحر المتوسط، ورفع القدرة التنافسية له ومن ثم العمل على استغلال المناطق اللوجستية المتاخمة للميناء الاستغلال الأمثل



رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس بوقع عقد «تنمية وتطوير منطقة صناعية، ميناء بورسعيد مع رئيس «رووس» (أس) (الشرق الأوسط) تشهد العديد من المشروعات من خلال أعمال تطوير ميناء شرق بورسعيد ومشروع محطة الصب الجاف للحبوب والغال، إضافة إلى الرؤية الخاصة بالتنمية الصناعية التي جعلت منطقة شرق بورسعيد الصناعية موقعاً مثيراً تنتقل منه استراتيجياً الدولة لتوطين صناعة السيارات ومشروع الشركة الوطنية المصرية لصناعة السبك الحديدية (نيرك)، ما يهؤل المنطقة لأن تكون أحد أهم مراكز الصناعات الثقيلة في مصر وأحد أهم المراكز التجارية لما سيملكه الميناء من إمكانيات». من جانبه، قال ميمون توح، رئيس شركة رووس للسلع الاستهلاكية، إن إنشاء مجمع صناعي متكامل

استحوذت المنطقة الاقتصادية لقناة السويس المصرية على اهتمام العديد من المستثمرين حول العالم، لتشهد اتفاقيات ومذكرات تفاهم متعددة خلال مدة قصيرة، ففي إطار سياسة التكامل التي تنتهجها المنطقة الاقتصادية لقناة السويس بين المناطق الصناعية والموانئ التابعة، وقع وليد جمال الدين، رئيس الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، عقد «تنمية وتطوير منطقة صناعية» بميناء شرق بورسعيد بين كل من الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس وشركة رووس للسلع الاستهلاكية.

ويعد هذا المشروع من أهم مشروعات تنمية ميناء شرق بورسعيد التابع للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس وتحديداً تطوير المنطقة التي تقع في ظهير الميناء، حيث تقدم تحالف «رووس - روزا جرينز» من قبل لعل مشروع لوجستي متكامل يشمل محطة صب جاف نظيف لتداول الحبوب والغال ومنطقة لوجستية لعمليات الصب المضافة بمنطقة شرق بورسعيد تبلغ استثماراته التراكمية التقديرية بنحو 200 مليون جنيه المرحلة الأولى من المشروع، على بقع على مساحة 400 ألف متر مربع ملاصق للمحطة، وترتكز أنشطة على الصناعات التحويلية لإنتاج الحبوب والغال. وقال وليد جمال الدين إن «منطقة شرق بورسعيد المتكاملة

القاهرة، «الشرق الأوسط»

إيلون ماسك سارع إلى إصدار مذكرة في اليوم عينه أزال فيها هذه العلامة الجديدة، قبل أن تتدخل مديرية منتجات التطوير إيستر كروفورد لتوضيح أن العلامة ستكون مخصصة في البداية للحكومات والمنظمات. ومن جهة أخرى، قال ماسك لموظفي شركة منصة التواصل الاجتماعي «تويتر»، إنه يجب عليهم إما أن يلتزموا بنظام العمل «الصارم» الجديد في الشركة أو يغادروها، طبقاً لتقرير صحفية «واشنطن بوست» نقلاً عن رسالة بالبريد الإلكتروني للموظفين صباح يوم الأربعاء. وذكرت وكالة «بلومبرغ»، أنه طلب من موظفي «تويتر» النقر على رابط يؤكد التزامهم بنظام «تويتر» الجديد. وأضاف تقرير الصحفية، أن أي شخص لم يفعل ذلك، بحلول الخامسة مساء الخميس، سيحصل على مكافأة نهاية الخدمة لمدة ثلاثة أشهر. ومن جهة أخرى، يصعد ماسك حملة «التطهير» ضد مهندسي «تويتر»، الذين ينتقدونه. وكان ماسك قد اشترى شركة «تويتر»، بقيمة نحو 44 مليار دولار. وبالإضافة إلى ماله الشخصي، حصل ماسك على 13 مليار دولار في صورة قروض لتمويل صفقة «تويتر». وطبقاً لتقارير إعلامية، فإن الخدمات الخاصة بنك القروض ستكلف «تويتر» و«ماسك» نحو مليار دولار سنوياً.

ماسك يطالب الموظفين بالالتزام أو قبول مكافأة نهاية الخدمة

إرجاء جديد لـ «العلامة الزرقاء» في «تويتر»

إيلون ماسك سارع إلى إصدار مذكرة في اليوم عينه أزال فيها هذه العلامة الجديدة، قبل أن تتدخل مديرية منتجات التطوير إيستر كروفورد لتوضيح أن العلامة ستكون مخصصة في البداية للحكومات والمنظمات. ومن جهة أخرى، قال ماسك لموظفي شركة منصة التواصل الاجتماعي «تويتر»، إنه يجب عليهم إما أن يلتزموا بنظام العمل «الصارم» الجديد في الشركة أو يغادروها، طبقاً لتقرير صحفية «واشنطن بوست» نقلاً عن رسالة بالبريد الإلكتروني للموظفين صباح يوم الأربعاء. وذكرت وكالة «بلومبرغ»، أنه طلب من موظفي «تويتر» النقر على رابط يؤكد التزامهم بنظام «تويتر» الجديد. وأضاف تقرير الصحفية، أن أي شخص لم يفعل ذلك، بحلول الخامسة مساء الخميس، سيحصل على مكافأة نهاية الخدمة لمدة ثلاثة أشهر. ومن جهة أخرى، يصعد ماسك حملة «التطهير» ضد مهندسي «تويتر»، الذين ينتقدونه. وكان ماسك قد اشترى شركة «تويتر»، بقيمة نحو 44 مليار دولار. وبالإضافة إلى ماله الشخصي، حصل ماسك على 13 مليار دولار في صورة قروض لتمويل صفقة «تويتر». وطبقاً لتقارير إعلامية، فإن الخدمات الخاصة بنك القروض ستكلف «تويتر» و«ماسك» نحو مليار دولار سنوياً.



مالك شركة «تويتر» الجديد إيلون ماسك في طريقه لحضور مؤتمر استثماري في مانهاتن في وقت سابق الشهر الحالي (رويترز) ساعة، تكاثرت على «تويتر» حسابات مزيفة تحمل علامة تويتر زرقاء تدعي بأنها عائلة لمشاهير أو شركات كبرى، من ليجرون جيمس إلى نينتنكو. واضطرت شركة الأدوية «إلي ليلي» إلى الاعتذار الخميس بعد انتشار تغريدة من حساب باسمها مرفق بعلامة تويتر زرقاء كانت تضمن وعداً بتقديم الأنسولين مجاناً. والجمعة، أزيلت إمكانية الاشتراك في «تويتر بلو»، في حين أشارت مذكرة داخلية نشرتها وسائل إعلام أميركية، إلى أن الخدمة معلقة حالياً «لمعالجة قضايا احتلال الصفة».

إعلان إيلون ماسك، مساء الثلاثاء، تأجيل إطلاق الاشتراك المدفوع الجديد على «تويتر» حتى 29 نوفمبر (تشرين الثاني)، بعد عشرة أيام من الجدل حول هذا المشروع الرئيسي للمالك الجديد. وعزز المدير العام الجديد للشبكة «تم تأجيل إعادة إطلاق خاصية (بلو فيرفايد) إلى 29 نوفمبر للتأكد من أنها ستكون بافضل حال. وقبل استحواد رئيس «تيسلا» على «تويتر» في 27 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، كانت المنصة تتخيم من ناحية خاصية «العلامة الزرقاء» لتوثيق حسابات المؤسسات والأشخاص المعروفين مجاناً، ومن ناحية أخرى، كانت تقدم اشتراكاً مدفوعاً يتضمن خيارات إضافية، تحت اسم «تويتر بلو». وأطلق إيلون ماسك بصورة أحادية إصلاحاً لهذا الاشتراك يتضمن أيضاً توثيق الحسابات، ما يتيح لجميع المستخدمين الحصول على هذه الخاصية بغض النظر عن شهرتهم على الشبكة، مقابل ثمانية دولارات شهرياً. وقد تم تفعيل «تويتر بلو» بصيغتها الجديدة قبل أسبوع على أجهزة «آيفون» و«سبوت فون» عارمة، بعد أيام من صرف نصف موظفي الشركة البالغ عددهم 7500 موظف. وعلى مدى 48

سان فرانسيسكو، «الشرق الأوسط» أعلن إيلون ماسك، مساء الثلاثاء، تأجيل إطلاق الاشتراك المدفوع الجديد على «تويتر» حتى 29 نوفمبر (تشرين الثاني)، بعد عشرة أيام من الجدل حول هذا المشروع الرئيسي للمالك الجديد. وعزز المدير العام الجديد للشبكة «تم تأجيل إعادة إطلاق خاصية (بلو فيرفايد) إلى 29 نوفمبر للتأكد من أنها ستكون بافضل حال. وقبل استحواد رئيس «تيسلا» على «تويتر» في 27 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، كانت المنصة تتخيم من ناحية خاصية «العلامة الزرقاء» لتوثيق حسابات المؤسسات والأشخاص المعروفين مجاناً، ومن ناحية أخرى، كانت تقدم اشتراكاً مدفوعاً يتضمن خيارات إضافية، تحت اسم «تويتر بلو». وأطلق إيلون ماسك بصورة أحادية إصلاحاً لهذا الاشتراك يتضمن أيضاً توثيق الحسابات، ما يتيح لجميع المستخدمين الحصول على هذه الخاصية بغض النظر عن شهرتهم على الشبكة، مقابل ثمانية دولارات شهرياً. وقد تم تفعيل «تويتر بلو» بصيغتها الجديدة قبل أسبوع على أجهزة «آيفون» و«سبوت فون» عارمة، بعد أيام من صرف نصف موظفي الشركة البالغ عددهم 7500 موظف. وعلى مدى 48

سفر وسياحة

T R A V E L

وجهة مثالية للمغامرين وهواة المشي والاستكشاف

«الوادي الملون» في سيناء... سياحة بالألوان

القاهرة، نادية عبد الحليم

إذا زرت من قبل مدينة طابا المصرية جنوب سيناء، وانهرت بجبالها التي تغلف منتجعاتها السياحية، وعشت رفاهية الإقامة في فنادقها الفخمة، واستمتعت بخصوصية ساحلها المطل على البحر الأحمر، فإنه لا يزال هناك مكان آخر غير تقليدي وغير معروف ينتظرك، ولا سيما لو كنت من محبي المغامرة والمتعة والإثارة؛ إذ يمكنك أن تشد الرحال وتعيش اللحظات لا تنسى داخل مناهة من الصخور الرملية المصبغة بالألوان تُعرف باسم «الوادي الملون» أو «الأخدود الملون»، ويصفها الزائرون بأنها من عجائب الطبيعة.

عندما تتجول داخل الوادي سيبهرك تكوينه وستكتشف بنفسك سبب تسميته، ذلك كما يقول الرحالة المصور سعيد جمال الخولي، في حديثه لـ«الشرق الأوسط»: «تستقبل جدرانها المكسوة بالألوان مع عروق الأملاح المعدنية، التي ترسم خطوطاً على أحجاره الرملية والجيرية، تكسيها ألواناً فضية وذهبية وقرمزية وبرتقالية وأرجوانية وحمراء وغير ذلك».



الوادي مغناطيس هواة المغامرة والتسلق (الشرق الأوسط)

هو الذكرى الجيدة عنا وبعض آثار الأقدام»، كما يقول الخولي. لا يتمتع المكان بعد بشهرة تلائم سحره؛ ربما لصعوبة الوصول إليه، بل إن زيارته من الممكن أن تقودك إلى زيارة أماكن أخرى رائعة الجمال، غير معروفة أيضاً بالنسبة للكثيرين، ومنها «عين خضرة»، وهي الواحة الوحيدة من نوعها في جنوب سيناء، تقع على بعد نحو 70 كيلومتراً في الطريق من سانت كاترين إلى نويبع. وهي عبارة عن واحة خضراء في وسط بحر من الرمال بها عين مياه طبيعية، ويستطيع الزائر لها رصد نباتات و آثار الحيوانات والطيور، والتعرف على التكوينات الجيولوجية وعبور الماء.

ويمكنك أن تتوجه من «الوادي الملون» أيضاً إلى «الكانيونات الملونة» في «الجبيبي»، يقول الجيولوجي فادي أسعد حولها لـ«الشرق الأوسط»: «الكانيون هو عبارة عن شق عميق في باطن الأرض أو ممر ضيق بين جبلين، يضيق تدريجياً كلما توغلنا فيه، حتى يصل في بعض المناطق إلى أقل من المتر. ويتكون بسبب عوامل التعرية».

وعلى هواة المغامرة ممن سيزورون «الوادي الملون» إلا يفوتهم شراء المنتجات اليدوية والأعشاب البرية من المحليين في المنطقة، التي تمت صنعها من خامات البيئة، مثل صوف الأغنام ووبر الأبل وشعر الماعز، وتضم مجموعة متنوعة من أشكال الزينة والستائر والمفارش واللوحات الفنية، والحقائب والإكسسوارات التراثية، التي لا تقل روعة عن المنتجات الغذائية هناك، مثل زيت الزيتون وعسل النحل الجبلي.



يستطيع الزائر رصد نباتات و آثار الحيوانات والطيور

ورغم أن الوادي وجهة سياحية استثنائية تجمع بين الجمال والمغامرة والتشويق طوال السنة، فإنه من الأفضل زيارته بعد موسم الأمطار، لنهاية الشتاء أو الربيع؛ لأن المياه تساعد على إبراز الألوان، كما يفضل زيارته في الفجر أو الصباح الباكر؛ للاستمتاع بمنظر الشروق ووضوح ألوانه. ومن ضمن الأنشطة التي يمكن ممارستها هناك، الشواء في البرية، والاستمتاع بجلسات السمسم... فانت في حضرة محمية، ولا ينبغي ترك أي مخلفات، فقط «ما يمكن تركه

وجود مرافق متخصص، ومن الضروري أن يختار كل متسلق نوعية الصخور التي هي أكثر ملاءمة له؛ إذ هناك تسلق سهل إلى حد ما، وذلك عند اختيار الصخور العادية، في حين يكون التسلق خطراً فيما يتعلق بصخور أخرى صعبة، وفي الحالة الأخيرة سيتطلب الأمر الاستعانة بالمعدات الخاصة بتسلق المرتفعات. وعند زيارة الوادي يُنصح باصطحاب مرشد أو صديق رخالة يحفظ تفاصيل المكان جيداً للحفاظ على أمن الزائرين، ولكي لا يضل أحدهم الطريق.

إذ ستجد نفسك أمام نهر من الجمال يمثل متحفاً مفتوحاً للطبيعة الخلابة، التي أبدعت لوحات فنية طبيعية ليس لها مثيل؛ إذ ستخطف الحوائط الضيقة الملونة والمنحدرة عيونك، وستشعر وكأنك تسير في مجرى نهر جاف، برعت الطبيعة في تشكيله على مدى آلاف السنين. ويتميز الوادي بمجموعة من الصخور متنوعة الأشكال والأحجام، لكل منها طبيعة خاصة بها، مما يجعلها صالحة للتسلق، سواء لهواة التسلق أو محترفيه، بشرط

في مكان إقامتك، للتوجه لخوض مغامرة لن تنساها في «الوادي الملون»، حيث يقع الوادي على بعد 90 كم شمال مدينة دهب، ونحو 3 كم من مدينة نويبع. ومن المهم للغاية الاستعداد للرحلة بارتداء ملابس مريحة ومناسبة للتسلق على الأقدام طويلاً (hiking)، وأن تكون كذلك مناسبة لطبيعة الطقس وقت الزيارة، إلى جانب اختيار حذاء ملائم للصخور، وحمل زجاجة مياه أو أكثر بحسب حرارة الطقس، علاوة على غطاء للرأس، وكاميرا من أجل التقاط صور لمشاهد نادرة وساحرة؛

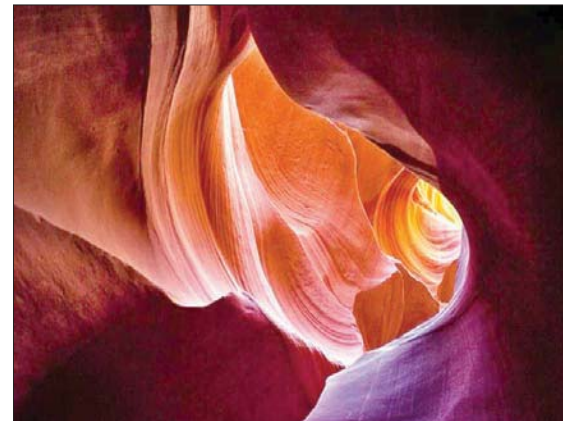
في البرية (hikers)، يقول الخولي: «عندما نقوم بزيارة الوادي نستقل عربات الدفع الرباعي، في طريق مليء بـ(مدقات) غير ممهدة لمسافة نحو 40 كيلومتراً، لذلك على كبار السن أو المصابين بأمراض العمود الفقري والظهر الامتناع عن حوض المغامرة». وتكتسب زيارة الوادي جانباً كبيراً من متعتها انطلاقاً من أنها تعيدنا إلى الحياة البسيطة الفطرية؛ إذ نجلس على الأرض لتناول الطعام الخفيف واحتساء الشاي، لذلك على المتمسكين بالحياة داخل الفنادق الفخمة والذين لا يرضون لها بديلاً

الوادي كما يشرح الخولي، عبارة عن «مناهة من الصخور يصل ارتفاعها في بعض الأماكن إلى ما بين 40 و80 متراً، ويُعد من عجائب الطبيعة في محمية طابا، ويتكون من صخور ملونة على شكل منحدرات تشبه مجرى نهر جاف، يبلغ طوله نحو 800 متر، ومن المعروف أنه تشكل بفعل مياه الأمطار والسيول الشتوية التي حفرتها لها قنوات وسط الجبال».

ويمثل «الوادي الملون» وجهة مثالية للمستكشفين والمغامرين ومحبي التصوير وهواة المشي



مناهة أخرى من الصخور الرملية المصبغة بالألوان



الوادي الملون من عجائب الطبيعة



ستشعر وكأنك تسير في مجرى نهر جاف

يقصدها السياح لرؤية الشوارع من فوق

«أدرج بيروت».. دروب العاصمة الثقافية والفنية

والجيتاوي في الأشرفية. يعرف هذا الدرج أيضاً بـ«درج الفانودوم» نسبة إلى الصالة السينمائية التي كان يحتضنها بين الثمانينات حتى أواخر التسعينات. فقد هذا الدرج جزءاً من رونقه مع إقفال أبواب السينما الواقعة فيه وقيام ورشة بناء كبيرة مكانها. أما البيوت التي التي تحيط به، فهي لا تزال موجودة ويتهافت الأجنبي على السكن فيها لما تحمل من آثار العمارة البيروتية القديمة.

تم إنعاشه في السنوات الأخيرة من خلال «جمعية كهرا»، فصار ينظم على أدرجه سنوياً مهرجان «نحن والقمر جيران»، ويعد «درج جعارة» واحداً من الأدرج الأذاعة الصيت، فهو المحطة الأكثر استقطاباً للسياح، يرتاح فيها المارة ويستمتعون باكتشاف حركة المدينة التي لا تهدأ ليلاً ونهاراً. غالبية المارة تستهويهم جلسات السمسم الطويلة هناك، خصوصاً أن منهم من يهوى ترك دليل يؤكد مروره من هناك، فيكتب شعاراً على الحائط أو يخط رسماً بسيطاً يوقعه باسمه. وفي كل مرة يعود إلى زيارته يتفقد الأثر هذا الذي تركه كي يستعيد ذكرى تحفر في ذهنه. أما رسوم الغرافيتي الغريبة واللونة التي تنتشر على حيطان الدرج، فتعكس أذواق زواره، فهي تبرز رغبتهم في الاستمتاع بحرية التصرف في المساحات العامة المشتركة والمفتوحة أمام الجميع. وتشكل بذلك ملتقى حوارات فنية وثقافية، درجاته شاهدة عليها.



درج مار مخايل في بيروت (الشرق الأوسط)

اللبسة. وبحلو لرواد هذه الأماكن الجلوس على أدرجه بعد جولة طويلة يقومون فيها في أسواق الجميزة أو في محلاتها المنوعة، فيرتشفون فنجان قهوة وهم يتأملون بيروت القديمة من فوق والمشرقة على منطقة المرفأ.

بعدها تم تلبس هذه الدرجات بالحجر الصخري، ليصبح هذا الدرج واحداً من أقدم أدرج بيروت، ولكن ما لبث أن لامسته الحداثة جاورجيس ومدرسة الحكمة الواقعين في أعلاه. أطلق عليه هذا الاسم تيمناً باحد المخاتير البيروتيين من آل غلام الذي اختار أن يكون مكتبه متفرعاً من هذا الدرج، «درج غلام»، الذي كان يتألف في الماضي من جلال زراعية متدرجة تحولت مع الوقت إلى طريق «قلاومية»، أي يقصدها الناس سيراً على الأقدام لاختصار المسافات. ومن

تحتب أن يقوم برسمك. مرات على فسحات تفصل بين أقسامه تعرف على أنواع المونة اللبنانية. ومرات أخرى يكون فارغاً من أي حركة، إلا من خطوات الأولاد والزوار الذين يجدون فيه استراحة حقيقية، فيتفرجون على شارع الجميزة النابض بالحركة وهم يرتشفون فنجان قهوة.

درج غلام يستوقفك «درج غلام» وسط منطقة مار مخايل والواقع بمحاذاة المحلات والدكاكين



من الأدرج السياحية المعروفة في العاصمة اللبنانية

كثفه. أسماؤه كثيرة، إذ يعرف أيضاً بـ«درج مار نقولا» و«درج الفن». وهذا الأخير اكتسبه مع الوقت، بعد أن أصبح مركزاً سياحياً يستضيف معارض فنية وثقافية وعروضاً سينمائية. يليقونه بـ«مونمارتر» بيروت لما له من شبه مع تلك المنطقة الفرنسية الشهيرة بأجوائها الفنية. فـ«درج الجميزة» يعد قبلة السياح العرب والأجانب ومحطة ثقافية شبيهة دائماً تنبض في قلب بيروت.

في بيروت «درج مار باسيلوس» و«درج كرم الزيتون» و«درج البرباري» وغيرها. لكل درج قصة واسم وجيران وزوار، وهو ما يميز كل واحد منها عن الآخر. وإليك أشهر ثلاثه منها التي تحولت مع الوقت إلى مواقع سياحة ودروب ثقافية وفنية.

درج الجميزة

بيروت، فيزيان حداد

وانت تسير في أزقة بيروت وشوارعها، لا بد أن تلتق كمية الأدرج التي تتفرع منها. فهي كانت بمثابة طرقات مختصرة تعرف بـ«القلاومية»، فتشكل جسر تواصل بين حي وآخر. وإذا ما جلت بمنطقة الرمل والجميزة ومار نقولا ومار مخايل، تكتشف ادراجاً طويلة وأخرى قصيرة تربط تلال منطقة الأشرفية بشوارعها السفلية. وتشكل هذه الأدرج وجهة معروفة عند السياح الأجانب الذين يزورون بيروت. فهم يسألون عنها بالاسم ويستعملون عن كيفية الوصول إليها كي يجلسوا على أدرجها الحجرية العريضة أو الضيقة. ومن فوقها يلتقطون الصور لشوارع العاصمة النابضة بالحياة والمزدهمة بالسيارات. ومرات أخرى يدققون في حيطان هذه الأدرج المزينة برسوم فن الغرافيتي، أما البنايات السكنية القديمة التي تحيط بمجمليها فتشكل بدورها مشهدة خاصة. هندستها المعمارية ترتبط ارتباطاً مباشراً بترات بيروت العمراني العريق الذي اشتهرت به على مر الزمن.

تطول أسماء الأدرج التي تعم بيروت عامة والأشرفية خاصة، ومن بينها «درج الجامعة الأميركية» الذي استخدمه سكان المنطقة كطريق مختصر يصلهم إلى شاطئ البحر، و«درج سعد» في منطقة مار مخايل، ويعود بناؤه إلى أوائل القرن العشرين. ومن الأدرج المعروفة أيضاً



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

المسجل: المنافس لم يكشف أوراقه... والشهري: كنا متقاربين معه

«الأخضر» يختتم تحضيراته الموندبالية بخسارة من كرواتيا



فرحة لاعبي كرواتيا بهدفهم الوحيد في شباك الأخضر (رويترز)



المنتخب السعودي كان جيداً أمام كرواتيا (تصوير: علي الظاهري)

الرياض: فهد العيسى

خسر المنتخب السعودي أمام ضيفه الكرواتي بهدف في مباراة ودية أمس الأربعاء على ملعب الأمير فيصل بن فهد بالرياض، ضمن استعدادات الطرفين لكأس العالم لكرة القدم التي ستطلق الأحد في قطر.

ورغم حصول المضيف على فرص للتسجيل في الشوطين، فإن كرواتيا أدركت الشباك في نهاية المباراة عبر أندري كراماريتش (82).

وقال مهاجم السعودية صالح الشهري بعد المباراة التي لم تشهد حضوراً جماهيرياً كبيراً لإقامتها ظهراً، في تصريح تلفزيوني: «كان جيداً أن تكون متقاربين مع المنتخب الكرواتي وصيف المونديال الأخير».

بدوره، قال رئيس الاتحاد

السعودي ياسر المسحل: «لا يجب أن نرط في التفاؤل؛ لأن كرواتيا لم تكن ترغب بكشف كل أوراقها مثلنا نحن».

ورغم أفضليته في الشوط الأول، قاد المنتخب السعودي يستقبل هدفاً لولا براعة الحارس محمد العويس الذي تصدى لكرة ماريو بازليتش ببراعة، قبل أن يتدخل الدفاع وينهي خطورتها (9).

وأظهر المنتخب السعودي قدرات جيدة بصورة مغايرة عن كافة مستوياته بالمباريات الودية السابقة في معسكره الإعدادي الذي أقيم في أبوظبي وخاصة الأخيرة منها التي أنتجت لوسائل الإعلام

والجماهير. وشهد اللقاء حضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية والبارالمبية السعودية، وذلك دعماً وتحفيزاً للاعبين قبل أيام من انطلاق المونديال. ودفق رينارد بتشكيلة

منع القائم المنتخب السعودي من تسجيل هدفه الأول عن طريق محمد كنعو في الدقيقة 72 بعدما اقتطع الأخضر كرة قبل منطقة الجزاء وتوغل بها داخل منطقة الجزاء وسدها قوية ارتطمت بالقائم الكرواتي.

وأعلن الحكم المساعد إلغاء هدف منتخب كرواتيا مع الدقيقة 73 بداعي التسلل بعد تمريرة رائحة من لوكا مودريتش على الطرف الأيسر قبل أن تصل للاعب أندريغ كراماريتش الذي ركنها في الشباك قبل إلغاء الهدف.

ليعود نفس اللاعب بعد أقل من عشر دقائق ويسجل هدف اللقاء الوحيد في شباك الأخضر.

محمد العويس حارس مرمرى المنتخب السعودي في الدقيقة 82، حيث تحصل على الكرة بالقرب من منطقة الجزاء، وراوغ الدفاعات وسدها أخيراً داخل الشباك السعودي. وقبل نهاية اللقاء بدقائق قليلة أعلن حكم اللقاء مجدداً

شباك منتخب كرواتيا. ومع بداية شوط المباراة الثاني قل رتم الأداء الهجومي للأخضر

السعودي في الدقائق الأولى قبل أن يستفيق بعد عشر دقائق ويقترب من زيارة شباك كرواتيا عن طريق سالم الدوسري

بعد فرصة متباعدة بدأها سلمان الفرج

سالم الدوسري الذي اقترب من منطقة الجزاء، وسرر الكرة صوب هيتم عسيري الذي أعادها بلمحة فنية جميلة نحو الدوسري الذي سدها أخيراً لكنها علت الشباك الكرواتية.

فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وبعد ما بدقيقتين استقبل فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وبعد ما بدقيقتين استقبل فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وبعد ما بدقيقتين استقبل فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وبعد ما بدقيقتين استقبل فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

وبعد ما بدقيقتين استقبل فراس البريكان البداية الخطيرة من جانب المنتخب الكرواتي مع الدقيقة التاسعة بعد تسديدة قوية من بازليتش تصدى لها محمد العويس ببراعة

ولاحظت فرصة للأخضر عندما صوب محمد كنعو كرة قوية ارتطمت بالدفاع وتحولت لركنية (14)، ثم فراس البريكان بتسديدة قوية تصدى لها الحارس دومينيك ليفاكوفيتش، وعادت الكرة لتجد سعود عبد الحميد الذي لعبها عرضية، لكنها أخذت طريقها خارج الملعب.

وكانت أولى محاولات الأخضر الحقيقية عن طريق صالح الشهري مع الدقيقة 25 بعدما استثمر تمريرة سلمان الفرج من كرة ثابتة توغل بها الشهري داخل منطقة الجزاء وسدها قوية منعها الدفاع الكرواتي من الاتجاه نحو الشباك وتحولت لضربة ركنية.

الجزائر والسعودية والمغرب تخطت دور المجموعات... وتونس حققت أول انتصار

«مونديال 2022»: هل تنجح منتخبات العرب في بلوغ «الأدوار الإقصائية»؟



منتخب المغرب يعول على تكرار إنجاز 1986 (رويترز)



المنتخب السعودي نجح في الوصول إلى دور ال16 في مونديال أميركا (الشرق الأوسط)

الدوحة: «الشرق الأوسط»

تعد المشاركة العربية في مونديال قطر 2022 في كرة القدم الأوسع في التاريخ بالتساوي مع 2018 مع تاهل منتخبات السعودية والمغرب وتونس، بالإضافة لقطر المضيف.

وكان العدد الأكبر للمنتخبات العربية في نسخة روسيا 2018، لكن منتخبات السعودية ومصر والمغرب وتونس أخفقت في تخطي دور المجموعات.

وكان المشاركة 2022 التي تنطلق في 20 نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي في قطر، أن تكون الأوسع لولا الخروج الدراماتيكي للجزائر على أرضها أمام الكامبيون في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، وإهدار مصر تقدمها ذهاباً على السنغال وخسارتها أمامها مجدداً ببركات الترجيح في مشهد مكرر لنهائي كأس أمم أفريقيا. كما توقف مشوار منتخب الإمارات في الملحق الآسيوي أمام أستراليا.

وتأمل المنتخبات العربية الأربعة في أن تسجل حضوراً متميزاً ليس من خلال التاهل لكأس العالم وإنما من أجل حجز مقاعد لها في دور الستة عشر وما تليها من أدوار إقصائية.

وتملك السعودية وتونس والمغرب أعلى رصيد عربي في المشاركات (6)، يُذكر أن عدد المشاركين كان 13 منتخباً في نسخة 1930 وصولاً إلى 32 بدءاً من 1998، وسيبلغ إلى 48 في نسخة 2026، مما يعني أن المشاركات العربية كانت محصورة في الماضي بسبب القواعد المحددة لكل قارة وعدم نيل عدد كبير منها استقلالها.

وغالباً ما كانت المشاركة العربية في كأس العالم تورع بين منتخب واحد (مصر في 1934، المغرب 1970، تونس 1978، الجزائر في 2010 و2014)، بينما شارك منتخبان في كل من مونديال 1982 (الكويت والجزائر)، و1990 (مصر والإمارات)، و1994 (المغرب والسعودية)، و2002 (السعودية وتونس) و2006 (السعودية وتونس) وثلاثة في كل من مونديال 1986 في المكسيك (المغرب، والجزائر، والعراق)، ومونديال 1998 في فرنسا (المغرب، والسعودية، وتونس).

مونديال 1990 وسجلت السعودية أول حضور لها في مونديال 1994 بأميركا مع منتخبها المغربي وتونس فيما حضرت السعودية وتونس في كأس العالم 2002 أما مونديال 2006 فشاركت السعودية للمرة الثالثة حضوراً مع تونس والمغرب وسجلت قطر أول حضور كمضيف للنسخة التي ستطلق الأحد.

وتعتبر السعودية الأكثر تاهلاً بست مرات ومعها في ذلك المغرب وتونس، أما الجزائر فحضرت 4 مرات مقابل 3 مرات لمصر ومرة واحدة لكل من الكويت والعراق والإمارات وأخيراً قطر.

وفي نسخة روسيا 2018 الأخيرة، فازت السعودية على مصر 2 - 1 بهدف سلمان الفرج (45) من ركلة جزاء وسالم الدوسري (90) 5، مقابل هدف محمد صلاح (22).

وعلى صعيد الهادفين، وحده السعودي سامي الجابر سجل ثلاثة أهداف أمام المغرب (1994)، جنوب أفريقيا (1998) وتونس (2006)، فيما سجل عشرة لاعبين هدفين. كما أن الجابر هو العربي الوحيد يخوض مباريات في أربع نسخ في المونديال (بين 1994 و2006)، وبحسب سجلات المشاركة في كأس العالم فقد شاركت مصر عام 1934 كأول حضور عربي فيما تاهلت المغرب لمونديال 1970 بينما شاركت تونس في كأس العالم 1978 أما الكويت والجزائر فكانتا حاضرتين في مونديال 1982 بينما حضرتت الجزائر والعراق والمغرب في مونديال 1986 فيما وجدت الإمارات ومصر في

عربية في التاريخ كانت السعودية دوماً طرفاً فيها وكلها في دور المجموعات. فكانت في الأولى على المغرب 2 - 1 في مونديال 1994

بهدفي سامي الجابر (7) من ركلة جزاء وفؤاد أنور (45) مقابل هدف محمد الشاوش (26). وفي الثانية ضمن نسخة ألمانيا 2006 تعادلت السعودية مع تونس 2 - 2 بهدف ياسر القحطاني (57) وسامي الجابر (84)، مقابل هدف زياد الجزيري (23) وراضي الجعايدي (90) 2.

قطر تسجل اليوم أول مشاركة لها في تاريخها فهل تحقق آمال جماهيرها في بلوغ أدوار متقدمة (الاتحاد القطري لكرة القدم)

أفضل معدل تهديفي (13 هدفاً في 13 مباراة). فوز تاريخي للجزائر وكانت أكبر سلسلة تاهل متتالية للسعودية بين 1994 و2006، فيما كانت أطول فترة غياب بين تاهلين لمصر في 1934 و1990. وياتت الجزائر أول منتخب عربي وأفريقي يسجل أربعة أهداف في مباراة واحدة، بعد فوزها على كوريا الجنوبية 4 - 2 في بورتو اليفري في مونديال 2014. كما كانت الأكثر تسجيلاً في نسخة واحدة (7 في 2014). ويُعد المغرب صاحب أكبر فارق بفوزه على أسكتلندا (3 - صفر) في 1998 والسعودية ضحية أسوأ خسارة أمام ألمانيا (صفر - 8) في 2002.

ومن بين جميع المشاركين العرب في كأس العالم، وحدها المغرب (1986) والسعودية (1994) والجزائر (2014) تخطت دور المجموعات، فحسب الأول بصعوبة أمام ألمانيا الغربية صفر - 1. والثانية أمام السويد 3 - 1 والثالثة بعد التمديد أمام ألمانيا 1 - 2 التي أحرزت اللقب لاحقاً.

وكان المنتخب التونسي أول الفائزين بين العرب والأفارقة على المكسيك 3 - 3 عام 1978، فيما تُعد الجزائر والسعودية الأكثر تحقيقاً للانتصارات (3) والسعودية الأكثر خسارة (11) يليها المغرب وتونس (9).

وتُعد السعودية والمغرب الأكثر خوضاً للمباريات (16) يليها تونس (15) والجزائر (13)، فيما كان المغرب الأكثر تسجيلاً (14) مقابل 13 لكل من الجزائر وتونس، والسعودية الأكثر استقبالاً (39) أمام تونس (25) والمغرب (22).

وتُعد السعودية والمغرب الأكثر خوضاً للمباريات (16) يليها تونس (15) والجزائر (13)، فيما كان المغرب الأكثر تسجيلاً (14) مقابل 13 لكل من الجزائر وتونس، والسعودية الأكثر استقبالاً (39) أمام تونس (25) والمغرب (22).

وتُعد السعودية والمغرب الأكثر خوضاً للمباريات (16) يليها تونس (15) والجزائر (13)، فيما كان المغرب الأكثر تسجيلاً (14) مقابل 13 لكل من الجزائر وتونس، والسعودية الأكثر استقبالاً (39) أمام تونس (25) والمغرب (22).

وتُعد السعودية والمغرب الأكثر خوضاً للمباريات (16) يليها تونس (15) والجزائر (13)، فيما كان المغرب الأكثر تسجيلاً (14) مقابل 13 لكل من الجزائر وتونس، والسعودية الأكثر استقبالاً (39) أمام تونس (25) والمغرب (22).

وتُعد السعودية والمغرب الأكثر خوضاً للمباريات (16) يليها تونس (15) والجزائر (13)، فيما كان المغرب الأكثر تسجيلاً (14) مقابل 13 لكل من الجزائر وتونس، والسعودية الأكثر استقبالاً (39) أمام تونس (25) والمغرب (22).

تفوق سعودي في الواجهات العربية

وشهد المونديال ثلاث مواجهات



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

مع بدء العد التنازلي لانطلاق المونديال... المجموعتان الخامسة والسادسة في الميزان

مليون مشجع إلى الإمارة الخليجية. ونواصل هنا استعراض حظوظ المنتخبات المشاركة بعرض المجموعتين الخامسة والسادسة.

الضخم بالنسبة لدولة قطر، والذي أكد رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جان إنفانتينو أنه سيكون «الأفضل في التاريخ»، حيث يتوقع أن يزحف نحو

توقفت البطولات المحلية مؤقتاً لمدة ستة أسابيع، وبدأ العد التنازلي لانطلاق بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022، المونديال الأكثر تكلفة إطلافاً، والحدث

بلجيكا وكرواتيا واثقتان من العبور والمغرب لتكرار إنجاز 1986



المنتخب المغربي أعاد المستبشرين من أجل تحقيق إنجاز في مونديال قطر (رويترز)

ويخوض المنتخب الكرواتي النهائيات كواحد من الفرق المرشحة بعد احتلال وصافة مونديال روسيا 2018. ويقود كرواتيا المدرب زلاتكو داليتش صاحب الخبرة الكبيرة في التعامل مع البطولات الكبرى لكنه سيتوجه إلى قطر مفقداً بعضاً من ركانز الفريق مثل ماريو مانزوكيتش وإيفان راكيتيتش المعززين دولياً.

لكنه سيظل معتمداً على نجومه المخضرمين أمثال لوكا مودريتش (37 عاماً) الفائزة بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في كأس العالم 2018، الذي سيكون أمام فرصة أخيرة لتحقيق المجد مع منتخب بلاده.

ولا يزال مودريتش لاعباً محورياً مع المنتخب وريال مدريد الذي ساعده بصورة كبيرة في الفوز بدوري أبطال أوروبا ودوري الدرجة الأولى الإسباني الموسم الماضي. وسيجاور مودريتش في خط الوسط المتألقين ماركيلو برونوفيتش (29 عاماً) لاعب إنتر ميلان وماتيو كوفاتيتش (28 عاماً) لاعب تشيلسي، وأمامهما أندريه كراماريتش (31 عاماً) في

وتساق كراماريتش مع هوفنهايم الألماني إذ سجل نحو 100 هدف رغم أنه لم يظهروا مبهراً مع ليستر سيتي حيث لعب دوراً ثانوياً خلال الموسم الذي فاز فيه الفريق بالدوري الإنجليزي الممتاز في 2016. كما سيكون إيفان بريسيتش (33 عاماً) بعدما قدم أوراق اعتماده على مستوى الهجوم مع توتنهام الإنجليزي.

ويظهر إلى كندا على أنها الحلقة الأضعف بالمجموعة وفي ظهورها الثاني بتاريخ المونديال، وشاركت كندا مرة واحدة في نهائيات كأس العالم في 1986، عندما خرجت من الدور الأول بالاتحاد السوفياتي دون أن تسجل هدفاً واحداً. لكن المنتخب الحالي بقيادة الراحل الفونسو ديفيز لاعب بايرن ميونخ، كان أول من حجز بطاقة التأهل لقطر عبر اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (الكونكاكاف)، وهو ما يجعل كندا طموحة في تحقيق مفاجأة.

وقال المدرب جون هيردمان: «الوصول لنهائيات كأس العالم فرصة لإرساء القواعد استعداداً للنسخة المقبلة، التي تقام في كندا والولايات المتحدة والمكسيك. نسعى لإثبات جدارتنا وإعلاء اسم بلدنا».

سكنون مرشحة... علينا أن نقدم كل شيء». وتتمتع بلجيكا بوفرة في الخط

ضحي المنتخب بالمدرّب من أجله، وقال زياش: «أنا سعيد جداً بعودتي للمنتخب بعد عدة صعوبات مع الطاقم وأنا الآن جاهز». وأضاف: «مع وجود مدرب وطاقم جديد وأفكار جديدة، نأمل تحقيق نتائج جيدة في مونديال قطر».

وتخوض بلجيكا المونديال القطري مسلحة بكتيبة من النجوم أصحاب الأسماء الرنانة، لكن أغلبهم أمام فرصة أخيرة لتحقيق المجد الكروي. وتتجاوز أعمال العديد من نجوم بلجيكا 30 عاماً، وقليلون هم من سيواصلون اللعب حتى نهائيات كأس العالم 2026، ما يجعل هذه الفرصة الأخيرة لفريق حصد المركز الثالث قبل أربعة أعوام.

ويحظى المنتخب البلجيكي بقيادة المدرب الإسباني روبرتو مارتينيز، الذي ينتهي تعاونه بنهاية كأس العالم. ويبرز من بين معاونيه تيري هرتز الفائز مع فرنسا بكأس العالم 1998.

ودخلت بلجيكا بطولات سابقة بأمال كبيرة لتحقيق اللقب، لكن في النهاية كانت تتساءل عما سار بشكل خطأ. في روسيا 2018، انتزعت بلجيكا المركز الثالث بعد الخسارة في النهائي أمام فرنسا، في أفضل نتيجة للمنتخب على الإطلاق في كأس العالم، لكنها تعرضت لتريد المزيد.

ويقال مدريد: «كنا في ذروة مستنونا في 2018. الآن اللعب أقل من قبل، روميلو لوكاكو صواب، المدافعون باتوا أكبر قليلاً في السن، لكننا سنظهر أن بلجيكا

مديرية قائد كرواتيا وأفضل لاعبيها (رويترز)

لندن: «التشرق الأوسط»

المجموعة السادسة: المغرب - بلجيكا - كرواتيا - كندا

يدخل المنتخب المغربي لكرة القدم مشاركته السادسة في تاريخه في كأس العالم، بطموح تكرار إنجاز الجيل الذهبي لسنة 1986 على الأقل، عندما أصبح أول بلد أفريقي يبلغ الدور الثاني في النهائيات، لكن الاستعدادات لمونديال قطر طغى عليها مشكلة إقالة المدرب وحيد خليلوفيتش في أغسطس (آب) الماضي إثر خلاف مع رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم حول اختيارات اللاعبين.

ودفع خليلوفيتش ثمن استبعاد الثنائي حكيم زياش جناح تشيلسي ونصير مزراوي لاعب بايرن ميونخ لأسباب انضباطية، ورفضه دعوات عديدة من رئيس الاتحاد المغربي فوزي ليجح لإعادتهما إلى المنتخب.

واستعان المغرب بنجمه الدولي السابق وليند الكراكي ليقدّم سقينة قيادة تدريبات المنتخب بعد نجاحاته على مستوى الأندية.

ويحول الكراكي على خبرة لاعبين في أعين وأقوى البطولات الأوروبية في مقدمتهم ياسين بونو أفضل حارس مرمرى الموسم الماضي في الليغا الإسبانية وزميله في فريق إشبيلية يوسف الصيبري وظهر باريس سان جيرمان الفرنسي أشرف حكيمي وظهر بايرن ميونخ الألماني نصير مزراوي والقائد رومان سايس (بشيكاتاش التركي) ونايف أكرد (وستهام الإنجليزي) ولاعب وسط فيورنتينا الإيطالي سفيان أمرابط وجناح أجنبي الفرنسي سفيان بوفال، إلى جانب القائد حكيم زياش (تشيلسي الإنجليزي) وعبد الرزاق حمد الله (اتحاد جدة السعودي).

ووعده الكراكي بظهور متميز لفريقه في المونديال وقال: «من حق المغاربة أن يحلموا، لأننا نملك منتخباً يضم نجوماً عالميين وفي مستوى الطموحات».

وأوضح الكراكي (47 عاماً) الذي أحرز مع الدحيل لقب الدوري القطري في 2020 قبل أن يقود الوداد لتحقيق ثنائية الدوري المغربي ودوري أبطال أفريقيا هذا العام: «عاد زياش للمنتخب لأنه يستحق ذلك... عندما ترى كيف يلعب تقول لنفسك من الصعب ألا يكون موجوداً في كأس العالم، سواء تعلق الأمر به أو بنصير مزراوي أو أشرف حكيمي أو سفيان أمرابط».

وستركز الأنظار على زياش المثير للجدل لرؤية ما سيكون له من أداء في تحقيقه بعدما

إسبانيا تتحدى بشبابها... وألمانيا لاستعادة الكبرياء واليابان وكوستاريكا تتطلعان لمفاجأة



المنتخب الألماني يتوجه إلى مونديال قطر بطموحات كبيرة (رويترز)

هذا الفريق تحقيقه بمونديال قطر. وفاجأ فليك المتابعين باختيار كل من اللاعب الموهوب يوسف موكو (18 عاماً) يوم افتتاح الفريق قد ودع سنوات من الخطب والتنازع المخزونة، وتولى فليك المسؤولية العام الماضي بعد فترة 15 عاماً قضاها سلفه يواخيم لوف مديراً فنياً للمنتخب، لكنه ليس غريباً على كأس العالم، حيث كان مساعداً لمدرّب ألمانيا خلال الفوز باللقب عام 2014 في البرازيل.

وإذا كانت الترشيدات تصب بشكل ملحوظ للخروج بشكل صادم من الدور الأول كوستاريكا وهو الذي كان حاملًا للقب، وهو أسرع خروج له من البطولة منذ 80 عاماً. ثم كانت الضربة الثانية بالهبوط للدرجة الأقل في النسخة بطلته ثلاث مرات وهو ما يتجاوز أي منتخب آسيوي آخر.

ومن أجل بلوغ هذا الدور هذه المرة سيعتمد مدرب اليابان جابجي مورياسو على مجموعة من المحترفين بالبطولات الأوروبية الكبرى من بينهم تاهيرو تومياسو مدافع أرسنال الإنجليزي، وواتارو إندو لاعب الوسط المدافع لنتوغارت الألمانية، والجناح تاكفوسا كويو (ريال سوسيداد الإسباني)، وثنائي سليلين الإسكتلندي كيوغو فوروهاشي ودايزن مايدا، ومهم المهاجم تاكومي مينامينو لاعب وسط يانغو الفرنسي وليفربول السابق.

ويستمتع المدرب مورياسو بالتحدي قائلاً: «نسعى لبلوغ دور الثمانية، ومستعدون لمواجهة أقوى المنتخبات في العالم». أما منتخب كوستاريكا آخر من حجز بطاقة للنهائيات من اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (الكونكاكاف) فهو سيسجل حضوره السادس بالمونديال، ويأمل مدربه لويس فرناندو سواريز أن يكون وجوده أكثر من مجرد رقم في البطولة التي تضم 32 منتخباً.

وصعدت كوستاريكا بالجمع في 2014 عندما حققت أفضل نتيجة لها في تاريخها بالنهائيات بتأهلها من مجموعة ضمت ثلاثة منتخبات سبق لها الفوز باللقب هي الأوروغواي وإيطاليا وإنجلترا. وتتعلق الأمل على مجموعة من المخضرمين الذين شاركوا في 2014 وهم كيلور نافاس وإيرايان رويز وغويل كامبل وأوسكار دورتي ويلسنين تخديا وسيلسو بورغيس من أجل تحقيق مفاجأة جديدة في قطر.

بعد انتقال النجم الأرجنتيني إلى باريس سان جيرمان، بسرعة من قطاع الناشئين ليرفض نفسه واحداً من الملع الموهوبين الصاعدة في العالم.

مجموعة أخرى صعبة لكن يصب التاريخ والمؤثرات في مصلحة ألمانيا وإسبانيا لحصد بطاقتي العبور للدور الثاني على حساب اليابان وكوستاريكا.

تدخل إسبانيا مونديال قطر بتشكيلة شابة ومجموعة من اللاعبين الموهوبين يقودهم المدرب لويس إنريكي الذي قاد منذ 2018 ثورة تجديد في المنتخب، وتولى إنريكي قيادة المنتخب عقب إقالة يولي لوبيتغي عشية انطلاق كأس العالم 2018 حين خرجت إسبانيا من دور الستة عشر أمام روسيا صاحبة الضيافة، ومن قفها وهو يبحث عن مواهب شابة مثل تشافي هرنانديز وأندريس إنيستا وسيرجيو راموس وجيرار بيكهي وإيكر كاسياس الذين قادوا إسبانيا للتتويج بلقبها الأول بكأس العالم في 2010 بجانب لقبين بكأس أمم أوروبا.

وأسفرت ثورة إنريكي عن سطوع مراهقي برشلونة بيدري وجايي وأنسو فاتي ليتحولوا إلى مجموعة ذهبية، وظهروا أنهم لا يخشون مجابهة الكبار، وساعدوا إسبانيا على مخالفة التوقعات للوصول إلى نهائي دوري الأمم الأوروبية 2021 وقبل نهائي بطولة أوروبا في العام نفسه، قبل الخسارة من إيطاليا بعد ركلات ترجيح مفرقة.

وفي أكتوبر (تشرين الأول) الماضي تغلبت إسبانيا على البرتغال بقيادة كريستيانو رونالدو في عمر دارها لتتأهل إلى قبل نهائي دوري الأمم لجديد أفضل هدف متآخر للآلغار موراتا عقب صناعة من موهوب صاعد آخر وهو نيكو ويليامز جناح أتلتيك بلباو الذي خاض مباراته الثانية مع بلاده عقب نزوله بدلياً.

ويرى إنريكي أن مجموعته الشابة التي تتراوح أعمارها من 18 إلى 20 عاماً تملك الكفاءة والشخصية، وقادرة على إثبات جدارتها في مونديال قطر، وقال: «أنا محفوظ بوجود العديد من اللاعبين الرائعين في الفريق». ولا يبالي المدرب لأن قيادة خط الوسط الآن بين يدي بيدري (19 عاماً) وجايي (18 عاماً) وهما آخر فائزين بجائزة كوبا لأفضل لاعب واعد بالعالم تحت سن 21 عاماً.

وفي الهجوم لا تزال الأمل معقودة على أنسو فاتي لاعب برشلونة الصاعد للاقتراب من أعلى مستوياته بعد أن كافح للعودة من أربع جراحات لعلاج إصابة في الركبة اليسرى منذ نوفمبر (تشرين الثاني) 2000، وارتقى فاتي، الذي ورت الرقم 10 في برشلونة من ليونيل ميسي

لندن: «التشرق الأوسط»

المجموعة الخامسة: ألمانيا - إسبانيا - كوستاريكا - اليابان

مجموعة أخرى صعبة لكن يصب التاريخ والمؤثرات في مصلحة ألمانيا وإسبانيا لحصد بطاقتي العبور للدور الثاني على حساب اليابان وكوستاريكا.

تدخل إسبانيا مونديال قطر بتشكيلة شابة ومجموعة من اللاعبين الموهوبين يقودهم المدرب لويس إنريكي الذي قاد منذ 2018 ثورة تجديد في المنتخب، وتولى إنريكي قيادة المنتخب عقب إقالة يولي لوبيتغي عشية انطلاق كأس العالم 2018 حين خرجت إسبانيا من دور الستة عشر أمام روسيا صاحبة الضيافة، ومن قفها وهو يبحث عن مواهب شابة مثل تشافي هرنانديز وأندريس إنيستا وسيرجيو راموس وجيرار بيكهي وإيكر كاسياس الذين قادوا إسبانيا للتتويج بلقبها الأول بكأس العالم في 2010 بجانب لقبين بكأس أمم أوروبا.

وأسفرت ثورة إنريكي عن سطوع مراهقي برشلونة بيدري وجايي وأنسو فاتي ليتحولوا إلى مجموعة ذهبية، وظهروا أنهم لا يخشون مجابهة الكبار، وساعدوا إسبانيا على مخالفة التوقعات للوصول إلى نهائي دوري الأمم الأوروبية 2021 وقبل نهائي بطولة أوروبا في العام نفسه، قبل الخسارة من إيطاليا بعد ركلات ترجيح مفرقة.

وفي أكتوبر (تشرين الأول) الماضي تغلبت إسبانيا على البرتغال بقيادة كريستيانو رونالدو في عمر دارها لتتأهل إلى قبل نهائي دوري الأمم لجديد أفضل هدف متآخر للآلغار موراتا عقب صناعة من موهوب صاعد آخر وهو نيكو ويليامز جناح أتلتيك بلباو الذي خاض مباراته الثانية مع بلاده عقب نزوله بدلياً.

ويرى إنريكي أن مجموعته الشابة التي تتراوح أعمارها من 18 إلى 20 عاماً تملك الكفاءة والشخصية، وقادرة على إثبات جدارتها في مونديال قطر، وقال: «أنا محفوظ بوجود العديد من اللاعبين الرائعين في الفريق». ولا يبالي المدرب لأن قيادة خط الوسط الآن بين يدي بيدري (19 عاماً) وجايي (18 عاماً) وهما آخر فائزين بجائزة كوبا لأفضل لاعب واعد بالعالم تحت سن 21 عاماً.

وفي الهجوم لا تزال الأمل معقودة على أنسو فاتي لاعب برشلونة الصاعد للاقتراب من أعلى مستوياته بعد أن كافح للعودة من أربع جراحات لعلاج إصابة في الركبة اليسرى منذ نوفمبر (تشرين الثاني) 2000، وارتقى فاتي، الذي ورت الرقم 10 في برشلونة من ليونيل ميسي

مينايمانو ورقة اليابان الرائجة (رويترز)

جايي موهوب إسبانيا الصاعد (رويترز)



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

استعدادات مفاجئة ومخاوف دفاعية ومشاكل في اللياقة البدنية وضم مصابين

هل اختيارات غاريت ساوثغيت لقائمة المنتخب الإنجليزي موفقة؟

أن ساوثغيت لم يضم خيارات أخرى في مركز قلب الدفاع، بل على العكس تماماً استبعد جو غوميز وفيكايو توموري ومارك غوي وتيرون مينغز، من أجل ضم المزيد من الخيارات في الناحية الهجومية.

كونور غالاغر

بعد كونور غالاغر من أبرز الخيارات الهجومية التي ضمها ساوثغيت. كثيراً ما يتم ساوثغيت بأنه يختار اللاعبين بناء على أسمائهم وليس المستويات التي يقدمونها، لكن اختيار لاعب خط وسط تشيلسي يستحق هذا الإذعان تماماً. لقد لفت غالاغر الأنظار بشدة خلال الأسابيع الأخيرة بفضل المستويات الاستثنائية التي يقدمها ومجوهده الوافر وتحركاته المستمرة داخل المستطيل الأخضر. لقد بدأ الموسم الحالي بشكل بطيء واستبعده ساوثغيت، لكن تألق بشكل لافت للأنظار منذ تعيين المدير الفني الجديد لتشيلسي غراهام بوتير، الذي منح اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً الكثير من الفرص وحرية التحرك. ومن المؤكد أن ساوثغيت كان جريئاً باختيار غالاغر إلى قائمة منتخب الأسود الثلاثة.

ووكر وفيليبس

رغم أن ساوثغيت أوضح أن ضم ريس جيمس للقائمة رغم إصابته سيكون مغامرة كبيرة، فقد قرر ضم كيفين فيليبس وكايل ووكر رغم عدم اكتمال شفائهما. لعب فيليبس بديلاً في مباراة واحدة فقط مع مانشستر سيتي منذ الجراحة التي خضع لها في الكتف في سبتمبر (أيلول) الماضي، في حين أن كايل ووكر، الذي خضع لعملية جراحية في الفخذ الشهر الماضي، لن يكون جاهزاً حتى للمباراة الافتتاحية لإنجلترا في كأس العالم أمام إيران في 21 نوفمبر (تشرين الثاني). ومع ذلك، رأى ساوثغيت أن لاعبي مانشستر سيتي مهمان للغاية ولا يمكن استبعادهما. لقد قدم فيليبس مستويات رائعة في خط وسط المنتخب الإنجليزي في نهائيات كأس الأمم الأوروبية الأخيرة، كما أن عودة ووكر ستكون مهمة للغاية لخط الدفاع.



منتخب إنجلترا يتدرب في قطر وتسبقه أحلامه الطموحة (رويترز)

وحلول أخرى بسبب الإصابات التي ضربت بعض لاعبيه الأساسيين، وعلاوة على ذلك، خسرت ساوثغيت جهود نجم تشيلسي ريس جيمس، الذي كان سيبدأ في مركز الظهير الأيمن، وضم بدلاً منه قلب دفاع أرسنال بن وايت، الذي غير مركزه ليصبح كظهير أيمن هذا الموسم. ويمكن القول إن الوضع في خط الدفاع ليس مثالياً، خاصة أن قلب دفاع مانشستر يونايتد هاري ماغواير لم يشارك في التشكيلة الأساسية لمانشستر يونايتد في الدوري الإنجليزي الممتاز سوى مرة واحدة فقط منذ أغسطس (آب) الماضي، كما أن جون ستونز يلعب في مركز الظهير الأيمن لمانشستر سيتي، في الوقت الذي يقدم فيه إريك داير مستويات جيدة مع توتنهام في الفترة الأخيرة. لكن الشيء المثير للاهتمام أيضاً هو

يشرح أبراهام أو توني بالظلم كالوم ويلسون، خاصة أن مهاجم بورنموث السابق يقدم مستويات رائعة مع نيوكاسل، الذي يحتل المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز. يقود ويلسون، الذي كانت آخر مشاركة دولية له مع المنتخب الإنجليزي في أكتوبر (تشرين الأول) 2019، خط هجوم نيوكاسل بشكل جيد وأحرز ستة أهداف هذا الموسم، ويتحرك بشكل رائع داخل المستطيل الأخضر، ويسدد ركلات الجزاء بشكل جيد. فهل هناك مدير فني يمكن أن يتجاهل لاعباً بهذه المواصفات؟

مخاوف دفاعية

هناك بعض المشكلات الواضحة في القائمة، لعل أبرزها أن لوك شو هو الظهير الأيسر الوحيد. لقد تلقى

بديلاً لهاري كين في حال غيابه لأي سبب من الأسباب، لكن مشكلة أي لاعب يتم اختياره لهذا الدور تتمثل في أن قائد المنتخب الإنجليزي يضمن مشاركته دائماً في التشكيلة الأساسية، وندراً ما يجب أو يتم استبداله. ومع ذلك، فإن أكبر مخاوف ساوثغيت تتمثل في تعرض هاري كين للإصابة. في الحقيقة، لم يظهر أي مهاجم أنه قادر على ملء الفراغ الذي يمكن أن يتركه مهاجم توتنهام. يقدم تامي أبراهام مستويات محبطة مع روما هذا الموسم، حيث لم يسجل سوى أربعة أهداف فقط، بالإضافة إلى أنه نادراً ما تآلق مع المنتخب الإنجليزي. أما بالنسبة لمهاجم برينتفورد، إيفان توني، فقد فشل في لفت الأنظار في التدريبات بعد أن استدعاه ساوثغيت لأول مرة في سبتمبر (أيلول) الماضي، في الحقيقة، لا يجب أن

اللعبة في البطولات الكبرى، ويمكنه اللعب ناحية اليسار أو في خط الوسط، كما أنه ثالث أفضل هداف للمنتخب الإنجليزي في حقبة ساوثغيت. ونظراً لأن المنتخب الإنجليزي لا يملك الكثير من اللاعبين القادرين على هز الشباك واستغلال انصاف الفرص أمام المرمى، لم يكن من المنطقي استبعاد راشفورد، الذي يقدم مستويات جيدة مع مانشستر يونايتد، وكان من المستحيل ألا يضمه أي مدير فني بعد المستويات الرائعة التي قدمها خلال عام 2022 والتي شارك خلالها في تسجيل 22 هدفاً (سجل 13 هدفاً وصنع تسعة أهداف أخرى) - رقم قياسي لم يتفوق عليه سوى هاري كين وكيفين دي برون وسون هيونغ مين - كما يشكل تهديداً كبيراً

على مرمى الفرق المنافسة في الكرات الثابتة. ويبقى السؤال الوحيد الآن هو: هل سيحصل ماديسون على فرصة مناسبة لحل مشاكل المنتخب الإنجليزي التي تتعلق بالافتقار إلى الإبداع في اللعب المفتوح.

عودة راشفورد

لا يوجد أدنى شك في أن ماركوس راشفورد يستحق الانضمام إلى القائمة. لم يلعب مباراة مع المنتخب الإنجليزي منذ أن أهدر ركلة الترجيح في المباراة النهائية لكأس الأمم الأوروبية 2020 التي خسرتها إنجلترا أمام إيطاليا، لكن السبب الرئيسي في ذلك يعود إلى تعرض اللاعب إلى عدد من الإصابات، كما أن ساوثغيت لم يغلق الباب أبداً أمام عودته. ومن المؤكد أن راشفورد سيكون إضافة قوية للغاية للمنتخب الإنجليزي عندما يكون في كامل لياقته البدنية والذهنية. إنه يمتلك خبرة

جاكوب شتاينبرغ

تبدو إنجلترا مرشحة قوية لحسم تأهلها عن المجموعة الثانية ضمن مونديال قطر، لكن مشوارها قد لا يكون سهلاً. على الورق، يهدف منتخب «الأسود الثلاثة»، المصنف في المركز الخامس عالمياً ورابع مونديال المركز الأول في المجموعة. لكن بعد دوري أمم كارتي، تبدو تشكيلة المدرب غاريت ساوثغيت أقل إقناعاً، فضلاً عن إصابات هددت الاستقرار الدفاعي. «الغارديان» تلقى الضوء هنا على الاختيارات المفاجئة، والمخاوف الدفاعية، ومشاكل اللياقة البدنية.

جيمس ماديسون مفاجأة القائمة

كان أكثر شيء لافت للانتباه في قائمة المنتخب الإنجليزي هو أن غاريت ساوثغيت قد رضخ أخيراً للضغوط الجماهيرية وضم جيمس ماديسون. في الحقيقة، لم تعد إنجلترا في وضع يسمح لها بعدم ضم اللاعبين أصحاب المهارات والإمكانيات الفردية الكبيرة، لكن حتى الأشخاص المقربين من صانع ألعاب ليستر سيتي لم يتوقعوا انضمامه لقائمة منتخب الأسود الثلاثة. لا يختلف أي شخص على الإمكانيات الفردية والمهارة لماديسون، لكن كل الشكوك والتساؤلات تتعلق بشخصيته، خاصة بعد نهاية إلى كارينو عندما كان من المفترض أن يكون في معسكر منتخب بلاده في عام 2019. وهو الأمر الذي سيحتسب ضده بكل تأكيد.

لكن لا يوجد ما يدعو إلى القلق أو الشعور بالغضب. ومن قال إن ساوثغيت مدير فني متحفظ للغاية! لقد فرض ماديسون، الذي لعب لمئات مبارياته الدولية الوحيدة مع المنتخب الإنجليزي قبل ثلاث سنوات، نفسه على القائمة، وكان من المستحيل ألا يضمه أي مدير فني بعد المستويات الرائعة التي قدمها خلال عام 2022 والتي شارك خلالها في تسجيل 22 هدفاً (سجل 13 هدفاً وصنع تسعة أهداف أخرى) - رقم قياسي لم يتفوق عليه سوى هاري كين وكيفين دي برون وسون هيونغ مين - كما يشكل تهديداً كبيراً

ساوثغيت يواجه ضغوطاً شديدة قبل المونديال (أ.ف.ب)

«مونديال 2022» يضم مديرين فنيين يتمتعون بالخبرة وآخرين يتطلعون لتسجيل أسمائهم في قائمة الكبار

ديشامب وفان غال وسكالوني... مدربون للمتابعة عن قرب

واقع حال غاريت ساوثغيت (52 عاماً) الذي يستهدفه التقاد بلاده السنغال من الدور الأول في 2018 (بفارغ عدد البطاقات الصفراء) والإسباني روبرتو مارتينيز (49 عاماً) صاحب المركز الثالث في روسيا مع منتخب بلجيكا. لكن آخرين سيظهرون للمرة الأولى في بطولة كبرى، مثل وليد الركراكي (47 عاماً) الذي جرى تعيينه في أغسطس (آب) الماضي، على رأس منتخب المغرب، والكامبروني ريغوبير سونغ (46 عاماً) الذي وصل منذ فبراير (شباط) إلى رأس الجهاز الفني لمنتخب لمنتخب، ببلايه، أو مراد ياكين (48 عاماً) السويدي السابق لبايرن ميونيخ، أن يعي ما ينتظره منه مشجعو «دي مانشات».

وسيكون فيليكس سانشين أول من يتذوق الضغط، وتحديدًا قبل المباراة الافتتاحية يوم الأحد المقبل أمام الإكوادور. كيف لا وهو مدرب منتخب قطر مرادفاً للضغط، لكن البعض سيخضع لرقابة مشددة بنسبة أكبر من غيره. هذا هو

كأس العالم، مثل اليو سيسيه (46 عاماً) الذي خرج من منتخب بلاده السنغال من الدور الأول في 2018 (بفارغ عدد البطاقات الصفراء) والإسباني روبرتو مارتينيز (49 عاماً) صاحب المركز الثالث في روسيا مع منتخب بلجيكا. لكن آخرين سيظهرون للمرة الأولى في بطولة كبرى، مثل وليد الركراكي (47 عاماً) الذي جرى تعيينه في أغسطس (آب) الماضي، على رأس منتخب المغرب، والكامبروني ريغوبير سونغ (46 عاماً) الذي وصل منذ فبراير (شباط) إلى رأس الجهاز الفني لمنتخب لمنتخب، ببلايه، أو مراد ياكين (48 عاماً) السويدي السابق لبايرن ميونيخ، أن يعي ما ينتظره منه مشجعو «دي مانشات».

وسيكون فيليكس سانشين أول من يتذوق الضغط، وتحديدًا قبل المباراة الافتتاحية يوم الأحد المقبل أمام الإكوادور. كيف لا وهو مدرب منتخب قطر مرادفاً للضغط، لكن البعض سيخضع لرقابة مشددة بنسبة أكبر من غيره. هذا هو



المدرب لويس فان غال وحصّة تدريبية للمنتخب الهولندي (رويترز)

قطر. الدولي السابق الذي وصل إلى رأس الجهاز الفني له «راقصي التانغو» بصفة مؤقتة بعد رحيل خورخي سامبوا في 2018، أقنع الجميع من خلال التفويض بكونيا أميركا عام 2021، وهو أول لقب للأرجنتين منذ ما يقرب ثلاثين عاماً (1993). فريقه لم يخسر منذ يوليو (تموز) 2019 في 35 مباراة، ويات على بعد مباراتين فقط من الرقم القياسي الذي تحمله إيطاليا وحققته بين

خبير كبير آخر في قطر هو البرتغالي كارلوس كيروش (69 عاماً) الذي أعيد استدعاؤه في أوائل سبتمبر (أيلول) الماضي لقيادة منتخب إيران بعدما سبق أن أوصله إلى كأس العالم في 2014 و2018. وستكون هذه النهائيات الرابعة له بعد الأولى مع منتخب بلاده في 2010 من ناحية،

سكالوني الأكثر شبهاً سيكون الأرجنتيني ليونيل سكالوني (44 عاماً) الأصغر من مدربي المنتخبات المشاركة في

تبدو إنجلترا مرشحة قوية لحسم تأهلها عن المجموعة الثانية ضمن مونديال قطر، لكن مشوارها قد لا يكون سهلاً. على الورق، يهدف منتخب «الأسود الثلاثة»، المصنف في المركز الخامس عالمياً ورابع مونديال المركز الأول في المجموعة. لكن بعد دوري أمم كارتي، تبدو تشكيلة المدرب غاريت ساوثغيت أقل إقناعاً، فضلاً عن إصابات هددت الاستقرار الدفاعي. «الغارديان» تلقى الضوء هنا على الاختيارات المفاجئة، والمخاوف الدفاعية، ومشاكل اللياقة البدنية.

المدرب الأرجنتيني ليونيل سكالوني (رويترز)

لندن، «الشرق الأوسط»

الأكثر تحقيقاً للالتحاق والخبير والمبتدئ... نظرة عامة على المديرين الذين ينبغي متابعتهم في قطر، حيث سيكون المجال مفتوحاً أمام الفرنسي ديديه ديشامب ليصبح أول من يتوج بكأس العالم في مناسبتين منذ الإيطالي فيتوريو بوتسو في ثلاثينات القرن الماضي. ديديه ديشامب حامل للقب في سن 54، لا يعتبر المدرب الفرنسي حاسماً للقب العالمي، بل هو الأقدم في مركزه (منذ 2012) بين 32 من أترابه. ومنذ التفويض في روسيا عام 2018. عزز القائد السابق لأبطال العالم في 1998، سجله بلقب دوري الأمم الأوروبية 2021. لكن عليه اليوم أن يجعل جماهير «الديوك» تنسى التجربة الفاشلة في كأس أوروبا والخروج من دور الـ16 أمام سويسرا. حرص ديشامب البراغامي على تجربة ابتكارات تقنية وإعادة المياه إلى مجاريها مع كريم بنزيمة أو أدريان رابيو، لكنه لم يُزل كل الشكوك التي فرضت نفسها حول فريق محروم من قلبه النابض المحتمل في الثنائي بول بوغيا - نغولو كانتي بسبب الإصابات. وحال نجح في الوصول إلى النقطه الأعلى من منصة التفويض في قطر، سينضم ديشامب إلى فيتوريو بوتسو (1886 - 1968)، المنوج مع إيطاليا بكأس العالم في 1934 و1938، في زمن كانت البطولة فيه تجمع عدداً أقل بكثير من المنتخبات مقارنة بما تشهده اليوم.

فان غال والخبراء

سيكون لويس فان غال

تتفليكس تعرض حياة 10 أثرياء عرب في مسلسل من جزأين

«دبي بلينغ» يقسم الآراء... و«سعودي بلينغ» على الطريق



لجين عمران



صفا صديقي العراقية البريطانية

صديقتها المقربة الجديدة في دبي. وظهرت المؤثرة في الحلقات الخمس الأولى من سلسلة المسابقة قبل إقصائها. وفي «دبي بلينغ» تبين فرحانة ثروتها وكيفية الهدايا التي تتلقاها وطريقة عيشها التي تولمها شركات عالمية بما في ذلك أعياد ميلادها وعيد ابنها مما يثير حفيظة زينة خوري التي ترفض تلبية دعواتها لأنها مدفوعة من قبل شركات وهي بالتالي تنشر الصور على صفحاتها على «الإنستغرام» وغيرها من المنصات الإلكترونية.

ويضم المسلسل أيضاً المذيع ورائد الأعمال كريس فايد الذي يعرفه الجمهور من خلال برنامجه الإذاعي الصباحي اليومي، ويعرض المسلسل زواجه الثاني من المكسيكية الأمريكية بريانا، والتصيب الكبير من الانتقادات لصفاء صديقي العراقية المولودة في بريطانيا والمتزوجة من فهد وهو رجل أعمال هندي، وأكثر ما أثار الانتقادات حولها انهيارها بسبب عدم وجود مكان لتعليق ثيابها في الخزانة مما أدى إلى مشاجرة مع زوجها ترغمه فيها على تغيير المنزل إلى واحد أكبر لكي تستطيع الحصول على خزانة أكبر، إضافة إلى أنها لم تدر بأن تنجب طفلاً ثانياً لأنها تخشى بأن يؤثر ذلك على زوجها وشكل جسمها، لدرجة أنها اقترحت على فهد بأن تستاجر رخصاً على طريقة Surrogacy.

ويسلط المسلسل الضوء كذلك على منسق الموسيقى الإماراتي مروان العوضي المعروف باسم «DJ Bliss»، وزوجته دانيا محمد، المعروفة باسم «Diva Dee»، والشهيرة بتدوينها فيديوهات رابحة على مواقع التواصل الاجتماعي. وقد تكون دانيا من الشخصيات الأقل شعبية في المسلسل لأنها بدت متكبرة ومتسلطة وتدخل في مزاعم شخصية.

لم تتج لجين عمران من الانتقادات رغم أنها نجحت بأن ترسم صورة شبيهة مثالية عن نفسها وشخصيتها الحنون والمحب، فالبعض انتقدها عندما استقلت طائرة خاصة لكي تجلب فيها والدتها من البحرين إلى دبي، بالإضافة إلى عرض منزلها الفخم وسيارتها الغالية. وعندما سألته دندراوي عن قصة الطائرة الخاصة فدرت بأنها قامت بذلك للاحتفال بعيد الام، كما أنها تستقل الطائرة الخاصة عندما تذهب للمشاركة بمهرجان الجونة (على سبيل المثال)، فهناك نوع من الشراكة الإعلان مع شركة الطيران الخاصة. الانتقادات بشكل عام دارت حول تصوير المرأة العربية في المسلسل، وإظهارها بشكل سطحي جداً وغير مجد.

هناك من اعتبر المسلسل مسلياً، وهناك من لم يستطع إنهاء مشاهدة الحلقة الثانية منه. ولكن الشيء الوحيد الذي أجمع عليه أغلب المشاهدين هو أن المسلسل ليس عفويًا كما وصفته لجين عمران عندما أكدت بأنه ليس هناك سيناريو للمسلسل ولم يطلب من أي شخص بأن يقول ما قاله، وأشارت أيضاً إلى أن دورها في تقريب المسافات ما بين اللبنانية لـ1 ووالدتها المقيمة في أميركا كانت خطوة عفوية وكانت مفاجأة لفريق التصوير وهذا ما يؤكد (بحسب ما قالتها) بأن المسلسل لم تكن أحداثه مكتوبة من قبل، كما أكدت أن المشاركين لم يعرفوا بعضهم قبل اختيارهم للمشاركة فيه. ولكن بحسب ما تبين للمشاهدين بدت القصص وكأنها مدروسة من قبل المنتجين والمخرجين، ولا يمكن تصور أن الخلافات والشجارات كانت عفوية.

ولكن إذا كنت من محبي مشاهدة صحيات الموضة والسيارات الفاخرة والبيوت الراقية ولا تابه لتفاهة الحوار وسطحية التصرف فلا مانع بأن نشاهد المسلسل.

ومن المتوقع وبحسب ما ذكرته لجين عمران في مقابلتها على العربية بأنه سيكون هناك جزء ثانٍ للمسلسل وسيفشارك فيه، كما ستنتج منصة تتفليكس مسلسلاً مشابهاً بدون حياة الأثرياء في المملكة السعودية تحت اسم Saudi Bling ولم تؤكد ولم تنف ما إذا كانت ستشارك فيه.

تندن، جوسلين إيلا

في السابع والعشرين من أكتوبر (تشرين الأول) أبصرت دبي النور بترفها وثروتها المقيم فيها على شاشة «تفليكس» الأميركية، لتتعدى نسبة المشاهدة في الأسبوع الأول من العرض الـ18 مليون مشاهدة. أما عن التعليقات التي رافقت العرض على وسائل التواصل الاجتماعي، فحدث ولا حرج.

رافقت عرض المسلسل تعليقات العرب من البلدان العربية كافة بالإضافة إلى تعليقات من قراء الصحف الأجانب أيضاً بحيث نشرت صحيفة الدائلي ميل موضوعاً كاملاً عن المسلسل الذي وصل صداه إلى العالم لأنه يعرض على منصة عالمية.

دبي اسم جذاب، فالعرب والأجانب مهتمون بأي شيء له علاقة بها، خاصة أنه ينظر إليها على أنها أرض الفرص والرفاهية والترف... ولكن هل يعيش الجميع فيها كما يتبناه المسلسل الذي شارك فيه 10 أثرياء من جنسيات مختلفة؟ الريش والأزياء الصارخة أكثر ما سيشدك في المسلسل، زينة خوري اللبنانية انتقلت للعيش في دبي وفي جيبيها 300 دولار لتصبح اليوم مسؤولة في إحدى شركات العقار وتلقب نفسها بـ«ملكة فيرساتشي» لعلاقتها بفندق فيرساتشي في دبي وكونها من مؤسسيه (بحسب ما قالتها في مستهل المسلسل) وحققت بعد سنوات معدودة في دبي ثروة طائلة لتصبح اليوم من ضمن لأثمة أصحاب الملايين.

أشهر الأثرياء في المسلسل هي الإعلامية السعودية لجين عمران، واستطاعت من خلال مشاركتها بالمسلسل إظهار نفسها على أنها امرأة عربية مثالية، محبة لعائلتها، طيبة القلب، مثقفة، غنية وكريمة بالوقت نفسه، والأهم أنها محبة لعائلتها ولا تدخل في متاهات «القبل والقال» التي كانت البهار الأساسي في المسلسل.

«دبي بلينغ» قد يكون جديداً على المشاهد العربي لأنه لم يعتد بأن يسمع مثل تلك الحوارات التي وصفها البيض بالـ«هايبطة» باللغة العربية، فالحوارات كانت بالعربية مع القليل من الإنجليزية وخاصة أن بعض المشاركين لا يتكلمون العربية. العرب استهجنوا المسلسل ولو أنهم اعتادوا على مشاهدة مسلسلات مشابهة على المنصة نفسها مثل «The Real Housewives of Dubai» و«Selling Sunset» و«Bling Empire» وغيرها الكثير من المسلسلات التي تعتمد على التصوير على طريقة تلفزيون الواقع وتركز على الجانب الجمالي والأزياء والسيارات الفاخرة والبيوت التي تحبس الأنفاس لدرجة أنها ستجعلك تكره حياتك والعيش في منزلك.

«دبي بلينغ» قد يكون جديداً على المشاهد الكوميدية اللبنانية القيمة في كندا صاحبة حساب «كيندا بي كندا» هو أنه «جيد جداً لأنه سيء جداً»، والترجمة لهذا التعبير تعني أننا ننسى أننا نعيش واقعاً افتراضياً ورائفاً، فمن يتبع نجوم ونجمات منصات التواصل الاجتماعي لن يتفاجأوا بالمسلسل لأن أحداثه تشبه إلى حد كبير ما يبرزه «المؤثرون» الإلكترونيون، لأن المحتوى الذي يقدم على تلك المنصات لا يشبه الواقع ولكن هناك من يصدها مما يجعلهم تعساء، لدرجة أن المجتمعات العربية والغربية تعاني من أمراض نفسية سببها متابعة مثل تلك الشخصيات الزائفة التي لا تمت للواقع الحقيقي بصلة.

هذا الأمر أثار حفيظة المقيمين في دبي بالمقام الأول، لأن اللغة الأكثر من الذين يعيشون في دبي هم من الفئة العاملة والكادحة إذا ما صح التعبير، لأنهم يعملون بجد وتعب لإعالة ذويهم في دبي وخارجها، ولا تشبه حياتهم اليومية الحياة التي صورها مسلسل «دبي بلينغ» الذي شدد على المال والغنى والثروة والشجارات فيما بين الشخصيات المشاركة، ولكن الشخصية الوحيدة التي نأت بنفسها عن المشاكل وبدت مرتزنة وعميقة فكانت لجين عمران، التي سئلت في مقابلة أجرتها معها الإعلامية السعودية سارة دندراوي في برنامج «تفاعلكم» على شاشة تلفزيون العربية عن رأيها بالمقاهات التي صدرت عن أصدقائها في المسلسل، فاجابت: «هش أنا» وتعني بذلك أنها كانت مجرد ضيفة في المسلسل ولم تدخل في أي من تلك المزاعم والشجارات، لترد المذيع وتقول: «تخلتني عنهم بهذه السرعة؟ فانت كنت الملاك في هذا المسلسل». لجين عمران استطاعت بأن تحبب بنفسها أكثر وهدفتها من المشاركة في المسلسل «بحسب قولها» التي ظهرت من قبل في الموسم الأول من الناس وتعريف العالم بالمرأة العربية بشكل عام والمرأة السعودية بشكل خاص.

الانتقادات طالت جميع الشخصيات المشاركة بالمسلسل من دون أي استثناء ولكن بدرجات، فلجين عرضة الملقبة بلـ1 وهي أرملة في الثلاثينيات من العمر كانت متزوجة من ثري سعودي يكبرها بثلاثين عاماً توفي بسبب السرطان منذ خمس سنوات ولديها طفلان منه وورثت منه ثروة طائلة وهي جميلة جداً وتطبق المثل العربي: «كوني جميلة وأصمتي» لأنها تبدو سطحية جداً في طريقة كلامها وأشهر ما قالتها في المسلسل وبقي راسخاً في ذاكرة المشاهدين عبارة «أنا غنية وبحب الهدية» بمعنى أنها تتوقع الهدايا وتعيش من أجلها ولو أنها غنية جداً.

ومن المشاركين المثيرين للجدل أيضاً الشباب الوسيم إبراهيم الصمدي وهو من أب كويتي وأم أميركية ويملك مشاريع تجارية ناجحة جداً ولكن وسامة اخفت عندما خاض عالم الثروة وبت الطاقة السلبية في المجموعة واختلاق المشاكل.

ومن ضمن المشاركات أيضاً المؤثرة الهندية فرحانة بوي التي ظهرت من قبل في الموسم الأول من Paris Hilton's Dubai BFF، من إنتاج شبكة MTV تم تصويره في الإمارات العربية المتحدة، وفكرته تدور حول رحلة بحث هيلتون عن المثلي بشكل عميق.

مشهد سوربالي يضيء مساءات الرياض بمشاركة فنانيين عالميين

الأبراج الشاهقة في «كافد» تعانق وهج الفنون ليلاً



عمل الفرنسي جان ميشال أوتونيل «الباردانغ»

صورة داخل صورة، بتكرار لامتناه من الانعكاسات.

استلهم الفنان الفرنسي جان ميشال أوتونيل فكرة عمله هذا من الأشكال العشوائية المتفرقة الموجودة في الصحراء. والعمل الذي شد الكثير من الزوار لالتقاط الصور معه؛ لا يبرز فقط اهتمام الفنان بالهندسة المعمارية، بل أيضاً يُشكل مناظر بلورية كالمرآة عملاقة الحجم التي تعكس المباني من حولها مئات المرات وتعيد بناء هذه المناظر بأشكال متعددة.

تَحْضُرُ الشَّمْسُ

عندما نعرف تفسير ظاهرة اختفاء الشمس في الأفق كل يوم وأن الأرض تتحرك حول الشمس، يختفي فينا شعور الدهشة والذهول، فيصبح الأمر مسلماً به وننسى كيف أن هذا المشهد يعد لغزاً كبيراً بالنسبة للطفل، الذي لا يسعه إلا أن يفترض أنها قد غرقت في البحر. ووفق هذه الرؤية يستند الفنان أسعد بدوي في عمله «تَحْضُرُ الشَّمْسُ مؤتمراً الضوء»، الذي يتوسط مساحة عشبية في «كافد».

يقدم هذا العمل ذو الشكل الكروي قراءة لنظرة الطفل تجاه الحركة الكوكبية، باستخدام أشكال من الألياف الزجاجية ذات الألوان الزاهية. ويمثل العمل الأرض كقبة زرقاء مدرجة اللون، والشمس ككرة صفراء مضيئة. كما يخلق العمل محاكاة ساكنة لرحلة الشمس إلى جانب مواقعها «الظاهرة» و«الحقيقية».



عمل الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»



عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

عمل الفنان الياباني تاداشي كاواماتا «أعشاش في الرياض»

الرياض، إيمان الخطاف

للفن قدرة هائلة على التوغل في القطاعات كافة، وهو ما يبدو جلياً لزوار مركز الملك عبد الله المالي «كافد» في الرياض، فممن أن تغيب الشمس ويعم الليل، تعانق مبانيه وأبراجه الشاهقة التركيب الفنية المشاركة في احتفالية «نور الرياض 2022»، المقامة حالياً في العاصمة السعودية، بما يجعل الزائر يتسعر بحالة وجدانية كثيفة في أثناء تجوّله بين أروقة وممرات المركز المالي، حيث يرفع رأسه تارة لرؤية ناطحات السحاب، ويخفضه تارة أخرى ليتأمل الأعمال الفنية الموزعة على الأرض، والتي تجعل ليل «كافد» نهراً مشرقاً بالبهجة والحيوية.

وحيثما يولي الزائر وجهه يجد فناً يستوقفه، في المكان الذي يعد من أبرز الوجهات الرائدة للأعمال وأساليب الحياة الحديثة، فهو مجتمع نابض بالحياة في قلب العاصمة، يمثل بذلك مدينة داخل مدينة تضم الكثير من المبانى الاستثنائية المستوحاة من مزايا الطبيعة المحلية، والتي تعيد صياغة الأفق العمراني للرياض، ليبدو اليوم بحلة فنية باهية، بالنظر لاختيار «كافد» كأحد المواقع الـ40 لموقع «نور الرياض».

أفق لا ينتهي

البداية مع عمل فني بأحرف مضيئة، عنوانه «أفق لا ينتهي، حينئذ إلى المستقبل للحفاظ على الحاضر حياً»، صنعه للفنان أندريانو ميريسوا، المولود بمدغشقر عام 1977، خصيصاً لاحتفالية «نور الرياض 2022» باستخدام صباييح النيون والمعدن، ويحدث فيه عن الحب والأسل والأحلام، مستخدماً كلمات: علامة، ونور، وقصيدة.

وتستند فلسفة الفنان في هذا العمل إلى أن «الأفق دائماً نصب أعيننا، ولكن الأهم من ذلك أحلامنا، وهنا يكمن سرح عواطفنا والأهم من ذلك كله، أمالنا». كما يبدو الضوء هو العنصر الأساسي في هذا العمل ذي الحجم الكبير، بما يسمح للمتلقي بأن يحلم بعوالم أخرى، في أوقات أخرى، حيث يدعو أندريانو ميريسوا المتسائل عبر عمله، حول الزمن، والعواطف والرتبات.

أعشاش في الرياض

الفنان الياباني تاداشي كاواماتا تمكن هو أيضاً من إثارة فضول المتجولين في «كافد» عبر عمله «أعشاش في الرياض»، الذي يلفت أنظار المارة من الأرض، لتتجه أعينهم نحو مكان مرتفع قام بتعليق الأعشاش فيه بتوظيف الأعمدة الإسمنتية، وتكمن قصة العمل في حالة التناقض ما بين المساكن الصغيرة المصنوعة من ألواح خشب الصنوبر المتجعة وناطحات السحاب المدهشة في الرياض والهندسة المعمارية الحديثة. ووفق هذه المفارقة يستند كاواماتا في إيجاده للمواد الطبيعية بين المباني التي صنعها الإنسان، ليبدو عمله «أعشاش في الرياض» أشبه بتذكير بالحاجة إلى التفكير والسكن في المدن الحديثة بطريقة جماعية وبيئية، الأمر الذي ينسجم مع نهج الفنان الذي يشتهر بأعماله التي يصممها في الموقع، ويعمل على جمعها من بين عدة أشياء من الألواح الخشبية والكراسي والبراميل، ليقدّم من خلالها نظرة أخرى مختلفة عن الأشياء، في إطار ذهني يدعو الجمهور إلى إعادة النظر حول ما يحيط به.

الباردانغ

وتكلما اقترب الزوار من المنحوتة للنظر من خلال فتحة برتقالية موجودة على الجانب، وأصبحوا قادرين على التحديق من خلال الفتحة، تعكس لهم مرة مرة بالداخل شكل الكرة الصفراء، فيرون ما بدا عليه شكل العمل الفني الذي حمل ذات الاسم، ويتوسط موقعا مهماً في «كافد»، يوزن بقدر بة اطقان، وهذا العمل عبارة عن نحت تجريدي مكون من قوالب عاكسة للمناظر من حوله تظهر كأنها

عبر عرض «9 أغان» للمغنية الصينية روي فو

نعمات مرتجلة تقدم الشعر الصيني الرومانسي في العلاء

لندن، عبير مشخص



روي فو ستقدم عرضها «9 أغان» في وادي الفن بالعلاء

يجري العمل حالياً في أحد أودية صحراء العلاء لاستضافة أعمال فنانين عالميين ضمن مشروع «وادي الفن»، وبينما تتشكل رمال الصحراء وتفصح الطريق لتلك التعبيرات الفنية المحتملة لما يطلق عليه اسم «فن الأرض»، يستضيف الوادي عرضاً فنياً مختلفاً، إذ أطلقت الهيئة الملكية للعلاء العنان لفنات صينية معروفة لتلحق في سماء العلاء بأسلوب غناء متفرد وضارب في عمق التاريخ الصيني. الصينية روي فو ستقدم عملاً فنياً بعنوان «9 أغان» بالاشتراك مع مجموعة من المغنين والمؤدين من جميع أنحاء العالم في حدث استثنائي يقام يومي 25 و 26 من نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي.

ولكن من هي روي فو؟ نراها عبر لقطات على يوتيوب، في أحدها تظهر روي فو جالسة على قطعة من السجاد مرتدية رداء أبيض مطرزاً بالأزرق، بينما ينسد شعرها الأسود الكثيف على كتفها، تبدو مثل منحوتة من الفن الصيني أمامها مجموعة من الأدوات التي ستصنع منها موسيقى تنساب مثل مياه الأنهار، هادئة وعميقة وبها من الجلال ما يوقف المستمع عن أي شيء ما عداها. في الفيديو تمسك فو بأجراس تحركها بحركات محسوبة ثم تضعها بكل هدوء وعناية على الأرض مرة أخرى لتلتقط عصا الطار وتبدأ في قرعها، كل ذلك بينما تنساب من شفيتها الألحان والكلمات التي لا نهم معناها ولكنها تسحرنا.

تخيل ذلك الأداء في حضرة الصحراء، كيف ستردد التراكيب الجيولوجية الرائعة للعلاء ذلك الغناء الساحر، وكيف ستسمع دقات الطار على المدى. لن نتخيل طويلاً إذ إن المغنية ستقدم عرضها «9 أغان» الأسبوع المقبل في مشروع يخرجه فاروق تشودري وجوسلين بوك. وبحسب البيان الصحافي، سيجمع العرض مجموعة من الفنانين من جميع أنحاء العالم يتشاركون لأداء عمل فو الجديد وهو مستوحى من «9 أغان» (أغاني تشو)، وهي مختارات قديمة من الشعر الصيني الرومانسي من القرن الأول قبل الميلاد. وسيقدم العمل على خلفية منحدرات وأخاديد الحجر الرملي المذهلة في العلاء، ما يعيد تخيل الترابط بين الفن والمناظر الطبيعية والإنسان مع ربط الموسيقى والحركة بالتضاريس المحيطية.

تتعتمد فو في تفسير الموسيقى الصينية التراثية على الارتجال والتفسير الانطباعي للتقاليد الموسيقية الصينية وفي عملها دأبت على التعاون مع موسيقيين

تقدم فو عرضها على مسرح دائري في الصحراء بين أحضان جبال وتلال العلاء عند غروب الشمس، حيث ستؤدي مزيجاً يتجاوب مع المكان بإضافة آلات محلية مثل العود والكمان

جوسلين بوك المديرة الموسيقية لعرض «9 أغان» الذي سيقام في العلاء الأسبوع المقبل (الهيئة الملكية للعلاء)

من قبائل الأقليات في الصين لاستكشاف ممارسات السكان الأصليين والأدوات النادرة، وهي معروفة بالغناء بلغتها المتكررة وغير المعجمية التي تتخطى الحواجز الثقافية وتعمل قصائدها كترنيمات للسحب والجبال.

بالإضافة للمطبل والكمان، بالإضافة للمطبل والقيثارة تؤدي على نعماتها مؤلفات جديدة وكلمات شعرية تبدو مثل ترنيمات للسحب والجبال والأنهار. من جانبها، علقت المغنية على مشروعها المقبل، قائلة: «غالباً ما أذهلني قصة أسلافنا الذين، عندما رأوا الأرض الشاسعة والسماء، أطلقوا نداءهم الأول. بالنسبة لي كانت نقطة الانطلاق في أي عمل تبدأ من العودة لحالة الدهشة والانبهار التي شعر بها أسلافنا. وحاولت أن أكون مساحة موسيقية تعمل من خلالها عبر الصوت على إعادة الاتصال بطقوس الخشوع التي تسمح لنا بحمل ذكريات أساسية عبر الزمن. ولذلك أرى أن أرض العلاء الضاربة في القدم هي مكان مناسب جداً لتقديم «9 أغان» لأول مرة. وأضافت فو أن اللغة الخاصة التي تستخدمها في أغنياتها تم اختراعها تلقائياً وأنها وليدة من تجارب طفولتها «في الصين والمملكة المتحدة»



فاروق تشودري مخرج عرض «9 أغان» الذي سيقام في العلاء الأسبوع المقبل (جان لوي فيرناندز)

والولايات المتحدة ورحلاتي عبر أكثر من 30 دولة. هذه الذكريات المبعثرة هي الآن العمود الفقري لتفسيرنا للأغاني التسع التي يبلغ عمرها 2600 عام، والتي توضح طبقات كيانتنا ونحن نتقدم من الولادة إلى الموت. يمثل العرض «9 أغان» بداية برنامج ما قبل الافتتاح لوادي الفن، الذي سيضم أيضاً معارض مؤقتة وإقامات فنانين وندوات عامة في هذا المكان الذي يستعد لاستضافة أعمال فنية لمجموعة من الفنانين المبدعين من السعودية وخارجها، وهم أحمد ماطر ومنال الضويان وأغنيس دينيس ومايكل هاين وجيمس تاريل من أميركا. سيصاحب الكشف عن الأعمال الفنية الخمسة الأولى في عام 2024 برنامجاً عاماً يقدم فرصاً تعليمية، ومشاركة قائمة على المهارات، وجلسات مع متخصصين في الفن، ودروساً رئيسية للمبدعين المحليين والمزيد.

الدورة الثانية تكشف عن قائمتها المختارة من الأفلام

«البحر الأحمر السينمائي»

يهدف لمشاريع ذات «رؤية جديدة»



فيلم «موقف إنساني» من تأليف وإنتاج وإخراج أندرس إمبل (الشرق الأوسط)

جدة، الشرق الأوسط، في الصحراء المتناهية. ولا يتخيل أي منهما أن عملية البحث تقتصر على جمع الصخور، حيث تتمتع هذه الأرض القاحلة بقوة خاصة قادرة على تغيير الواقع.

كما سيشهد البرنامج العرض الأول لفيلم «جغرافيات العزلة» في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لصانعة الأفلام الكندية جاكلين ميلز الحاصلة على العديد من الجوائز. فبينما تنغمس عائلة الطبيعة زوي لو كاس في تصوير الحياة على جزيرة السمور الكندية في المحيط الأطلسي، تلتقط عدستها مواطن الجمال والسحر في الأصوات ومناظر الرمال والحيوانات والطبيعة وتفاصيل البيئة حولها، مستعينة بأرشيف بوثق أكثر من 40 عاماً من نشاطها في تصوير الطبيعة ويستعرض الفيلم الوثائقي الطبيعة الخلابة والحياة في هذا المكان في أجواء شاعرية ساحرة.

وسيعرض أيضاً فيلم «موقف إنساني» من تأليف وإنتاج وإخراج أندرس إمبل. وتدور أحداث الفيلم في مدينة أوليسوند النرويجية ويسوي قصة فنانين ليف

يحتفي البرنامج الجديد

بالأفلام التي تتناول

موضوعات متميزة تجمع بين

الجرأة والمتعة والإثارة.

وقد تم اختيار ثمانية أفلام

من مناطق متعددة للعرض

وأستأ. تحاول أستا إيجاد معنى للحياة في هذه البلدة الساحلية الهادئة غرب النرويج حيث تعمل مراسلة صحافية. وبينما تحاول كشف الحقيقة وراء اختفاء

أحد طالبي اللجوء السياسي، تتغير حياتها ورؤيتها حول مفهوم العدالة. ويعرض المهرجان آخر مشروعاً خارج فيلم التحريك الشهير فينوم «خامسة» بثر النسيان». يحكي الفيلم قصة الولد أدي الذي يستيقظ ليجد نفسه في قاع بئر مظلمة لا يتذكر أي شيء.

ولكنه يجد معيذاً ضخماً تحت الأرض تحرسه تايدر. ويتأكد أدي أنه قد فقد الذاكرة عندما يفشل في الإجابة أفضل له ولاسرتة. وعبد الرحمن الباحث والمذکور في الأناجيل الثلاثة، رغم قلة ما يعرف عن هذه المنطقة. ويدور الفيلم حول فريق من علماء الآثار الدوليين الذين يحاولون فك شفرة هذه المنطقة وكشف غموضها.

ويشهد البرنامج العرض الأول على الساحة العالمية لفيلم «كنوز العرب الضائعة: مدينة دادان الأثرية». ويتناول الفيلم الوثائقي مدينة دادان القديمة التي تقع في محافظة العلاء، شمال غربي الجزيرة العربية على طريق الدخون والمذكور في الأناجيل الثلاثة، رغم قلة ما يعرف عن هذه المنطقة. ويدور الفيلم حول فريق من علماء الآثار الدوليين الذين يحاولون فك شفرة هذه المنطقة وكشف غموضها.

يصور الفيلم الروائي الثاني للمخرج اللبني كريم قاسم «خطبوط» تداعيات الإنفجار الكارثي لمرقا بيروت. ويتناول الكشف عن تفاصيل هذه الفاجعة ويطرح أسئلة وجودية فرضتها فداحة الحدث، حيث تتناول هذه الأسئلة ماهية الرؤى العالمية حول مفهوم المعاناة، ومعنى الحياة، والأهداف المشتركة، وغيرها من الأفكار المنثورة تحت الحطام.

جدة، الشرق الأوسط

أعلن مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي أمس (الأربعاء)، عن برنامجه الجديد بعنوان «البحر الأحمر: رؤية جديدة»، حيث صُمم البرنامج ليكون منبراً لعرض المشروعات التي تطرح رؤية سينمائية جديدة. كما أراح المهرجان الستار عن الأفلام المختارة التي سيتم عرضها في إطار هذا البرنامج خلال الدورة الثانية من المهرجان.

يحتفي البرنامج الجديد بالأفلام التي تتناول موضوعات متميزة تجمع بين الجرأة والمتعة والإثارة. وقد تم اختيار ثمانية أفلام من مناطق متعددة للعرض ضمن برنامج الرؤية الجديدة. وتجمع الأفلام المختارة فكرة أساسية مشتركة، ألا وهي طرح الموضوعات الجريئة والحساسة وتناولها من منظور جديد ومثير.

وقال كليم أفتاب، مدير البرنامج الدولي لمهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي: «نهدف في مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي إلى إلهام الجيل الجديد من صناع الأفلام من خلال الإلقاء الضوء على مجموعة متنوعة من الأفلام التي ستغير رؤيتنا حول مفهوم السينما. كما أن إضافة هذا النوع الجديد من البرامج لدورة الثانية للمهرجان من شأنه أن يفتح المجال للأصوات والآراء الجديدة ويدعم الرؤى الحديثة حول صناعة الأفلام، وبالتالي يدفعنا إلى رؤية السينما بشكل مختلف».

ومن جانبه، أضاف أنطوان خليفة، مدير البرنامج العربي والأفلام الكلاسيكية في مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي: «لقد استمتعنا كثيراً باختيار هذه الأفلام، التي تعكس أمثلة رائعة على براعة الصناعة، وتطرح لغة سينمائية مختلفة تتناول موضوعات مثيرة سيكون لها تأثير كبير في نفوس جماهيرنا. كما انفجارت مرفقاً ببيروت، وتغيير المشهد الحضري، وتأثير الشهب والنيازك في المغرب إلى الدخول في عالم السحر والخيال».

وتضم القائمة فيلم «ما بعد النهاية» وهو آخر فيلم وثائقي للمخرج اللبناني نديم ميشلاوي. يلقي الفيلم الضوء على مدينة بيروت بماضيها القاتم ومستقبلها الغامض وحاضرها المتشائم. ويستعين الفيلم بمذكرات المخرج بعد وفاة والده، وتجاربه في مدينة بيروت، تلك المدينة التي يسكنها الخوف من الفقد والحرمان. ويتجاوز الفيلم أبعاد المشهد السياسي في بيروت ليتغنى بتاريخ المدينة الطبيعية تدفعها والمشاهد إلى التساؤل عن الفارق بين الحقيقة والخيال المرعب. ويستعرض فيلم «شظايا السماء»، الفيلم الوثائقي الثاني للمخرج المغربي عدنان بركة، الذي استغرقت صناعته عدة سنوات، قصة رجلين يجوبان الصحراء المغربية بحثاً عن الشظايا الهاوية من السماء التي نشتهر بها صحراء المغرب. ورغم اختلاف غاياتهما، يهيم كل من محمد، الرحالة وجامع النيازك الغارقة في فيافي الصحراء الغربية، بحثاً عن حياة أفضل له ولاسرتة، وعبد الرحمن الباحث والعالم المرموق، الذي يستعين بالنيازك لفهم جذور الحياة وتحولاتها على كوكب

العلاء تحتفي بأعمال مؤسسة «أندي وارهل» الفنية

العلاء (السعودية) «الشرق الأوسط»



لوحة ليز (متحف أندي وارهل)



لوحة محمد علي (متحف أندي وارهل)

رؤية العلاء؛ وذلك لأنها إحدى الركائز الأساسية لـ «الهيئة الملكية لمحافظة العلاء»، حيث أعلنت عن إقامة مشروع «وادي الفن» وكذلك إقامة «مهرجان فنون العلاء» في فبراير الماضي، بمجموعة من الفعاليات كان من أبرزها: معرض «Desert X AlUla» في نسخته الثانية، وكذلك برنامج «إقامة العلاء الفنية».

لـ «الفنون والصناعات الإبداعية في فنون العلاء»، إن الاتفاقية لإقامة المعرض في العلاء، تعد جزءاً من استراتيجية الفنون، لدعم مبادرات فنية متعددة الثقافات، مضيئة: «نسعى لقيادة حقبة جديدة من التبادل الثقافي؛ ومن ضمنه المعارض التي تقدم أعمال أهم الفنانين العالميين والإقليميين من منتصف القرن العشرين إلى يومنا الحالي».

تحتفي «فنون العلاء» بأعمال مؤسسة الفنان الأميركي الشهير أندي وارهل من خلال معرض «FAME» الذي تحتضنه قاعة «مرايا»؛ بدءاً من 17 فبراير (شباط) 2023 وحتى 15 مايو (أيار) 2023، وذلك ضمن «مهرجان فنون العلاء»، وجاء الاتفاق على عقد العرض خلال توقيع اتفاقية بين «فنون العلاء» ومؤسسة أندي وارهل، خلال حفل المؤسسة بمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأميركية.

ويُقدّم المعرض بعضاً من أشهر أعمال «مؤسسة وارهل»، وتتضمن لوحات ومطبوعات عن مشاهير هوليوود، وأساطير الرياضة والموسيقى؛ كالبراييت تايلور، ومحمد علي كلاي، ودولي بارتون، وفيدوهات بورترية التقطت لرموز الستينات والسبعينات.

وتعمل «الهيئة الملكية لمحافظة العلاء» على أن تصبح المنطقة وجهة عالمية رائدة للفنون والتراث والثقافة والطبيعة؛ تحقيقاً لمستهدفات «رؤية المملكة 2030»، وذلك بعقد الشراكات مع مختلف المؤسسات والفنانين حول العالم، من أجل تعميق الروابط بين الثقافات. وقالت نورا الدبل، المديرة التنفيذية



زاهي حواس

التراث الثقافي في السعودية

مما لا شك فيه أن التراث الثقافي في المملكة العربية السعودية يحظى بدعم غير محدود من كافة القطاعات المعنية بالمملكة، وقد ناقشنا من قبل رؤية المملكة لمستقبل تراثها الثقافي ضمن رؤية 2030. ومما لا شك فيه أن السعودية قد خطت خطوات كبيرة ومهمة من أجل الكشف والحفاظ على تراثها الثقافي، ومن خلال البات محددة، ورؤية وقراءة جيدة لما تحتاجه المملكة للنهوض بتراثها الثقافي، الذي يمكن الحديث عنه في عدد من المحاور، أولها الاهتمام بإعداد الأثري والمرمم والباحث السعودي القادر على إدارة تراثه، وذلك من خلال تطوير شامل للمناهج التعليمية التي تدرس في أقسام الآثار والتراث بالجامعات السعودية، ووجود كوادر تعليمية سعودية على مستوى راقٍ من العلم والمعرفة. كان ذلك سبباً مباشراً لتلك الوفرة العلمية في النشر العلمي في مجال الآثار والتراث، والحضور المتميز للباحثين السعوديين في المؤتمرات والمحافل الدولية التي تناقش قضايا التراث.

تأتي بعد ذلك محور آخر مهم، وهو دور هيئة التراث بالمملكة، التابعة لوزارة الثقافة المسؤولة عن إدارة التراث الثقافي، سواء المادي أو اللامادي. حيث نجحت هيئة التراث في تسجيل مواقع أثرية على قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو، بالإضافة إلى مواقع أخرى في سبيلها إلى الضم ضمن مواقع التراث العالمي. هذا النجاح جاء نتيجة مجهود ضخم لعلماء وشباب هيئة التراث في إعداد وتأهيل تلك المواقع وتوثيقها وتأمينها. وكذلك إعداد الملفات الخاصة بها، لتناقش في اجتماعات اليونسكو، وتدرس ويتم التصويت عليها. ولم تدخل المملكة بقيادةها في توفير كل الإمكانيات والموارد اللازمة من أجل الحفاظ على تراث المملكة وتوظيفه ضمن خطة المملكة الطموحة نحو إعادة الحياة لتكثير من المواقع التراثية والحرف اليدوية والاهتمام بأصحاب تلك الحرف ودعمهم، باعتبارهم جزءاً من الهوية الوطنية للسعودية.

ولم ينحصر دور هيئة التراث على الحفاظ فقط على ما تملكه المملكة من آثار، بل أيضاً إعادة ما تم نهبه قديماً من آثار المملكة السعودية، وبالفعل نجحت عبر قنواتها المتعددة في استعادة القطع التي خرجت بشكل غير شرعي من البلاد.

والمحور الثالث هو الاهتمام بالكشف عن المواقع الأثرية وتوثيقها وضمانها للسجل الوطني للآثار. وتلك المواقع شهدت في السنوات الأخيرة تطوراً كبيراً من حيث تاهل وتنظيم تلك المواقع ووضعها على خريطة السياحة الداخلية والعالمية، وذلك بعد تطبيق كل المعايير العالمية لإدارة المواقع التراثية.

والمحور الرابع هو التعاون المتميز بين خبراء هيئة التراث وكثير من مراكز البحث العالمية، سواء في ألمانيا أو فرنسا أو إيطاليا وغيرها من البلدان الأخرى، التي ظهرت في صورة بعثات أثرية علمية إلى نقل الخبرات الوطنية لشباب الأثريين السعوديين، الذين باتوا قادرين على القيام بكافة أعمال العمل الأثري، ليس فقط على سطح الأرض، بل كذلك الكشف عن التراث المغمور تحت الماء، وقد أعلنت هيئة التراث عن تأسيسها مركزاً خاصاً بالآثار الغارقة.

أما عن المحور الخامس والأخير فهو إصرار وزارة الثقافة وهيئة التراث على جذب قطاعات كبيرة من المجتمع السعودي للمشاركة في حفظ التراث الثقافي للمملكة من خلال رفع الوعي الأثري للمجتمع والتعريف بأهمية الحفاظ على التراث. ولذلك رأينا كثيراً من المبادرات الناجحة لزيادة المشاركة المجتمعية في قضايا التراث.

ضمن خطة شاملة لتطوير قدرات السعوديين في القطاع خريجو «أكاديمية طويق» يتحدثون عن تجربة تأهيلهم لسوق العمل التقني

للبحث عن وظيفة في المجال الرقمي. أما وليد الزباني (25 عاماً) من منطقة جازان (جنوب السعودية)، فيؤكد، أنه التحق في معسكر طويق بهدف تطوير مهاراته والحصول على إحدى الفرص الوظيفية التي توفرها الأكاديمية لخريجها المتميزين.

ويقول فيصل السنيد (24 عاماً) من منطقة تبوك، إن الخبرة التي اكتسبها من برامج الأكاديمية، ساهمت بشكل كبير في تسريع عملية تعلمه البرمجة، حيث وفر «معسكر طويق» أفضل وسائل التدريب واستقطب أفضل المبرمجين في المجال التقني. من الجدير بالذكر، أن «أكاديمية طويق» أطلقت مؤخراً عدداً من المعسكرات المتخصصة بمشاركة عدد من كبرى الشركات كـ «سيرنكس»، و«كومبتيا» و«بيبلسيرت»، وغيرها من الشركات العالمية المتخصصة في الشهادات الاحترافية، والتي تسعى من خلالها لبناء قدرات الكوادر البشرية بالخبرات والمهارات المتقدمة.



وليد الزباني والسعوديين في القطاع ليساهموا في تسريع تحقيق المستهدفات الرقمية. وتحتوي الأكاديمية عدداً من المبادرات، أهمها «مبادرة معسكر طويق السيبراني» التي تهدف إلى تأهيل الكوادر الوطنية وتمكينهم من العمل بمختلف مجالات الأمن السيبراني، حيث يمنح المعسكر المتدربين فرصة لتحسين مهاراتهم وتطوير قدراتهم في مجال إدارة خوادم «الينكس» والشبكات والمبرمجة والبروزن» الذي قام بدورته بتأسيس «أكاديمية طويق» لتقديم دورات متخصصة ودقيقة في المجال التقني بشكل عام والبرمجة بشكل خاص، وذلك من أجل زيادة معدلات توظيف

الرياض: محمد هلال

تسعى السعودية من خلال عدد من البرامج التاهيلية والتطويرية إلى تطوير قطاعها الرقمي ودعم تحول جهاتها الخدمية كافة إلى الخدمات الإلكترونية، ومواكبة الحراك السريع في القطاعات التقنية ضمن «رؤيتها الشاملة 2030»، التي تركز أهم برامجها على الحوكمة الرقمية وتطوير التطبيقات، إضافة إلى استقطاب المواهب السعودية في التخصصات التقنية، وإعداد برامج تطويرية تهدف لتمكينهم من خدمة بلادهم والمساهمة في تحقيق المستهدفات التي حددتها برامج الرؤية، وأهمها وجود مبرمج واحد على الأقل من بين كل مائة مواطن ومواطنة.

وفي إطار هذا التوجه، قامت السعودية بتأسيس «الاتحاد السعودي للأمن السيبراني والبرمجة والدرونز» الذي قام بدورته بتأسيس «أكاديمية طويق» لتقديم دورات متخصصة ودقيقة في المجال التقني بشكل عام والبرمجة بشكل خاص، وذلك من أجل زيادة معدلات توظيف

الإمارات: دعوات في «الكونغرس العالمي» للشراكة بين مراكز البحوث ووسائل الإعلام



جلسة من الكونغرس العالمي للإعلام الذي يختتم اليوم (وأم)

أبوظبي، الشرق الأوسط» خلال عرض التحديات على نحو أفضل وتقديم براهين علمية حول مجمل الواقع والأحداث. إلى ذلك، أكد الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش في الإمارات أن جهود تعزيز ثقافة التسامح والتعايش لا يجب أن تقتصر فقط على المناقشات النظرية، بل يجب أن تكون مجالاً للمشروعات العملية، ومبادرات الريادة الاجتماعية والاقتصادية.

و دعا في كلمته أمس في الكونغرس الشباب، ومؤكدين في الوقت ذاته أن الحال بالنسبة لوسائل الإعلام، والتي لا يمكن تجاهل رصانة الفكر العميق لدى المراكز البحثية القديمة. وأكد المشاركون في

جلسة حملت عنوان «ديناميكيات خبراء الإعلام في مجال المعلومات الرقمية» على أهمية تمويل مراكز الفكر والأبحاث وربطها

وتحسين العلاقة بينها وبين الإعلام لإستشراف المستقبل، داعين إلى ضرورة

عمل مراكز البحوث ووسائل الإعلام معاً كشركاء، ليس لنقل المعلومات والأخبار فقط، بل لتزويد الجمهور

بالتفاصيل، التي من المحتمل أن تؤثر في مسار الحياة في المجتمعات، شديدين على

وليس إلى معرفة الحقائق، وشارك في الجلسة

نيل فهمي وزير الخارجية المصرية والسفير

المدير العام للمكتب الإعلامي للحكومة دبي، والدكتور

سلطان النعيمي، مدير عام مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية؛

حيث استعرضوا دراسات أشارت إلى حاجة منطقة الشرق للاستثمار في مراكز

البحوث لتعزيز قدرتها وتوظيف علاقاتها مع وسائل الإعلام لتجنب نشر

معلومات مغلوطة، وذلك من ومستقبل العالم.

العرض حصد 5 جوائز من المهرجان القومي للمسرح في مصر

«المطبخ» يمثل مصر في «ملتقى مراكش الدولي»



يتناول العرض مسأمة صامته أزوجة مصرية (فيديو)

القاهرة، رشا أحمد يشترك العرض المسرحي المصري «المطبخ» في فعاليات «ملتقى مراكش الدولي لمدارات المسرح»، الذي ينطلق على مدار أربعة أيام بالعاصمة المغربية في الفترة من 23 حتى 27 نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي تحت شعار «الإخراج السائلي والتمكين الإبداعي للمرأة».

ويتناول العرض مسأمة صامته أزوجة مصرية تعاني من التمرن

الذكوري لزوجها، مما يؤدي إلى فقدها الشغف والحاس، فيتحول

المطبخ بالنسبة إليها من مساحة لإعداد الطعام إلى «ملاذ آمن» للهروب من ألم الحياة الزوجية.

وكان العرض قد تم ترشيحه لسبع جوائز في الدورة الأخيرة من «المهرجان القومي» للمسرح بمصر

وحصد بالفعل خمسة منها وهي جائزة أفضل ممثلة صاعدة والتي ذهبت إلى لبنى المنسي، وأفضل

إضاءة ونائها أبو بكر الشريف وثاني أفضل عرض بالمهرجان، فضلاً عن جائزتي أفضل مخرج

صاعد لمحمد عادل، وأفضل مؤلف مسرحي لمحمد عادل أيضاً، وهدي

ملتقى مراكش لمدارات المسرح دورته الرابعة إلى أزواج ثلاث من

صناع المسرح غيبهم الموت أثناء استطاع محمد عادل

السيطرة على أداء الممثلين بشكل لافت، فلم يقع في فخ اللبالة أو الميلودراما.

وجاء تجسيد الفنانة لبنى المنسي لدور الزوجة، شديد الصدق والبساطة من دون تهويل

جائحة كورونا وهن صممة الأزياء المصرية نعيمة عمجي والناقدة

والباحثة المسرحية للنمائية وطفاء حمادي والممثلة المغربية مليكة

الخالدي. وأعرب محمد عادل، مؤلف ومخرج مسرحية «المطبخ»، عن

سعادته بالمشاركة في هذا المهرجان الفني الدولي، معتبراً في تصريح

له ل«الشرق الأوسط»، أن «المشاركة تعد شرفاً كبيراً فهي تعني تمثيل مصر

في الخارج، وهو ما يعد بمحاكاة مسؤولية كبيرة يتطلع إليها الفنان

بصرف النظر عن نوعية التخصص». فيما يتعلق بتجربة الجمع

بين التأليف والإخراج في هذا العمل تحديداً، يشير عادل إلى أنه

«كثيراً ما نستنوبه فكرة الصانع الذي يجمع بين الوظيفتين بحيث

سودوكو

					9	6			
5			8						
				9	1				5
2									
6			3						
		2		1					9
			4	2					7
7	3				5	4			
					2	8			
			4	7					

الحل السابق

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات لتشكل بمجمها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية، تصلا هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في المربع الواحد ولا في العمود الواحد عمودياً أو أفقياً.

6	3	7	4	8	9	1	5	2
2	4	8	1	5	7	9	3	6
9	5	1	2	6	3	4	7	8
4	2	5	3	9	8	7	6	1
7	6	3	5	4	1	2	8	9
8	1	9	7	2	6	3	4	5
1	8	2	6	3	4	5	9	7
5	9	4	8	7	2	6	1	3
3	7	6	9	1	5	8	2	4

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- 1- أكبر دول أمريكا الوسطى.
- 2- آلة طرب «معكوسة» - الأكل وقت السفر.
- 3- في الفم - صمغ صفيح.
- 4- نسائم «معكوسة» - فكر - صوت فرغ الباب.
- 5- متشابهان - نهر إفريقي «معكوسة»
- 6- دولة كبرى - لقب ابن الملك.
- 7- شكل هندسي - للثمن.
- 8- شهر ميلادي - حاجز مائي.
- 9- مدينة مغربية - شهر ميلادي.
- 10- مفرد منطقة «معكوسة» - متشابهات.

الرجل السارق

- 1- مملكة مصرية.
- 2- من الأرقام - بعيد.
- 3- غطاء - مدينة مصرية.
- 4- مدينة قبرصية.

نابل بن أحمد الجبير، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى أيرلندا، زار أول من أمس، الكلية الملكية للأطباء في دبلن، للوقوف على أحوال الأطباء السعوديين المتدربين بالكلية، والتقى السفير رئيسة الكلية الدكتور ماري فرعون، للبحث سبل تعزيز التعاون الأكاديمي المشترك، وبلورة أوجه التعاون بما يصب في خدمة تعزيز الشراكة والارتقاء بالخرجات التعليمية والتدريبية العامة. رافق السفير خلال الزيارة الملحق الثقافي السعودي في أيرلندا الدكتورة فهدة آل الشيخ، ومديرة الشؤون الأكاديمية بالمحلية الدكتورة حنان الديحان.

• منال عبد الدايم، قنصل عام جمهورية مصر العربية في ميلانو، افتتحت أول من أمس، معرض توت عنخ آمون، الذي تم تنظيمه في مدينة فينيسيا الإيطالية تحت اسم «100 عام من الأناضول»، وذلك بمناسبة مرور مائة عام على اكتشاف مقبرته، وبحضور رئيس المجلس الإقليمي في مقاطعة فينيسيا ونائب رئيس القناصل الفخريين في المقاطعة. وأكدت القنصل أن مثل هذا المعارض تُشكل رابطاً قوياً في تدعيم العلاقات المصرية الإيطالية على المستوى الثقافي.

• بريديت بريند، سفيرة المملكة المتحدة لدى الأردن، استقبلها أول من أمس، وزير الشؤون السياسية والبرلمانية وجبة عزرايزة في مكتبه. وأكد الوزير مقامة العلاقات التي تربط المملكة الأردنية الهاشمية والمملكة المتحدة، والمتجذرة تاريخياً، مشيراً إلى أن التعاون بين البلدين متواصل في العديد من المجالات وعلى الأبعد كافة. من جانبها، عبرت السفيرة عن اعتزاز بلادها بالقيادة الهاشمية والمستوى الرفيع بين البلدين، مؤكدة استمرار وتعزيز التعاون المشترك، كما ثمنت الجهود التي بذلها الأردن أخيراً في التحديث السياسي

والاقتصادي والإداري.

• فيرناندو فاريل، سفير دولة تشيلي لدى الأردن، التقى أول من أمس، وزير الزراعة الأردني خالد الحنيفات، وأكد الوزير على عمق العلاقات الأردنية التشيلية. وأشار إلى الإجراءات التي تم اتباعها في المملكة لتجاوز تأثيرات التغيرات المناخية والجفاف. بدوره، أشار السفير إلى أن الظروف التي تؤثر على الأردن وخاصة في ضوء ما تعانيه دولة تشيلي من تأثيرات التغيرات المناخية، حيث عانت تشيلي من سنوات جفاف استمرت إلى عشر سنوات، مما أثر على العديد من القطاعات والتنوع الحيوي.

• خالد جلال عبد الحميد، سفير مصر لدى ألمانيا، شارك أول من أمس، كمتحدث في الحلقة النقاشية التي نظمتها معهد الدبلوماسية الثقافية في برلين حول آثار الحرب الأوكرانية على منطقة الشرق الأوسط، والتي شارك بها عدد كبير من السفراء المعتمدين في برلين، وأساتذة دبلوماسية من المعهد من الجانبين والباحثين والمتدربين بالمعهد من الجانبين والدراسات الدبلوماسية والعلاقات الدولية والعلوم السياسية وغيرها. وأكد السفير أن الحرب الأوكرانية كشفت ضرورة العمل المشترك من أجل تقليل الخسوف بين دول الشمال والجنوب.

• معتز مصطفى عبد القادر، سفير مصر في جوبا، التقى أول من أمس، عرفات



متنعل السديري

مباراة حامية الوطيس

أحد الأصدقاء روى لي هذه الحادثة، ولم أسأله: هل هو بطلها أم غيره؟ ويقول:

توقفت أم سعيد أمام المحاسب في المول وفتحت حقيبتها لتدفع ثمن مشترياتها، لاحظ المحاسب وجود ريموت التلفاز في حقيبتها وسألها باسمًا: هل تحملين دوماً الريموت؟ أجابت: لا ليس دائماً، ولكن أبو سعيد رفض الخروج معي للتسوق بسبب المباراة فغالباً له أخذته. ضحك المحاسب، وقام بإرجاع جميع الأغراض التي اشتريتها، فُصدمت بما رأته، وسألته عمًا يفعله؟ فأجاب ضاحكًا: زوجك قام بإلغاء بطاقتك، فأخرجت هي بطاقة زوجها من حقيبتها وأعطتها له. ومن سوء طالع أبو سعيد أنه لم يبلغ بطاقته الخاصة، وعندما حاول المحاسب إدخال البطاقة في الماكينة خرجت رسالة نصية تقول: «قم بإدخال الرمز الذي أرسلناه لهاتفك»، ابتسمت الزوجة وأخرجت ما يبدو أنه هاتف زوجها، وكانت الرسالة النصية مع الرمز على شاشته، واشترت الأغراض ورجعت للبيت، ولاحظت عدم وجود السيارة، وهناك ورقة على باب البيت تقول: «لم أستطع إيجاد الريموت، أنا ذاهب للشباب لمشاهدة المباراة النهائية». المشكل هنا أنه ذهب وأخذ أيضاً مفاتيح البيت معه، فعدت هي إلى السوق وصرفت رصيد البطاقة كلها على (المشتريات) ورجعت ومعها الحذاء وغُيرت القفل وتركته هو ينام عند أصحابه، وفازت هي عليه (بالضربة القاضية).

ولكن دعونا نعد (القهقري) عدة قرون لنشاهد الفرق، والكلم هذه النصيحة التي قدمتها عجوز (شوهاة) لأحد أقاربها المتزوجين قائلة له من دون مقدمات: عليك (بالسوط) - وكررتها ثلاث مرات. ثم قالت: والله ما حاز الرجال في بيوتهم أكثر من الزوجة (الرعاية المدللة).

فرد عليها لكي (بخرسها): والله لقد أدبْتُ فأحسنتُ الأدب، وريضتُ فأحسنتُ الرياضة، ولا أذكر أنني أمسكت يوماً (سوطاً) بيدي. وصرقها قائلاً لها ياب: توكلني على الله، وكتب هذه الأبيات يهجو الأزواج المتجبرين، ويفخر بزوجته:

رأيت رجالاً يضرّبون نساءهم
أضربها من غير ذنب أتت به
فزينت شمس والنساء كواكب
فشلتُ يميني يوم تُضرب زنتي
فما العدل متى ضرب من ليس يذنب
إذا طلعت لم يبد منهن كوكب

والمرأة الكريمة لا تقبل الإهانة، فهذه عمرة التغلبيّة، لطمها زوجها لبيد الغساني، فخرجت من عنده غاضبة، وذهبت إلى قريبها كليب تستنجد به قائلة:

ما كنت أحسب والحوادث جمة
حتى علّمني من لبيد لئمة
إن ترض تغلب وائل بفعلهم
أنسا عبيد الحي من غسان
شجرت لها من حرّما العينان
نكّن الأكلة عند كلّ رهان

فامتشق كليب سيفه، وذهب إلى لبيد وحطم جمجمته.



كاليي جينر لدى وصولها إلى افتتاح معرض «تيري موغلر: كوتوريسيم» في عالم الموضة بنيويورك (أ.ف.ب)



سمير عطالله

البحث عن سارتر في بكين: انتهازية بلا حدود

عذراً، عن المزيد من فرنسوا ميطران. بعضه استناداً إلى «الحقبة الجميلة»، وبعضه إلى ما سبق من متابعات عمرها أكثر من نصف قرن، تخللتها تغلبيّة معاركه الانتخابية في باريس. أنا والزميل أنطوان بارود مصوراً. انطباعات لا تُنسى عن رجل جاف، متشاورف، مأخوذ بكونه يخوض معركة الرئاسة ضد «الرجل الكبير»، كما يسميه المؤلف، أي: شارل ديغول.

كان للمرشح الاشتراكي نابان ظاهران يدلان على طبعه المائل إلى الخبث، وقد نصحته مديرة معركته الانتخابية لاحقاً بأن يقلّمهما، ففعل. وتغير الشكل فيما بقي قول المثل ثابتاً بأن «الطبع يغلب الطمع». كان فرنسوا ميطران ذا قدرات خطابية، ومثقفاً إلى حد بعيد، ومتطوعاً إلى أدباء الحداداة لأنهم «يخدمونه» أكثر من الكلاسيكيين الكبار.

بدأ حياته في اليمين الجاهل مشاركاً في العنف. ولما رأى الفرص أكبر في اليسار قفز من دون تردد. ولم يتردد لحظة أيضاً في تعيين سياسية مخمورة ووزيرة زراعة سابقة تدعى إديث كروسون، رئيسة للوزراء. وأعطى حقائب وزارية إلى نساء أخريات، مما حمل الرئيس جاك شيراك على القول يوم كان رئيساً وزراره: لا تدري إذا كانت هذه حكومة أم جريماً. ولم يكن يتوقف عند خجل أو ورع. وكان كثير العمل، شديد الحيوية، كثير التنقل. وذات يوم شرح للمؤلف سراً الخطابية قائلاً: «يجب أن تفعل ما يفعله المحامون. إنهم يبدأون الخطاب في صوت خافت جداً لكي يجذبوا الانتباه. وعندما يتأكدون أن الناس بدأت بالإصغاء يرفعون أصواتهم، استبقى زوجته الأولى، الرسمية، وعاش معها ومع عشيقها «المسيو جان». وعلى مقربة من الإليزيه عاش في شقة سرية - علنية مع المرأة التي أحبها وهي في الرابعة عشرة، يكبرها بثلاثين عاماً. وظل يكتب إليها الرسائل كل يوم. وقد نشرت هذه بعد وفاته في نحو 1140 صفحة، ولست أعتقد أن لها قيمة أدبية أو سياسية كبرى. رجل يلوح نفسه أمام الفرنسيين في ادوار عدة، منها الدور الأحب إليهم: «العاشق الأدبي».

تحدى الرجل الأكثر انتهازية في تاريخ فرنسا الرجل الأكثر نزاهة في تاريخها أيضاً. ثم وصل العام 1980 في مفاجأة لم يصدقها أحد. هو أولاً وقعت فرنسا في محنة الرئيس الانتهازي مرة أخرى مع نيكولا ساركوزي الذي وصل إلى عتبة السجن بسبب فضائحه، ومنها تلقيه التبرعات من القذافي لمعركته الانتخابية، ثم شن الحرب عليه.

يتسرع الفرنسي أحياناً في انتخاب سياسيينه. وهذه نقطة ضعف أساسية في النظام الديمقراطي في كل مكان عبر التاريخ. أميركا انتخبت جورج دبليو بوش، وبريطانيا انتخبت سيدة، بعد تلمق ما يكفي لأن تحفظ اسمها. خطأ مهني أن يخط الصحافي بين انطباعه الشخصي والحقائق. كلما صدر تقييم جديد لفرنسوا ميطران تأكد انطباعي الأول.

انخفاض عدد الحيوانات المنوية «أزمة عالمية»



تركيز الحيوانات المنوية انخفض بشكل ملحوظ (أ.ف.ب)

الصحافة الفرنسية: «لم تأت أشك في جودة الدراسات، ولا سيما الأقدم منها، (...) التي يستند إليها هذا التحليل الجديد» من دون أن يشك في الطريقة التي جمع فيها معدو البحث الجديد بياناتهم. وأشار إلى أن تبدل عدد الحيوانات المنوية يمكن أن يعكس في الواقع تطور تقنيات القياس بشكل متزايد، من دون أن يشكل بالضرورة مؤشراً إلى الواقع نفسه.

الجنائح لا تسمح باستنتاج أن هناك انخفاضاً عاماً في خصوبة الذكور، حتى لو كانت توفر عناصر في هذا الاتجاه وتتماشى مع دراسات أخرى حللت أكثر أسباب هذا التراجع. وعزا الاختصاصي في الغدد الصماء تشاناً جيا سينا هذا الوضع إلى «أسباب مثل الדיانة وقلة النشاط البدني والتلوث والتعرض للمواد الكيميائية في البيئة». ورحب هذا الخبير في

ذلك، تشير البيانات إلى أن هذا التراجع العالمي استمر بوتيرة متسارعة منذ مطلع القرن الحادي والعشرين. وتعد كمية الحيوانات المنوية من العوامل التي تؤثر على خصوبة الذكور، لكنها ليست العامل الوحيد، إذ يؤدي تنقل هذه الحيوانات المنوية أيضاً دوراً مهماً، وهو عامل لم يتم قياسه من خلال هذه الدراسة. وبالتالي فإن هذه

الحيوانات المنوية انخفض بشكل ملحوظ بين عامي 1973 و2018». وأشارت هذه الدراسة إثر نشرها عام 2017 انتقادات كثيرة، لا سيما لأن استنتاجاتها كانت تتعلق فقط ببلدان معينة تنتمي جميعها إلى العالم الغربي. هذه المرة، بعد مدح المزيد من البيانات، خلص معدو الدراسة إلى أن الاتجاه التراجعي يتعلق أيضاً بأميركا الجنوبية وآسيا وأفريقيا. وكتب هؤلاء «إلى

بيع كرة مارادونا في إنجلترا مقابل 2,4 مليون دولار



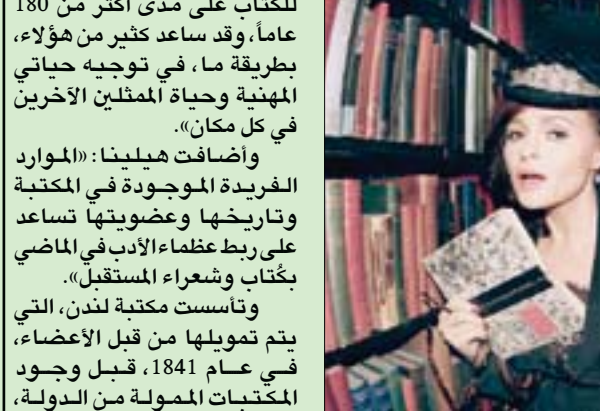
لس مارادونا الكرة بيده بشكل مثير للجدل (أ.ب)

واحتسبه الحكم، قبل أن يسجل هدفاً رائعاً من مجهود فردي فيما عرف باسم «هدف القرن»، حسب وكالة الأنباء الألمانية، هدف ونجح جاري لينيكس، هدف نسخة 1986، في تسجيل هدف

تقليل الفارق، ليصل إلى هدفه السادس في البطولة. وخرجت إنجلترا من البطولة بخسارتها 1 / 2، فيما وصلت الأرجنتين بطريقة إلى النهائي، حيث توجت بالبطولة بعد الفوز على ألمانيا الغربية.

وكان الحكم التونسي علي بن ناصر، والذي تولى مسؤولية المباراة في ملعب «أزتيكا»، يمتلك الكرة التي باعها مزاد غراهام بود أمس الأربعاء، وكان التقدير الأولي لها يتراوح ما بين 2,5 و3 ملايين جنيه إسترليني.

هيلينا بونهام أول امرأة تتراأس مكتبة لندن



المثلة معروفة بتمثيلها في أفلام «هاري بوتر» (مكتبة لندن)

سانت جيمس، وسط العاصمة، منذ عام 1986. وعن منصبها الجديد، تقول

له حقاً، فقد ظلت ملهمة وداعمة للكُتاب على مدى أكثر من 180 عاماً، وقد ساعد كثير من هؤلاء، بطريقة ما، في توجيه حياتي المهنية وحياة الممثلين الآخرين في كل مكان».

وأضافت هيلينا: «الموارد الفريدة الموجودة في المكتبة وتاريخها وعضويتها تساعد على ربط عظماء الأدب في الماضي بكتّاب وشعراء المستقبل».

وتأسست مكتبة لندن، التي يتم تمويلها من قبل الأعضاء، في عام 1841، قبل وجود المكتبات الممولة من الدولة، وتبلغ تكلفتها العضوية فيها حالياً 525 جنيهًا إسترلينيًا سنويًا، ولكن تنخفض قيمة العضوية إلى النصف للأزواج، ولن هم أقل من 30 عاماً.

إبطال مفعول «أغاني الحب» يمنع تزواج البعوض

رفيق محتمل. وقام الفريق البحثي باختبار ما إذا كان بإمكانهم التحكم في سلوك تزواج البعوض عن طريق تغيير التردد الذي يستمع به ذكر البعوض، ومن خلال جعل أذان ذكور البعوض «غير متناغمة»، سعى للآثار على سلوك التزاوج. ولاختبار نظريتهم، حدد الفريق البحثي أولاً مسؤولية الناقل العصبي الرئيسي «السيروتونين» في الجهاز السمعي للحشرة عن التواصل، وكانت الخطوة التالية هي استخدام طريقة تسمى «قياس اهترزاز دوبلر بالليزر».

إزعاجاً للبعوض، وهي الأزيز عالي النبرة، وتم الإعلان عن هذه الطريقة (الثلاثاء) في دراسة نشرتها دورية «فورنتيرز إن فيسيولوجي». وتخلق الإناث هذا الصوت أثناء طيرانها بحثاً عن مصادر الدم، ويستمع ذكور البعوض بشكل خاص إلى هذه الضوضاء عالية الحدة المميرة، وعلى شكل الهوائيات، تهتز أذان البعوض الذكرية بنفس تردد جناحي البعوض الأنثوي، وعندما تطير الأنثى، تكتشف أن الذكر هذا التردد، وترسل إشارة إلى دماغ الأنثى تساعد على تحديد

لك، تشير البيانات إلى أن هذا التراجع العالمي استمر بوتيرة متسارعة منذ مطلع القرن الحادي والعشرين. وتعد كمية الحيوانات المنوية من العوامل التي تؤثر على خصوبة الذكور، لكنها ليست العامل الوحيد، إذ يؤدي تنقل هذه الحيوانات المنوية أيضاً دوراً مهماً، وهو عامل لم يتم قياسه من خلال هذه الدراسة. وبالتالي فإن هذه

وكانت هيلينا، وهي أحد سكان لندن، عضواً في هذه المكتبة الخاصة الواقعة بميدان رايس.

القاهرة، حازم بدر طوّر فريق من الباحثين المتخصصين بالدوائر العصبية في كلية الدراسات العليا للعلوم بجامعة ناغويا في وسط اليابان، طريقة جديدة قد تساعد في السيطرة على تجمعات البعوض، وذلك بإبطال مفعول «أغاني الحب»، وهو «الصوت المزج الذي يصدره البعوض أثناء الطيران».

والبعوض ليس فقط مجرد مصدر إزعاج للأشخاص الذين يجلسون في الخارج في أمسيات

أول صاروخ فضائي بريطاني ينطلق من ميناء «كورنوال»



طائرة «بوينغ 747» معدلة تحلق وعلى متنها صاروخ فيرغن (رويترز)

وكانت طائرة بوينغ 747 من طراز «فيرغن أتلانتيك»، أعيد استخدامها من أجل أغراض أخرى، تُسمى «كوزمك غيرل»، سافرت حاملة صاروخ «لونشر ون» من كاليفورنيا في الولايات المتحدة إلى ميناء «كورنوال» الفضائية الشهر الماضي.

وصف الرئيس التنفيذي لهيئة الطيران المدني في المملكة المتحدة، ريتشارد موربارتي، خطوة «فيرغن» بأنها يمثل «لحظة تاريخية». وقال موربارتي: «نحن فخورون بأن نلعب دورنا في تسهيل طموحات المملكة المتحدة الفضائية من خلال تقديم السلامة والأمن والمطالبات الأخرى مثل هذه الفضاء، ومن المتوقع أن تقوم شركة «فيرغن أوربيت» بتنفيذ مهمتها الفضائية الأولى في الأسابيع المقبلة.