



إتاحة أرشيفات
الصحف العربية
إلكترونياً
تباينات بشأن
الملكية والمعرفة
(الإعلام)

الشرق الأوسط

ASHARQ AL-AWSAT

The Leading Arabic International Newspaper

جريدة العرب الدولية

editorial@aawsat.com

طبعة السعودية - 28 صفحة

تصدر في لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم وتطبع في كل من:

الرياض - جدة - الدمام - الدار البيضاء - القاهرة - الخرطوم - إسطنبول - أربيل - بيروت - دبي - عمان - فرانكفورت - نيويورك - لوس أنجلوس - واشنطن
الأثنين 3 ربيع الآخر 1443 - 8 نوفمبر (تشرين الثاني) 2021 - السنة الرابعة والأربعون - العدد 15686
London - Monday - 8 November 2021 - Front Page No. 1 Vol 44 No. 15686

النشرات الأوساط على منصتها الإلكترونية



www.aawsat.com

السعوديون يحتفون بالذكرى السابعة لبيعة الملك سلمان (ص 2)

مهاك مازب تستنرف الميليشيات (ص 2)

مناورات إيرانية في خليج عمان (ص 4)

إسرائيل تستعد لـ «فوضى ما بعد أبو مازن» (ص 6)

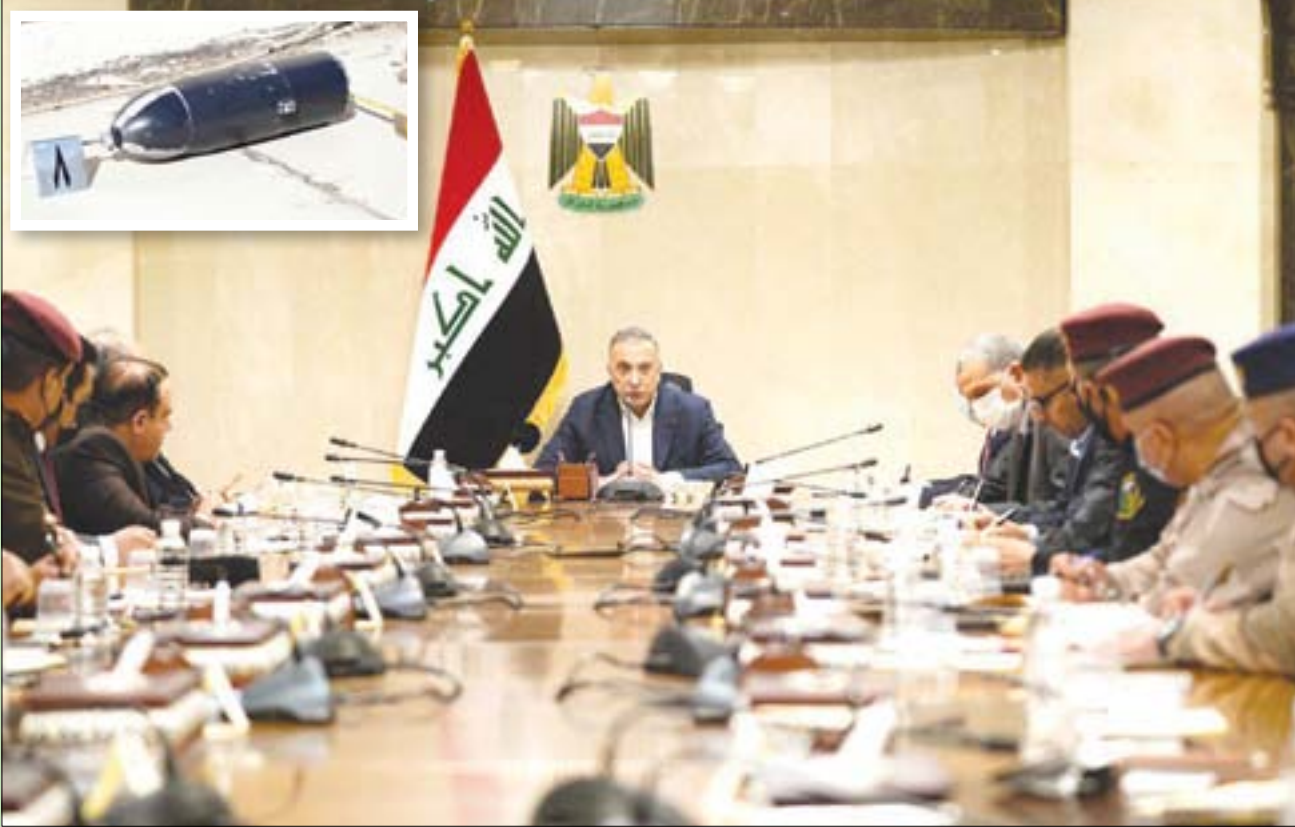
ترقب حكومة من دون حمدوك «عصيان» جديد في السودان

الخرطوم، أحمد يونس
الغاز المسيل للدموع على المتظاهرين واعتقلت العشرات منهم. وكان متظاهرون قد أغلقوا، عشية بدء العصيان، عدداً من الشوارع الرئيسية في العاصمة الخرطوم، ضمن حملة أسموها «ليلة المتاريس».

إعلان قائد الجيش الفريق عبد الفتاح البرهان، تشكيل حكومة جديدة لا يرأسها حمدوك الموضوع تحت الإقامة الجبرية، وذلك بعد فشل جميع الوساطات الدولية والإقليمية في إقناع الجيش بالعودة إلى التزام الوثيقة الدستورية التي تؤسس للشراكة مع المدنيين، مما يندرج برفض شعبي للحكومة المرتقبة. (تفاصيل ص 9)

استنكار دولي واسع... والسعودية تؤكد وقفها مع العراق حكومة وشعباً... وبايدن يندد ويعرض مساعدة في التحقيقات

استهداف الكاظمي بـ «المسيرات» يضاعف الشبهات



الكاظمي يترأس اجتماعا للمجلس الوزاري للأمن الوطني بعد استهداف منزله فجر أمس (أ.ف.ب)... وفي الإطار قذيفة لم تنفجر من حملة «المسيرة» (رويترز)

بغداد، فاضل التشمي
نجا رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي من محاولة اغتيال استهدفت فجر أمس منزله في المنطقة الرئاسية «الخضراء» المحصنة عبر مهاجمته بثلاث طائرات مسيرة، تم إسقاط اثنتين منها فيما ارتطمت الثالثة بمنزله.

وأفادت تقارير باستنفاً أمني في بغداد الليلة الماضية وانتشار كثيف للدبابات والمدافع تحسباً لآلية هجمات إرهابية. وقال الكاظمي بعد لحظات من استهداف منزله في تغريدة عبر «تويتر»: «كنت وما زلت مشرور فداء للعراق وشعب العراق، صواريخ الغدر لن تثبط عزيمة المؤمنين». كما نشر مكتب رئيس الوزراء مقطع فيديو للكاظمي قال فيه إن «الصواريخ الجبانة والطائرات المسيرة الجبانة لا تبني أوطاناً».

وفي حين لم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الحادث ولم تتهم الجهات الرسمية أي جماعة بالوقوف وراءه، فإن استخدام المسيرات في الهجوم ضاعف الشبهات حول بعض الفصائل المسلحة الموالية لإيران بالنظر لتهديدات سابقة أطلقتها ضد الكاظمي ولخبرتها في تنفيذ هجمات من هذا النوع، ومنها مهاجمة قاعدة عسكرية أميركية قرب مطار أربيل.

وقبلت عملية الاستهداف بحملة إرهابية محلية وعربية ودولية واسعة صدرتها عريباً المملكة العربية السعودية التي سارعت إلى إدانة الحادث، وقالت خارجيتها في بيان إن «المملكة، تؤكد وقفها صفاً واحداً إلى جانب العراق الشقيق، حكومة الكاظمي ولخبرتها في تنفيذ هجمات من هذا النوع، ومنها مهاجمة قاعدة عسكرية أميركية قرب مطار أربيل».

وأدان الرئيس الأميركي جو بايدن «الهجوم الإرهابي»، داعياً إلى محاسبة مرتكبيه. وأضاف أنه أصدر تعليماته إلى فريق الأمن القومي الخاص به، لتقديم «كل المساعدة المناسبة» للتحقيقات العراقية. (تفاصيل ص 3)

مصدر مطلع: سيضطر إلى إقالته إذا لم يستجب خيار ميقاتي استقالة قرداحي

بيروت، محمد شقير
يرى رئيس الحكومة اللبنانية نقيب ميقاتي، وفق ما نقل عنه مصدر سياسي موافق لاتصالاته، إلى «الشرق الأوسط»، أن الأولوية تكمن في مبادرة وزير الإعلام جورج قرداحي للاستقالة كخيار أول، وعدم تجاوبه مع الدعوات التي تطالبه بالاستقالة سيضطر ميقاتي للجوء إلى خيار آخر بإقالته من الحكومة. وقال المصدر إن استقالة قرداحي تبقى الممر الإلزامي الوحيد الواجب اتباعه للدخول في تسوية (تفاصيل ص 4)

تشمل متهمين باقتحام البرلمان ومتسترين على خلية العبدلي الكويت: مراسيم عفو أميرية تتوج جهود المصالحة

الكويت، ميرزا الخويدي
أقرت الحكومة الكويتية خلال اجتماعها الاستثنائي مساء أمس مشروعات مراسيم العفو الأميركي بحق عدد من الكويتيين ممن صدرت عليهم أحكام في قضايا سابقة، بينهم المتهمون باقتحام مجلس الأمة عام 2011، تمهيداً لرفعها أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح. وقال مجلس الوزراء، في بيان، إن أمير البلاد استخدم حقه الدستوري بالعفو عن بعض أبناء الكويت ممن صدرت عليهم أحكام، وإنه وافق مجلس الوزراء على مشروعات المراسيم اللازمة، تمهيداً لرفعها لسمو الأمير اليرك، ونواباً سابقين حكم عليهم بالسجن في 2017، ومن المتوقع أن تصدر مراسيم العفو، التي تطوي صفحة الخلاف السياسي مع المعارضة البرلمانية، اليوم (الاثنين)، وتعتبر نافذة (تفاصيل ص 8)

فتح باب الترشيح لانتخابات الرئاسة الليبية حتى 22 نوفمبر الديبية يتحدى «الرئاسي» ويتمسك بالمنقوش

القاهرة، خالد محمود
أبدى رئيس حكومة الوحدة الليبية عبد الحميد الديبية تمسكه بوزيرة الخارجية نجلاء المنقوش، وذلك في تحدٍ للقرار الذي كان أصدره المجلس الرئاسي «السبت بإيقاف الوزارة».

عن العمل ومنعها من السفر وإحالتها للتحقيق، بسبب «مخالفات إدارية» لم يحددها. وقال الديبية، في بيان، إن «تعيين أو عزل أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم (...) تعدّ صلاحيات حصريّة لرئيس حكومة الوحدة الوطنية».

ووجهت الحكومة، الوزارة المنقوش «بضرورة مواصلة عملها بنفس الوتيرة»، مؤكدة «تقديرها» لجهودها في ممارسة مهامها.

في سياق متصل، أعلن رئيس المفوضية العليا للانتخابات السايح في طرابلس أمس، فتح باب الترشيح للانتخابات الرئاسية اعتباراً من يوم أمس حتى 22 من الشهر الحالي، وللبرلمانية حتى 7 من الشهر المقبل، موضحاً أن 24 ديسمبر (كانون الأول) المقبل سيكون تاريخ الجولة الأولى للانتخابات الرئاسية، على أن تجري الجولة الثانية تزامناً مع الانتخابات البرلمانية في فبراير (شباط) المقبل. (تفاصيل ص 12)



خادم الحرمين رافق مراحل التنمية على مدى 60 عاماً السعوديون يحتفون بالذكرى السابعة لبيعة الملك سلمان



أقررت سياسات مالية ونقدية عززت الحد من انتشار الفيروس واتخاذ التدابير الوقائية، إذ أصدر العاهل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز أمره القاضي باستثناء العاملين السعوديين لدى المنشآت العاملة في السوق المحلية والمتأثرة من تداعيات انتشار الفيروس، بحيث يحق لصاحب العمل بدلاً من إنهاء عقد العامل السعودي أن يتقدم بطلب تعويض شهري للعاملين لديه بنسبة 60 في المائة من الأجر المسجل.

بجانب ذلك تم الإعلان عن إطلاق مبادرة جديدة لدعم العاملين في خدمة توصيل الطلبات من خلال التطبيقات بدعم شهري يصل إلى 3 آلاف ريال، في وقت كشفت الهيئة العامة للزكاة والدخل عن إطلاقها عدة مبادرات تهدف لتحفيز الاقتصاد بتخفيف الأعباء المالية على الشركات والمؤسسات العاملة في السوق المحلية.

من جهة أخرى، أعد البنك المركزي السعودي برنامجاً تصل قيمته إلى نحو 50 مليار ريال، يستهدف دعم القطاع الخاص وتمكينه من القيام بدوره في تعزيز النمو الاقتصادي من خلال حزمة من الإجراءات تتضمن دعم تمويل المنشآت الصغيرة والمتوسطة رسوم عمليات نقاط البيع والتجارة الإلكترونية. وبرغم استمرار تداعيات «كورونا» العالمية، أكدت السعودية رحلة التعافي من الجائحة بإسبالية الاستقرار عن مشروعات عملاقة تضمنت مبادرات واستراتيجيات تحولية كبرى، حيث أعلنت في يناير الماضي عن مشروع (ذا لاين) الذي يمثل أيقونة للمدينة العالمية الحضرية صديقة البيئة خالية الانبعاث الكربوني، كما في ذات الشهر تم إعلان استراتيجية صندوق الاستثمارات العامة للسنوات الخمس المقبلة الهادفة إلى استهداف أصول بقيمة 4

وقد ساعد ذلك في إعادة تفعيل وتشغيل البرامج المتصلة بالخدمات الجديدة في السعودية، من ذلك، معرض الرياض الدولي للكتاب بعد تأجيله العام الفائت نتيجة الجائحة، ليستأنف من جديد، بمساحة أكبر ومشاركة أكثر من ألف دار عربية وأجنبية، وقد حل العراق ضيف شرف على المعرض، وتضمنت مشاركته أسبابت فنية وشعرية وفكرية زاخرة، وكان المعرض في شكله وروحه الجديدة، أكثر الألقا وفراءً.

في ذكرى البيعة، شهدت الجهود السعودية حراكاً تحفيزياً واسعاً لاقتران الوطني منذ ظهور أول حالات جائحة «كورونا» في البلاد، إذ

إطلاق تقني في السعودية بحزمة من المبادرات والبرامج بقيمة تصل إلى 4 مليارات ريال لتعزيزاً للقدرة الرقمية، وتحقيقاً لمستهدفات رؤية المملكة في اغتنام فرص الاقتصاد الرقمي. وواصلت السعودية، حربها المفتوحة على الفساد، ولم تتوقف

هيئة مكافحة الفساد عن إصدار البيانات الشهرية التي تتضمن أرقاماً وحيثيات لما ينتج من مواظبتها في تقليص آثار الفساد وملاحقته في المؤسسات والمشروعات العامة، وإعلان المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

كما جرى الإعلان عن أضخم مبادراتها الاستراتيجية، وأثمرت مؤخرًا فوز مرشحة السعودية نورة بنت مزيد العمرو، بعضوية اللجنة الاستشارية في مجلس حقوق الإنسان.

خمس سنوات على الرؤية

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

كما جرى الإعلان عن أضخم مبادراتها الاستراتيجية، وأثمرت مؤخرًا فوز مرشحة السعودية نورة بنت مزيد العمرو، بعضوية اللجنة الاستشارية في مجلس حقوق الإنسان.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

وافق شهر أبريل (نيسان) من العام الجاري، حلول الذكرى الخامسة على انطلاق «رؤية 2030»، التي تضم خريطة طريق مستقبل البلاد، وشهد عامها الخامس جملة من إطلاق المشاريع الواعدة، من أبرزها مدينة ذا لاين البيئية في نيوم، وبرنامج تنمية القدرات البشرية، وهيئات لتطوير المناطق السياحية، وغيرها من الإعلانات والإطلاقات التي عكست التزاماً راسخاً بمفردات الرؤية العملية ومضامينها الاستراتيجية.

الرياض، عمر البديوي ويتر مسلم

يحتفي السعوديون اليوم بالذكرى السابعة لتولي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز مقاليد الحكم في 23 يناير (كانون الثاني) الموافق (3 ربيع الثاني 1436هـ) ومبايعته ملكاً للبلاد، ورائداً لمرحلة جديدة تخوضها السعودية منذ وصوله قبل 7 سنوات، كسابع ملوك المملكة بعد إعلان توحيدها عام 1932.

الملك سلمان بن عبد العزيز الذي رافق مراحل مفصلية من عمر البلاد، اختبر خلالها المحافل التاريخية التي آلت بالسعودية إلى ما هي عليه اليوم من تنمية وازدهار، ومن موقعه سابقاً، حيث كان أميراً لمنطقة الرياض لأكثر من خمسة عقود وتسميته أميراً لها عام 1955 وهو في عهده الثاني من العمر، راقب البلاد وهي تنمو.

حتى أصبح قائداً للبلاد، وشاهداً على نهضتها الجديدة، في مختلف الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتنمية والوظيفية والإعمال والمشاريع والمبادرات السريعة والمتلاحقة على المستويين التنموي والاجتماعي، والتي أضحت بفضلها السعودية منافساً لتقانياً على المراتب الدولية الأولى في قطاعات مختلفة.

وتحتل الذكرى السابعة للبيعة اليوم، فيما تواظب السعودية على قسط اشواط التنمية والازدهار في مجالات متعددة، بروح جديدة تنبها «رؤية 2030»، وطمح من الحكم والقيادة، اعتمد على مفاعيل الشفافية وحكمة العمل، وداب الإنجاز، وطى المشكلات التي كانت بمثابة استعصاء عندي على استحقاقات الواقع الناض والمستقبل الواعد.

عام آخر جديد، في مسيرة السعودية نحو المستقبل، وهي

غروندبرغ إلى عدن بعد طهران ضمن مساعيه تطوير خطة أممية للسلام

ونقلت المصادر الرسمية أن عبد الملك جدد دعم الحكومة للمبعوث الأممي، ما يبذله من جهود للوصول إلى حل سياسي، رغم استمرار التعتت والرفض الحوثي بإيعاز من داعي الجماعة في طهران، وأنه «اشأن لما يحدث من تصعيد الميليشيات الحوثية ضد المدنيين والنازحين في مأرب والاستهداف المتكرر لهم بالصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة ومختلف أنواع الأسلحة»، وقال إن ذلك «يتطلب موقفاً دولياً واضحاً وحازماً»، وإن استمرار التصعيد والهجمات الحوثية المتصاعدة في مأرب يهدد بتعقيد المشهد وانتقال الحرب إلى مستوى آخر، ومضافة المعاناة الإنسانية».

وأكد رئيس الوزراء اليمني أن حكومته «تتعامل بإيجابية مع الجهود والتحركات الأممية والدولية لإحلال السلام، وفق المرجعيات الخلال المتوافق عليها محلياً والمؤيدة دولياً»، كما «شدد على أهمية استمرار الموقف الدولي الموحد تجاه مواجهة التدخل الإيراني في اليمن، والالتزام بالقرارات الأممية والدولية في هذا الجانب»، وقال إن «التعاون الدولي يشجع ميليشيا الحوثي المدعومة إيرانيا على التماهي في جرائمها واستمرارها في قصف واستهداف المدنيين والنازحين والإعيان المدنية في المملكة العربية السعودية وتهديد السلامة الدولية».

وتطرق عبد الملك إلى ما تقوم به حكومته «من جهود للتعامل مع التحديات المختلفة خاصة في الجوانب الاقتصادية والإنسانية، وفي مقدمتها تراجع أسعار صرف العملة الوطنية، وتضخم الأسعار، وما نفذته من إجراءات عاجلة لإعادة التوازن للدورة النقدية، بالتوازي مع تطبيق إصلاحات مالية واقتصادية، وإلى ما يمكن أن يقوم به الأشقاء والأصدقاء من دعم لهذه الجهود»، ونسبت المصادر اليمنية الرسمية إلى غروندبرغ أنه «عبر عن تفهمه الكامل لدعوة رئيس الوزراء إلى تقديم دعم اقتصادي عاجل للحكومة ودعم الاحتياطي النقدي والموازنة، وأشار إلى تضخم الأسعار وتحقق الاستقرار الاقتصادي، وتخفيف المعاناة عن المواطنين اليمنيين».

عدن، علي ربيع

بعد أيام من اختتام المبعوث الأممي إلى اليمن هانس غروندبرغ زيارة إلى طهران في سياق مساعيه لتطوير خطة أممية شاملة للسلام والضغط على الميليشيات الحوثية لوقف التصعيد العسكري، وصل أمس (الأحد) إلى العاصمة اليمنية المؤقتة عدن للمرة الثانية منذ توليه مهمته، وذلك في سياق الجهود نفسها التي تحظى بتأييد من المبعوث الأميركي تيم ليندركينغ.

وفيما تواصل الميليشيات المدعومة من إيران تصعيداتها العسكرية باتجاه مأرب مع تكثيف الهجمات بالصواريخ الباليستية والطائرات المسيرة على القرى والأحياء السكنية، ترقى الأوساط السياسية اليمنية أن الضغوط الدولية على الجماعة بما فيها الأميركية والأممية دون المستوى المطلوب.

وتكررت المصادر اليمنية أن المبعوث الأممي التقى رئيس الحكومة معين عبد الملك في عدن لإطلاعه على نتائج جولته الإقليمية والدولية ولقاءاته الحملة الأخيرة، ضمن الجهود والتحركات المبدولة لاستئناف مسار العملية السياسية في اليمن.

وبحسب ما ذكرته وكالة «سبأ» استعرض اللقاء، المسارات التي يعمل من خلالها المبعوث الأممي للتتعامل مع الوضع الراهن، خاصة مع استمرار التصعيد العسكري لميليشيا الحوثي في مأرب، واستهدافها المتكرر للمدنيين والنازحين، ورفضها لكل الحلول والمبادرات في تحد صريح للجهود الأممية والدولية والإرادة الشعبية.

وتناقش اللقاء - بحسب الوكالة - جهود الحكومة للتعامل مع التحديات القائمة في الجانب الاقتصادي، والدعم الأممي والدولي الواجب توفيره في الوقت الراهن، وبما يؤدي إلى وقف تراجع سعر صرف العملة الوطنية والسيطرة على وعسيلات ويحاج من محافظة شبوة المجاورة.

مقتل 138 حوثياً في ضربات من التحالف وتدمير 17 آلية عسكرية معارك مأرب تستنزف الميليشيات والعرادة يتوعد بؤاد المشروع الإيراني

وأدت الضربات التي تنفذها مقاتلات تحالف دعم الشرعية خلال الأسابيع الأخيرة في مناطق متفرقة من مأرب والبيضاء والجوف إلى تكثيد الميليشيات الحوثية خسائر بشرية ومادية، حيث تشير التقديرات إلى مقتل نحو ثلاثة آلاف عنصر على الأقل في الأسابيع الستة الأخيرة.

في سياق المبدائي نفسه، أفاد المركز الإعلامي للقوات المسلحة اليمنية أمس (الأحد) أن مقاتلات التحالف دعم الشرعية، شنت سلسلة غارات جوية استهدفت تجمعات والبيات قتالية تابعة للميليشيات الحوثية الإيرانية في مواقع متفرقة بجبهات القتال جنوب محافظة مأرب.

وبحسب المركز فإن مدفعية الجيش استهدفت البات ومواقع متفرقة تسيطر عليها الميليشيات الحوثية الجنوبية بمحافظة مأرب، ما أسفر عن تدمير عدد من الآليات القتالية ومصروع وإصابة العشرات من المسلحين الحوثيين.

وأكد الإعدام العسكري للجيش أن القوات المسودة برجال المقاومة الشعبية تخوض معارك متواصلة لدر الميليشيات الحوثية الإيرانية في جبهات القتال جنوب محافظة مأرب، ويشعلون محاولات تسلل للميليشيات إلى بعض المواقع العسكرية ويكبدونها خسائر فادحة في الأرواح والمعدات.

من جهة قال الموقع الرسمي للجيش (سبتمبر نت) إن الميليشيات تكبدت في معارك الأحد

خسائر بشرية ومادية كبيرة على أيدي الجيش الوطني المقاومة الشعبية بجبهات محافظة مأرب. وأوضح أن القوات تزامنت مع قصف مدفعي للجيش استهدف مواقع واليات وتعزيزات حوثية جنوبية، أدى إلى تدمير عربات ومصروع جميع من كانوا على متنها، في حين شنت مقاتلات التحالف الداعم للشرعية غارات جوية استهدفت الميليشيا في ذات الجبهات، وكبدتها خسائر كبيرة في العتاد والأرواح.

وكان محافظ مأرب سلطان العرادة قال للصحافيين عقب استنفااره للحوادث الأمنية، إن المحافظة صمدت ويستحصد في وجه المشروع الإيراني، ولن تصل ميليشيا الحوثي الإيرانية إلى متفاتها وإن اليمنيين سيرون في الأيام القادمة ما تقر به الأعداء، بحسب قوله.

وأضاف «مأرب كما كسرت أنوف ميليشيا الحوثي الإيرانية في البداية فتعطي على هذا المشروع في النهاية، وهي اليوم برجالها والجيش الوطني وأمنها وبالشعب اليمني، والتحالف العربي تقف لصد هذا المشروع الدخيل على البلد».

وطمان المحافظ العرادة اليمنيين بأن مأرب «صامدة صمود الجبال الرواسي»، مضمناً في ذات السياق موقف التحالف الداعم للشرعية بقيادة المملكة العربية السعودية وكل الدول

وأكّد المستشار يوسف العبري وكيل دائرة القضاء في أبوظبي أن القانون الجديد يتعرض لأدق التفاصيل فيما يتعلق بالحياة الأسرية لغير المسلمين، ويعكس الريادة التشريعية لإمارة أبوظبي وما وصلت إليه من مكانة عالمية، بمواكبة التطورات والمستجدات كافة لتعزيز الريادة في مختلف المجالات، وأضاف العبري أن دائرة القضاء عملت على توفير حلول مبتكرة لقضايا الأحوال الشخصية لغير المسلمين التي تعرض

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

ويحدد الفصل الثاني إجراءات الطلاق وحقوق الزوجين بعد توقيعه والسلطة التقديرية للقاضي في حساب الحقوق المالية للزوجة بناءً على معايير عدة، مثل عدد سنوات الزواج، وسن الزوجية والحالة الاقتصادية لكل من الزوجين وغيرها من الأمور التي ينظرها القاضي عند تقدير ما تستحقه الزوجة من حقوق مالية.

واستحدث الفصل الثالث مفهوماً جديداً في حضانة الأبناء بعد الطلاق

أمام المحاكم، بعد دراستها وتحليلها والعمل على إيجاد حلول تشريعية متطورة توفر مظلة قضائية حديثة للأجانب المقيمين في إمارة أبوظبي لحل النزاعات الأسرية بشكل من بما يتوافق مع أفضل الممارسات العالمية. وأوضح وكيل دائرة القضاء في أبوظبي، أن القانون يطبق المبادئ المدنية في تنظيم القضايا الأسرية، مشيراً إلى إنشاء دائرة القضاء أول محكمة متخصصة لنظر قضايا الأسرة لغير المسلمين، وستكون جميع

أبوظبي تنظم الأحوال الشخصية لغير المسلمين

ويحدد الفصل الثاني إجراءات الطلاق وحقوق الزوجين بعد توقيعه والسلطة التقديرية للقاضي في حساب الحقوق المالية للزوجة بناءً على معايير عدة، مثل عدد سنوات الزواج، وسن الزوجية والحالة الاقتصادية لكل من الزوجين وغيرها من الأمور التي ينظرها القاضي عند تقدير ما تستحقه الزوجة من حقوق مالية.

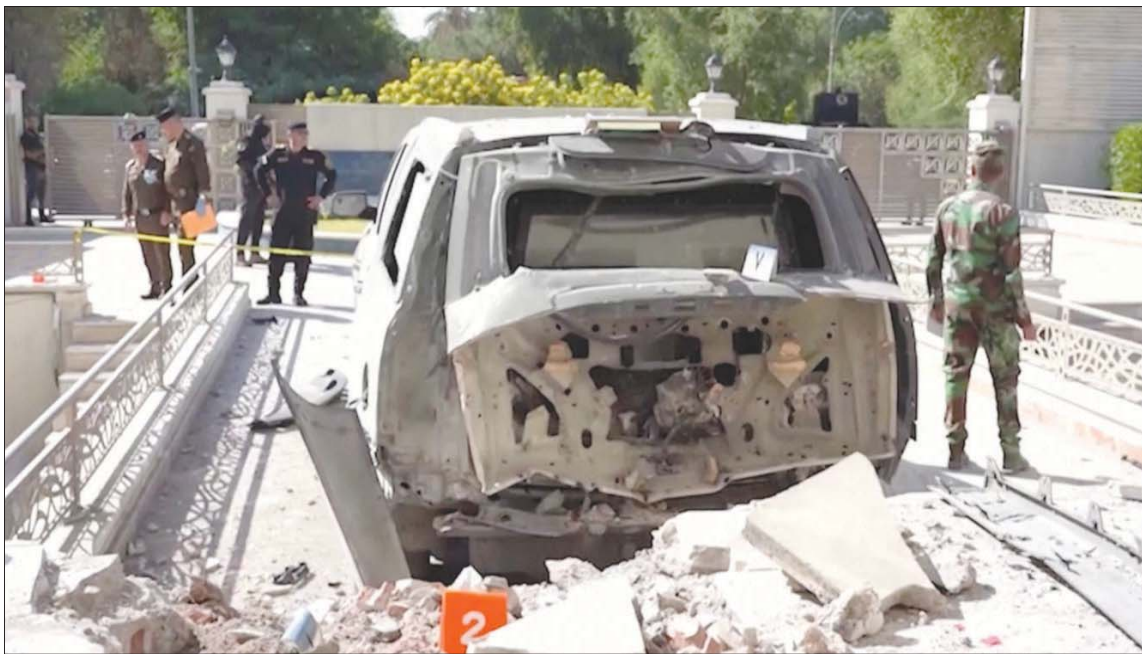
واستحدث الفصل الثالث مفهوماً جديداً في حضانة الأبناء بعد الطلاق

أمام المحاكم، بعد دراستها وتحليلها والعمل على إيجاد حلول تشريعية متطورة توفر مظلة قضائية حديثة للأجانب المقيمين في إمارة أبوظبي لحل النزاعات الأسرية بشكل من بما يتوافق مع أفضل الممارسات العالمية. وأوضح وكيل دائرة القضاء في أبوظبي، أن القانون يطبق المبادئ المدنية في تنظيم القضايا الأسرية، مشيراً إلى إنشاء دائرة القضاء أول محكمة متخصصة لنظر قضايا الأسرة لغير المسلمين، وستكون جميع

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

جذباً للمواهب والكفاءات. ويهدف القانون وفقاً لما نقلته وكالة أنباء الإمارات (وام) إلى تحقيق ريادة الإمارة في إصدار أول قانون مدني لتنظيم مسائل الأسرة لغير المسلمين وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، وكفالة حق غير المسلم في خضوعه لقانون متعارف عليه دولياً، وقرب له من حيث الثقافة والعادات والملة، فضلاً عن تحقيق وحماية المصالح الفضلى للطفل ولا سيما في حال انفصال الأبوين.

المجلس الوزاري للأمن الوطني يتوعد الجناة... وتشكيل لجنة عليا للتحقيق في محاولة الاغتيال الكاظمي بعد استهداف منزله: المسيرات والصواريخ الجبابة لا تبني أوطاناً



سيارة مدمرة في فناء منزل رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي (رويترز)

إلى العدالة. وقال المجلس في بيان: «إن الاعتداء الإرهابي الجبان الذي استهدف الليلة الماضية منزل رئيس مجلس الوزراء القائد العام لل قوات المسلحة بهدف اغتيال سيادته، بعد استهدافاً خطيراً للدولة العراقية على يد جماعات مسلحة مجرمة قرأت ضبط النفس والمهنية العالية التي تتحلّى بها قواتنا الأمنية والعسكرية ضعفاً؛ فتجاوزت على الدولة ورموزها، واندفعت إلى التهديد الصريح للقائد العام ولقواتنا». وأضاف البيان، «القد الت قواتنا البطة على نفسها أن تحمي أمن العراق وسيادته أمام كل من تسول له نفسه تحدي الدولة، وستقوم بواجبها الوطني في ملاحقة المعتدين ووضعهم أمام العدالة، كما فعلت خلال سنوات من الحرب على الإرهاب والاتصاار عليه، وستعمل أجهزتنا الأمنية بكل ثبات؛ للكشف عن الجهات المتورطة في هذا الفعل الإرهابي». وشكل المجلس الوزاري للأمن الوطني، لجنة عليا للتحقيق بمحاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وقال مصدر أصني رفيع لوكالة الأنباء الرسمية إن «اللجنة العليا التي شكلها المجلس الوزاري للأمن الوطني ستكون برئاسة مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي وعضوية وكيل شؤون الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزارة الداخلية الفريق أحمد أبو رغيث». وأضاف، أن «اللجنة تضم في عضويتها أيضاً، رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير يار الله ونائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الشمري وروساء أجهزة المخابرات ومكافحة الإرهاب والأمن الوطني».

هجوم استهدف الأميركيين في مطار أربيل. وقال الكاظمي بعد لحظات من استهداف منزله فجر الأحد، في تغريدة عبر «تويتر»: «كنت وما زلت مشرور فداء للعراق وشعب العراق، صواريخ الغدر لن تثبط عزيمه المؤمنين، ولن تهتز شعرة في ثبات وإصرار قواتنا الأمنية البطة على حفظ أمن الناس وإحقاق الحق ووضع القانون في نصايه». وأضاف، «أنا بخير والحمد لله، وسط شعبي، وادعو إلى التهدة وضبط النفس من الجميع، من أجل العراق». كما نشر مكتب رئيس الوزراء مقطع فيديو للكاظمي قال فيه: «تعرض منزلي لعدوان جبان... أنا ومن يعمل معي بخير، مضيفاً أن «الصواريخ الجبابة والطائرات المسيرة الجبابة لا تبني أوطاناً». وتوعد المجلس الوزاري للأمن الوطني الذي يرأسه الكاظمي، أمس، بملاحقة الجناة وتقديمهم

بغداد: فاضل الشمسي

نجا رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي من محاولة اغتيال فجر أمس بثلاث طائرات مسيرة تم إسقاط اثنتين منها فيما سقطت الثالثة على مقر إقامته في المنطقة الخضراء الشديدة التحصين. وجاء استهداف مقر الكاظمي بعد ساعات من تهديدات من فصائل موالية لإيران خاسرة في الانتخابات للكاظمي وقبائل أمينية إثر مقتل اثنين من أنصارها في صدامات مع قوات الأمن الجعقة على أبواب المنطقة الخضراء التي حاولوا اقتحامها احتجاجاً على نتائج الاقتراع. وفيما لم تتبن أي جهة مسؤولة الهجوم ولم تتهم السلطات أي جهة فإن أصابع الاتهام تتجه إلى ذات الجهات التي استخدمت «المسيرات» سابقاً في هجمات بما فيها

الرياض تؤكد وقوعها مع بغداد... وبايدن يوجه «الأمن القومي» بمساعدة العراق

استنكار دولي وعربي وعراقي واسع لاستهداف الكاظمي

هذا العمل ب«الإرهابي الظاهر»، وادانت الهجوم دول أوروبية، بينها فرنسا وبريطانيا، وكذلك الاتحاد الأوروبي ومنظمات إقليمية ودولية، على رأسها الأمم المتحدة، ورابطة العالم الإسلامي، وقال الدكتور محمد العيسى الأمين العام للرابطة: «إن مثل هذه الأعمال الإرهابية، التي تستهدف زعرة استقرار العراق، وضرب أمنه، وإرهاب شعبه، مصيرها الفشل والخذلان»، وأضاف أن العراق الكبير والقوي «سيواصل دحرها والمضي في مسيرة تقدمه وازدهاره وتعزيز لحيته الوطنية».

المناسبة» لقوات الأمن العراقية، أثناء قيامهم بالتحقيق في هذا الهجوم، وتحديد المسؤولين عنه، مضيفاً: «تقف الولايات المتحدة بحزم مع حكومة وشعب العراق، وهم يسعون جاهدين لدعم سيادة العراق واستقلاله». وقال نيد برايس، المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية الأميركية، إن الولايات المتحدة تابعت ما تردد عن هجوم بطائرة «درونز» بدون طيار، استهدفت مقر إقامة رئيس الوزراء العراقي الكاظمي، وإن واشنطن «شعرت بالارتياح» عندما علمت أن رئيس الوزراء لم يصب بأذى. وأصفاً

خالد الحمد الصباح، والأمين العام للجامعة العربية أحمد أبو الغيط، وشددوا على استنكارهم لمحاولة الاغتيال، وأكدوا الوقوف مع العراق وشعبه. دولياً، ادان الرئيس الأميركي جو بايدين «الهجوم الإرهابي الفاضل، الذي استهدف منزل رئيس الحكومة العراقية مصطفى الكاظمي، مطالباً بمحاسبة المسؤولين عنه، والحفاظ على استقرار العراق». وقال بايدين، في بيان صادر عن البيت الأبيض أمس، إنه شعر «بالارتياح» لأن رئيس الوزراء لم يصب بأذى، متممًا الدعوة التي

له «رئيس الوزراء ولشعب العراق الشقيق بالأمن والاستقرار والسلام»، فيما أكدت الخارجية المصرية «وقوفها مع العراق الشقيق ضد كل ما يهدد أمنه واستقراره، أو ينال من تماسك جبهته الداخلية». وتلقى الكاظمي اتصالاً هاتفياً مماثلاً من العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني، وآخر من أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، ومن الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ صباح

الذي استهدف رئيس مجلس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي. وأضافت أن «المملكة تؤكد وقوفها صفاً واحداً إلى جانب العراق الشقيق، حكومة شعباً، في التصدي لجمع الإرهابيين الذين يحاولون عبثاً منع العراق الشقيق من استعادة عافيته ودوره، وترسيخ أمنه واستقراره، وتعزيز رفاهيته وتمائه». وأجرى الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي اتصالاً هاتفياً بالكاظمي، ليطمئن على سلامته، ونقلت الرئاسة المصرية عن السيسي أنه أعرب عن تمنياته

من نتائجها. وادانت غالبية الشخصيات والجهات الزبئية والسياسية العراقية الاعتداء، ووصفه رئيس الجمهورية برهب صالح ب«تجاوز خطير وجريمة نكراء بحق العراق»، مضيفاً: «لا يمكن أن نقبل بجزء العراق إلى الفوضى والانقلاب على نظامه الدستوري». وتصدرت المملكة العربية السعودية لافتحة الدول العربية والإقليمية التي سارعت إلى إدانة الحادث، وقالت الخارجية، في بيان، إن السعودية أدانت بشدة العمل الإرهابي الجبان

بغداد - الرياض - لندن، «الشرق الأوسط»، واشنطن، معاذ العمري

أشارت عملية استهداف منزل رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي ردود أفعال غاضبة ومنددة محليا وعربياً ودولياً، ونظر للحادث بوصفه أخطر محاولة إرهابية منذ عام 2003 تستهدف رأس السلطة التنفيذية والقائد للقوات المسلحة. وعدّ البعض الهجوم من بين أخطر التحولات التي أفرزتها الانتخابات الأخيرة وموقف بعض القوى الخاسرة

إدانة «مشروطة» من الفصائل المسلحة لاستهداف رئيس الوزراء العراقي

بغداد: «الشرق الأوسط»

منزل الكاظمي الذي وصفه بأنه مجرد منزل مهجور. كذلك اتهم العمري طرفاً ثالثاً في الضلوع بالعملية، وطالب الجهات المختصة بالتحقيق في الموضوع، مبيناً أن من يقف خلف هذا العمل يريد خلط الأوراق وخلق الفتنة. أما رئيس تجمع سند الوطني وأحد قيادات الحشد الشعبي البارزين أحمد الأسدي فقد ادان العملية متهما أجدات خارجية بالعمل على زعزعة استقرار العراق. اللافت أنه لم يصدر حتى ساعة إعداد هذا التقرير موقف من «كتائب سيد الشهداء» التي توعد أمينها العام أبو الاء الولائي أول من أمس الكاظمي وخاطبه قائلاً: «أقول لك؛ مهزلة تجديد رئاستك (لوزراء)، والثاني ن تعاد حتى إلى منصبك السابق (رئاسة جهاز المخابرات)». العلاقات أيضاً أن هذه الإدانات المشروطة من جانب الفصائل الموالية لإيران جاءت بعد تصريحات لمسؤولين إيرانيين سعوا إلى اتهام «أطراف خارجية» بالمحاولة. فقد ربط الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني علي شمخاني المحاولة ب«مراكز فكر خارجية»، قال إنها «دعمت الجماعات الإرهابية واحتلال العراق»، واصفاً محاولة الاغتيال ب«فتنة جديدة».

الذين تظاهروا سلمياً يوم الجمعة، وأن صناعة حادثة كهذه لن تمنعنا من إصرارنا على معاقبة الجناة ولا سيما المتورطون الكبار في إراقة دماء الأبرياء من المتظاهرين كما دعت إلى «تشكيل لجنة فنية متخصصة بمشاركة المتحصنين من الحشد الشعبي للتحقيق بهذا الحادث وإعلان نتائج». ورات أن اتباع الطرق السلمية والقانونية المخولة دستوريا في استرداد الحقوق المنهوبة هو سبيلنا الذي نراه يتلاءم وحرصنا في الحفاظ على استقرار العراق وأمنه». وبينما بدت تغريدات زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي وزعيم تحالف قوى الدولة عمار الحكيم وائتلاف النصر حيدر العبادي منددة منذ البداية بقوة بشأن محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، فإن اللافت في الأمر يتمثل في مواقف قوى تحالف «الفتح» بزعامة هادي العامري التي تغيرت من التشكيك إلى شبه اليقين بما حصل.

بعد تغريدات وردود فعل مشروطة لعدد من قادة الفصائل المسلحة والقوى الخاسرة في الانتخابات العراقية بشأن محاولة اغتيال رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، فإن ردود الفعل الواسعة في الداخل والخارج أجبرتها بعد ساعات على تغيير موقفها باتجاه التنديد بالمحاولة. ما يسمى ب«تنسيقية فصائل المقاومة العراقية» عدت استهداف رئيس الوزراء بمثابة استهداف للمنتج الأهم الذي حصلت عليه الأغلبية (في إشارة إلى المكون الشيوعي في العراق) بعد عام 2003، وقالت في بيان لها أمس الأحد: «ندى عملية استهداف منزل رئيس مجلس الوزراء العراقي المنتهية بسلامة الكاظمي، فإن الأخير، ورئيس الوزراء الأسبق نوري المالكي، كان أول الواصلين إلى منزل الكاظمي الملائق لمنزله في المنطقة الخضراء. فطبقاً لمقرين من المالكي، فإن الأخير وما جاره هرع مع أفراد حمايته لتفقد المنزل الذي طاله دم كير. والمالكي يراس الإضرار التنسيقي الشعبي، برغم أنه الفائز الشعبي الثاني في الانتخابات الأخيرة بعد الصدر».

القتل التي حملوه مسؤوليتها. ولم يتوقف الأمر عند التدايعات الميدانية، بل تخطاها إلى البعد السياسي عندما أعلن معظم قادة «الفتح» أن «النجوم» أصبحت أقرب للكاظمي من الولاية الثانية. وطبقاً للمتابعين للشأن السياسي، فإن القوى الخاسرة بالقد الذي استفادت مما حصل بالقرب من بوابة المنطقة الخضراء، وتحملت الكاظمي المسؤولية، فإنها شعرت أنها حققت انتصاراً سياسياً، حين أفضلت مهمة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر في بغداد، التي بداها بلقاء الفائز الثاني في الانتخابات زعيم حزب «تقدم» محمد الحلبوسي. كما أن الزيارة التي قام بها إلى بغداد القيادي الكردي البارز هوشيار زيباري، على رأس وفد من الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارزاني، وهو الفائز الثالث بالانتخابات، جاءت متزامنة مع لقاء الصدر في بغداد، مما أعطى للقوى الخاسرة رسالة مفادها أن الصدر سوف يشكل الكتلة الأكبر، ويعيد الكاظمي إلى رئاسة الوزراء. وطبقاً لمقولة «ب» ضاربة ناعمة»، فإن الجبهة التي أرسلت المفخخات الثلاث إلى الكاظمي، فجر أمس، كانت قد وصلت إلى قناعة بأن طريق بات مفتوحاً أمامه لاستهدافه، وربما القضاء عليه.

الصدر أول المنددين بمحاولة اغتياله... والمالكي تصدّر الواصلين إلى منزله الكاظمي يعود رقماً صعباً في معادلة تشكيل الحكومة

الشعبي العراقي الشهير «الضربة التي لا تقضي عليك تقويك». فالكاظمي الذي نجا من الحادثة بدا في أول تسجيل تلفزيوني له بعد أقل من ساعة من نجاةه سميحاً وهادئاً، فلم يتهم جهة أو طرفاً، بل دعا إلى الهدوء، وكل ما قاله شامحاً أسلوب المفخخات بأن هذا الأسلوب لن «يبني الأوطان». وطبقاً لردود الفعل السريعة، إن كان على المستوى السياسي أم الشعبي، فقد بات واضحاً الآن للشارع العراقي أن استهداف الكاظمي يأتي في سياق خلط الأوراق من أجل تسهيل عملية تقاسم السلطة والنفوذ من جديد، في محاولة لتخطي نتائج الانتخابات. فالكاظمي وفريقه السياسي عملا على مدى عام كامل من أجل إنجاح تجربة الانتخابات، التي كانت أحد تعهدات حكومته، ثملاً كانت رهانه على أن تكون انتخابات ناجحة. لكن بقدر ما كان لنجاح الانتخابات انتصاراً لطرف، فإنها كانت بمثابة خسارة مدوية لطرف آخر. وبين الطرفين جاء التعامل مع الأزمة طبقاً لرؤية كل طرف من هذه الأطراف. زعيم التيار الصدري الذي كان أول المنددين ب«الانتخابات، والذي أجرى الحادث هاتفياً مع الكاظمي بعد وقوع الحادث بفترة قليلة، بدا أنه أكثر تسماً بالكاظمي الآن أكثر من أي وقت مضى. بعد الصدر في اتصاله الهاتفي مع الكاظمي، وطبقاً لما أعلنه القيادي في التيار الصدري إبراهيم الجابري، أن

حتى قبل ساعات من محاولة اغتياله، فجر أمس، كانت حظوظ رئيس الوزراء المنتهية ولايته مصطفى الكاظمي، قد تراجت كثيراً على صعيد إمكانية الظفر بولاية ثانية. فالنداعيات التي ترتبت على المواجهات بين المتظاهرين قرب بوابة المنطقة الخضراء من جهة وبوابة وزارة التخطيط القريبة من جسر الجمهورية والقوات الأمنية، وسقوط عدد من القتلى والجرحى، لم تكن في مصلحة الكاظمي كرئيس وزراء وقائد عام للقوات المسلحة.

الكاظمي أدرك خطورة ذلك الأمر الذي جعله يتخذ عدة خطوات باتجاه تلافي ما كان قد حصل. فمن جانب شكل لجنة تحقيقية رفيعة المستوى لمعرفة الجهة العسكرية التي تورطت بإطلاق النار على المتظاهرين، والأمر الثاني، شكل فريقاً عسكرياً متقدماً يضم أطرافاً أمنية عدة، بمن فيها أمن «الحشد الشعبي»، في سبيل تأمين خيم الاعتصام التي أعيد نصبها من جهة الجسر المعلق.

مع ذلك فإن هذه الإجراءات التي تبدو حازمة من وجهة نظر عسكرية لم تنفع حيال عمليات التصعيد، التي وصلت حد تهديد الكاظمي من قبل أطراف عديدة، ومنهم زعيم «عصائب أهل الحق» قيس الخزعلي، الذي هدد الكاظمي بالمحاكمة جراء عمليات

الفصائل العراقية تحرق نفسها... والكاظمي يفلت من الهاوية

وما إن رمت المسيرات ثقلاً من القنابل على منزل الكاظمي، انقلب المشهد. بادر الجميع، بمن فيهم خصومه، إلى التنديد والاستنكار، لكنهم في الوقت عينه شككوا في الحادثة وطالبوا بتحقيق فني مستقل لتأكد من أن الكاظمي تعرض إلى محاولة اغتيال. ما بين السطور، كأنهم يلتمحون إلى أن رئيس الوزراء دبر العملية بنفسه، وكان هذا جزءاً من سياق متواتر لخلق رأي عام يحول دون اعتبار محاولة الاغتيال حدثاً انقلابياً على السلطة. تندو الصورة الآن في صالح الكاظمي، ومن الممكن أن تتحول حادثة الاغتيال إلى مفتاح لفك الاختناق السياسي

على نتائج الانتخابات، هذا ما يقوله صناع قرار سياسي في الكواليس. لكن الكاظمي بحاجة الآن إلى صياغة رد حكومي على الجبهة التي تقف وراء الحادث، بضغط من أصوات قلقة على مصير النظام السياسي، وإلا تتحول محاولة الاغتيال إلى حدث عابر يفتح المجال أمام محاولات أخرى. الحال أن الكاظمي، وبعد حملة إدانة عربية وسلب ودولية لمحاولة اغتياله، سلب المبادرة من خصومه، وبات يمتلك خيارات أكبر للمناورة، منها إنهاء أزمة الانتخابات، يساعده في ذلك قادة أحزاب نافذة يعرضون عليه إنهاء الاعتصام والعودة إلى الحوار

قبل تنفيذ محاولة الاغتيال، كانت الفصائل المسلحة تغطي الفضاء الإسلامي العراقي ب«قميص عثمان»، اثنان من المحججين المعترضين على نتائج الانتخابات، والمنتمين لفصائل في الحشد الشعبي، سقطا خلال الاشتباك مع قوة حماية المنطقة الخضراء، وفي مجلس عزائهما، الذي تحول إلى مسرح سياسي صائب أهل الحق متوعداً: «يا كاظمي... سنثار لدماء واقنا». حتى قبل تحليق المسيرات المفخخة، كان الكاظمي متهماً بجرائم مماثلة لتلك التي اتهم بها رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي عام 2020، خلال قمع الحراك الشعبي. الفصائل

المناهضة والخاسرة في الانتخابات الأخيرة، استعارت لحظة «تشرين» الاحتجاجية، في مشروعه لإسقاط الكاظمي، وإلغاء ما ترتبت عليه نتائج الانتخابات. بدا أن قادة الإطار كانوا يراهنون على كسب الشارع باستحضار مقاربة «ضحية قمع السلطة»، كالتي طورها مئات المحتجين الشباب قبل نحو عام ونصف العام. سياسياً، تندو المكاسب التي كانت منتظرة من استمرار تداعيات الاشتباك عند مقتربات المنطقة الخضراء، على الكفاءة نهائياً على فرض الكاظمي في تجديد ولايته، ومن الطرف الآخر إخراج زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، بل استرجاعه

قبل تنفيذ محاولة الاغتيال، كانت الفصائل المسلحة تغطي الفضاء الإسلامي العراقي ب«قميص عثمان»، اثنان من المحججين المعترضين على نتائج الانتخابات، والمنتمين لفصائل في الحشد الشعبي، سقطا خلال الاشتباك مع قوة حماية المنطقة الخضراء، وفي مجلس عزائهما، الذي تحول إلى مسرح سياسي صائب أهل الحق متوعداً: «يا كاظمي... سنثار لدماء واقنا». حتى قبل تحليق المسيرات المفخخة، كان الكاظمي متهماً بجرائم مماثلة لتلك التي اتهم بها رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي عام 2020، خلال قمع الحراك الشعبي. الفصائل

تليل إخباري

بغداد: «الشرق الأوسط»

خلال الساعات الماضية، ازداد الضغط على رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، من أوساط سياسية وشعبية، لإظهار رد «حازم وسريع» ضد الجماعات المسلحة، منها المتورطة بمحاولة اغتياله بمسيرة مفخخة، لكن الواقع على الأرض والمعادلة السياسية المركبة في العراق تَجبر الكاظمي وفريقه على نوع محدد من الردود، وتوريط الخصوم، ومن ثم تحييدهم.



ذِكْرُ الْبَيْعَةِ

بمناسبة ذكرى البيعة

نتقدم برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

متمنين لمليكنا وولي عهده الأمين التوفيق والنجاح

ولمملكتنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

فيصل كمال أدهم وأبنائهم

لقاءات سرية مع كبار الأسرى من التنظيمات الفلسطينية تدريبات إسرائيلية لمواجهة «فوضى ما بعد أبو مازن»

والبنية التحتية، مثل الكهرباء وخزانات المياه والغاز والوقود، وقواعد الجيش البرية والجوية ومصانع الأمونيا والمؤسسات الحكومية، وما شابه ذلك، بالتزامن مع اندلاع أعمال عنف بين العرب واليهود في الداخل الإسرائيلي (فلسطيني 48)، وعرقلة عمل الشرطة. وأضافت القناة أنه سيتم التعامل مع وقوع عدد كبير من المصابين، إلى جانب تدمير المباني والبنية التحتية في جميع أنحاء الأراضي المحتلة.

وفي 15 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، نفذ الجيش الإسرائيلي مناورة عسكرية على أطراف مدينة جنين شمال الضفة الغربية المحتلة. وفي الأسبوع الماضي بدأ سلاح البحرية الإسرائيلي وقوات المارينز الأمريكية، مناورات مشتركة في إيلات. وفي الأسبوع الأسبق جرى تدريبات «العلم الأزرق» الدولية في إسرائيل.

يذكر أن السلطات الإسرائيلية تجري العديد من المداورات حول مستقبل السلطة الفلسطينية، والصراعات حول الفراغ الذي يمكن أن يتركه الرئيس عباس وراءه. وتجرى لقاءات سرية مع عناصر فلسطينية لاطلاع على حقيقة ما يدور، بعيد لقاءات تتم في السجن مع عدد من كبار الأسرى من مختلف التنظيمات الفلسطينية.



البايا فرنسيس خلال لقائه الرئيس الفلسطيني في الفاتيكان الأسبوع الماضي (إ.ب.)

مع لبنان، تحاكي سيناريوهات الحرب الشاملة. وبحسب القائدة «الفرسان العسكري في 12» للتلفزيون الإسرائيلي، فإن المناورة شملت، خطر إطلاق الأف الصواريخ والغذائف الدقيقة والطائرات المسيرة الانتحارية، يوماً، على الجبهة الداخلية، والتسبب في ضرب التجمعات

وانتشرت فيه قوات كبيرة من الجيش في كل أنحاء البلاد. فقد جرت يوم الثلاثاء الماضي، تدريبات مدة شهر كامل، للجبهة الداخلية في الجيش، بمشاركة جميع هيئات الطوارئ في جميع أنحاء إسرائيل، وذلك لمواجهة حرب شاملة كبرى على الحدود الجنوبية مع غزة والشمالية

الناطق على الإشارة إلى أن التخطيط للتمرين وضع مسبقاً كجزء من البرنامج التدريبي لعام 2021 من دون ارتباط بأي أحداث سياسية.

وأضاف: «نحن نعتبر من موقنا باستمرار، بهوده ومن دون دراما، وأمل أن يتم فهمه. هذا الموضوع الحساس سياسياً. لافتاً: «إنها ليست مسألة سياسية. هذا اعتراف إسرائيلي مبدي على فتح قنصلية في القدس».

تل أبيب: «الشرق الأوسط»

كشفت مصادر أمنية في تل أبيب، أمس الأحد، أن التدريبات التي سيقوم بها الجيش الإسرائيلي وغيره من أجهزة الأمن، في الضفة الغربية، ستحاكي سيناريوهات عدة، بينها «مواجهة فوضى عارمة تنتشر في المنطقة في أعقاب غياب مفاجئ للرئيس محمود عباس (أبو مازن)، والصراعات التي ستدور بين المتنافسين على وراثته».

أخرى ترشحت أكثر من قائمة انتخابية.

وأعلنت لجنة الانتخابات المركزية، أن 765 قائمة انتخابية ترشحت في 329 هيئة محلية من أصل 376 مشمولة في المرحلة الأولى من الانتخابات المحلية المقرر الاقتراع فيها في الحادي عشر من الشهر المقبل. وأظهرت الأرقام أن 277 قائمة هي قوائم حزبية (مسجلة على أنها تمثل حزباً سياسياً أو ائتلاف أحزاب)، و488 قائمة مستقلة. فيما بلغ عدد المرشحين في القوائم المعتمدة (6299) مرشحاً، من بينهم (1599) امرأة بنسبة 25,4 في المائة من المجموع للمرشحين. وشكل المرشحون من الفئة العمرية (25 - 40)، 46,9 في المائة من إجمالي المرشحين. ويعمر (41 - 50 عاماً) بنسبة 25,8 في المائة، والمرشحون الذين تزيد أعمارهم عن 50 عاماً شكلوا 27,3 في المائة من إجمالي عدد المرشحين.

رام الله: «الشرق الأوسط»

ولفتت اللجنة إلى أنه في 162 هيئة محلية ترشحت قائمة واحدة فقط؛ وفي 47 هيئة محلية لم ترشح أي قائمة، وفي هيتين ترشحت قائمة واحدة عدد مرشحي كل منهما، أقل من عدد مقاعد مجلس الهيئة، و165 هيئة

بعد إعلان بنيت وليد أن مكانها الوحيد هو رام الله

الفلسطينيون يتمسكون بالقنصلية الأميركية في القدس

القنصلية في القدس الشرقية. وقال وزير الخارجية رياض المالكي: «إنها أسوأ حكومة (حكومة بنيت) بالنسبة لنا. أسوأ من سابقتها». وقالت وزارة الخارجية إن بنيت يتحدى بشكل سافر قرارات وسياسة الإدارة الأميركية التي أعلنت إصرارها على إعادة فتح القنصلية. وأوضحته الخارجية في بيان صحافي اليوم (الأحد)، أن خطوة تصريحات بنيت أنها تأتي بعيد إقرار الميزانية، «بما يعني أن موقف الإدارة الأميركية والمجتمع الدولي على محلة الاختبار النهائي للمصادقة».

وكانت على مدار أكثر من عشرين عاماً، للمثلية الدبلوماسية الأميركية لدى السلطة الفلسطينية، وتعد حلقة الوصل الأقرب مع الفلسطينيين، وتعنى بإصدار التأشيرات لهم، وتشرف كذلك على مشاريع واسعة في مختلف المجالات بما في ذلك تقديم المساعدات.

المضي قدماً في الخطوة، «كجزء من تعميق تلك العلاقات مع الفلسطينيين». المتحدثة على إعادة فتح القنصلية الأميركية التي تعنى بشؤون الفلسطينيين والتي أغلقتها إدارة الرئيس السابق دونالد ترامب، دلالة أوضح على التغيير الدراماتيكي الذي أدخله بايدن على سياسة سلفه ترمب فيما يخص الملف الفلسطيني. وكانت إدارة ترمب قد أغلقت القنصلية في القدس عام 2019، بعد نقل سفارتها إلى المدينة، من تل أبيب، واعتزها بالقدس عاصمة لإسرائيل، ودمجت القنصلية والقنصلية الأميركية محل صراع «سياسي» و«سيادي» بين الفلسطينيين والإسرائيليين،

هناك سفارة أميركية هنا». وتسرب في إسرائيل، خلال الأسابيع القليلة الماضية، أن الإدارة الأميركية ستفرض فتح القنصلية الأميركية في القدس، من طرف واحد، إذا لم تكن تجاوبت مع الأمر حتى الانتهاء من إقرارها الميزانية العامة في الكنيست. وتحول الأمر إلى نقطة شائكة بين الولايات المتحدة وإسرائيل وحتى داخل الولايات المتحدة.

وأردف: «هذا التحدي الإسرائيلي للإدارة الأميركية وللمجتمع الدولي وللشريعة الدولية، يؤكد مرة أخرى أنها أصبحت سلطة معزولة عن مجرى التاريخ». وأكد: «طريق السلام واضح، وهو الاعتراف بحقوق شعبنا الفلسطيني، وتحقيق الاستقرار والأمن يمر عبر تحقيق السلام العادل والشامل، وأن هذا المسار لن يكون باي ثمن».

وكان رئيس الوزراء الإسرائيلي نفتالي بنيت، قد ظهر متفقاً مع وزير خارجيته يائير لبيد ضد إعادة فتح الولايات المتحدة قنصليتها للفلسطينيين في القدس. وقال بنيت لوسائل الإعلام بعد المصادقة على ميزانية إسرائيل لعام 2021 - 2022: «لا مكان للقنصلية الأميركية تخدم الفلسطينيين في القدس، وقد تم

ليد، رفضهما القرار الأميركي، واقتراحهما على واشنطن فتحها في رام الله إذا أرادت ذلك. وأعلن أبو رديئة، أن الإدارة الأميركية أكدت التزامها باستمرار إعادة فتح قنصليتها في القدس الشرقية، «وهو ما أبلغنا به رسمياً، وننتظر تنفيذها في القريب العاجل». وتابع: «إن أي توجهات إسرائيلية تحاول عرقلة مسار فتح القنصلية في مكانها الذي أقيمت فيها عام 1844 هي توجهات مرفوضة، وناتفي في سياق المحاولات الإسرائيلية لفرض سياسة الإجراءات أحادية الجانب كالاستيطان المدان دولياً، والذي جميعه نعده غير شرعي، إلى جانب سياسة القتل، والتدمير، والاستيلاء على الأراضي، وطرد السكان الفلسطينيين من بيوتهم».

رام الله: كفاح زبون

تفجرت أزمة القنصلية الأميركية على نحو حاد، بعد نجاح الحكومة الإسرائيلية في تضييق الميزانية السنوية، وهو الحدث الذي يعتقد الفلسطينيون أن الأميركيين ينتظرونه من أجل الاطمئنان على وضع الحكومة الإسرائيلية، ثم فتح القنصلية فعلياً حتى من دون موافقة تل أبيب.

إعادة انتشار الميليشيا الإيرانية عند الحدود السورية - العراقية

موسكو تعيد ترتيب أوراق شمال شرقي سوريا

دمشق: «الشرق الأوسط»

بدأت الأجهزة الأمنية والحزبية والحكومية التابعة للنظام السوري في محافظة دير الزور شرق البلاد، التحضيرات لإتمام عملية تسوية واسعة منتصف الشهر الحالي، على غرار التسوية التي جرت في محافظة درعا برعاية روسية.

وقالت مصادر محلية لـ «الشرق الأوسط»، إن دمشق بدأت بتشكيل لجان خاصة بالتسوية المتوقع أن تشمل كافة المطلوبين، سواء الفارين من الخدمة العسكرية والاحتياطية، أو المتخلفين عن الخدمة الإلزامية، كما تستعمل المطلوبين من الرجال والنساء بشكل عام، وفق ما ذكرته المصادر. وقد تم بتشكيل لجنة من قبل وزارة الداخلية والعدل والأجهزة الأمنية، لتولي مهمة إصدار وثيقة تسوية وضع لضمان عدم التعرض وملاحقة حاملها، وبحسب المصادر جرى إبلاغ الحوارج العسكريين والأمنية المعنية، كما تم تحديد الصالة الرياضية بدير الزور مكاناً للتسوية المرتقبة، على أن يجري نقل التسويات إلى الريف الغربي ومن ثم إلى مدينتي البوكمال والميادين وأريافهما، وصولاً للريف الشمالي.

وكان أمين فرع دير الزور لحزب البعث راشد الخصبان، قد أعلن في وقت سابق، عن عزم النظام القيام بـ «تسوية شاملة» في دير الزور، ويأتي ذلك متزامناً مع مساع روسية لترتيب الأوضاع في شرق البلاد تضمن دخول الجيش السوري إلى بعض مناطق سيطرة قوات سوريا الديمقراطية. كما ذكرت في وقت سابق مصادر روسية لـ «الشرق الأوسط»، أن موسكو تزدل جهوداً مكثفة لتطويق التصعيد العسكري في شمال سوريا، على خلفية التآهب العسكري والتدريبات التي تقوم بها أطراف مختلفة، بالتزامن مع زج تعزيزات كبيرة للقوات الخليفة لتركيا والقوات النظامية في ريفي الحسكة والرققة، وسط تكثيف الشرطة العسكرية الروسية للاتصالات المباشرة بين الجيش السوري وقيادة «قوات سوريا

التحديات التركية توحد الجهات السياسية شرق الفرات

تباين مواقف الأحزاب الكردية من وساطة روسية مع دمشق



أعلام كردية في منطقة نفوذ تابعة لـ «قسد» وإدارتها المدينة شمال شرقي سوريا (الشرق الأوسط)

القاسملي، كمال شيخو

تباينت مواقف الأحزاب الكردية والجهات السياسية حول دور القوات الروسية بالتوسط لدى دمشق، ففي الوقت الذي تطابقت فيه دعوات حزب كردي وقيادي من «مجلس سوريا الديمقراطية»، لقيام موسكو بوساطة مع حكومة النظام للدخول في مفاوضات مباشرة، ولعب دور الضامن والمفاوض خلفها بالجلوس إلى طاولة المفاوضات وتطبيق الحلول السياسية على الخيارات العسكرية، صرح مسؤول كردي بارز بالإدارة الذاتية، بأن موسكو ليست جادة بالضغط على النظام لتفعيل الحوار مع الإدارة.

تطالب «الحزب الديمقراطي التقدمي» الكردي في سوريا، عبر بيان نشر على موقعه الرسمي، أمس، روسيا، إلى لعب دور الوسيط بين الحركة الكردية والحكومة السورية للتوصل إلى صيغة تفاهم بين الطرفين، «لدرء المخاطر والتهديدات التركية لاحتلال أجزاء ثانية من الأراضي السورية لا سيما المناطق الكردية، والتي تهدد وجود الشعب الكردي في المنطقة».

وقال أحمد سليمان عضو المكتب السياسي للحزب التقدمي لـ «الشرق الأوسط»، إن هذه الدعوة مردها «ما يحصل على الأرض من تطورات ميدانية، ولأن سوريا باتت منطقة نفوذ روسية بموافقة أميركية، أما باقي الدول فستنسحب من سوريا عاجلاً أم آجلاً». وفي حال توفرت تفاهات داخل البيت الكردي (يمكن إقناع الروس بجديوى الحل السياسي، خصوصاً أن الإدارة الأميركية الحالية، تشجع الكرد والإدارة الذاتية على

أنقرة في حلف شمال الأطلسي خدمة لأجنداتها». وشدد على أن «الحوار مع حكومة دمشق متوقف كلياً، لأن النظام غير جدي وما زال متمسكاً بعقلية ما قبل عام 2011، ويعتقد أنه قادر على السيطرة عسكرياً على كامل سوريا وهذا غير ممكن».

سياسي لكامل القضايا في سوريا». يذكر، أن ممثلين من «مجلس سوريا الديمقراطية» عقدوا في الماضي، ثلاثة اجتماعات مع مسؤولين أميين من النظام السوري، من خلال محادثات غير رسمية عقدت الأولى منتصف 2018، والثانية 2020 والثالثة بداية العام الحالي، غير أن د. عبد الكريم عمر، رئيس دائرة العلاقات الخارجية بالإدارة الذاتية، اتهم روسيا بعدم جديتها في ممارسة الضغوط على النظام السوري لتفعيل الحوار مع الإدارة الذاتية. وأكد لـ «الشرق الأوسط»، بعدم وجود أي حوارات مع النظام، قائلاً: «إن «موسكو ليست جادة في الضغط على النظام للانخراط في حوار بناء، ومنذ تشكيل محور (استانا)، غيرت أولوياتها لتعزيز علاقاتها مع تركيا، وتعميق أزمة

التي تصنع على وقف إطلاق النار وخفض التصعيد».



بمناسبة ذكرى البيعة

نتقدم

برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك **سليمان بن عبدالعزيز آل سعود**

و إلى صاحب السمو الملكي

الأمير **محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود**

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

متمنين لمليكنا وولي عهده الأمين التوفيق والنجاح

ولمملكتنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

المباني مقاولون عامون

www.almabani.com



افتتح مؤتمر النقل الذكي بالقاهرة

السياسي: مصر تتجه مساراً تنموياً شاملاً في ظل استقرار سياسي وأمني

القاهرة، الشرق الأوسط،

أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، أن بلاده «تتجه مساراً تنموياً شاملاً مدعوماً بإرادة وقرار سياسي في إطار استقرار مكتمل الأركان سياسياً وأمنياً واقتصادياً»، داعياً الشركات العالمية لزيادة أنشطتها في مصر. وافتتح السيسي، أمس، فعاليات الدورة الرابعة معرض ومؤتمر النقل الذكي واللوجيستيات والتحول للنقل الأخضر، الذي تنظمه وزارة النقل في الفترة من 7 إلى 10 نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي، بالقاهرة.

ويعد المعرض تحت شعار «الطريق إلى 2030»، بمشاركة كبرى الشركات العالمية المتخصصة في مجالات وسائل النقل الجماعي الحديثة والسكك الحديدية والأنفاق والطرق والموانئ بمختلف أنواعها.

وعلى هامش الافتتاح، شارك السيسي في المائدة المستديرة لمؤتمر النقل الذكي مع رؤساء كبرى الشركات العالمية المصنعة لوسائل النقل المتنوعة واللوجيستيات، وقال المتحدث الرسمي باسم الرئاسة السفير



السيسي في لقاء مع رؤساء شركات النقل العالمية (الرئاسة المصرية)

بسام راضي، إن المائدة المستديرة شهدت حواراً مفتوحاً، حيث رحب الرئيس بمساهماتهم كشركاء في العملية التنموية الحالية في مصر، مؤكداً الحرص على التواصل المباشر مع المستثمرين الأجانب كتوجه ثابت لتطوير تعاون الدولة معهم باشتراك القطاع الخاص المصري. وأعرب السيسي عن «التطلع لزيادة نشاط شركاتهم في مصر دعماً لمسيرة

البناء والتنمية الحالية، خصوصاً فيما يتعلق بتوطين الصناعة، ونقل المعرفة والتكنولوجيا، والتدريب، وصقل الكوادر الفنية، في ضوء توفر البنية الأساسية الحديثة في مصر ومصادر الطاقة المتنوعة، وما توفره المنطقة الاقتصادية لمحور قناة السويس من فرص واعدة وضخمة لأي أنشطة استثمارية وصناعية، وفي ظل مناخ عام من الاستقرار المكتمل الأركان

في الدولة المصرية سياسياً وأمنياً واقتصادياً ونهج تنموي مدعوم بإرادة وقرار سياسي من أعلى مستوى». ونقل المتحدث عن الحضور اهتمامهم بـ«العمل في مصر أو التوسع في مشروعاتهم القائمة، في ظل الفرص الاستثمارية الضخمة والواعد التي يوفرها قطاع النقل العام في مصر، والتي تعد بمثابة بوابة لتعظيم استثماراتهم عربياً وأفريقياً».

الحكومة تصنع معدات منزلية لترشيد استهلاك المياه

بريطانيا تبدي استعدادها لدعم مصر في قضية السد الإثيوبي

القاهرة، الشرق الأوسط،

أبدت بريطانيا استعدادها لدعم مصر من أجل الوصول إلى حل في نزاع «سد النهضة» الإثيوبي، وقال السفير البريطاني في القاهرة، غاريت بايلي، إن «بلادنا تدرك الأهمية البالغة للسد بالنسبة للمصريين»، لافتاً إلى «تصميم بريطانيا على مساعدة مصر في مجلس الأمن».

وخلال حوار تلفزيوني، مساء أول من أمس، أشار بايلي إلى أن «هناك دعماً كاملاً من بريطانيا خلال مناقشة قضية سد النهضة في مجلس الأمن، باعتبار

المملكة المتحدة إحدى الدول الخمسة دائمة العضوية»، وقال: «كنا مصممين على مساعدة مصر في مجلس الأمن فيما يخص ضرورة الاجتماع لمناقشة قضية سد النهضة، ونعرف أن بيان مجلس الأمن حول قضية سد النهضة غير مرض». وتخشى مصر والسودان من تأثير السد الإثيوبي، الذي يقام على الرافد الرئيسي لنهر النيل، على إمداداتهما من المياه، وتطالب دولتا مصب النيل، إثيوبيا، بإبرام اتفاقية ملزمة تضمن لهما الحد من التأثيرات السلبية المتوقعة. واعتمد مجلس الأمن الدولي، في

حالياً، وفق خطة استراتيجية لترشيد استخدام المياه، وتوفير موارد مائية بديلة لسد العجز.

وتطبيقاً للخطة المعلنة، عقدت وزيرة التجارة والصناعة اجتماعاً موسعاً، أمس، مع منتجي الأدوات الصحية لبحث سبل تنفيذ خطة الدولة لترشيد استهلاك المياه بالمنازل والمنشآت الحكومية.

وقالت الوزيرة، وفق بيان، إن «اللقاء يأتي في إطار تنفيذ تكليفات رئيس الوزراء بشأن بحث إمكانية تصنيع خلاطات مياه تحتوي بداخلها على

الجزء الخاص بتوفير المياه، في إطار الخطة القومية لترشيد استهلاك المياه».

القوائم تشمل مقترحي البرلمان والمستترين على خلية العبدلي

حكومة الكويت تعتمد مراسيم العفو... والتنفيذ اليوم

الكويت، ميرزا الخويلدي

لرفعها أمير البلاد.

تميرير حزمة إصلاحات اقتصادية خلال الفصل التشريعي الحالي. وخلال كلمته في افتتاح الفصل التشريعي أشاد رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أمس بدعوة الأمير إلى الحوار بين السلطين «كبادرة

سأهمت بكسر الجمود والركود على التجاذب السريع والفوري لمخلي الأمة من مختلف الأطياف والتوجهات مع هذه الدعوة. وأكد الغانم أهمية تفعيل مبادئ الحوار والتوافق وسياسة

المائدة المستديرة والنقد البناء لحل المشكلات المصرية بدلاً من صفات الخصارع والاشتباه السياسي والطعن والتشكيك والتخوين.

كما دعا رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح خالد الحمد الصباح، إلى إقرار منهج إصلاحي شامل. أعمال الدور التشريعي لمجلس الأمة، أمس، بالتعاون مع البرلمان، وتوجه

الخالد للنواب بالعمل خلال الفترة المقبلة «في تقديم المصلحة الوطنية تكريساً للتعاون الجاد بين السلطين التشريعية والتنفيذية وترسيخاً لقواعد العمل المشترك البناء في التصدي لمختلف التحديات وتذليل الصعوبات لتحقيق الإنجازات المأمولة».

ويعد أن رفعت اللجنة المشكلة من رؤساء السلطات الثلاث أمير البلاد تقريرها الأولي بشأن ضوابط وشروط العفو عن معارضين، قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، في الرابع من نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري: «تم رفع التقرير الأول بناء على التكليف الصادر من سمو الأمير بتاريخ 21 من شهر أكتوبر الماضي لرؤساء السلطات الثلاث لاقتراح الضوابط والشروط فيما يتعلق بالعفو عن مجموعة من أبناء البلد الحكوميين بقضايا سابقة».

مضيفاً: «ستكون هناك تقارير أخرى لأنه لا يعقل ولا يمكن واقعيًا ومنطقياً أن تتم دراسة جميع القضايا خلال هذه الفترة الوجيزة».

وقال بيان مجلس الوزراء، إن «أمير البلاد تكرم بمبادرة سامية مستخدماً حقه الدستوري بالفضل بالعفو عن بعض أبناء الكويت ممن صدرت عليهم أحكام... وتنفيذاً للتوجيهات السامية وافق مجلس الوزراء على مشروعات المراسيم اللازمة تمهيداً لرفعها لسمو الأمير استناداً للمادة (75) من الدستور». وأوضح أن «الاجتماع جاء في ضوء التوجيهات السامية لسمو

أمير البلاد لعقد حوار بين السلطين التشريعية والتنفيذية لتوحيد الجهود وتعزيز التعاون وتوجيه كل الطاقات والإمكانات لخدمة الوطن والمواطنین نبذاً للخلافات وتجاوز العقبات التي أدت إلى تعطيل جلسات مجلس الأمة في دور الانعقاد الأول

للفصل التشريعي الحالي وفي إطار تكليف سموه لرؤساء السلطات التشريعية والتنفيذية والمجلس الأعلى للقضاء لاقتراح ضوابط وشروط العفو».

وأكد المجلس أن أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد قرر «التكرم بمبادرة سامية مستخدماً حقه الدستوري، وذلك بالفضل بالعفو عن بعض أبناء الكويت ممن صدرت عليهم أحكام، وتنفيذاً للتوجيهات

السامية فقد وافق مجلس الوزراء على مشروعات المراسيم اللازمة تمهيداً لرفعها لصاحب السمو الأمير. والشهر الماضي دعا أمير الكويت إلى حوار وطني يجمع السلطين التشريعية والتنفيذية لتتقمة الخلافات بين السلطين، وسعيًا لطي صفحة الخلاف، كلف أمير البلاد رؤساء السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضاء اقتراح ضوابط وشروط للعفو عن مطلوبين للقضاء تمهيداً لاستصدار مرسوم بالعفو عنهم.

ومع بدء الدورة الجديدة للبرلمان الكويتي التي افتتحها أمير البلاد في 26 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، سادت أجواء التفاؤل بأن تتمكن الحكومة في ظل جهود المصالحة من

أقرت الحكومة الكويتية مساء أمس مشروعات مراسيم العفو الأميري بحق عدد من الكويتيين ممن صدرت عليهم أحكام في قضايا سابقة، حيث أعلنت الحكومة بعد اجتماع استثنائي عقدته مساء أمس موافقة مجلس الوزراء على مشروعات المراسيم اللازمة تمهيداً لرفعها لأمير البلاد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح.

ويطوي مرسوم العفو الأميري الذي وعد به أمير الكويت صفحة الخلاف السياسي مع المعارضة البرلمانية التي صدرت أحكام بحق أعضاء بارزين فيها وخصوصاً المتهمين في قضية اقتحام مجلس الأمة (البرلمان) عام 2011.

بعد اجتماعها، أن مجلس الوزراء اعتمد مشاريع مراسيم العفو الخاص التي سيتم رفعها إلى أمير البلاد تمهيداً لإصدارها. ومن المتوقع أن تصدر مراسيم العفو اليوم الاثنين حيث تعتبر نافذة فوراً، وسط ترقب بأن يبادر المستفيدون من هذا العفو، وخصوصاً المقيمين في الخارج للعودة للبلاد مباشرة.

وجاء إقرار العفو بعد مشاورات بين رؤساء السلطات الثلاث الذين كلفهم الأمير إقرار شروط العفو.

وتكرت مصادر مطلعة في الكويت أن العفو الأميري سيقر كشوفات الأسماء المرفوعة من قبل اللجنة الثلاثية التي شكلها الأمير، وتشمل 67 اسماً تضم نواباً وناشطين مقيمين في تركيا بينهم القطب البرلماني مسلم البراك، ونواباً سابقين حكم عليهم بالسجن لمدة متفاوتة في 2017، كما تشمل 7 من المتهمين بالتستر على أعضاء خلية العبدلي التي تم القبض عليها في 13 أغسطس (آب) 2015.

وترأس الشيخ صباح الخالد، اجتماعاً استثنائياً مساء اليوم في قصر السف، حيث أعلنت الحكومة بعد أن مجلس الوزراء وافق على مشروعات المراسيم اللازمة تمهيداً

بمناسبة ذكرى البيعة

نتقدم برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

تمنئين لمليكننا وولي عهده الأمين التوفيق والنجاح

ولمملكتنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

ASYAD

شركة أسياذ للاستثمار التجاري والصناعي

السودان: 3 حركات مسلحة ترفض إجراءات البرهان

ينبغي أن تنتهي بانتخابات حرة ونزيهة في إطار التحول الديمقراطي في السودان. كما أعلنت الحركات الثلاث التزامها بضرورة تنفيذ اتفاق جوبا للسلام، الموقع في 2020. واستنكرت «الشورية» استخدام القوة المفرطة ضد المتظاهرين السلميين، كما أدانت الاعتقالات المتكررة للسياسيين وأعضاء لجنة إزالة التحكيم ولجان المقاومة والناشطين. وطالبت في البيان برفع حالة الطوارئ «لتهيئة المناخ للحوار الجاد الذي يحمي البلاد من الانزلاق إلى الهاوية»، مؤكدة حرصها على أمن واستقرار وسلامة البلاد ووقوفها مع مطالب الشعب السوداني.

وقالت مصادر في تحالف «الحرية والتغيير»، الذي يمثل الانقلاب العسكري بحالون استمالة بعض الأفراد في التحالف للاعتراف بالانقلاب، بعد أن فشلوا في الضغط على حمدوك لقبول تشكيل حكومة جديدة. وأضافت المصادر أن تحالف «الحرية والتغيير» منوحد في موقفه الرافض للانقلاب العسكري، ويعمل على إسقاطه، ويرفض أي تسوية لشحنة الحكم العسكري الحالي. وأشار التحالف إلى أن كل القوى السياسية المنضوية في التحالف «انخرطت في عملية التصعيد السلمى المدني الذي ينظم حوار أو مساومة مع الانقلابيين قبل إعادة الوضع الدستوري في البلاد».

إلى ذلك، التقى وفد الجامعة العربية أمس بكل من الفريق عبد الفتاح البرهان ورئيس الوزراء المعزول عبد الله حمدوك.

الخرطوم، محمد أمين ياسين أعلن «المجلس القيادي» للجبهة الثورية الموقعة على اتفاقية سلام جوبا، أمس، رفضه القاطع لاستيلاء الجيش على السلطة في السودان والانقلاب على السلطة الانتقالية المدنية،» فيما حث وفد من جامعة الدول العربية يزور الخرطوم، جميع الأطراف السودانية لاعتماد الحوار وسيلة لحل الأزمة الراهنة.

وانتهمت قيادات بارزة في تحالف «الحرية والتغيير»، قادة الجيش بالسعي إلى شق التحالف بعد أن فشلوا في اقتلاع اعتراف من الشارع بقيادتهم للمرحلة الانتقالية. ودعت «الجبهة الثورية»، وهي كتلة رئيسية في عملية السلام، إلى إطلاق سراح رئيس الوزراء عبد الله حمدوك، وجميع المعتقلين السياسيين، دون قيد أو شرط. وتضم «الجبهة الثورية» كلاً من «الحركة الشعبية - قيادة مالك عقار»، و«حركة جيش تحرير السودان - المجلس الانتقالي» بزعامة الهادي إدريس، و«تجمع الطاهر حجر».

وكان قادة الحركات الثلاثة أعضاء في مجلس السيادة الانتقالي الذي حله قائد الجيش عبد الفتاح البرهان في الإجراءات التي أعلنتها في 25 أكتوبر (تشرين الأول)، والتي تولي بموجبها السلطة في البلاد وحل مجلسي الوزراء والسيادة، وأقال جميع حكام الأقاليم وكلاء الوزراء، وأعلن حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد.

وجددت الحركات المسلحة الثلاث، في بيان مشترك، التزامها بالوثيقة الدستورية التي تؤسس للشراكة بين العسكريين والمدنيين في فترة الحكم الانتقالي التي

الوزراء المعتقلين، بيد أن العدد الأكبر من الوزراء والسياسيين لا يزالون يقبعون في الحبس، بل تزايد استهداف القيادة المحتملين وقادة الشباب ولجان المقاومة، ولم ينفذ البرهان وعده للوسطاء الدوليين والإقليميين بإطلاق سراح بقية المسؤولين المعتقلين، ولم يحدد موعداً لإطلاق سراحهم.

ورغم أن القائد العام للجيش وعد في بيان الانقلاب بتسمية مجلس القضاء والنائب العام، وتعيين رئيس قضاء ونائب عام في غضون يومين، كما وعد أيضاً بإكمال هيكل الحكم الانتقالي بما في ذلك تشكيل مجلسي السيادة والوزراء في أقرب وقت، ظلت الأوضاع على ما هي عليه منذ صباح الانقلاب في الخامس والعشرين من الشهر الماضي، أي قبل نحو أسبوعين من دون حكومة ولا سلطة دستورية.

ومع غياب المؤسسات واصل البرهان عمليات إعفاء المسؤولين في الخدمة المدنية في الوزارات والبنوك والمشاريع والمؤسسات الحكومية، وكان آخرهم إعفاء مديرة جامعة الخرطوم، البروفيسور فدوى علي طه، وتعيين بدلاء لهم من مؤيدي وانصار نظام الرئيس المعزول عمر البشير الإسلامي الذي أسقط بثورة شعبية في أبريل (نيسان) 2019، ويقع الآن مع كبار مساعديه في سجن «كوبر» المركزي.

ويرجح نشطاء ومحللون أن السلطات العسكرية لم تتوافق بعد على من تريد اختيارهم لمجلس السيادة برئاسة مجلس الوزراء، بعد أن وصل التفاوض مع رئيس الوزراء عبد الله حمدوك إلى طريق مسدود، لأن حمدوك لا يزال يتمتع بشريعته وبالوثيقة الدستورية ويرفض التفاوض قبل إعادة الأوضاع لما كانت عليه قبل 25 أكتوبر الماضي.

وأطلقت السلطات العسكرية أول من أمس سراح أربعة من



أحد شوارع الخرطوم أمس وسط عودة الاحتجاجات المطالبة بالحكم المدني (أ.ف.ب)

وقالت متظاهرة إن «المحتجين احتشدوا في الشوارع وأحرقوا الإطارات، وهتفوا ضد الحكم العسكري». كما أكد متظاهر آخر أن «قوات الأمن فرقت المتظاهرين باستخدام الغاز المسيل للدموع وبدأت في إزالة المتاريس».

وشهدت مدن عطبرة، الدويم، كوستي، مدني، نيالا، تطهارات حادة تطالب بعودة الحكم المدني، وفي العاصمة الخرطوم شهدت أحياء الشجرة، شارع الستين، بري، الدويم، ومعظم أحياء مدينة الخرطوم بحري، وبعض أحياء مدينة أم درمان، عمليات كرف و

بين المحتجين وعربات القوات العسكرية على المتاريس التي يسارع الثوار إلى إعادة وضعها في مكانها بعد أن نزلتها القوات المسلحة مستخدمة الغاز المسيل للدموع والهراوات ضد الذين يحرصون المتاريس من المحتجين.

تكتيף الاعتقالات
وأطلقت السلطات العسكرية أول من أمس سراح أربعة من

ترقب إعلان حكومة من دون حمدوك

جولة جديدة من «العصيان المدني» في السودان

الخرطوم، أحمد يونس

اصطدمت قوات الأمن السودانية أمس مع عدد كبير من المواقب الاحتجاجية في مناطق متفرقة من العاصمة الخرطوم ومدن أخرى، في إطار حملة جديدة من العصيان المدني دعا إليها «تجمع المهنيين» وتحالف «الحرية والتغيير»، احتجاجاً على تولي الجيش السلطة في البلاد منذ 25 أكتوبر (تشرين الأول)، وحل الحكومة المدنية برئاسة عبد الله حمدوك.

وتوقف العمل في عدد من المصارف والشركات وبعض الدواوين الحكومية والمدارس والجامعات، استجابة للإضراب الذي أعلنته أحزاب المعارضة والنقابات، فيما أطلقت قوات الأمن الغاز المسيل للدموع على المتظاهرين واعتقلت العشرات منهم. وكان متظاهرون قد أغلقوا، عشية بدء العصيان، عدداً من الشوارع الرئيسية في العاصمة الخرطوم، ضمن حملة أسموها «ليلة المتاريس».

في غضون ذلك، يتربص السودانيون بإعلان قائد الجيش الفريق عبد الفتاح البرهان، تشكيل حكومة جديدة لا يرأسها حمدوك الموضوع تحت الإقامة الجبرية، وذلك بعد فشل جميع الوساطات الدولية والإقليمية في إقناع الجيش بالعودة إلى الالتزام بالوثيقة الدستورية التي تؤسس للشراكة مع المدنيين، ما ينذر برفض شعبي للحكومة المرتقبة التي سيختار شخصيات الجيش، ويتوقع أن تكون موالية له.

«مكتب سكرتارية»

وقالت مصادر من المعارضة إن حكومة مدنية يختارها الجيش ستكون بمثابة «مكتب سكرتارية» للقائد العام للقوات المسلحة، مشيراً إلى أن الرئيس السابق عمر

خطرة وبعضها تسبب في إعاقات دائمة، متزامنة مع حملة اعتقالات واسعة شملت كافة مناهضي الانقلاب. وظل رئيس الوزراء وعدد من الوزراء والقادة السياسيين والمهنيين ونشطاء في «الجان المقاومة»، بالإضافة إلى كبير من المحتجين الشباب، قيد الاعتقال لدى السلطات العسكرية والأمنية.

احتجاجات عنف

في غضون ذلك، تواصلت أشكال الاحتجاجات المختلفة بإعلان «الجان المقاومة» العودة للمتاريس وسد الطرقات مجدداً ورفضت السلطات الإفراج عنهم.

وقال أحد المعلمين لوكالة الصحافة الفرنسية، إن «قوات الشرطة قامت بفض المظاهرة وأطلقت الغاز المسيل للدموع فيما كنا نقف هنا فقط حاملين لافتاتنا التي كتبت عليها (لا للنظام العسكري)».

كما أطلقت قوات الأمن أيضاً الغاز المسيل للدموع على مئات المتظاهرين في حي بري في شرق العاصمة، وفق ما أفاد شهود عيان.

وتسود السودان حالة من التوتر الحذر والارتباك والمعلومات المتضاربة منذ إضاحة القائد العام للجيش بحكومة رئيس الوزراء حمدوك، وظلت البلاد بلا حكومة لقرابة أسبوعين، ووسائل الإعلام تنسب معلوماتها المتاحة والشحيحة إلى مصادر مجهولة، وتتحدث عن قرب إعلان تشكيل الحكومة ومجلس السيادة، لكن سرعان ما تتناول الساعات والأيام وتترازب الأوضاع اضطراباً.

وواجه استيلاء الجيش على السلطة بالقوة معارضة شعبية واسعة تتسع يومياً، فيما استخدمت السلطات العسكرية 14 محتجاً سلمياً بالرصاص وإصابة المئات بجراح، بعضها

وشمل العصيان المدني عدداً من

وشمل العصيان المدني عدداً من

نبأ يجيكم

**على السمع و الطاعة
في المنشط و المكروه**

بمناسبة ذكرى البيعة

نتقدم برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات
إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود
و إلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود
ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

تمنينا لملكنا وولي عهده الأمين التوفيق والنجاح
ولملكنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

شركة الدعم الفني العالمية
INTERNATIONAL TECHNICAL SUPPORT

سامر بن حسن بن محمد المسحل

نبأ يعجزكم

على السمع و الطاعة
في المنشط و المكره

ذكري البيعة 7



بمناسبة ذكرى البيعة

تتقدم

المجموعة السعودية للأبحاث و الإعلام

برفع أجمل التهاني والتبريكات

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

متمنين لمليكتنا وولي عهدنا الأمين التوفيق والنجاح

ولمملكتنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

srmg

المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام

شددت على ضرورة تحصين جميع الفئات فوق سن الخامسة السعودية تبدأ توريد لقاح «فايزر» للأطفال



السعودية أعلنت أكثر من 46 مليون جرعة لقاح حتى أمس (واس)

جدة: أسماء الغابري

أعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة، الدكتور محمد العبد العالي، أنه بدأ توريد لقاح «فايزر» استعداداً لإعطائه للفئة العمرية بين 5 و12 عاماً، وذلك بعد التأكد من مأمونية وفعالية اللقاح وفق الدراسات العلمية. وأكد أن الجاهزية والتغذية والتشغيل لتمهيد خطة الإعطاء في السعودية تسير بشكل متسارع، وسيتم الإعلان عنها عبر منصات الجهات الرسمية.

ولفت العبد العالي، خلال مؤتمر صحافي أمس، إلى أن جائحة «كورونا» المستجد مستمرة حول العالم، وأن بعض الدول شهدت ارتفاعاً في الإصابات لعدم الالتزام بالإجراءات الاحترازية وعدم التحصين في مواجهة المتحورات. وأضاف العبد العالي أن الجرعة التنشيطية الثالثة آمنة ومتاحة للجميع، وأن الدراسات أثبتت تعزيزها لمناعة المجتمع، مناشداً الأشخاص الذين لم يأخذوا اللقاح بسرعة الحصول عليه لسلامتهم وسلامة الآخرين وللحصول على المزيد من المكاسب واستقرار المناعة المجتمعية.

جرعات لقاح «كورونا» المعطاة في المملكة منذ بدء التطعيم وحتى أمس أكثر من 46 مليوناً و400 ألف جرعة من لقاح «كورونا» (كوفيد - 19)، تم إعطاؤها حتى الآن عبر أكثر من 587 موقعا للتطعيم في كافة مناطق المملكة، وبلغ عدد من تلقوا التطعيم بجرعة واحدة أكثر من 24 مليوناً و300 ألف شخص، أي بنسبة 68,7 إلى في المائة من سكان المملكة، فيما بلغ عدد من تلقوا الجرعتين أكثر من 21 مليوناً و700 ألف شخص، حيث

بلغت نسبة الذين تلقوها وفق آخر تحديث أكثر من 61,5 في المائة من السكان. من جهته أوضح مساعد وزير الرياضة للإعلام والتواصل والمتحدث الرسمي الدكتور رجاة الله السلمي، أن الوزارة أصدرت تحديث بروتوكولات الوقاية من فيروس «كورونا» في القطاع الرياضي، بعد صدور قرار تخفيف الإجراءات الاحترازية الصادر مؤخراً، ومن أهمها اقتصر الدخول لمن حالتهم

بلغت نسبة الذين تلقوها وفق آخر تحديث أكثر من 61,5 في المائة من السكان. من جهته أوضح مساعد وزير الرياضة للإعلام والتواصل والمتحدث الرسمي الدكتور رجاة الله السلمي، أن الوزارة أصدرت تحديث بروتوكولات الوقاية من فيروس «كورونا» في القطاع الرياضي، بعد صدور قرار تخفيف الإجراءات الاحترازية الصادر مؤخراً، ومن أهمها اقتصر الدخول لمن حالتهم

في نهاية 2020، حيث بلغ عدد المخالفات المرصودة أكثر من 814 مخالفة على المراكز والصالات الرياضية، وعدد المخالفة على الأفراد في المراكز والصالات الرياضية 314 مخالفة. فيما بينت وزارة الداخلية أمس أنه تم التعامل مع 703 مخالفات للإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية من فيروس «كورونا» (كوفيد - 19) خلال أسبوع، واتخاذ الإجراءات النظامية بحق مرتكبيها. وشجع السلمي كبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة على عدم الحضور إلى الملاعب، داعياً الجماهير الرياضية ومرتادي الصالات والمراكز إلى التقيد بالإجراءات الاحترازية باستثناء وقت ممارسة الرياضة. وعلى صعيد الإحصاءات أعلنت

وزارة الصحة أمس (الأحد) تسجيل 40 إصابة جديدة بفيروس «كورونا» المستجد المسبب لمرض «كوفيد - 19»، فيما رصدت تعافي 64 حالة، ووفاة حالة واحدة، وبلغ إجمالي حالات الإصابة تراكمياً منذ ظهور أول حالة في المملكة 548,930 حالة، وبلغ عدد الحالات الحرجة 50 حالة تتلقى الرعاية في العيادات المركزة، فيما بلغ إجمالي حالات التعافي 537,858 حالة، في حين ارتفعت حصيلة الوفيات إلى 8804 حالات وفاة.

منحت إدارة بايدين مهلة للطعن في الحكم محكمة أميركية تفني «التطعيم الإلزامي»

واشنطن: معاذ العمري

أصدرت محكمة استئناف فيدرالية في ولاية لويزيانا، حكماً مؤقتاً بوقف القواعد الجديدة لإدارة بايدين، التي تجبر العديد من أصحاب العمل على التأكد من فرض التطعيم على العاملين لديهم، أو اختبارهم أسبوعياً للتحقق من سلامتهم من «كوفيد - 19».

ومنحت هيئة مؤلفة من ثلاثة قضاة في محكمة الاستئناف الأميركية الخامسة، ومقرها نيو أورليانز، أول من أمس (السبت)، «وقفاً طارئاً» يحظر تطبيق القواعد في الوقت الحالي، معللين ذلك بأن الفرض الإلزامي للقاح يثير «قضايا قانونية ودستورية خطيرة». وقالت الدائرة الخامسة إنها ستعظر بسرعة فيما إذا كانت ستصدر أمراً قضائياً ضد اللقاح ومتطلبات الاختبار، مطالبة إدارة بايدين بتقديم أوراق قانونية أولية بحلول وقت متأخر من بعد ظهر اليوم (الاثنين). وبحسب القواعد التي أصدرتها وزارة العمل يوم الخميس، فإنها تنطبق على أصحاب الأعمال الذين لديهم ما لا

يقل عن 100 عامل، إلا أنها قوبلت برفع دعاوى قضائية للطعن في المتطلبات بالمحاكم في جميع أنحاء البلاد. وطالب «اتحاد العمال» في قضيتهم المعروضة على الدائرة الخامسة، بضرورة إعادة النظر في هذه القرارات، وشملت الدعاوى أرباب العمل في القطاع الخاص، ومجموعة من المدعين العاملين الجمهوريين.

فيما ردت سيما ناندا، كبيرة المستشارين القانونيين بوزارة العمل الأميركية، بأن إدارة الرئيس بايدين واثقة من سلطتها لإصدار مثل هذه القوانين، وأنها مستعدة تماماً للدفاع عنه في المحكمة. وأوضحت ناندا في بيان: «يمنح قانون السلامة والصحة المهنية سلطة التصرف بسرعة في حالات الطوارئ، حيث تجد الوكالة أن العمال يتعرضون لخطر جسيم، وأن هذه المعايير الجديدة ضرورية لحمايتهم». إلا أن المقاضين أيدوا دعمهم لقرار المحكمة معتبرين في بيان أن الحكم «خطوة أولى عظيمة»، إذ «أدركت المحكمة أن تفويض لقاح صاحب العمل سيسبب ضرراً كبيراً للأعمال التجارية».

يبدو أن أرباب الأعمال يسعون إلى صياغة العديد من الحجج القانونية المختلفة ضد المتطلبات، بما في ذلك الإدعاء بأن «إدارة السلامة والصحة المهنية» تمارس بشكل غير لائق سلطات قبل «كونغرس». وتُعد محكمة الدائرة الخامسة في لويزيانا، إحدى محاكم الاستئناف الأكثر تحفظاً في البلاد، والقضاة الثلاثة الذين أصدروا حكم السبت عندهم رؤساء جمهوريون سابقون في مناصبهم. وفي ظل متطلبات إدارة بايدين، التي أعلن عنها الرئيس لأول مرة في سبتمبر (أيلول) الماضي، يجب على الشركات التي تضم 100 موظف أو أكثر التأكد من أن العمال إما قد تم تطعيمهم بالكامل ضد «كوفيد - 19» أو فحصهم أسبوعياً حتى 4 يناير (كانون الثاني) المقبل. وانتقدت الإدارة هذه السياسة، لتوفير الاختبارات أو الدفع مقابلها، مع «استثناءات محتملة»، بالإضافة إلى إنتاج اختبار سلبي أسبوعي، يجب على الموظفين غير المتحصنين ارتداء قناع في مكان العمل.

خبير إيطالي لـ «الشرق الأوسط»: المتحورات وصلت إلى أوروبا عبر بريطانيا

أدوية علاج «كورونا» مكلفة... واللقاحات هي الحل الأنجع

جنيف: شوقي الرئيس

قال العضو السابق في المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية وكبير مستشاري وزارة الصحة الإيطالية والتر ريتشاردي، في حديث خاص مع «الشرق الأوسط» في جنيف على هامش ندوة دعا إليها المركز السويسري للدراسات الدولية العليا، إن «الأدوية التي يجري تطويرها ضد (كوفيد - 19)،

والتي تمت الموافقة على استخدامها اثنين منها مؤخراً في بريطانيا والولايات المتحدة، مكلفة للغاية، لذلك ما زال اللقاح هو الحل الأنجع والوسيلة الأكثر فاعلية، بل الوحيدة ضد (كوفيد) في الوقت الراهن». وأضاف الخبير الإيطالي أنه «من الإيجابي أن تكون هناك عقاقير فاعلة، لكن تلك التي تم تطويرها حتى الآن هي للعلاج وليس لمنع

الإصابة أو الحد من خطورتها. كما أن تكلفة هذه الأدوية باهظة جداً، ومن المستحيل تعميم استخدامها مثل اللقاحات». وعن تلقيح الأطفال، قال ريتشاردي: «لا بد من توجيه الجهد الإرشادي إلى الأهل وإقناعهم بسلامة اللقاحات وفعاليتها، وأن خطر الإصابة بالفيروس ما زال مرتفعاً جداً، وتذكيرهم بأن كثيراً من اللقاحات تعطى في السنوات الأولى من

العمر»، مشيراً إلى أن «مضادات حيوية فاعلة في معالجة مرض التهاب السحايا، لكن اللقاح ضده يوزع على جميع الأطفال في سن مبكرة». من جهة أخرى، أنهم ريتشاردي بريطانيا بالتسبب في نقل انتشار المتحورات في أوروبا، قائلاً: «المملكة المتحدة هي التي تسببت في ظهور متحور ألفا من فيروس كورونا المستجد، ثم هي

التي كانت وراء دخول متحور دلتا إلى أوروبا الذي عقبه الآن ظهور المتحور الفرعي (دلتا زائد) في بريطانيا». وأضاف أنه من حسن الطالع أن ثمة عقاقير فاعلة ضد (كورونا) بدأت تظهر رغم أنها باهظة الكلفة، لذلك نظل اللقاحات هي السلاح الأفضل في المعركة ضد الفيروس». وحذّر ريتشاردي من أن المشهد الوبائي الراهن في أوروبا يندثر

بتطورات تعبت على القلق في الأشهر المقبلة، مشيراً إلى أن «القارة الأوروبية منقسمة بشكل حاد، حيث الوضع في بلدان الجنوب مثل إسبانيا وإيطاليا أفضل بكثير بالمقارنة مع بقية البلدان، خاصة في أوروبا الشرقية التي تشهد وضعاً مأساوياً يذكر بالموجة الوبائية الأولى، بينما تمز بلدان الشمال بمرحلة معقدة يخشى أن تتطور إلى الأسوأ في الأسابيع

القليلة المقبلة». وأضاف: «رغم التقدم الكبير الذي أحرزته إيطاليا وإسبانيا والبرتغال حتى الآن في التغلّب على الوباء، لن تتكّن هذه البلدان من وقف الارتفاع المطرد في عدد الإصابات الجديدة خلال الأسابيع المقبلة، لأن نسبة غير المتحصّنين ما زالت مرتفعة، فضلاً عن حملة توزيع الجرعة الإضافية من زالت في بداياتها». وأشار ريتشاردي

بالدول التي تقدّمت في تغطيتها للقاحية لأنها ستتمكّن من إبقاء الفيروس تحت السيطرة ومن تحاشي موجة وبائية رابعة قاسية، لكنه حذّر جميع السلطات الصحية الأوروبية على تنظيم حملات إرشادية واسعة وفاعلة لتوعية المواطنين حول أهمية اللقاحات الأساسية والجرعات الإضافية، بمشاركة الهيئات الطبية والأوساط الأكاديمية والعلمية.

على العهد باقون

بمناسبة ذكرى البيعة

نتقدم برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات
إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود

و إلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

متمنين لمليكنا وولي عهده الأمين التوفيق والنجاح
ولملكنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار

عادل بن حسن المسحل و إخوانه

وسط عودة الانقسام واحتدام السجال بشأن المتنافسين في الانتخابات المقبلة

صراع اقتراضي ليبي حول المرشحين

القاهرة: الشرق الأوسط»
أن يكونوا في موقع السلطة»، وأكملت: «وعلى هذا النحو، يتواصل السجال واستعراض الأدوار والمواقف السياسية لذلك الشخصيات وتاريخهم بأكمل على منصات التواصل الاجتماعي، وقد لا يتوقف الأمر عند الانتقاد، بل نجد قدراً من توجيه السباب لمرشحين».

ولا تستبعد الصوريغي تغير قنوات الناخبين واختياراتهم خلال الفترات المقبلة، إذ قالت: «هناك من يقول الآن إنه سيقاطع لعدم اقتناعه بأي مرشح، ولكن تحت ضغط عائلي أو قبلي، أو حتى من خلال جماعات المال السياسي التي تشتري أصوات الناخبين، قد يُقدم هؤلاء المقاطعين على التصويت، مثلما حدث في انتخابات عام 2014».

وتؤكد النائبة أن مخاوف الكتلة الأكبر تكمن في عدم تقبل النتيجة، خاصة من قبل المنطقتين الشرقية والغربية، معتبرة أن فوز مرشح رئاسي من الجنوب «قد يكون الخيار الأكثر قبولاً»، كما أنه «سيكون خطياً ببعالة التهميش الذي تعرض له الجنوب».

أما الناشطة الحقوقية فاطمة النكروي، فعدت أن الجدل الراهن حول المرشحين، خصوصاً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ينحصر بين نشطاء ونخب وأطراف سياسية «نظراً لانصراف قطاع كبير من الشارع للاهتمام بأوضاعه المعيشية، بعيداً عن ما يحدث بالساحة من صراع».

وقالت النكروي، في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، إن المراحل التي مرت بها ليبيا، وحجم الضغوط التي تعرض لها المواطنون خلال الفترة الماضية، أوجدت لديها حالة من عدم الثقة بالنخبة السياسية.

إلا أن الناشطة التي تقيم العاصمة لم تستبعد تبدل القنوات في اللحظات الأخيرة، متابطة: «قد يفاضل قطاع واسع من الناخبين بين الشخصيات المطروحة، خاصة إذا كانت هناك جولة ثانية بمعرفة (الرئاسيات)، حيث سيوضح حجم التحالفات بين القوى السياسية التي سيرصدها الجميع بسهولة».

واستبعدت النكروي «ما يطرح من رؤى مثالية حول إمكانية التحلي عن الجهورية، وقيام بعضهم في الشرق بالتصويت لمرشح ما في الغرب، والعكس». ولم يتبعد الناشط الحقوقي طاهر النخوعني عن الطرح السابق، إذ يرى أن «الصراع الاقتراضي خلق رأى عام بالشارع سيتعق مع إعلان القائمة الرسمية لمرشي الرئاسة تحديداً».

وأوضح النخوعني، في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، أنه «مع إعلان القائمة، ودخول شخصيات ربما تمثل مفاجأة لكثيرين، أو عزوف أخرى عن المشاركة، سيصل هذا الصراع إلى اقتراب من شأنه نظراً لانضمام كتلة كبيرة لا تزال تمتلك حتى الآن بجراً الانتخابات بموعدها، كما أنه سيتجاوز شخصيات الجهورية لصراع أعمق».

من الجميع»، وكتبت في تغريدة لها عبر موقع «تويتر»: «صادقون في حب وطننا، وليس ادعاء للحصول على مطامعنا الشخصية أو سبيلاً لنيل أهدافنا الذاتية، فنحن نحبه من دون رفع الشعارات الجوفاء التي ظاهرها السواء والحب وباطنها حاجة في نفس يعقوب، وحبنا له يكون بالانتماء الحقيقي إليه، والعمل للأوطوب والسعي على نشر السلام».

في المقابل، قالت نجوى وهيبية الناطقة باسم المجلس الرئاسي لـ«الشرق الأوسط»: إن قرار المجلس بحق المنقوش اتخذ بناء على ما نسب إليها من مخالفات إدارية تتعلق بانفراطها بملف السياسة الخارجية دون رجوع للمجلس الرئاسي ما يعد مخالفة لمخرجات ملتقى الحوار السياسي. وأوضحت أن «قرار الإيقاف الاحتياطي عن العمل هو إجراء إداري متبع ومتعارف عليه للتحقق من سير العمل وللتثبت مما نسب إليها».

لكن وهيبية لم توضح الكيفية التي تم بها اطلاع حكومة الدبيبة والمنقوش على هذا القرار، علماً بأن مقربين من المنقوش قالوا إنها سمعت به للمرة الأولى من مساعديها بعدما تم تداوله على مواقع التواصل الاجتماعي. ولم يوزع المكتب الإعلامي للمجلس الرئاسي كالمعتاد القرار على منставته الإعلامية التقليدية، واكتفى بتمريره لبعض وسائل الإعلام المحلية، قبل أقل من أسبوع على استضافة العاصمة الفرنسية باريس لمؤتمر دولي يوم الجمعة المقبل، ستحضره شائبة الرئيس الأميركي كامالا هاريس، للتحضير للانتخابات الرئاسية في ليبيا.

بينما التزم مجلس النواب الصمت حيال هذه المماحكات السياسية، أعلن 80 من أعضائه دعم المجلس الرئاسي ضد وصفه باختراقات حكومة الوحدة لخريطة الطريق وإصدارها قرارات والتحقيق معها، فيما نسب إليها من مخالفات إدارية تتمثل في دون التمسك مع المجلس الرئاسي وفقاً لمخرجات ملتقى الحوار السياسي، ومنعها من السفر خارج البلاد احتياطياً إلى حين انتهاء التحقيقات والبث في نتائج أعمالها من المجلس الرئاسي، ونص قراره بالخصوص على «تشكيل لجنة تحقيق برئاسة نائب رئيس المجلس عبد الله اللافقي»، على أن ترفع تقريرها في غضون أسبوعين.

واعتبرت المنقوش، الموجودة حالياً خارج البلاد، أن «ليبيا أكبر

«حكومة الوحدة» تطالب المنقوش بمواصلة عملها رغم قرار «الرئاسي» بإيقافها

فتح باب الترشح للانتخابات الرئاسية والبرلمانية في ليبيا



رئيس المفوضية العليا للانتخابات عماد السايح خلال مؤتمر صحفي في طرابلس (أ.ف.ب)

في بيان أصدرته في ساعة مبكرة أمس، وزيرة خارجيتها نجلاء المنقوش، إلى «متابعة عملها بنفس الوتيرة»، وأشدت جهودها الوطنية المبذولة في أداء مهامها بالشكل المطلوب، وذلك بعد ساعات فقط من قرار المجلس الرئاسي بوقف المنقوش عن العمل ومنعها من السفر.

واعتبرت الحكومة أن مخرجات الحوار السياسي الليبي الموقع في جنيف العام الماضي لا تعطي أي حق قانوني للمجلس الرئاسي في تعيين أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم، مشيرة إلى أن هذه الصلاحيات حصرية للدبيبة وفقاً لاتفاق جنيف. ودعت جميع السلطات للانتماء بمهامها المحددة في الإعلان الدستوري وملحقاته واتفاق جنيف والابتعاد عن كل ما من شأنه التسبب في تداخل الصلاحيات أو عرقلة أعمالها.

وفت المنقوش ما نسب إليها بخصوص الاستعداد للتعاون مع الولايات المتحدة «للسليمها المواطن الليبي أبو عجيبة مسعود المشته به في قضية تفجير طائرة لوكربي عام 1988»، وقالت في بيان وزعه مكتبها، إنها «لم تذكر اسمه خلال مقابلاتها المثيرة للجدل مع قناة (بي بي سي) البريطانية»، وأوضحت أنها أجبت عن سؤال متعلق بصحبا لوكربي وضحايا تفجير «ماننستر أرينا» الذي وقع عام 2017 واتهم بتنفيذ مواطن بريطاني من أصول ليبية، بشكل رسمي.

دعت حكومة الوحدة في بيان أصدرته في ساعة مبكرة أمس، وزيرة خارجيتها نجلاء المنقوش، إلى «متابعة عملها بنفس الوتيرة»، وأشدت جهودها الوطنية المبذولة في أداء مهامها بالشكل المطلوب، وذلك بعد ساعات فقط من قرار المجلس الرئاسي بوقف المنقوش عن العمل ومنعها من السفر.

واعتبرت الحكومة أن مخرجات الحوار السياسي الليبي الموقع في جنيف العام الماضي لا تعطي أي حق قانوني للمجلس الرئاسي في تعيين أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم، مشيرة إلى أن هذه الصلاحيات حصرية للدبيبة وفقاً لاتفاق جنيف. ودعت جميع السلطات للانتماء بمهامها المحددة في الإعلان الدستوري وملحقاته واتفاق جنيف والابتعاد عن كل ما من شأنه التسبب في تداخل الصلاحيات أو عرقلة أعمالها.

وفت المنقوش ما نسب إليها بخصوص الاستعداد للتعاون مع الولايات المتحدة «للسليمها المواطن الليبي أبو عجيبة مسعود المشته به في قضية تفجير طائرة لوكربي عام 1988»، وقالت في بيان وزعه مكتبها، إنها «لم تذكر اسمه خلال مقابلاتها المثيرة للجدل مع قناة (بي بي سي) البريطانية»، وأوضحت أنها أجبت عن سؤال متعلق بصحبا لوكربي وضحايا تفجير «ماننستر أرينا» الذي وقع عام 2017 واتهم بتنفيذ مواطن بريطاني من أصول ليبية، بشكل رسمي.

دعت حكومة الوحدة في بيان أصدرته في ساعة مبكرة أمس، وزيرة خارجيتها نجلاء المنقوش، إلى «متابعة عملها بنفس الوتيرة»، وأشدت جهودها الوطنية المبذولة في أداء مهامها بالشكل المطلوب، وذلك بعد ساعات فقط من قرار المجلس الرئاسي بوقف المنقوش عن العمل ومنعها من السفر.

واعتبرت الحكومة أن مخرجات الحوار السياسي الليبي الموقع في جنيف العام الماضي لا تعطي أي حق قانوني للمجلس الرئاسي في تعيين أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم، مشيرة إلى أن هذه الصلاحيات حصرية للدبيبة وفقاً لاتفاق جنيف. ودعت جميع السلطات للانتماء بمهامها المحددة في الإعلان الدستوري وملحقاته واتفاق جنيف والابتعاد عن كل ما من شأنه التسبب في تداخل الصلاحيات أو عرقلة أعمالها.

وفت المنقوش ما نسب إليها بخصوص الاستعداد للتعاون مع الولايات المتحدة «للسليمها المواطن الليبي أبو عجيبة مسعود المشته به في قضية تفجير طائرة لوكربي عام 1988»، وقالت في بيان وزعه مكتبها، إنها «لم تذكر اسمه خلال مقابلاتها المثيرة للجدل مع قناة (بي بي سي) البريطانية»، وأوضحت أنها أجبت عن سؤال متعلق بصحبا لوكربي وضحايا تفجير «ماننستر أرينا» الذي وقع عام 2017 واتهم بتنفيذ مواطن بريطاني من أصول ليبية، بشكل رسمي.

دعت حكومة الوحدة في بيان أصدرته في ساعة مبكرة أمس، وزيرة خارجيتها نجلاء المنقوش، إلى «متابعة عملها بنفس الوتيرة»، وأشدت جهودها الوطنية المبذولة في أداء مهامها بالشكل المطلوب، وذلك بعد ساعات فقط من قرار المجلس الرئاسي بوقف المنقوش عن العمل ومنعها من السفر.

واعتبرت الحكومة أن مخرجات الحوار السياسي الليبي الموقع في جنيف العام الماضي لا تعطي أي حق قانوني للمجلس الرئاسي في تعيين أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم، مشيرة إلى أن هذه الصلاحيات حصرية للدبيبة وفقاً لاتفاق جنيف. ودعت جميع السلطات للانتماء بمهامها المحددة في الإعلان الدستوري وملحقاته واتفاق جنيف والابتعاد عن كل ما من شأنه التسبب في تداخل الصلاحيات أو عرقلة أعمالها.

«مجلة الجيش» تهجم «أصحاب المؤامرات والأعداء التاريخيين»

الجزائر: تبرئة مسؤولين أمنيين كبيرين من تهمة فساد



عبد الغني هامل المدير العام للأمن الوطني في الجزائر سابقاً

تراوحت بين السجن من سبعة إلى عشرة أعوام، فيما حكم على زوجته بالسجن عامين. وكان هامل أحد أبرز المرشحين لخلافة الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة، غير أن إقالته في يونيو (حزيران) 2018 في سياق

العام السابق للأمن الوطني عبد الغني هامل، ونور الدين براشدي مدير الشرطة بمحافظته العاصمة سابقاً، صدر بحقهما من محكمة أمن الدولة في الجزائر، بتهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

برأت محكمة الاستئناف في البلدة، جنوب العاصمة الجزائرية، أمس، مسؤولين أمنيين سابقين من تهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

برأت محكمة الاستئناف في البلدة، جنوب العاصمة الجزائرية، أمس، مسؤولين أمنيين سابقين من تهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

برأت محكمة الاستئناف في البلدة، جنوب العاصمة الجزائرية، أمس، مسؤولين أمنيين سابقين من تهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

برأت محكمة الاستئناف في البلدة، جنوب العاصمة الجزائرية، أمس، مسؤولين أمنيين سابقين من تهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

برأت محكمة الاستئناف في البلدة، جنوب العاصمة الجزائرية، أمس، مسؤولين أمنيين سابقين من تهمة الفساد «التأثير على تحقيقات قضائية»، ضد رجل أعمال بارزاً في السجن حالياً، بعد إدانته بـ«غسل أموال»، في غضون ذلك، حملت «مجلة الجيش» الناطقة باسم وزارة الدفاع الجزائرية، ضد من سُمِّتهم «أصحاب مؤامرات وسداس ومخالفين مع الأعداء التاريخيين للبلاد»، ويمثل قرار المحكمة بمثابة نقض لحكم بالسجن أربع سنوات مع التنفيذ، ضد المدير

تحقيقات مرتبطة بتجارة مخدرات، تخص شبيخي، فاجات الأوساط السياسية والإعلامية، وكانت عاكسة حسب مراقبين، لخصر نفوذ ومصالح في السلطة. وتم سجن هامل في إطار حملة قضائية أطلقت ضد سياسيين سابقين، ورجال أعمال نافذين عقب تنحي بوتفليقة في 2 أبريل (نيسان) 2019. وتم إدانة العديد منهم بأحكام قتيبة بالسجن، أبرزهم رئيسا الوزراء أحمد أويحيى (15 سنة) وعبد الملك سلال (12 سنة).

إلى ذلك، جاء في «مجلة الجيش» لسان حال وزارة الدفاع، في عددها الجديد لشهر نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي، أن «المؤامرات والداسيس التي تحاك من وراء البحر أو على حدودنا سيكون ماله الإخفاق والفسل الذريع، كما فشل من قبلها عدد من المحاولات»،

مبزة أن «الأعداء التاريخيين والتقليديين، لا يمكنهم إطلاقاً النيل من عزيمة أبناء الأمة الجزائرية أو التشكيك في انتماهم وحضارتهم ونضالهم، طالما أن كل جزائري أصيل مطلع على تاريخ أمته، حافظ لدروس ووصايا الأسلاف».

وتأتي هذه الحصة في الخطاب، في سياق توتر بين الجزائر والغرب، بعد أن اتهمته بقتل ثلاثة تجار جزائريين على سفن صاروخي لشاحنتيهم الجهورية للملغ بمدينة سوسة (وسط شرق)، وأوضح قاسم الرمني رئيس الاتحاد الجهوي أن نقابة العمال تمثل «صمام أمان» لاستقرار تونس، مؤكداً أن «الجزائريين لا يمكنهم إطلاقاً النيل من عزيمة أبناء الأمة الجزائرية أو التشكيك في انتماهم وحضارتهم ونضالهم، طالما أن كل جزائري أصيل مطلع على تاريخ أمته، حافظ لدروس ووصايا الأسلاف».

وتأتي هذه الحصة في الخطاب، في سياق توتر بين الجزائر والغرب، بعد أن اتهمته بقتل ثلاثة تجار جزائريين على سفن صاروخي لشاحنتيهم الجهورية للملغ بمدينة سوسة (وسط شرق)، وأوضح قاسم الرمني رئيس الاتحاد الجهوي أن نقابة العمال تمثل «صمام أمان» لاستقرار تونس، مؤكداً أن «الجزائريين لا يمكنهم إطلاقاً النيل من عزيمة أبناء الأمة الجزائرية أو التشكيك في انتماهم وحضارتهم ونضالهم، طالما أن كل جزائري أصيل مطلع على تاريخ أمته، حافظ لدروس ووصايا الأسلاف».

تونس: الحكومة و«اتحاد الشغل» مناقشة ملفات سياسية واجتماعية

ما تفضي إلى زيادات في الأجور، ويعقد «اتحاد الشغل» اجتماعاً إدارياً يوم الأربعاء المقبل تحضيراً لهذا اللقاء، حيث يستعرض الملفات العالقة، ويستحاول طريقة التفاوض مع رئيسة الحكومة التي يدرك جيداً، وفق عدد من المحللين السياسيين، أن القرار سيعود في نهاية المطاف إلى رئيس الجمهورية.

ويرى مراقبون أن «اتحاد الشغل» بقي الطرف الوحيد الذي يتحاور مع رئاسة الجمهورية بطريقة غير مباشرة، من خلال إعلان عن استعداده للحوار الوطني الذي سيشرف عليه كان يرأسها هشام المشيشي وقيادة «اتحاد الشغل» على فتح مفاوضات اجتماعية لسنوات 2021 و2022 و2023، وهو ما يجعل هذا اللقاء مهماً لأنه سيرسم العلاقة المستقبلية للاتحاد مع الحكومة.

وكان «اتحاد الشغل» قد سعى إلى تجاوز حالة الخلاف الحاد مع اتحاد رجال الأعمال، وذلك إثر لقاء جمع نور الدين الطيبوي مع سمير ماجول (رئيس اتحاد رجال الأعمال)، ويعود الخلاف إلى رفض أصحاب المؤسسات فتح جولة جديدة من المفاوضات الاجتماعية التي

بحث أوضاع الفئات الاجتماعية المهمشة، وهو بذلك يوضح طبيعة العلاقة التي سترتبط بين الطرفين، خاصة مع وجود كثير من الملفات العالقة، في رأسها الاتفاقيات التي تنتظر التفعيل الحكومي، والاتفاقيات في القطاع العام، والانطلاق الفعلي في إصلاح المؤسسات العمومية وإتقانها من الصعوبات التي تعاني منها.

ووفق مصادر نقابية تونسية، ينتظر كذلك خلال اللقاء، فتح ملف القدرة الشرائية للأجراء، خاصة مع وجود اتفاق بين الحكومة السابقة التي

بحث أوضاع الفئات الاجتماعية المهمشة، وهو بذلك يوضح طبيعة العلاقة التي سترتبط بين الطرفين، خاصة مع وجود كثير من الملفات العالقة، في رأسها الاتفاقيات التي تنتظر التفعيل الحكومي، والاتفاقيات في القطاع العام، والانطلاق الفعلي في إصلاح المؤسسات العمومية وإتقانها من الصعوبات التي تعاني منها.

في الأجر، ومن غير المعقول أن يتطالب «اتحاد الشغل» بعقد جولة جديدة من المفاوضات، في حين ترى القيادات النقابية عكس ذلك من خلال تركيزها على تدهور المعيشة وتدهور قيمة الدينار التونسي، وهي تجمع في ذلك بين القدرة الشرائية للمواطنين وغلاء المعيشة، كما تركزت حول شبهات مصادر الأموال التي تخص الاستثمارات العقارية لشيخي. وحسب ملف القضية، حاول براشدي التدخل

في الأجر، ومن غير المعقول أن يتطالب «اتحاد الشغل» بعقد جولة جديدة من المفاوضات، في حين ترى القيادات النقابية عكس ذلك من خلال تركيزها على تدهور المعيشة وتدهور قيمة الدينار التونسي، وهي تجمع في ذلك بين القدرة الشرائية للمواطنين وغلاء المعيشة، كما تركزت حول شبهات مصادر الأموال التي تخص الاستثمارات العقارية لشيخي. وحسب ملف القضية، حاول براشدي التدخل

في الأجر، ومن غير المعقول أن يتطالب «اتحاد الشغل» بعقد جولة جديدة من المفاوضات، في حين ترى القيادات النقابية عكس ذلك من خلال تركيزها على تدهور المعيشة وتدهور قيمة الدينار التونسي، وهي تجمع في ذلك بين القدرة الشرائية للمواطنين وغلاء المعيشة، كما تركزت حول شبهات مصادر الأموال التي تخص الاستثمارات العقارية لشيخي. وحسب ملف القضية، حاول براشدي التدخل

في الأجر، ومن غير المعقول أن يتطالب «اتحاد الشغل» بعقد جولة جديدة من المفاوضات، في حين ترى القيادات النقابية عكس ذلك من خلال تركيزها على تدهور المعيشة وتدهور قيمة الدينار التونسي، وهي تجمع في ذلك بين القدرة الشرائية للمواطنين وغلاء المعيشة، كما تركزت حول شبهات مصادر الأموال التي تخص الاستثمارات العقارية لشيخي. وحسب ملف القضية، حاول براشدي التدخل

دعوات غربية لحاسبة مرتكبي «الجرائم» في تيغراي

واشنطن، معاد العمري
والعنف الجنسي. وخلص معاد العمري إلى أن بعض هذه الانتهاكات والتجاوزات قد ترقى إلى «جرائم ضد الإنسانية»، وقد تسببت هذه الأعمال في معاناة وكره المدنيين، وخلق جو من الرعب والخوف في نطاق واسع بين السكان. ويسلط التقرير الضوء على إفلات المسؤولين عن هذه الأفعال من العقاب، وعدم حصول الأشخاص المستهدفين وكذلك الشهود على الدعم. وأضاف البيان «رغم التحديدات الكبيرة التي نواجهها في الوصول إلى الأماكن والأشخاص والوثائق، فإننا نشيد بالفوضية السامية لحقوق الإنسان، واللجنة الإثيوبية لحقوق الإنسان، على عملهما الحيادي والشفاف»، مؤكداً على قيمة توثيق انتهاكات حقوق الإنسان، وانتهاكات القانون الإنساني الدولي، بغرض دعم العدالة والمساءلة نيابة عن الضحايا والناجين.

وتسندت الدول الغربية على أنه من «الضروري» ضمان «مساءلة جادة ومنهجية للمسؤولين عن مثل هذه الانتهاكات»، لافتين إلى أن التقرير يوضح الحاجة إلى مزيد من التحقيقات، وكذلك في الإجراءات التي قدمت منذ 28 يونيو الماضي، وطالبوا بقبول النتائج، قائلين: «نشجع بقوة جميع أطراف النزاع على قبول تنفيذ النتائج والتوصيات»، مشددين على أهمية محاسبة جميع المسؤولين عن انتهاكات حقوق الإنسان، و«تعزيز حقوق الأعيان والمدنية، خارجة عن القانون، إذ وقعت عمليات قتل، وإعدامات، وتعذيب وغيره من ضروب سوء المعاملة، والاحتجاز التعسفي والاختطاف والاختفاء القسري

لافتات تنتقد وسائل الإعلام الغربية، لبحثها ما وصفوه بـ«أخبار كاذبة» ومبالغة في المكاسب التي حققها المتمردون. وحثت لافتات أخرى الولايات المتحدة على «التوقف عن مص دماننا».

وأكد مشاركون في التجمع أنهم ليسوا خائفين من جبهة تحرير شعب تيغراي. وقال أحدهم واسمه كيبدي هابيلو: «لن أتأثر إلى أديس أبابا لأنني اعتقد أن الجيش سيدمرهم». وأضاف تاجر الملابس «لن يكون هناك أي مفاوضات (...) إنهم إرهابيون يجب دقتهم وتدميرهم». كما نقلت عنه وكالة الصحافة الفرنسية.

وتنزل الأسرة الدولية جهوداً لجمع طرفي النزاع حول طاولة مفاوضات منذ عام، لكن بدون جدوى.

وزار نائب الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية مارتن غريفيث ومبعوث الاتحاد الأفريقي للقرن الأفريقي أولو سيغون أوباسانجو، أمس، ميكيلي عاصمة إقليم تيغراي للقاء مسؤولين بينهم زعيم جبهة تحرير شعب تيغراي دبيرستيسون جيريمابيلك، بحسب مصادر مطابقة.

ومن الفاتيكان، دعا البابا فرنسيس إلى تكثيف الجهود الدبلوماسية لإنهاء النزاع في إثيوبيا. وقال البابا: «التابع بقلق الأخطار التي تصل من منطقة القرن الأفريقي، ولا سيما من إثيوبيا التي يهزها صراع مستمر منذ أكثر من عام ويتسبب في وقوع العديد من الضحايا وأزمة إنسانية خطيرة». وأضاف من ساحة القديس بطرس بالفاتيكان «أجد نذائي ليسود الوثام الأخوي والدراب السلمي للحوار».



تجمع في ساحة مسكل بالعاصمة الإثيوبية دعماً للحكومة أمس (أب)

أثناء تجمع مؤيد للحكومة. واتهمت رئاسة بلدية أديس أبابا أدانيس أيببي في خطاب «أعداء» إثيوبيا بأنهم يحاولون «ترويع سكاننا». وانتقدت الحكومة الأميركية التي قامت الأسبوع الماضي بإلغاء امتيازات تجارية منوطة لإثيوبيا بسبب انتهاكات لحقوق الإنسان في حملتها العسكرية في إقليم تيغراي، وقالت: «إن كانت المساعدات والقروض ستجردنا من حريتنا، وإن كانت ستقودنا للتضحية بحريتنا، فلن نضحي بحريتنا». وأكدت أن المكان المناسب لجبهة تحرير شعب تيغراي «هو الجحيم».

وحصل المتظاهرون أمس في 1991. وأزاح إبي أحمد الذي عُين رئيساً للوزراء في 2018، الجبهة من الحكم فتراجعت هذه الأخيرة إلى معقلها تيغراي. وبعد خلافات استمرت أشهراً، أرسل إبي أحمد الجيش إلى تيغراي في نوفمبر (تشرين الثاني) 2020 لطردهم من السلطة الإقليمية المننقة عن جبهة تحرير شعب تيغراي التي اتهمها بالهجوم على قواعد عسكرية.

وأعلن انتصاره في 28 فبراير (شباط)، لكن في يونيو (حزيران)، استعاد مقاتلو الجبهة معظم مناطق تيغراي وواصلوا هجومهم في منطقتي غفر وأمهرة بالمناطق العسكرية الإثيوبية في أديس أبابا. كان العداء واضحاً أمس

لكن جبهة تحرير شعب تيغراي تؤكد أنها لا ترغب في استعادة السلطة، بعدما حكمت بقبضة مهتمين بشكل خاص بأديس أبابا، بل يريد التأكد من أن أي شكل تهديداً لشعبنا أي سكان تيغراي (6 في المائة من الشعب الإثيوبي)، وأشار إلى أنه في حال لم يرحل رئيس الوزراء، فالمتحرون سيسيطرون «بالطبع» على المدينة.

وأوضح أن المتمردون يتقدمون نحو الجنوب و«يقربون من أتاي» التي تبعد 270 كلم شمال العاصمة، وكذلك نحو الشرق باتجاه ميل الواقعة على الطريق المؤدي إلى جيوتي الأساسي لإمدادات أديس أبابا، لا يعتقد أن هذه الفرضية (...) تتمتع بالصدقية». وأكد رضا السيطرة على العاصمة ليست «هدفاً»، وقال: «السنا مهتمين بشكل خاص بأديس أبابا، بل نريد التأكد من أن أي شكل تهديداً لشعبنا أي سكان تيغراي (6 في المائة من الشعب الإثيوبي)، وأشار إلى أنه في حال لم يرحل رئيس الوزراء، فالمتحرون سيسيطرون «بالطبع» على المدينة.

وأوضح أن المتمردون يتقدمون نحو الجنوب و«يقربون من أتاي» التي تبعد 270 كلم شمال العاصمة، وكذلك نحو الشرق باتجاه ميل الواقعة على الطريق المؤدي إلى جيوتي الأساسي لإمدادات أديس أبابا، لا يعتقد أن هذه الفرضية (...) تتمتع بالصدقية». وأكد رضا السيطرة على العاصمة ليست «هدفاً»، وقال: «السنا مهتمين بشكل خاص بأديس أبابا، بل نريد التأكد من أن أي شكل تهديداً لشعبنا أي سكان تيغراي (6 في المائة من الشعب الإثيوبي)، وأشار إلى أنه في حال لم يرحل رئيس الوزراء، فالمتحرون سيسيطرون «بالطبع» على المدينة.

وأوضح أن المتمردون يتقدمون نحو الجنوب و«يقربون من أتاي» التي تبعد 270 كلم شمال العاصمة، وكذلك نحو الشرق باتجاه ميل الواقعة على الطريق المؤدي إلى جيوتي الأساسي لإمدادات أديس أبابا، لا يعتقد أن هذه الفرضية (...) تتمتع بالصدقية». وأكد رضا السيطرة على العاصمة ليست «هدفاً»، وقال: «السنا مهتمين بشكل خاص بأديس أبابا، بل نريد التأكد من أن أي شكل تهديداً لشعبنا أي سكان تيغراي (6 في المائة من الشعب الإثيوبي)، وأشار إلى أنه في حال لم يرحل رئيس الوزراء، فالمتحرون سيسيطرون «بالطبع» على المدينة.

إردوغان يجدد هجومه على حزب مؤيد للأكراد... ودميرطاش يتهمه بـ«نشر الكراهية»

أنقرة، سعيد عبد الرازق
جدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان هجومه على حزب الشعوب الديمقراطية المؤيد للأكراد، الذي يُعد ثاني أكبر أحزاب المعارضة في البرلمان، متهماً إياه بأنه «دمية» في يد العمال الكردستاني. بينما نفى الرئيس المشارك السابق للحزب، المعتقل منذ سنوات، صلاح الدين دميرطاش، أي علاقة لحزبه مع العمال الكردستاني، المدرج على لائحة الإرهاب في تركيا.

وقال أردوغان إن حكومته أنقذت البلاد مما وصفه بـ«التسلط المسلح» لـ«العمال الكردستاني»، متهماً «حزب الشعوب الديمقراطية» بأنه دمية «تحت سيطرة وكاد أنه لا يمكن إجراء محاكمة عادلة أو اتخاذ أي قرار قانوني في ظل هذه الأجواء. وعن القضايا المتهم فيها، قال دميرطاش إن أردوغان لا يتردد في التعبير عن مشاعر الكراهية والانتقام ودعي عموم خصيصاً لهذه القضية، ليقبى القضاء تحت سيطرته وكاد أنه لا يمكن إجراء محاكمة عادلة أو اتخاذ أي قرار قانوني في ظل هذه الأجواء. وعن القضايا المتهم فيها، قال دميرطاش إن أردوغان لا يتردد في التعبير عن مشاعر الكراهية والانتقام مني.

في السياق ذاته، نفى الرئيس المشارك السابق لحزب الشعوب الديمقراطية، المعتقل بنهم دعم الإرهاب، صلاح الدين دميرطاش، وجود أي ارتباط لحزبه بحزب العمال الكردستاني، المدرج على لائحة الإرهاب.

ونقل محامو دميرطاش تصريحات من داخل محبسه نشرتها وسائل الإعلام التركية، أمس (الأحد)، قوله، رداً على الاتهامات المتكررة لإردوغان للحزب بأنه الذراع السياسية لـ«العمال الكردستاني»: «لأنا ولا حزبي على صلة أو علاقة مباشرة أو غير مباشرة بـ(حزب العمال الكردستاني)». وشدد على أن «الشعوب الديمقراطية» هو حزب سياسي ديمقراطي لا يدعو إلا إلى الأساليب والطرق السلمية. وعدّ السياسي الكردي البارز، الذي سبق له منافسة أردوغان على رئاسة

و«قد اتخذنا بلادنا ومواطنينا في المنطقة (الجنوب الشرقي) من التسلط المسلح لـ«العمال الكردستاني»، وسننقذهم من التسلط السياسي لـ«حزب الشعوب الديمقراطية»، الذي هو دمية بيد هذا التنظيم». ويواجه حزب الشعوب الديمقراطية، دعوات لإغلاقه وحظر النشاط السياسي لأكثر من 600 من قياداته وأعضائه، نظراً للحكمة الدستورية العليا، على أساس أنه «يدعم الإرهاب»، وأنه تحول إلى «أداة لتنفيذ مخططات حزب العمال الكردستاني»، الذي أصبح ذراعاً سياسية له «لتفتيت وحدة تركيا وشعبها».

وتتهم أردوغان «حزب العمال الكردستاني» و«حركة الخدمة» التابعة لفتح الله غولن المقيم في أميركا، التي صنفتها السلطات «منظمة إرهابية»، عقب محاولة الانقلاب الفاشلة، التي وقعت في منتصف يوليو (تموز) 2016، والتي نسبتها السلطات إلى الحركة، بأنهما «بيدات تعمل لصالح أعداء تركيا».

وقال أردوغان إننا «أضغنا جميع التشريعات، بدءاً من الدستور وصولاً إلى القوانين، وكل الممارسات والمقاربات، إلى تحول يستند للقانون والعدالة». ويسعى أردوغان إلى الفوز بأصوات الناخبين الأكراد في الانتخابات البرلمانية والرئاسية المقررة في صيف عام 2023، حيث بدأ حملة مبكرة تشمل جولات في أنحاء تركيا يفتتح خلالها مشروعات جديدة، وسط توالي استطلاعات الرأي التي تؤكد أن فرص حزبه في البقاء في السلطة باتت ضعيفة جداً، في ظل الأزمة الاقتصادية التي تعانيها البلاد، وبحالة التخبط السياسي التي قادت إلى توتر في علاقات تركيا بالعالم الخارجي.

وأقر الرئيس التركي رجب طيب أردوغان هجومه على حزب الشعوب الديمقراطية المؤيد للأكراد، الذي يُعد ثاني أكبر أحزاب المعارضة في البرلمان، متهماً إياه بأنه «دمية» في يد العمال الكردستاني. بينما نفى الرئيس المشارك السابق للحزب، المعتقل منذ سنوات، صلاح الدين دميرطاش، أي علاقة لحزبه مع العمال الكردستاني، المدرج على لائحة الإرهاب في تركيا.

وقال أردوغان إن حكومته أنقذت البلاد مما وصفه بـ«التسلط المسلح» لـ«العمال الكردستاني»، متهماً «حزب الشعوب الديمقراطية» بأنه دمية «تحت سيطرة وكاد أنه لا يمكن إجراء محاكمة عادلة أو اتخاذ أي قرار قانوني في ظل هذه الأجواء. وعن القضايا المتهم فيها، قال دميرطاش إن أردوغان لا يتردد في التعبير عن مشاعر الكراهية والانتقام مني.



إردوغان يخاطب أتباعه في إسطنبول الجمعة (رويترز)

آيرلندا تتهم بريطانيا بالتهديد بـ«قتل نائبة»

لندن، الشرق الأوسط
وجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

ووجهت محكمة أيرلندية اتهامات، أمس (الأحد)، إلى بريطاني بإجراء اتصال هاتفي تضمن تهديداً، بعد الاشتباه بأنه هدد بقتل نائبة في البرلمان، وفق ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

srmq
المجموعة السعودية للبحث والتحليل

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الشرق الأوسط
مجموعة الشرق الأوسط

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

غسان شربل

Ghassan Charbel
Editor-in-Chief

مساعدو رئيس التحرير

عبدروس عبد العزيز

زيد فيصل بن كمي

سعود الرئيس

Assistants Editor-in-Chief

Aidroos Abdulaziz

Zaid Bin Kami

Saud Al Rayes



غسان شربل

فوجئت بعض الميليشيات أن ترساناتها لم تنجح في إرغام صناديق الاقتراع على مبايعتها. شككت في نزاهة الانتخابات، خلافاً لما قاله المراقبون العراقيون والأجانب. اتهمت الميليشيات التي كشفتها النتائج الكاظمي بتزوير عملية التمهيد والتخويف على أطراف الانتخبات لعرفتها أن الطعون التي تقدمت بها تفكر إلى الأسباب المنعفة. هكذا بدأت عملية التمهيد والتخويف على أطراف الناخبين. إنها مدرسة استخدام القوة لقب الحقائق ومخاطبة المواطن والدولة. إنّه قاموس الساحة وصياغة القرارات بفوهة البذنية وخارج الحكومة والبرلمان. وحده الإصرار على العراق الساحة يفسر استخدام المسيرات في محاولة اقتيال الكاظمي من حين خط الرّزّاز الإيراني الأمريكي. من حفظ العراقين وبيدقاء العراق أن المحاولة لم تنجح. ويدهي أن ردود الفعل العربية والدولية ستضاعف عزلة المتعلقين بقاموس العوات والمسيرات العراقية على مفترق طرق. تتابع الحكومة الجديدة مشروع تريم الدولة أو تنازل لمنطق الساحة. هذا هو الرهان والامتحان. أما الكاظمي فقد ارتكب جريمة إيقاظ مشروع الدولة، وهي جريمة تستحق نداء الشعب وغاب الميليشيات وهو شديد. ثمة من يعتقد أن الكاظمي وضع المدمك الأول في عودة الدولة العراقية. وثمة من يعتقد أن الكاظمي رجل حالم لا يتسغ له المكان.



جوزيف ناي

استراتيجية قادرة على تحقيق هذين اليمين المتناقضين: التناقص والتعاون - في أي واحد.

وفي الداخل، يتعين على الولايات المتحدة العمل على تعزيز مزاياها التكنولوجية، من خلال زيادة الدعم لمشاريع البحث والتطوير. وعلى المستوى العسكري، يعني هذا إعادة هيكلة القوى التقليدية لدعم التكنولوجيات الجديدة وتعزيز التحالفات المذكورة آنفاً.

على المستوى الاقتصادي، خلّف الانسحاب الأمريكي من الشراكة عبر المحيط الهادئ فجوة هائلة في مجال تجاري مهم. وفيما يتعلق بالقضايا العابرة للحدود الوطنية، نحتاج إلى تعزيز وتطوير المؤسسات والمعاهدات الدولية - مثل منظمة الصحة العالمية، واتفاق باريس للمناخ - للتصدي لقضايا الصحة والمناخ.

ينظر المتشائمون إلى حجم السكان ومعدلات النمو الاقتصادي في الصين، ويعتقدون أنها ستنتصر. ولكن إذا تعاملنا مع حلفائنا على أنهم أصول، فإن القوة العسكرية المدمجة والخبرات الاقتصادية للديمقراطيات الغربية المنحازة - الولايات المتحدة وأوروبا واليابان - سوف تتجاوز كثيراً تلك التي تملكها الصين في هذا القرن. الرئيس بايدن تحقّق في أن الحديث عن الحرب الباردة هو أكثر سلبية من كونه إيجابياً. ولكنه يحتاج أيضاً إلى ضمان توافق استراتيجيته في التعامل مع الصين فيما يتناسب مع اللعبة ثلاثية الأبعاد.

استأذني في جامعة هارفارد ومسؤول سابق في وزارة الدفاع الأميركية وصاحب مصطلح «القوة الناعمة» *خدمة «نيويورك تايمز»



الكاظمي... رجل لا يتسع له المكان؟

في الداخل، ارتكب الكاظمي «جريمة» أخرى. أنكر على القوى الغامضة الشديدة الوضوح حق قتل من يخالف توجهاتها. ساهمت سياسته في إمامة اللغام عن الملاحقة. وبالتناغم مع توجهات الرئيس برهم صالح، وبالاستعانة برصيد العراق لدى العرب والعالم، راح الكاظمي يحاول نسج سجادة علاقات العراق العربية والدولية. ونظرت بعض الميليشيات بقلق بالغ إلى سياسة ترمي إلى إعادة التوازن، وتمكين الدولة من الذهاب بصوت واحد إلى الإقليم والعالم هو صوت المؤسسات المختلفة ومراراته من دون انتماء إلا إلى الأكثرية الصامتة والصابرة. ويمكن القول إن حلم الدولة الطبيعية استعقل لدى عدد غير قليل من المواطنين. الدولة الطبيعية حيث الشرطي شرطي، والحكمة محكمة. وحيث يصنع القرار العراقي في المؤسسات الشرعية المنتخبة، ويكون هدفه الأول الدفاع عن أمن العراقيين ومصالحهم واستقرار بلادهم وازدهارها.

شعر الكاظمي بالألم حين يسمع أن عراقياً غريباً بعدما استقل «قوارب الموت» محاولاً الوصول إلى الجبهة الأوروبية. أو أن عراقياً اعتقل في هذه الدولة أو تلك بعد فراره من الحزم العراقي. يتألم لأن العراق يملك أصلاً شروط الازدهار والعيش الكريم إذا استعادت دولته حضورها ودورها، والتحقت بقطار العصر لا بالقطار المسافر إلى الماضي.

يعرف الكاظمي أن الكارثة بدأت من ترسيخ فكرة «الساحة العراقية» بدلاً من الدولة العراقية. وأن الساحة وصيغة فشل واستباحة. فهي تتيح تحريك البيادق على الساحة العراقية وتحولها مسرحاً للحروب البذنية، ومضمة للصواريخ وورقة في الانقلاب الإقليمي، فضلاً عن أنها تضيع فرص الاستقرار والاستثمار والازدهار. الساحة تعني بقاء العراق المفكك والمهدد ومحيطه الطبيعي والعالم. بدل العراق الساحة لحروب الآخرين، قدم الكاظمي صورة العراق الجسر بين

هذه المرة لا يمكن إلقاء التهمة على «فلول صدام حسين»، ولا تعليقها على شناعة «اعش»، ولا إصاها بالديكتاتور الأكبر». القصة من إبداعات ما يسميها مقتدى الصدر «قوى اللادولة». البصمات واضحة والشمس ساطعة. لا غرابة في استهداف مصطفى الكاظمي. من قلب صفحات عراق ما بعد الغزو الأميركي كان يتوقّع. وضع الرجل نفسه في عين العاصفة لا يمكن اعتباره بريئاً. ارتكب ما يستحق العقاب الشديد. إنه قائد الانقلاب الذي يرمي إلى استعادة قدرات الدولة العراقية من تحت عجلات المكينات التي أدمت استباحتها. وهذا ليس سهلاً ولا بسيطاً. ويستحيل أن يتحقق على البارد. ولم يكن أحد يتوقّع أن تنكس القوى المتوردة وأعلنها وتتنازل عن امتيازاتها وشراحتها.

جاء مصطفى الكاظمي من عالم المعلومات والقراءات. ولهذا يعرف القصة بأشواكها المحلية والإقليمية الدولية. وهو ليس مغامراً أو مقامرًا. يترك الصعوبات والأفخاخ. راح يتقدّم ببطء وتعتّل. نصّر كخبير في كسح المتفجرات. ينزع الصواعق وحين يتعذر الأمر يبلّغ ويؤجل من دون أن ينسى الطريق وشروط القيادة في حقول الألغام. يتقدّم ويتراجع. يجادر وينظن. يقدم ويهادن. وفي كل الأحوال لا يتنازل عن جوهر معركته وهو تريم الدولة العراقية. يجمل مدروسة وسلوكيات هادئة حاول الاستعانة بلاعب نجحت غابئة البنادق في تغييره في السنوات الماضية. إنّه العراقي العادي الجالس مع مخلوقه

مع الصين... القياس على «الحرب الباردة» متناقل وخطير

على المستوى الاقتصادي، فإن الاعتماد المتبادل عميق بين الولايات المتحدة والصين. فقد كان للولايات المتحدة أكثر من نصف تريليون دولار في التجارة مع الصين في عام 2020. وفي حين تتحدث بعض الأصوات واشنطن عن «الانفصال»، فإن المحامدان أن تصور أننا قادرين على فصل اقتصادنا بالكامل عن الصين من دون تكبد التكاليف الملائمة من الروابط الاجتماعية، والأوروبي مجتمع.

وهناك أيضاً تشابه عميق بين النسيج الاجتماعي في الولايات المتحدة والصين: هناك الملايين من الروابط الاجتماعية، من الطلاب والسياح وغيرهم، بين البلدين. ومن المستحيل فعلياً الفصل بين القضايا البيئية مثل الأوبئة وتغير المناخ. إن الاعتماد المتبادل سيف ذو حدين. فهو يخلق شبكات من الحساسية إزاء ما يحدث في بلد آخر من الممكن أن تشجع على الجشع، وكل طرف يعتمد على عدم ضغط الطرف الآخر على الزناد أو لا. لكن مع الصين، تتضمن اللعبة ثلاثية الأبعاد توزيعاً للقوة على كل مستوى - عسكري واقتصادي واجتماعي - وليس مستوى واحداً فقط. ولهذا السبب، فإن استعارة مسمى الحرب الباردة، رغم كونه مريحاً بقدر ما، فإنه متناقل الخطي وربما خطير. إن أنه يحجبنا ويضللنا عن طريق الاستخفاف بالتحدي الحقيقي الذي نواجهه. وطرح استراتيجيات غير فعالة في مواجهته.

في هذا الصدد، أوضح لورانس كوتليكوف، الخبير الاقتصادي في جامعة بوسطن، أنه لدى صياغة سياسات مكافحة التغييرات المناخية، فإن مناشدة روح الإيثار داخل الأفراد ستفشل بدلاً من ذلك، فإن ما نحتاجه هنا حل يفيد الناس بينما هم على قيد الحياة اليوم، بقدر ما يفيد أحفادنا وأحفادنا حسناً؛ سيتعين على هذه الأجيال بالفعل سداد تلك الديون، لكن الخطوات التي سيجري اتخاذها اليوم لمكافحة التغييرات المناخية ستحقق عائدات كبرى، لدرجة أن الأجيال المقبلة ستكون في وضع أفضل مما كانت لتصبح عليه في ظل الظروف العادية؛ حسبما شرح كوتليكوف.

المثير في الأمر أن هذا ليس الجزء الأكثر إثارة للجدل في خطة كوتليكوف، الذي يرى أن بعض الدول الفقيرة، مثل الهند، ستحتاج في المستقبل لإرسال أموال إلى بعض الدول الأكثر ثراءً مثل كندا. أما المنطق الذي يستند إليه كوتليكوف في ذلك، فيدور حول فكرة أن الهند والدول الأخرى القريبة من خط الاستواء ستكون المستفيد الأكبر من وراء جهود التصدي للتغييرات المناخية، بينما كندا وروسيا وبضع دول شمالية أخرى سيكون وضعها إما محايداً وإما أسوأ؛ بالنظر إلى المبالغ الضخمة التي ستدفعها للمعاونة في منع حدوث التغييرات المناخية، في الوقت الذي ستجني فيه هذه الدول فوائد ضئيلة للغاية أو ربما لا فائدة على الإطلاق. وعليه، فإنه من أجل ضمان استفادة جميع الدول من الخطة، يتعين على الدول التي ستجني الفائدة الكبرى تعويض الدول التي ستخسر من وراء مشاركتها في الخطة، مثل كندا وروسيا. وأعرب كوتليكوف عن اعتقاده بأنه تبعاً لخطة، فستصبح الأجيال المقبلة في جميع الدول أفضل حالاً بنسبة نحو 4 في المائة عما هي عليه الآن.

يُذكر هنا أن كوتليكوف لا يضغط بهذا العمل بمفرده، وإنما تعاونه مجموعة متنوعة من الخبراء الاقتصاديين؛ بينهم فيليكس كويلر أستاذ الاقتصاد المالي بجامعة زيوريخ، وأندري بولين رئيس «مناخ جاز» الاقتصاد الكلي» في «معهد غايدار للسياسة الاقتصادية» بموسكو، وسيمون شيدغر أستاذ الاقتصاد المساعد بجامعة لوزان.

ومنذ عام 2019، شارك هؤلاء الخبراء في كتابة 3 أوراق بحثية عن جوانب متنوعة من الخطة، صدرت أحدثها الشهر الماضي. كما نشرنا مقالاً، مؤرخاً، بموقع «فوكس إي يو» المعني بالشؤون

ويتعاونون معاً في الوقت الحاضر بخصوص ورقة أكاديمية رابعة حول المسارات الاقتصادية ومسارات المناخ في الفترة المقبلة لا تخلو من غياب اليقين في بعض أجزاءها، لكن كوتليكوف أكد أن غياب اليقين لا يغيّر التوجه العام.

ومع أن الخطة مصممة من أجل إفادة جميع الدول والأجيال في المتوسط على نحو متكافئ، فإنه سيقتضي هناك أشخاص في كل دولة وجيل يخسرون، وربما بقاؤون الخطة بضرارة. من بين هؤلاء، عمال المناجم على سبيل المثال. ومع ذلك، اقترح كوتليكوف إمكانية تعويض الأفراد كذلك حتى يتقدم الجميع، مثلاً؛ يمكن الحكومة أن تدفع رواتب عمال مناجم الفحم لفترة بعد إغلاق المناجم، أو تقدم مبالغ مالية لأولئك الذين ارتفعت مصاريف تنقلاتهم جراء ارتفاع أسعار الغازولين. واعترف كوتليكوف بأن توجيه المال نحو الوجهة المطلوبة تماماً لن يكون بالأمر اليسير. أما بخصوص الهند التي تدفع لكندا، فربما لن يحدث ذلك. ويتبع هذا الجانب من الخطة فرضية وضعها كوتليكوف حول ضرورة ألا يصير الاقتصاديون أحكاماً أخلاقية حول من يستحق ومن لا يستحق.

بدلاً من ذلك، ينبغي البحث ببساطة عن حلول تجعل الجميع أفضل حالاً. وأشار كوتليكوف إلى أنه بمقدور السياسيين وقف تحويلات الأموال من الهند إذا شاءوا، لكن لا يمكن أن نعتمد على الإيثار أو الأخلاق أساساً في هذا الأمر. وتدور الفكرة المحورية لهذا المقترح حول البحث عن حلول مريحة للجميع.

من ناحية، أخبرني الآن أورياخ؛ عالم الاقتصاد في «جامعة كاليفورنيا، بيركلي»، الذي سبق له التعاون مع كوتليكوف لتطوير أداة مهمة لدراسة المساواة بين الأجيال في الثمانينات، أن كوتليكوف يعمل على شيء ما، مضيفاً أن: «النقطة الأساسية التي يطرحها صائبة تماماً». وأعرب عن اتفاقه مع فكرة ضرورة تقسيم المكاسب من وراء التصدي للتغييرات المناخية على نحو يجعل الجميع أفضل حالاً. وأضاف: «لكن هذا لا يعني أنه سيكون من السهل إنجاز ذلك.»

*خدمة «نيويورك تايمز»

بيتر كوي*

وقف التغييرات المناخية ليس بالضرورة من أعمال الإيثار

من بين نحو 700 امر يجعل تغيير المناخ مشكلة معقدة، أن محاربهته تتطلب من الناس الذين يعيشون اليوم القيام بأشياء لصالح الأجيال المقبلة. وبطبيعة الحال يتساءل البعض: ماذا فعلت لنا الأجيال المقبلة؟ في هذا الصدد، أوضح لورانس كوتليكوف، الخبير الاقتصادي في جامعة بوسطن، أنه لدى صياغة سياسات مكافحة التغييرات المناخية، فإن مناشدة روح الإيثار داخل الأفراد ستفشل بدلاً من ذلك، فإن ما نحتاجه هنا حل يفيد الناس بينما هم على قيد الحياة اليوم، بقدر ما يفيد أحفادنا وأحفادنا حسناً؛ سيتعين على هذه الأجيال بالفعل سداد تلك الديون، لكن الخطوات التي سيجري اتخاذها اليوم لمكافحة التغييرات المناخية ستحقق عائدات كبرى، لدرجة أن الأجيال المقبلة ستكون في وضع أفضل مما كانت لتصبح عليه في ظل الظروف العادية؛ حسبما شرح كوتليكوف.

المثير في الأمر أن هذا ليس الجزء الأكثر إثارة للجدل في خطة كوتليكوف، الذي يرى أن بعض الدول الفقيرة، مثل الهند، ستحتاج في المستقبل لإرسال أموال إلى بعض الدول الأكثر ثراءً مثل كندا. أما المنطق الذي يستند إليه كوتليكوف في ذلك، فيدور حول فكرة أن الهند والدول الأخرى القريبة من خط الاستواء ستكون المستفيد الأكبر من وراء جهود التصدي للتغييرات المناخية، بينما كندا وروسيا وبضع دول شمالية أخرى سيكون وضعها إما محايداً وإما أسوأ؛ بالنظر إلى المبالغ الضخمة التي ستدفعها للمعاونة في منع حدوث التغييرات المناخية، في الوقت الذي ستجني فيه هذه الدول فوائد ضئيلة للغاية أو ربما لا فائدة على الإطلاق. وعليه، فإنه من أجل ضمان استفادة جميع الدول من الخطة، يتعين على الدول التي ستجني الفائدة الكبرى تعويض الدول التي ستخسر من وراء مشاركتها في الخطة، مثل كندا وروسيا. وأعرب كوتليكوف عن اعتقاده بأنه تبعاً لخطة، فستصبح الأجيال المقبلة في جميع الدول أفضل حالاً بنسبة نحو 4 في المائة عما هي عليه الآن.

يُذكر هنا أن كوتليكوف لا يضغط بهذا العمل بمفرده، وإنما تعاونه مجموعة متنوعة من الخبراء الاقتصاديين؛ بينهم فيليكس كويلر أستاذ الاقتصاد المالي بجامعة زيوريخ، وأندري بولين رئيس «مناخ جاز» الاقتصاد الكلي» في «معهد غايدار للسياسة الاقتصادية» بموسكو، وسيمون شيدغر أستاذ الاقتصاد المساعد بجامعة لوزان.

ومنذ عام 2019، شارك هؤلاء الخبراء في كتابة 3 أوراق بحثية عن جوانب متنوعة من الخطة، صدرت أحدثها الشهر الماضي. كما نشرنا مقالاً، مؤرخاً، بموقع «فوكس إي يو» المعني بالشؤون

ويتعاونون معاً في الوقت الحاضر بخصوص ورقة أكاديمية رابعة حول المسارات الاقتصادية ومسارات المناخ في الفترة المقبلة لا تخلو من غياب اليقين في بعض أجزاءها، لكن كوتليكوف أكد أن غياب اليقين لا يغيّر التوجه العام.

ومع أن الخطة مصممة من أجل إفادة جميع الدول والأجيال في المتوسط على نحو متكافئ، فإنه سيقتضي هناك أشخاص في كل دولة وجيل يخسرون، وربما بقاؤون الخطة بضرارة. من بين هؤلاء، عمال المناجم على سبيل المثال. ومع ذلك، اقترح كوتليكوف إمكانية تعويض الأفراد كذلك حتى يتقدم الجميع، مثلاً؛ يمكن الحكومة أن تدفع رواتب عمال مناجم الفحم لفترة بعد إغلاق المناجم، أو تقدم مبالغ مالية لأولئك الذين ارتفعت مصاريف تنقلاتهم جراء ارتفاع أسعار الغازولين. واعترف كوتليكوف بأن توجيه المال نحو الوجهة المطلوبة تماماً لن يكون بالأمر اليسير. أما بخصوص الهند التي تدفع لكندا، فربما لن يحدث ذلك. ويتبع هذا الجانب من الخطة فرضية وضعها كوتليكوف حول ضرورة ألا يصير الاقتصاديون أحكاماً أخلاقية حول من يستحق ومن لا يستحق.

بدلاً من ذلك، ينبغي البحث ببساطة عن حلول تجعل الجميع أفضل حالاً. وأشار كوتليكوف إلى أنه بمقدور السياسيين وقف تحويلات الأموال من الهند إذا شاءوا، لكن لا يمكن أن نعتمد على الإيثار أو الأخلاق أساساً في هذا الأمر. وتدور الفكرة المحورية لهذا المقترح حول البحث عن حلول مريحة للجميع.

من ناحية، أخبرني الآن أورياخ؛ عالم الاقتصاد في «جامعة كاليفورنيا، بيركلي»، الذي سبق له التعاون مع كوتليكوف لتطوير أداة مهمة لدراسة المساواة بين الأجيال في الثمانينات، أن كوتليكوف يعمل على شيء ما، مضيفاً أن: «النقطة الأساسية التي يطرحها صائبة تماماً». وأعرب عن اتفاقه مع فكرة ضرورة تقسيم المكاسب من وراء التصدي للتغييرات المناخية على نحو يجعل الجميع أفضل حالاً. وأضاف: «لكن هذا لا يعني أنه سيكون من السهل إنجاز ذلك.»

*خدمة «نيويورك تايمز»



اقتصاد

أفصحت عن مؤشرات إيجابية لأدائها منذ بداية العام وتملك حصة في شركة عقارية طرح 36 مليون سهم من «تداول» السعودية نهاية نوفمبر

الرياض، الشرق الأوسط

تستعد مجموعة تداول السعودية القابضة - المشغل الرئيس للأسواق المالية في المملكة - للطرح العام الأولي وأسهمها العادية في السوق الرئيسية لتداول السعودية، وذلك بعد أن حصلت الشركة على موافقة هيئة السوق المالية الأربعة الماضية، مفصحة عن جملة مستندات أبرزها ارتفاع إيراداتها التشغيلية وهوامش أرباح لإيرادات الثلاثة المنتهية، بجانب تملكها حصة في شركة عقارية. وقالت سارة السحيمي رئيس مجلس إدارة مجموعة تداول السعودية، إن إعلان الشركة يمثل علامة فارقة لترسيخ مكانة السعودية كقوة اقتصادية ووجهة استثمارية عالمية تعتمد على توسيع نطاق خدماتها والابتكار والتحديثات والخدمات والمنتجات المالية لتحقيق القيمة لجميع اصحاب المصلحة المعنيين على المدى الطويل ودعمًا لمستهدفات رؤية 2030 وتماشياً مع استراتيجية صندوق الاستثمارات العامة. واعلنت هيئة السوق المالية الأسبوع الفائت صدور قرار المجلس التأسيسي للموافقة على طلب مجموعة تداول السعودية القابضة طرح 36 مليون سهمًا للاكتتاب العام تمثل 30 في المائة من أسهم الشركة، مشيرة إلى أنه سيتم نشر نشرة الإصدار قبل موعد بداية الاكتتاب بوقت كاف.

ووفق خالد الحصان الرئيس التنفيذي للمجموعة، خلال تصريحاته أمس، سيكون الطرح للمؤسسات في 21 نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري، لمدة 6 أيام، بينما سيكون اكتتاب الأفراد في 30 من ذات الشهر لمدة 3 أيام، مشيراً إلى تحقيق قرابة 500 مليون ريال (133 مليون دولار) في 2020. وأوضح مجموعة تداول السعودية القابضة، أنه سيتم إدراج



«تداول» السعودية تنهيا طرح أسهمها للاكتتاب العام لشريحي الأفراد والمؤسسات (الشرق الأوسط)

أسهم الشركة في السوق الرئيسية لتداول السعودية بعد إتمام جميع الإجراءات المتعلقة بالطرح والإدراج مع كل من هيئة السوق المالية وتداول السعودية، مشيرة إلى أنه سيتم طرح أسهم الشركة للاكتتاب العام من قبل المستثمرين الأفراد والمؤسسات بما في ذلك الأجنبية التي تتواجد خارج الولايات المتحدة الأمريكية. وجميع الأسهم سيتم طرحها للاكتتاب المؤسسات مع إمكانية تخصيص نسبة 10 في المائة من إجمالي الأسهم المطروحة، في وقت كشفت فيه «تداول» أن محافظتها التي يحتجها المستثمر للإطلاع عليها قبل اتخاذ قرار الاستثمار من عدمه، بما في ذلك البيانات المالية للشركة ومعلومات وأقية عن نشاطها وإدارتها. ومعلوم، وفقاً للأنظمة السعودية، أن موافقة الهيئة على

الطلب تعد نافذة لفترة 6 أشهر من تاريخ القرار، وتعتبر الموافقة ملغاة في حال عدم اكتمال طرح وإدراج أسهم الشركة خلال هذه الفترة. من جانب آخر، كشفت «مجموعة تداول السعودية القابضة» أن إيراداتها التشغيلية ارتفعت نحو 30 في المائة، كما نما الهامش الربحي إلى 53 في المائة في أول 9 أشهر من 2021، مبيحة أن عدد المستثمرين الأجانب المؤهلين تجاوز 2600 مستثمر بنهاية سبتمبر (أيلول) الماضي بمعدل نمو 15 في المائة على أساس سنوي. وبحسب تصريحات الرئيس التنفيذي للمجموعة التي يبلغ رأسمالها 1,2 مليار ريال، أمس، بلغ إجمالي الأرباح خلال الأربعة الأشهر الأولى من العام 900 مليون ريال (240 مليون دولار) مقابل 700 مليون ريال لذات الفترة من العام الماضي.

وزير النقل الفرنسي لـ الشرق الأوسط: زيارة قريبة لماكرون لشراكة استراتيجية للتنمية المستدامة اتفاقيات سعودية - فرنسية تعزز سلامة قطاع الطيران

الرياض، فتح الرحمن يوسف



وزير النقل الفرنسي جيان بابتيس جيبيري (تصوير: سعد الدوسري)

في وقت وقعت فيه الرياض وباريس، اتفاقية تعاون مشتركة بين البلدين في مجال الطيران المدني والنقل الجوي، أمس الأحد، أكد لـ «الشرق الأوسط»، وزير النقل الفرنسي جيان بابتيس جيبيري، أن العام المقبل سيشهد زيارة قريبة للرئيس مانويل ماكرون، إلى السعودية، في إطار دفع الشراكة الاستراتيجية بين البلدين إلى آفاق أرحب، سعياً لخلق تنمية مستدامة طويلة الأمد. وكشف وزير النقل الفرنسي عن مباحثات مع وزير النقل والخدمات اللوجيستية رئيس الهيئة العامة للطيران المدني السعودي المهندس صالح الجاسر، أمس الأحد، حيث وقعا اتفاقية تعاون مشتركة بين البلدين في مجال الطيران المدني، وبرامج النقل الجوي، والتعاون في مشاريع السلامة والأمن في قطاع الطيران، معتمداً على زيادة الخدمات اللوجيستية كافة، والاستفادة من التقنيات الحديثة والمستقبلية في تطوير وسائل النقل المتعدد، والإسهام في تحقيق مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للنقل والخدمات اللوجيستية، وفق رؤية المملكة 2030، لترسيخ مكانة المملكة مركزاً لوجيستياً عالمياً. وأوضح جيبيري أنه بحث مع المهندس خالد الفالح، سبل تعزيز الاستثمارات المشتركة في المجالات ذات القيمة الإضافية العالية، خصوصاً الصناعية والتكنولوجية، والذكاء الصناعي والبنية التحتية في ظل أنشطة اقتصادية عالمية بعد قيود السفر، وحدت الانخفاض في ظل قطاعي النقل والخدمات اللوجيستية، وهو ما يعادل 8,9 مليون قفزة في المائة في أسعار النفط الخام هذا العام مع استئناف أنشطة اقتصادية عالمياً بعد قيود السفر بسبب جائحة (كوفيد - 19) وهو ما أدى إلى زيادة الطلب على الوقود. كما تأثرت المشتريات

عليها المملكة داخل وخارج الرياض، وكيفية التعاون فيها، والفرص الاستثمارية واللوجيستية التي توفرها. وأضاف جيبيري: «استكشفت مع المسؤولين السعوديين، الفرص الكبيرة في المشاريع الخلاقة، مثل مشروع نيوم، وما توفرها من فرص استثمارية في الصناعات التكنولوجية والرقمية، حيث تعد بيئة خصبة لزيادة مستوى التعاون بين البلدين في المجال التقني والتكنولوجي»، مشيراً إلى أن مشروع النقل والقطار في الرياض يعد محطة استثمارية مهمة للتعاون بين البلدين في العام المقبل. وزاد خلال حوار مع «الشرق الأوسط» بالقول، «ناقشنا التعاون بمشاريع الطيران والذكاء الصناعي وتكنولوجيا الابتكار والرقمنة ومفاضل أعمال النقل واللوجيستيات والطيران، والهدف إلى خدمات إنترنت بتكلفة صفر، وساعدوا على الرياض ضمن وفد زيارة الرئيس مانويل ماكرون للسعودية، في العام المقبل. ننتظرنا العمل على الكثير مما من شأنه أن يحدث فارقاً كبيراً في حجم وعمق التعاون بين البلدين في قطاع الطيران والنقل واللوجيستيات

واردات بكين من النفط تهبط في أكتوبر لقاع 3 أعوام

«فيتول» تتوقع استمرار اتفاق «أوبك بلس» للإنتاج رغم الضغوط

لندن، الشرق الأوسط

توقعت مجموعة «فيتول» أكبر متداول للنفط مستقل في العالم، أن تتمسك دول أوبك وحلفاءها (أوبك بلس)، باتفاق تقليص خفض الإنتاج، والحصص الحالية، رغم المطالب الأمريكية والضغطات بزيادة الإنتاج. ورفعت «أرامكو» السعودية يوم الجمعة أسعار الخام لعملائها في آسيا والولايات المتحدة وأوروبا، بعد يوم واحد من إبقاء تحالف «أوبك بلس» على

خطة لرفع تدريجي لمستويات الإنتاج. ووفقاً لبيانات وكالة بلومبرغ فإن الزيادة الشهرية لسعر البيع الرسمي لخامها الرئيسي لآسيا هي ثالث أكبر زيادة منذ بداية القرن. وشركة فيتول، أكبر متداول نفط مستقل في العالم، لبلومبرغ أمس الأحد، إنه «من غير المرجح أن يغيروا موقفهم». وقد مارس الرئيس الأمريكي جو بايدن ضغوطاً على أوبك بلس لتسريع تخفيف قيود الإمدادات التي بدأت مطلع 2020

مع ظهور جائحة «كورونا». وارتفعت أسعار النفط بنحو 60 في المائة هذا العام إلى أكثر من 80 دولاراً للبرميل، في ظل التعافي الاقتصادي العالمي وخفض إنتاج دول أوبك بلس. وخفض إنتاج دول أوبك بلس، رفع تكلفة الميزين على المستثمرين الأميركيين إلى أعلى مستوى في سبع سنوات، عند 3,70 دولار الجالون. وقال مولر في وقت سابق في ندوة عبر الإنترنت استضافتها شركة الاستشارات «غلف إنتلجنس»، ومقرها دبي، إن

السعودية ذهبت إلى أبعد مما توقعه أي شخص». وأضاف «لقد كانت هذه إشارة إلى أولئك الذين كانوا ينتقدون أوبك بلس لعدم طرح ما يكفي من النفط في السوق. لقد شعر السعوديون أنهم قادرون بالفعل على تثبيت الأسعار المرتفعة». ووردت الصين من النفط الخام في أكتوبر (تشرين الأول) إلى أدنى مستوياتها منذ سبتمبر (أيلول) 2018، إذ أجمعت شركات تكرير كبرى مملوكة للدولة عن الشراء بسبب ارتفاع الأسعار، في حين

كانت شركات التكرير المستقلة مقيدة بحصص محدودة للاستيراد. وظهرت بيانات من الإدارة العامة للجمارك أمس، أن أكبر مستورد للنفط الخام في العالم تلقى 37,8 مليون طن الشهر الماضي، وهو ما يعادل 8,9 مليون برميل يومياً. يقل هذا عن 9,99 مليون برميل يومياً في سبتمبر 2020، مليون برميل يومياً في الفترة نفسها من العام الماضي. وظهرت بيانات الجمارك أنه خلال الفترة من يناير (كانون

بجمله بكن ضد التعاملات غير المشروعة في حصص النفط الخام ومخصصات الواردات لشركات تكرير النفط المستقلة. وظهرت بيانات الجمارك أيضاً أن صادرات الصين من المنتجات النفطية المكررة تراجعت في أكتوبر 31,8 في المائة على أساس سنوي إلى 3,95 مليون طن. وبلغت واردات الغاز الطبيعي، والتي تشمل الواردات عبر خطوط الأنابيب وواردات الغاز الطبيعي المسال، 9,38 مليون طن في أكتوبر، بزيادة

24,6 في المائة عن العام السابق. وقد تكون واردات النفط في طريقها للزيادة في نوفمبر (تشرين الثاني) مع تعهد شركات التكرير بالتصدي للنفص في إمدادات الديزل والبترين الذي دفع أسعار الوقود لارتفاع. وبالإضافة إلى ذلك، أصدرت بكن حصصاً لاستيراد النفط الخام بواقع 14,89 مليون طن لشركات تكرير مستقلة لما تبقى من 2021. وحصلت جيبيانغ بتروكييميكال كورب، التي تشغل أكبر مصفاة في الصين، بشكل منفصل على حصة 12 مليون طن.

العبارة الشرق الأوسط: نحاول الاستفادة من اتفاق «أوبك بلس» وعقد مؤتمرات دولية

ليبيا تسعى لاستعادة حصصها النفطية في أسواق الطاقة العالمية

القاهرة، صبري ناجح

قال وكيل وزارة النفط الليبية، رفعت محمد العبار، إن بلاده تسعى حالياً لاستعادة حصصها في أسواق النفط والغاز العالمية، بعد عودة الهدوء والاستقرار النوعي في الإنتاج، في ظل معدل إنتاج يومي يبلغ 1,215 مليون برميل في الوقت الحالي. وأوضح العبار، في تصريحات لـ «الشرق الأوسط» أمس (الأحد): «نسعى حالياً لتمكين الوثوقية وحماية حصص ليبيا بسوق النفط العالمية، والاستفادة من تعافي الأسعار... وذلك بعد أن فقدنا حصصاً بيعية كبيرة في السنوات السابقة، جرمت ليبيا من مداخل ضخمة جداً، إلى جانب أن تأخر اعتماد الميزانيات

للقطاع بسبب الخلافات السياسية كان سبباً في خسائر بمليارات الدينارات». موضحاً أن نسبة استعادة حصص التصدير تتخطى 50 في المائة. تتداول أسعار النفط حالياً فوق مستويات 80 دولاراً للبرميل، بارتفاع يتخطى 60 في المائة منذ بداية العام الحالي، في حين قفزت أسعار الغاز أكثر من 800 في المائة. وفي خضم أزمة الطاقة العالمية حالياً، فإن العبار إن «ليبيا جزء من العالم وعضو منظمة أوبك وتتعاون بشكل دائم مع الدول الأعضاء من أجل تحقيق الاستقرار بأسواق الطاقة، وتسعى لتكون جزءاً من حل أزمة الطاقة العالمية وارتفاع الأسعار، الذي يؤثر على المنتجين على المدى الطويل، حتى لو كانت الأسعار تتعافي».

وأشار في هذا الصدد، إلى أن ليبيا تستهدف إنتاج أكثر من مليوني برميل يومياً خلال العام المقبل، و4 ملايين برميل يومياً في عام 2025. غير أنه توقف أمام مشكلة التمويل الذي يراها التحدي الأكبر أمام قطاع النفط الليبي، وقال: «هذه المستهدفات تحتاج إلى إنفاق نحو 12 مليار دولار في عمليات التطوير والصيانة والتاهيل». وأرجع العبار السبب في تأخر أعمال الصيانة اللازمة وتأخير تحقيق المستهدفات لرفع معدلات الإنتاج، والاستفادة من جهود واتفاق «أوبك بلس»، في ضعف التمويل. وقال وكيل وزارة النفط الليبية لشؤون الإنتاج، إن أبرز التحديات في قطاع النفط الليبي حالياً يتمثل في

الحصول على تمويل يضمن سداد الديون المتركمة على القطاع، وتنفيذ أعمال الصيانة والخطط التطويرية، لبلوغ المستهدفات من الإنتاج. وأضاف: «نعمل مع المؤسسة الوطنية للنفط من أجل تطوير إنتاجية الحقول، ووضع خطط بشكل دوري لإعادة الحقول المتضررة للعمل والحفاظ على استقرار الصادرات». وكشف عن توجه الوزارة إلى عقد مؤتمرات دولية للنفط والغاز خلال الفترة المقبلة، في مدينة طرابلس وولاية تكساس الأمريكية، لجذب استثمارات أجنبية لقطاع النفط الليبي.

وقال العبار: «ننشد مساعي كبيرة من أجل تذليل العقبات وجذب الاستثمارات الأجنبية، وهي بالتأكيد سوف تساهم في تمكين الاستقرار

بالبلاد وتعزيز جهود قطاع النفط والغاز لتحقيق المستهدفات من الإنتاج وتطوير الاحتياطيات، وخلق فرص عمل مزيد من العمالة». ويطمح العبار إلى تقديم «الدعم اللازم لإنجاح هذه المؤتمرات التي سوف تعزز من فرص الاستثمار لشركائنا من أوروبا وكذلك أميركا وبريطانيا». وأوضح العبار أن «من البداية هدفنا خلق بيئة جاذبة للاستثمارات الأجنبية، وتذليل العقبات أمامها أمر مهم جداً، ما يسرع من وتيرة العمل على إعادة تأهيل البنى التحتية وتطوير القطع الاستكشافية غير المطورة، وإعادة الرفع من قدرات محطات النفط والمعدات السطحية المتهاكلة، بسبب

ضعف التمويل».



وكيل وزارة النفط الليبية رفعت محمد العبار (الشرق الأوسط)

خبراء يطالبون بتفعيل قوانين التداول

إتاحة أرشيفات الصحف العربية إلكترونياً تشعل نقاش «الملكية الفكرية»

القاهرة: فتحية الداخني

في خطوة أطلقت كثيراً من التساؤلات حول طرق إتاحة أرشيفات الصحف العربية إلكترونياً، أثارت قضية وصول أرشيف صحيفة «الأهرام» المصرية إلى المكتبة الوطنية الإسرائيلية حالة من الجدل والتباين بين العاملين في المجال الإعلامي محلياً وعربياً. وكان من أبرز النقاط في هذا الشأن ما يتعلق بـ «حقوق الملكية الفكرية لأرشيف الصحف»، بالتزامن مع «الحق في إتاحة أرشيف الصحف للاطلاع كجزء من حق المعرفة وحرية تداول المعلومات».

يأتي هذا الأمر وسط مطالب بـ «تفعيل قوانين تداول أرشيفات الصحف»، ويرى خبراء ومختصون أن «حقوق الملكية الفكرية لأرشيف الصحف تعود إلى الصحفي مالك هذا الأرشيف وتمتجنه»، ولفقوا إلى أنه «حتى لو تعاقبت صحيفة مع شركة ما لإتاحة أرشيفها إلكترونياً على موقعها أو داخل جامعة ما، فإن هذا لا يسقط حق الملكية الفكرية للصحيفة، ولا يسمح لهذه الشركة بإعادة تداول الأرشيف أو بيعه لجهاً أخرى».

إلا أنهم أشاروا، في المقابل، إلى «وجود خلل يتعلق بالإجراءات الإدارية في بعض الصحف بشأن التعامل مع أرشيفها الإلكتروني».

بداية القصة

الواقعة التي أثارها الرأي العام المصري بدأت بتفريده على حساب «إسرائيل بالعربي»، المناطق ليسان وزارة الخارجية الإسرائيلية، أعلن فيها أن «أرشيف صحيفة الأهرام المصرية، بات متاحاً للدارسين والباحثين داخل إسرائيل من خلال المكتبة الوطنية الإسرائيلية»، وعلى الأثر، بدأت موجة من الانتقادات والانهامات والتحقيقات حول الطريقة التي وصل بها أرشيف «الأهرام» الصحيفة المصرية التي أسست عام 1875، إلى المكتبة الوطنية الإسرائيلية.

تحقيقات أولية أشارت إلى تعاقب «الأهرام» منذ سنوات مع شركة «إيست فيو» الأميركية كوسيط إلكتروني لإتاحة أرشيف «الأهرام» للمستخدمين، ورجحت تكهنات أن استحوذ هذه الانهامات هي المسؤولة عن وصول أرشيف «الأهرام» لإسرائيل. وفي السياق نفسه وجّه الاتهام لاستاذة مصرية بشأن بيع أرشيف «الأهرام»، لكن هذه الأستاذة نفت هذه الانهامات. وهنا تجدر الإشارة إلى أن «إيست فيو» شركة أميركية توفر أرشيفات الصحف للباحثين حول العالم، ولديها أرشيفات صحفية من 80 دولة تقريباً بثلاثين لغة، يتيسر الاطلاع عليها مقابل اشتراك، وهي تتيح الاطلاع على أرشيف «الأهرام» المصرية، ومجموعة من الصحف العربية، ضمن ما يسمى بـ «تحالف صحف دول الشرق الأوسط وشرق إفريقيا» الذي يضم صحفاً عربية مرموقة.



جانب من أرشيف صحف عربية في مركز للدراسات



أرشيف جريدة «المصري اليوم»



عدد من «الغارديان» يعود إلى الستينيات من القرن الماضي

استاذة الإعلام بجامعة القاهرة تؤكد أيضاً على «حقوق الملكية الفكرية للصحيفة»، وتضيف في تعليقها لـ «الشرق الأوسط» أن «هناك مشكلات فريدة أدت إلى بيع وضياح جزء كبير من أرشيفات الصحف المصرية». ووفق الكاتبة الصحفية البحرينية عهديدة السيد، فإن «هناك قوانين تمنع تداول الأرشيفات أو المواد التي تنشرها الصحف والمواقع الإلكترونية، من دون نسبة إلى مصدرها، باعتبارها حقاً أصيلاً للصحيفة؛ لكن المشكلة في أن الناس لا يلتزم بهذه القوانين». على صعيد متصل، يرى مراقبون أن «الصحف الكبرى تضع قواعد لتداول أرشيفاتها». وهنا يوضح متخصصون أن «الصحيفة (نيويورك تايمز) الأميركية تذكر موقعها الإلكتروني وجود أرشيفها على الإنترنت، مع الإشارة إلى أن «أرشيفها» متاح للباحثين لخدمة العلم والبحث العلمي، جرى توفيره بعد الحصول على إذن من مالكه». حسب موقع الجامعة الإلكتروني. أما فيما يخص أرشيفات الصحف في بريطانيا، فيفتح موقع أرشيفات وسائط الإعلام البريطانية (نيويورك تايمز) الأميركية موقعها الإلكتروني وجود أرشيفها على الإنترنت، مع الإشارة إلى أن «أرشيفها» متاح للباحثين لخدمة العلم والبحث العلمي، جرى توفيره بعد الحصول على إذن من مالكه».

وتشدد السيد على «ضرورة إتاحة الأرشيف للباحثين والصحافيين لأغراض البحث العلمي والإطلاع على التاريخ؛ فهذه الصحف تروي جزءاً من تاريخ البلاد». وتضيف أن «من أسعد تجاربها الشخصية من نشر في الصحافة البريطانية منذ نشأتها، بالاعتماد على الأرشيف الصحافي الموجود في المكتبة البريطانية. وتتيح صحيفة «الغارديان» البريطانية أرشيفها للمستخدمين في الفترة من 1821 وحتى 2003، للاطلاع مقابل اشتراك. وتشير على رسالتي الماجستير والدكتوراه كانت ترمض إياماً في أرشيف صحيفة «الأهرام» وصحيفة «الأخبار»، وحينذاك كانت تطلع حتى على الخطابات المدونة بل قراءات الصحف». ومن ثم، تؤكد أن «الأرشيف الصحافي سجل تاريخي مهم، لا بد من حمايته مع إتاحتها للاطلاع والبحث العلمي».

تعليقات القراء... بين المعايير الأخلاقية و«ضبط المحتوى»



د. ياسر عبد العزيز

... ولا عزاء للمؤسسة الإعلامية

على مدى عقود طويلة ازدهرت خلالها صناعة الإعلام بشكلها «التقليدي»، ظل المعلنون يؤكدون ضرورة تكريس النزعة المؤسسية في عمل المنظمات الإعلامية، بل إن معظمهم ذهب إلى أن إحدى أهم المشكلات التي تواجه تلك الصناعة تكمن في ابتعادها عن النهج المؤسسي.

والواقع أن معابنة التجارب الإعلامية الناجحة والمرومة في عالم الإعلام الذي يوصف بأنه «تقليدي» تكشف بوضوح عن وجود رابط قوي، يصعب جدا دحضه، أو الالتفاف عليه، بين قدرة المنظمة الإعلامية على التركيز والمنافسة والنمو من جانب وبين تبنيها أنماط أداء مؤسسية من جانب آخر.

لم تظهر أي صعوبة في إنكاء هذا الرابط والتأكيد على وجوده وفاعليته على مر تلك العقود الطويلة، بل إن التجارب المشرفة التي ظهرت في أداء مؤسسات مثل «رويترز» و«بي بي سي» و«نيويورك تايمز» و«إي إن إن» وأوسونيتيد برس» وغيرها من العلامات التجارية الباهرة في الوسط الإعلامي، ظلت تقدر هذا الرابط، وتحت على اعتماده وتكريسه.

وفي كليات الإعلام ومعاهده، على امتداد العالم شرقاً وغرباً، ظل الطلاب يدرسون مادة أساسية عن «إدارة المؤسسات الإعلامية»، وفي تلك المادة تدافع الأساتذة والباحثين لإثبات نجاعة النهج المؤسسي، واشترط وجوده لضمان استدامة الأداء والتقدم في المنافسة.

ولذلك، لم يكن مستغرباً أن تنطوي عمليات التدريب الإعلامي على مستوى القابات، في أفضل مراكز التدريب ومعاهده، على مساقات تدريبية معدة بعناية لتطوير قدرات التنظيم والإدارة لدى قادة العمل الإعلامي، بل إن بعض المنظمات الإعلامية ظلت تشترط وجوب الحصول على هذا النوع من التدريب قبل ترشيح العاملين للوظائف القيادية بها. وراحت وسائل إعلام عالمية كبرى تصدر تجاربها في التنظيم المؤسسي للآخرين، وتنتشر، في هذا الصدد، أدلة وأكواد وبروتوكولات وسجلات للسياسات والإجراءات المتبعة بها على سبيل الإلهام والتعليم، وهو جهد يتجاوز هذا الهدف في معظم الحالات، ليصبح في كثير منها عاملاً من عوامل الترويج لتلك الوسائل، وأداة لإثبات قدراتها التنافسية، وعنواناً لامتلاكها الطاقات اللازمة للاستدامة والتفوق.

وفي المحصلة، بات لدينا ميراث علمي وعملي هائل من التنظيم والتجارب والأدوات والمختبرات التي تكرس النزعة المؤسسية في المنظمة الإعلامية، وتشرح أبعادها، وتحض على تبنيها، وهو ميراث بات -لأسف الشديد- قابلاً للتشكيك في أهميته ومدى احتياجه إليه.

ولما نزل الأخبار ناتية من أصقاع مختلفة من العالم عن اختراقات إعلامية ضخمة ومؤثرة حققها أنماط أداء إعلامي فريدة أو جماعية لكن من دون أي نزعة مؤسسية أو نهج تنظيمي.

وفي الأسبوع الماضي، احتفى كثيرون بالإنجاز الكبير والمقدر الذي حققه «يونيوبر» عشريني، بيت مقاطع فيديو من الكويت، وتصبع جداً معرفة جنسيتها على وجه الدقة، عندما استطاع أن يجمع مليون دولار لمساعدة اللاجئين والنازحين السوريين في أكثر من بلد، بتوفير احتياجات الغذاء والتدفئة لهم لفترة لمدة الشتاء، من خلال بث مباشر استمر لمدة 28 ساعة، وقلل أخيراً بجمع المبلغ من 31 ألف متبرع. من بين جمهور قرائه على موقع «يونيوبر»، الذي يبلغ 21 مليون متابع.

تذكرنا هذا «اليونيوبر» الشاب الملقب بـ «أبو قلة»، شاب يمني آخر، يدعى هاشم الغيلي، ويبلغ من العمر 32 عاماً، حيث كان موضوع اهتمام وسائط الإعلام الدولية في الفترة الأخيرة، بعدما استطاع من شقة صغيرة في ألمانيا، أن يصبح نجماً عالمياً على مواقع التواصل الاجتماعي، حين حطم مؤثر الانتشار 15 مليار مشاهدة، من خلال 30 مليون متابع لصحته على «فيسبوك»، متجاوزاً معايير التأثير التقليدي بقرام أنهلت رواد العالم الرقمي.

وفي نهاية العام الماضي، أصدرت مجلة «فوربز» قائمة بأكثر عشر شخصيات تحققاً لرابح عبر «يوتيوب»، قاطلة إن أرباحهم بلغت أكثر من 2.1 مليار دولار في عام 2020، حيث جاء في مقدمتهم طفل لم يتجاوز التاسعة من عمره يدعى راين كاجي، بعائدات تزيد عن 30 مليون دولار، من خلال قناته «عالم راين» التي يتابعها 41 مليون مشترك.

يقودنا هذا إلى ضرورة مراجعة أثر اعتماد النهج المؤسسي في العمل الإعلامي، بل ومراجعة الكثير مما كنا قد تعلمناه أو فهمناه عن صناعة الإعلام، قبل أن نختص جهودنا ومواردنا بكبرية لمحاولة معرفة كيف ينجح هؤلاء الأطفال والمراهقون وغيرهم من صناعات المحتوى، الذين قد تجهل جنسياتهم أو أسماءهم الحقيقية وراكز نشاطهم، في الهيمنة على عالم الإعلام، من دون تبني أي من القيم المؤسسية التي اعتمداها لعقود.

مستوى العالم على أرشيف الصحف اليومية، من بينها مكتبة الإسكندرية في مصر، ومكتبة الكونغرس الأميركي، وذلك بهدف لأغراض بحثية». ويشار إلى أنه في أكتوبر (تشرين الأول)، عام 2020، نشر الباحث السوري محمد صالح الفتح تغريدة على حسابه بـ «تويتز»، تضمنت صوراً قال إنها «من قسم أرشيف الصحف العربية في مركز مؤنسية دايان للدراسات الشرق أوسطية والأفريقية».

وأضاف الفتح حينذاك أن «هذا القسم يخزن منذ سنوات نسخاً من الصحف اليومية الصادرة في مصر وسوريا والعراق وغيرها من الدول»، وبحسب موقع المركز، فإنه «تم رقمته أكثر من مليون صفحة من صحف العراق والأردن ولبنان وسوريا».

وعن تجربة الأرشيف الصحافي في الأردن، يرى القضاة «وجود خلل في بعض المؤسسات الصحافية في معالجة موضوع الأرشيفات، يتم عن قلة وغي بقيمة هذه الثروة التي تشكل جزءاً من تاريخ الأمة. ويشير القضاة إلى تجربة جريدة «الراي» الأردنية التي تعود إلى عام 1971؛ فيشرح أن «القابات التي تعاقبت على الصحيفة لم تدرك قيمة الأرشيف، والموائل القانونية داخل المؤسسات الصحافية لم تضع قواعد لتداول الأرشيف وتوضح لهم حق تداوله أو الاحتفاظ بنسخ منه، ما يجعلها عرضة للاختراق من جهات أخرى كإسرائيل». وحسب القضاة: «لأسف هناك قصور في النظرة المستقبلية لبعض الصحف العربية... وهو ما يؤدي إلى ما نشاهده حالياً من ضياع أرشيف أو سرقة أو تداوله من جهات ليس لها حق تداوله». أما عهديدة السيد، فتقول لـ «الشرق الأوسط» في الحوار مع «وزارة الإعلام البحرينية» تمتلك أرشيفاً للصحف البحرينية. ولكل صحيفة في البحرين أرشيفها الخاص، وهي تنظم طريقة الإطلاع عليه للجمهور، إضافة إلى الأرشيف الموجود لدى وزارة الإعلام». وتشدد السيد على «ضرورة إتاحة الأرشيف للباحثين والصحافيين لأغراض البحث العلمي والإطلاع على التاريخ؛ فهذه الصحف تروي جزءاً من تاريخ البلاد». وتضيف أن «من أسعد تجاربها الشخصية من نشر في الصحافة البريطانية منذ نشأتها، بالاعتماد على الأرشيف الصحافي الموجود في المكتبة البريطانية. وتتيح صحيفة «الغارديان» البريطانية أرشيفها للمستخدمين في الفترة من 1821 وحتى 2003، للاطلاع مقابل اشتراك. وتشير على رسالتي الماجستير والدكتوراه كانت ترمض إياماً في أرشيف صحيفة «الأهرام» وصحيفة «الأخبار»، وحينذاك كانت تطلع حتى على الخطابات المدونة بل قراءات الصحف». ومن ثم، تؤكد أن «الأرشيف الصحافي سجل تاريخي مهم، لا بد من حمايته مع إتاحتها للاطلاع والبحث العلمي».

نماذج أخرى

وفي المجال نفسه، تعمل مجموعة من المكتبات على

حساب «إسرائيل بالعربي»، المناطق ليسان وزارة الخارجية الإسرائيلية، أعلن فيها أن «أرشيف صحيفة الأهرام المصرية، بات متاحاً للدارسين والباحثين داخل إسرائيل من خلال المكتبة الوطنية الإسرائيلية»، وعلى الأثر، بدأت موجة من الانتقادات والانهامات والتحقيقات حول الطريقة التي وصل بها أرشيف «الأهرام» لإسرائيل. وفي السياق نفسه وجّه الاتهام لاستاذة مصرية بشأن بيع أرشيف «الأهرام»، لكن هذه الأستاذة نفت هذه الانهامات. وهنا تجدر الإشارة إلى أن «إيست فيو» شركة أميركية توفر أرشيفات الصحف للباحثين حول العالم، ولديها أرشيفات صحفية من 80 دولة تقريباً بثلاثين لغة، يتيسر الاطلاع عليها مقابل اشتراك، وهي تتيح الاطلاع على أرشيف «الأهرام» المصرية، ومجموعة من الصحف العربية، ضمن ما يسمى بـ «تحالف صحف دول الشرق الأوسط وشرق إفريقيا» الذي يضم صحفاً عربية مرموقة.

عودة إلى واقعة أرشيف «الأهرام»، فإنها أثارت تساؤلات تتعلق بحقوق الملكية الفكرية لأرشيف الصحف. ويرى خالد القاضي، عضو مجلس نقابة الصحفيين الأردنيين، أن «الأرشيف الصحافي جزء من تاريخ الأمة، وهناك مجموعة من الأسئلة التي لم يتم حلها قانونياً حتى الآن، من بينها السؤال: هل هذا الأرشيف ملك للمجتمع؟ أم للصحيفة؟ أم للصحافيين الذين كتبوا هذه المواد؟».

ويضيف القضاة لـ «الشرق الأوسط»: «من وجهة نظري فإن حقوق الملكية الفكرية ترجع إلى الصحيفة أو المؤسسة مالكة الصحيفة، أما الصحافي فقد تقاضى أجراً على هذه المواد، وبالتالي لا يملك حقوقاً لإعادة بيعها أو توزيعها».

هذا الرأي يخفق معه عاصم البصال، العضو المنتخب لشركة «مباشر ميديا»، ويقول لـ «الشرق الأوسط» إن «حقوق الملكية الفكرية للأرشيف ترجع إلى الصحفي، وليس للصحيفة».

وحتى الآن... إن الطريقة الثانية لتفكير عبر ما يسمى «بالزمن»، ومن خلاله يستطيع القارئ الاطلاع على الأعداد كاملة من عام 1851 وحتى 2002 مقابل اشتراك شهري يتيح للمنتشر تحميل مائة (بدي إف) كل شهر».

ولدى صحف أميركية كبرى أخرى (مواقع أخرى)، يقول خبراء من ناحية ثانية، يقول خبراء حسابات وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى». أمير جمعة، منتج محتوى وسائل التواصل الاجتماعي في صحيفة «اقتصاد الشرق» التابعة لوكالة «بلومبرغ» يرى أن «الأصل في الخدمة الصحافية، هو تقديم المعلومات التي تروق لهم، ومن ثم يحق للقارئ التعليق، وربما التقييم، شريطة عدم وقوع ضرر على أشخاص بعينهم». ويشير جمعة في لقاء مع «الشرق الأوسط» إلى أنه «انطلاقاً من طبيعة عملي على مواقع التواصل الاجتماعي، لا يحق للصحف منع التعليق، أو حذف تعليق مجرد أنه سلبي أو لا يتبنى على المحتوى الصحفي». ثم يضيف أن «هذا لا يعني أن للقراء مطلق الحرية في التعليق على المحتوى الإخباري، فهناك ثمة معايير أخلاقية مهنية بحق للصحيفة ضبطها على الصفحة الخاصة بها عبر نصائح التواصل الاجتماعي، وهنا يتعامل المتخصص وعلى

سبب مباحث في إفساد بيئة العمل الصحافي، بينما ثمة علاقة شخصية ودافعة تربط بين القارئ والصحيفة والمجلة، فكيف أن نقطع أوصالها مجرد فريسات يمكن التدخل وتحجيم آثارها؟».

أما حول حجب التعليقات، يشرح فتحي فيقول إن «حجب التعليقات يفرض قيوداً على بعض المستخدمين الذين بدورهم يمثلون نسبة من عدد المشاهدات التي تخرج إلى عائدات إعلانية من المشاهدين سواء في الأخبار أو الفيديو». ويضيف «صحيح ليست كل التعليقات إيجابية؛ لكن هناك نحو 10 في المائة من التعليقات تكون لها صلة بالمحتوى، وقد تصوب أخطاء أو تفتح زاوية جديدة للنقاش، وهو ما دفع البعض لعمل جهات بحث مباحث تلك تفاعلية لاستقبال الأسئلة. كذلك اتجهت بعض الصحف لنشر سؤالات تفاعلية لتحقيق مزيد من الخصوصية والتفاعل، ما يشير إلى أنها خاصة يصعب خسارتها».

عليه أن يتحلى بالخبرة والدقة، لا سيما فيما يخص القضايا الشائكة على شاكلة الحروب أو الخلافات الدينية والعرقية». ويرى فتحي أن «تتبع قواعد التعليقات على منصات التواصل الاجتماعي، نفس قواعد النشر الخاصة بالمؤسسة الصحافية، فضلاً عن أن جميع منصات التواصل لها سياساتها ومعاييرها، التي لا تسمح بالدعوة إلى العنف أو التعصب أو الكراهية. كذلك تتبع بعض المنصات خاصة الإعلام، رقابة إلكترونية (خوارزمية) من الشركات نفسها إزاء كلمات بعينها، وكذلك فتح الباب أمام الشكاوى والنظر فيها».

علاوة على شبكة «سي بي سي» التي أشارت إلى «الضغوط التي يمارسها الإعلام على الصحفي، وتأثير التعليقات الداعية إلى الكراهية على سير العمل وإنتاج المؤسسة». يقول جمعة «لا أتفق مع فكرة أن القراء يؤثرون سلباً على عمل الصحافي، أو أنهم

المسؤول عن تقديم محتوى التواصل الاجتماعي بتحديد كلمات قد تحض على الكراهية أو الفاظ غير ملائمة تستوجب الحجب بشكل تلقائي دون تدخل من فريق المشيغال ميديا». من جهة ثانية، أشار جمعة إلى بُعد آخر في علاقة القراء بالصحيفة، هو التواصل والتصحيح في بعض الحالات، بقوله «كصناعة محتوى، من شأن وظيفتنا خلق علاقة شخصية بين القارئ والصحيفة، ومد جسور الثقة. وبالتالي، فنحن نتابع التعليقات بجدية... وربما يصحح قارئ معلومة أو يشير إلى بُعد لم ينتبه له للخطأ... ولكن أحد المعايير المهنية، لا تتبنى الصحيفة رأياً دون آخر، أو توجهها سياسياً أو عرقياً، فالجاذبية سمة الصحافة المهنية والموثوقة. ولذا لا يحق لمسؤول التواصل حذف تعليق لا يتفق مع رأي شخصي أو توجه بعينه».

جمعة وضع الضرر الأخلاقي كأحد أهم أسباب «حجب أو منع التعليقات على الأرشيفات الموجودة ضمن القصص الإخبارية التي تقدمها». وتابع فيقولون في مقال نشر على الموقع الرسمي للشبكة الإخبارية مطلع الشهر الجاري إلى أنها «كانت التجربة إيجابية... والان نشتر قصصاً متنوعة أكثر من أي وقت مضى، ولم نعد نعبأ بالضوابط والضغط التي فرضتها منصات التواصل الاجتماعي، فقد نال صحافيون مزيداً من الرفاهية والراحة، وباتت بيئة العمل أكثر إنتاجية مقارنة بأوقات مضت».

حسب مراقبين فإن «تقييد حرية القراء في التعليق على المحتوى الإخباري من خلال إلغاء خدمة التعليقات»، الخطوة الجديدة هذه جاءت في أعقاب تجربة أطلقتها الشبكة في يونيو (حزيران) الماضي بإيقاف التعليقات على صفحاتها على منصة «فيسبوك». ويعلق رئيس تحرير «سي بي سي» برودي فينلون، على الخطوة الأخيرة للشبكة بقوله إنها «جاءت بعد رؤية قدر هائل

#ترند

القاهرة: إيمان مبروك

بحثاً عن مزيد من التفاعل و«الخصوصية» فيما يتعلق بتعليقات القراء على صفحات الصحف في منصات التواصل الاجتماعي، ووسط مسعى للتوصل إلى قواعد محددة لـ «ضبط المحتوى» وفق معايير أخلاقية، تشكل منصات التواصل الاجتماعي أداة أساسية ومحركاً فعالاً في علاقة القراء بالصحف. ربما في البدايات كان الأمر مثيراً أن يتمكن القارئ من ترك تعليق على الخبر بوتيرة أسرع، إلا أنه مع تطور هذه العلاقة الثلاثية (الصحف، والقارئ، ومنصات التواصل الاجتماعي) غدت النتائج ضاغطة، وهو ما دفع بعض التجارب الصحافية لإعادة سبل التعامل مع تعليقات القراء على محتواها عبر صفحاتها على منصات التواصل».

وبينما يرى متخصصون أنه «لا يحق للصحف منع أو حذف تعليق على صفحاتها بهذه المنصات مجرد أنه سلبي

وصف بأنه «الأعظم في التاريخ الأدبي على الإطلاق»

اكتشاف أعمال جديدة للكاتب الفرنسي المثير للجدل لوي فرديناند سيلين

نشر المخطوطات المكتشفة حديثاً تجري مناقشته مع عدة دور نشر فرنسية، وهو حدث ينتظره المهتمون بالادب الفرنسي بنقله.

«سيفير ذلك من معرفتنا بالفترة الأدبية الأولى من حياة سيلين تغييراً تاماً»، كما يقول الباحث السيد بيوت. «سنقرأ الحرب العالمية الأولى كما رواها سيلين - إنه لأمر مدهش».

بالنسبة للورثة، هناك ضغط للتوصل إلى نهاية للقضية، ستؤول أعمال سيلين للمجال العام خلال عشرة أعوام، ما يسمح لأي ناشر ببيعها دون أن يدفع شيئاً. أحد مصادر القلق لدى

الدارسين أن ورثة سيلين سيحاولون تنظيف تاريخه في معاداة السامية بالاحتفاظ بالأوراق بعيداً عن الجمهور.

في مقابلة مع بيوت، الذي كان فاعلة في حملة ناجحة عام 2018 لمنع إعادة نشر كراسات

الذين يلققهم الأمر. تقول: «رغبنا القوية هي أن يتاح الوصول الكامل إلى المخطوطات، ماذا سيفعلون لو وجدوا وثائق تؤثر على السمعة؟ لنسأ متأكدين».

غير أن السيد غيبولت يقول إنه لن يخفي شيئاً. ويرى السيد براسي، صاحب المكتبة الذي درس سيلين، أن ماضي الكاتب السني معروف مسبقاً.

يقول: «إن نشرنا خصوصاً لسيلين معادية للسامية بين معادياً للسامية على أي نحو من الأنحاء. ذلك أمر متحقق».

* خدمة «نيويورك تايمز»

بأكملها وحيداً مع مخطوطات سيلين بشعور لا ينسى».

التقى السيد تيبودات بورثة سيلين في يونيو (حزيران) 2020 ومحاميه إلى جانبه. لم يكن اللقاء طيباً.

أقترح السيد تيبودات أن تعطى المخطوطات مؤسسة عامة لكي تكون بمتناول الباحثين. غضب فرنسو غيبولت ذو 89 عاماً وفرونك شوفان البالغة 69 عاماً،

ورثة أعمال سيلين من خلال علاقتهما بالأسرة بوصفهما من أصدقائها، فرفضوا دعوى السيد تيبودات مطالبين بتعويض عن المبالغ المقفولة طوال أعوام.

يقول السيد غيبولت، وهو أيضاً مؤلف كتاب عن حياة سيلين، في مقابلة معه: «إن إيمانويل بييرا وتيبودات يقدمان تفسيرهما كما لو كانا متبرعين كريمين. يروغني هذا».

أخيراً في يوليو، سلم السيد تيبودات المخطوطات حسب أمر المدعين العمامين. وفي مقابلة مع البوليس امتدت لأربع ساعات، رفض السيد تيبودات أن يسمي مصدره. وما زال التحقيق مستمراً.

يقول جيريمي أسوس، محامي ورثة سيلين وصديقهم منذ أمد بعيد: «خمس عشر عاماً من ترك كتبك تلك دون استعمال يساوي ملايين اليوروات. إنه لا يحمي مصدره

قبل عشرين عاماً، اشترت الحكومة الفرنسية المخطوطة الأصلية لرواية سيلين «رحلة إلى أقصى الليل»، أول أعماله وأشهرها، لقاء مليوني يورو، ما يعادل 2,3 مليون دولار.

إقامة الدعوى. قال إنه تلقى المخطوطات التي تضمنت نسخة كاملة من رواية «كاسيب» (Casse-pipe) التي نشرت جزئياً عام 1949، بالإضافة إلى رواية لم تكن معروفة من قبل عنوانها «لندره» (لندن) - في أوائل

الالفين من مصدر رفض التصريح به. قال في مقابلة هاتفية: «أولئك الذين أعطوني إياها رأوا أنهم يتخلصون منها. كانت عبثاً عليهم». في الوقت الذي وصلت إليه المخطوطات، كان السيد تيبودات يكتب فيه عن قضايا ثقافية لصحيفة «ليباسيون».

كسان مصدره مطلب واحد، كما ذكر: الاحتفاظ بالمخطوطات سرّاً حتى تتوفى السيدة ستوش، أرملة سيلين. قال له المصحف إن الهدف لو كان الاحتفاظ بالمكاسب المحتملة - التي قد تبلغ الملايين من الدولارات - بعيداً عن أسرة

تلوثت بمعاداة السامية. الأوراق التي وصلت إلى السيد تيبودات كانت خليطاً مربوطاً بمشاكل غسل خشبية - الطريقة التي اعتاد سيلين أن يربط بها الأوراق المفككة من أعماله.

قال السيد تيبودات في المقابلة: «لقد قبضتني ذلك القسم؛ لم أستطع خيانة أولئك الناس. لذا كنت أنتظر. لم أتوقع أن يطول الأمر إلى هذا الحد».

توفيت السيدة ستوش في نوفمبر 2019 وعمرها 107 أعوام، ما منحه الوقت الكافي لتفحص الأوراق، استكشافها ونسخها، حسبما ذكر.

قال إنه «كان عملاً مضمناً ولكنه حسي. قضاء ليالٍ



سيلين

كان سيلين يقول دائماً إن المخطوطات سرقت من شقته في باريس بعد هربه إلى ألمانيا عام 1944 نتيجة خوفه من أن يعاقب بوصفه متعاوناً بعد تحرير الحلفاء للمدينة

وتوفيت الأنسة روزميلي في نوفمبر (تشرين الثاني) 2020 ومعها أسرارها.

ذكر السيد تيبودات، الذي حمل المخطوطات إلى المحامي، أنه لم يسمع بالسيد روزميلي قبل أن يجري معه البوليس مقابلة في يوليو (تموز) بعد

برامي أنه وجد ماري - لوس، ابنة روزميلي، في كورسيكا، وأخبرته أنه كان لديها «كثير من الأشياء المتعلقة بسيلين».

لم يتمكن من لقائها لأنها كانت تلغي المواعيد في الحظيرة وباستمرار، حسبما ذكر في أواخر التسعينات، ذكر

بها الناس، لكنه أيضاً ممن يذكرون الفرنسيين باستسلام بلادهم لألمانيا ودورها في المحرقة.

يقول الباحث الأدبي ديفيد السيوت إن المسألة بالنسبة للعديد من الفرنسيين هي أنه إذا كان سيلين «عقرياً أدبية» فقد كان إنساناً عميق العيوب. «ولسنا نعرف كيف نتعامل مع شخص مثله في فرنسا. إن تاريخ فرنسا هو ما نجد في هذه المخطوطات».

في يونيو (حزيران) 1944، رست قوات الحلفاء على ساحل نورماندي، فهرب حشد من المتعاونين من باريس، ومنهم سيلين الذي غادر مع زوجته الجديدة لوسيت ستوش، فيما كانت قفطه يبيير تحت ذراعه وقد خاط بعض الذهب داخل سترته. قال إنه ترك مخطوطاته خلفه في شقة مونمارتر محشوة داخل دولايب. لكنها اختفت بعد ذلك.

يبقى كثير من التفاصيل حول كيفية وصولها إلى يدي السيد تيبودات غامضة. عاد سيلين إلى فرنسا عام 1951 بعد أن حصل على عفو. وقد ألقى باللائمة على أوسكار روزميلي، وهو جار له وظفه ليتولى حساباته، بشأن اختفاء الأوراق - تهمة لم يُعرف أنه أنكرها.

«كان روزميلي رجلاً مثقفاً يعرف أن سيلين كاتب عظيم وأن هذه الوثائق مهمة»، ذلك ما ذكره إيميل برامي، وهو بائع كتب يهودي في باريس يبلغ الحادية والسبعين من العمر كرس حياته لأعمال سيلين. «المسار الوحيد المتاح اليوم هو مسار روزميلي».

في أواخر التسعينات، ذكر

يقول السيد تيبودات إنه أعطي المخطوطات من قبل فاعل خير، أو فاعلي خير، لم يكشف عن هويتهم - ورفض إعطاء مزيد من التفاصيل - قبل نحو 15 عاماً. لكنه خبأ الكنز منتظراً أرملة سيلين حتى تتوفى، بناء على طلب فاعل الخير الذي كانت رغبته أن «أسرة معادية للسامية» لن تستفيد من الكنز الدفين، حسبما ذكر في إحدى المقابلات.

والآن ها هو قد جاء إلى مكتب المحامي بييرا أولاً في الاحتفاظ بها في المجال العام، حيث يمكن للباحثين الوصول إليها.

«لقد فقدنا الأمل في العثور عليها»، قال أنك دورافور، وهو باحث في الشأن الأدبي الف كتاباً عن معاداة سيلين اللسامية. «إنه لأمر مدهش».

يكن معروفاً من قبل. قال السيد تيبودات إنه أعطي المخطوطات من قبل فاعل خير، أو فاعلي خير، لم يكشف عن هويتهم - ورفض إعطاء مزيد من التفاصيل - قبل نحو 15 عاماً. لكنه خبأ الكنز منتظراً أرملة سيلين حتى تتوفى، بناء على طلب فاعل الخير الذي كانت رغبته أن «أسرة معادية للسامية» لن تستفيد من الكنز الدفين، حسبما ذكر في إحدى المقابلات.

والآن ها هو قد جاء إلى مكتب المحامي بييرا أولاً في الاحتفاظ بها في المجال العام، حيث يمكن للباحثين الوصول إليها.

«لقد فقدنا الأمل في العثور عليها»، قال أنك دورافور، وهو باحث في الشأن الأدبي الف كتاباً عن معاداة سيلين اللسامية. «إنه لأمر مدهش».

يقول السيد تيبودات إنه أعطي المخطوطات من قبل فاعل خير، أو فاعلي خير، لم يكشف عن هويتهم - ورفض إعطاء مزيد من التفاصيل - قبل نحو 15 عاماً. لكنه خبأ الكنز منتظراً أرملة سيلين حتى تتوفى، بناء على طلب فاعل الخير الذي كانت رغبته أن «أسرة معادية للسامية» لن تستفيد من الكنز الدفين، حسبما ذكر في إحدى المقابلات.

والآن ها هو قد جاء إلى مكتب المحامي بييرا أولاً في الاحتفاظ بها في المجال العام، حيث يمكن للباحثين الوصول إليها.

«لقد فقدنا الأمل في العثور عليها»، قال أنك دورافور، وهو باحث في الشأن الأدبي الف كتاباً عن معاداة سيلين اللسامية. «إنه لأمر مدهش».

يقول السيد تيبودات إنه أعطي المخطوطات من قبل فاعل خير، أو فاعلي خير، لم يكشف عن هويتهم - ورفض إعطاء مزيد من التفاصيل - قبل نحو 15 عاماً. لكنه خبأ الكنز منتظراً أرملة سيلين حتى تتوفى، بناء على طلب فاعل الخير الذي كانت رغبته أن «أسرة معادية للسامية» لن تستفيد من الكنز الدفين، حسبما ذكر في إحدى المقابلات.

والآن ها هو قد جاء إلى مكتب المحامي بييرا أولاً في الاحتفاظ بها في المجال العام، حيث يمكن للباحثين الوصول إليها.

«لقد فقدنا الأمل في العثور عليها»، قال أنك دورافور، وهو باحث في الشأن الأدبي الف كتاباً عن معاداة سيلين اللسامية. «إنه لأمر مدهش».

ينتشرون في المناطق الشعبية والريفية

عالم الدجالين والمشعوذين في رواية مصرية

وهي تشعر بالضياع، ثم يتبدل حالها عندما تلتقي رباب الدلالة إلى هدوء واطمئنان، وذلك بعد أن تتعرف عليها وتدعوها للإقامة معها في منزلها الذي تعيش فيه بمفردها بعد وفاة زوجها، وسفر ابنها للعمل بالخارج. وفي صباح اليوم التالي، صحتها لحضور جلسة شيخها «صفوان» الذي يعرض عليها بعد علمه بقرع عودة ابن الدلالة أن تتزوج معه، ويعين أمام تلايمذه أنها صارت أختاً له. وهناك في بيت الشيخ، تدخل سائلة في علاقة عاطفية مع علي الشريف الذي لم يزل بعد تلميذاً بلهث وراء أسرار ومعارف سيده، يعاهده على الأمان فيما يخونه في قلب داره، فيقبل يده ويطلب منه أن يجد له مسكناً بالقرب منه، وهو في الأصل لا يرغب سوى في بلاد المغرب الذي يتابع شيخة عباس العمري، ويصير كظله، ثم علاقة علي الشريف طالب الفلسفة بصفوان الفاسي، وسعيه للتصاق به، حتى يحصل منه على أسرار معارفه وعلومه، ثم دور زميله في الجامعة كامل اللبان في تعريفه به. ويتحدث الكاتب عن الطريقة التي أصبح

بها الشريف مريداً، بدءاً من الاختلاء بالنفس من حين لآخر، حتى الحضرة والدرس الأسبوعي. ولكي يكشف الكاتب شخصية علي الشريف وانتهازيته، يتحدث عن المرحلة التي سبقت ذلك، حين كان يراقب زميل دراسته كامل اللبان، ويتنصت عليه من غرفته المجاورة له داخل مبني السكن الجامعي. ويركز المؤلف وهو يسرد الأحداث على إبراز كثير من التناقضات في شخصيات أبطاله، ويضعهم بعضهم في مقابل بعض، حيث يتابع لحظات صدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في



بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

بمساحة كبيرة من الأرض، ولا يوجد بها إلا باب حديدي مصمت، يسع بالكاد لدخول فرد واحد، وهناك تتقف حائرة، تتنازعاها أحاسيس متضاربة، ورغبة ملحة في العودة ووضع نهاية للمغامرة، فكل شيء حولها يوحي بالمغوض والإثارة؛ الأسوار والمكان الثاني الخالي من أي حركة، لا صوت لبشر، وسكون لا يقطعه غير نقيق ضفادع وأزيز حشرات وصوت الهواء يتخلل الحشائش والمزروعات المحيطة، وهناك خلف هذه الأسوار يوجد قصر الدجال «الشهواني» الذي تدور حوله الحكايات وتحيط به الأسرار والأحداث المريبة. وبعد أن يعهد المؤلف الأحداث لحركة بطلته زهرة وهي في

#طاقة_ونماء

ذكري البيعة 7



الذكري السابعة للبيعة

خادم الحرمين الشريفين

لمقام

الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

حفظه الله



الشركة السعودية للكهرباء
Saudi Electricity Company
نعمل بإتقان من أجلكم

www.se.com.sa
@SEC_ALKAHRABA /ALKAHRABA

ماجد السرور توج الفائزة بجوائز المليون دولار في رويال غرينز

بطولة الغولف: النيوزلندية كو تحلق بأول ألقابها على أرض السعودية



ليديا كو حققت أمس أول ألقابها على أرض المملكة (الشرق الأوسط)

من الراغبين في ممارسة اللعبة واحترافها. وأبدي ماجد السرور نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للغولف الرئيس التنفيذي للغولف السعودية سعاداته بالمبادرة الجديدة، وقال: «نحن من الآن منحمسون لإطلاق أسبوع الغولف الوطني، ونتمنى أن تستمر هذه المبادرة لسنوات مقبلة»، وأضاف: «حريصون في غولف السعودية على تحفيز أكبر عدد من أبناء الوطن، ليس فقط لممارسة الغولف، بل الرياضة بصورة عامة، وبحكم الجهد البدني والذهني الذي تتطلبه رياضة الغولف، فإن ممارستها تعزز الثقة بالنفس، كما يدعم بعضها ضمن مجموعات فرص بناء حياة اجتماعية حيوية ممتعة». وأشار السرور إلى أن أسبوع الغولف الوطني سيدعم أهداف رؤية المملكة 2030 من ناحية زيادة ممارسي الرياضة في البلاد من كافة الشرائح بغض النظر عن المستوى الرياضي أو العمر، مشيراً إلى حرصه لتحويل شهر فبراير المقبل إلى فرصة للاحتفاء بكل من شاركوا في تحقيق منجزات الغولف في المملكة. ويشكل أسبوع الغولف الوطني جزءاً حيوياً من استراتيجية غولف السعودية طويلة المدى، وخطة مهمة في مسيرة إدارة المشاركة الجماعية، كما يسلط الضوء على حرص غولف السعودية على تحقيق أهداف رؤية المملكة 2030. وتعزز فرصها في تسويق اللعبة عبر خلق الاهتمام، وبناء فرص التجربة والمشاركة حول المملكة، من خلال صناعة وابتكار فعاليات ومبادرات يأتي من بينها هذا الأسبوع.



النيوزلندية ليديا كو تحتفل بكأس البطولة (الشرق الأوسط)

ويأتي من بينها تنظيم مسابقة فنية لطلاب المدارس، تمنح الفائزين فرصة عرض أعمالهم في الفحة الـ16 السائرة على ملعب رويال غرينز، إضافة إلى اللوحات المحيطة بالملاعب، والتي سيشاهدها عبر البث الفضائي عدد واسع من جماهير اللعبة حول العالم، كما تشهد فعاليات البطولة مشاركة عدد من أبرز اللاعبين، بهدف التعريف بنجوم جدد يمثلون قهوة للأجيال السعودية القادمة

والمتفرعين على اللعبة، أفضل تجربة رياضية وترفيهية تساعد في تعزيز فرص خوضهم للمزيد من تجارب الغولف الموزعة على عدد واسع من المواقع حول المملكة. كما يشهد الأسبوع تقديم دورات تدريبية مجانية للمهتمين بتطوير قدراتهم، إضافة إلى إقامة بطولات للمدارس بحثاً عن اكتشاف المواهب الشابة، فضلاً عن تسليط الضوء على الأثر

الاجتماعية لممارسة الغولف، خصوصاً فيما يتعلق بجوانب الصحة البدنية والنفسية والاجتماعية. وستشهد البطولة السعودية الدولية المقدمة من سوفت بنك للاستشارات الاستشارية، المقامة بين 3 و6 فبراير (شباط) ضمن منافسات الجولة الآسيوية، إطلاق العديد من الفعاليات والمبادرات الهادفة إلى تعزيز قيمة أسبوع الغولف الوطني.

سييرا يترك بالتسنيو التشيلي من أجل إنقاذ الطائي



سييرا (الشرق الأوسط)

من أجل البقاء فإن رغبته في العمل في الدوري السعودي دفعت له الموافقة على عرض نادي الطائي. ووضعت الإدارة هدفاً واحداً للمدرب الخبير، يتمثل في إنقاذ الفريق من خطر الهبوط لدوري الدرجة الأولى، حيث إن التركيز سيتم على إنجاز هذا الهدف. ومن المقرر أن يخوض فريق الطائي خلال فترة التوقف الحالية مباراة ودية ضد فريق الهلال (تشرين الثاني) بتاريخ 15 نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي على ملعب الملز في مدينة الرياض. كما أن هناك احتمالية خوض ودية أخرى مع أحد الفرق قبل استئناف الفريق مبارياته بمواجهة الفتح في الجولة الـ12 من بطولة الدوري، من أجل وقوف المدرب على إمكانات ووضع اللاعبين قبل قيادة الفريق في أول مباراة رسمية. ويحتل الطائي المركز الـ16 والأخير برصيد 7 نقاط، جمعها من 10 مباريات خاضها، حيث كسب مباراتين ضد الاتفاق والتعاون، فيما تعادل أمام الباطن، وخسر بقية المباريات، مع وجود مباراة مؤجلة ضد فريق النصر. بقيت الإشارة إلى أن المدرب سييرا سيكون ثالث المدربين الذين يقودون الطائي في دوري هذا الموسم الذي لم ينقش سوى الثلث الأول منه.

الدمام، علي القطان

يصل المدرب التشيلي سييرا خلال الـ48 ساعة المقبلة إلى المملكة، وذلك لبدء مهمته مع فريق الطائي، والإشراف على ما تبقى من مواجهات في بطولة الدوري السعودي للمحترفين. وكشفت مصدر مسؤول في نادي الطائي لـ«التشرق الأوسط» أن الإجراءات المتعلقة بدخول المدرب للمملكة تمت بشكل كامل، وأن وصوله قد يكون مساء اليوم (الاثنين) أو غداً، على أن يبدأ فور وصوله مهامه الرسمية مع الفريق. وأنهت إدارة الطائي، برئاسة تركي الضبعان، التعاقد مع المدرب في ساعة مبكرة من يوم أمس لقيادة الفريق، خلفاً للمدرب الصربي زوران ميلوفيتش الذي تمت إقالته، بعد أن عادت نتائج الفريق للتدهور تحت قيادته، وأخراها الخسارة من الرائد بريعية في الجولة الـ11 من بطولة الدوري.

وسبق لسييرا أن قاد الاتحاد في فترتين، وحصد من خلالها متجزين، الأول بطولة كأس ولي العهد 2017 وبطولة كأس الملك 2018، رغم أن الاتحاد كان يعاني كثيراً في تلك الفترة ويصارع من أجل الهروب من خطر الهبوط. ورغم أن المدرب كان يقود فريق بالتسنيو التشيلي الذي يصارع

الأخضر يستعد لإنهاء عقده عمرها 24 عاماً أمام أستراليا رينارد يجهر بالبليهي وعبد الحميد لتعويض غياب مادو والشهراني



رينارد يوجه لاعبي الأخضر قبل انطلاق التدريبات أمس (الشرق الأوسط)



من تدريبات المنتخب السعودي للياقة في سيدني (الشرق الأوسط)

وناصر الشهراني.

وكان الانتصار الرابع لمنتخب أستراليا في مواجهة ودية جمعت بين المنتخبين في العاصمة الإنجليزية لندن في سبتمبر 2014 على ملعب كيرفن كوتيج وانتهت بفوز منتخب أستراليا بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وأحرز هدفي الأخضر السعودي الثنائي حسن معاذ عن طريق ضربة جزاء وتيسير الجاسم. وكانت آخر الانتصارات الأسترالية أمام الأخضر السعودي في تصفيات مونديال روسيا 2018 والتي أقيمت في يونيو (حزيران) 2017 على ملعب أدوليد أوفال في مدينة أدوليد الأسترالية وكسبها صاحب الأرض بثلاثة أهداف مقابل هدفين، سجل للأخضر السعودي سالم الدوسري ومحمد السهلاوي.

وحضر التعادل في مواجهتين جمعتا بين السعودية وأستراليا، كانت الأولى في لقاء ودي أقيم 1996 بمدينة الخبر وانتهى اللقاء سلبياً دون أهداف في مباراة كان يتولى فيها قيادة الأخضر السعودي فنياً المدرب البرازيلي زي ماريو.

فيما كانت ثاني مواجهات الأخضر السعودي أمام نظيره الأسترالي التي انتهت بالتعادل في تصفيات كأس العالم 2018 والتي أقيمت في مدينة جدة وانتهت بالتعادل 2 - 2 سجل للأخضر تيسير الجاسم والمهاجم ناصر الشهراني. ويتصدر ناصر الشهراني قائمة هدافي الأخضر السعودي في المواجهات المباشرة أمام منتخب أستراليا وذلك بثلاثة أهداف، يحضر خلفه كل من تيسير الجاسم وسالم الدوسري بهدفين لكل منهما، ويمكّل الدوسري فرصة معادلة رقم الشهراني أو حتى تجاوزه في حال نجاحه بزيارة شبك منتخب أستراليا في المواجهة المرتقبة.

ويعتبر أسامة هوساوي وتيسير الجاسمهما الأكثر مشاركة في المواجهات المباشرة بين السعودية وأستراليا، وذلك بواقع خمس مباريات لكل منهما بمعدل 450 دقيقة، يحضر خلفهم كل من حسن معاذ وعبد الله الزوري ويحيى الشهري وناصر الشهراني. فيما يملك سلمان الفرج قائد الأخضر السعودي الذهبية التي أقيمت في مدينة سيدني (أيلول) 2011 على ملعب الأمير محمد بن فهد بمدينة الدمام وسجلها الأصفر الأسترالي بنتيجة 3 - 1 في الهدف السعودي الوحيد ناصر الشهراني، قبل أن يلتقي المنتخبان مجدداً في مواجهة في فبراير (شباط) 2012 على ملعب إيمي بارك في مدينة ميلبورن وكسبها صاحب الأرض بنتيجة 4 - 2 وأحرز هدفي الأخضر الثنائي سالم الدوسري

السعودي سيبدو بصورة مغايرة عندما يلتقيان الخميس.

السعودية وأستراليا تقابل في ثماني مواجهات سابقة، وذلك بحسب موقع المنتخب السعودي الرسمي، الذي يشير إلى أن أول لقاء جمع بينهما كان في عام 1988 وكسبته أستراليا بثلاثة نظيفة ضمن بطولة كأس أستراليا وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

الانتصار السعودي الوحيد أمام أستراليا كان في كأس القارات 1997 التي استضافتها السعودية حينها، وذلك

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

التي أقيمت في مدينة سيدني. وبلغت لقاءات المنتخبين المباشرة ثماني مواجهات، كانت نسبة انتصار وتوقو أستراليا كبيرة جداً، وذلك في خمس مباريات، في حين يملك الأخضر السعودي انتصاراً وحيداً أمام نظيره منتخب أستراليا، وحضر التعادل بينهما في مباراتين.

السعودي سيبدو بصورة مغايرة مساء

توتنهام بقيادة كوتني يتعادل مع إيفرتون وليدز يخرج بنقطة أمام ليستر... وأستون فيلا يُقيل مدربه سميث بعد خمس هزائم متتالية

وستهام يلحق بليفربول الهزيمة الأولى ويزيحه من المركز الثالث... وأرسنال يواصل صحوته

توالبا لأستون فيلا والسابعة هذا الموسم، ويحتل أستون فيلا الذي أنهى الموسم الماضي في المركز الحادي عشر وخسر جهود نجمه جاك غريليتش المنقلب هذا الصيف إلى صفوف مانشستر سيتي في صفقة قياسية، المركز الخامس عشر برصيد عشر نقاط من ثلاثة انتصارات وتعادل واحد وسبع هزائم.

وكان فيلا قد تعاقد مع سميث المدرب السابق ليرنتفورد في 2018 بعدما اكتسب شهرة في تقديم كرة متعة وهجومية، وقاد الفريق للعودة للدوري الممتاز عبر ملحق الصعود في أول مواسمه مع الفريق، وحقق حينها رقما قياسيا للنادي بالفوز في عشر مباريات متتالية في نهاية الموسم. بعدها ساهم سميث، في بقاء فريقه في دوري الأضواء في الموسم التالي ولم يحالفه الحظ في الفوز بكأس رابطة الأندية عندما خسرت 1-2 أمام مانشستر سيتي في النهائي.

وسميث هو خامس مدرب يفقد منصبه بالدوري الإنجليزي، حيث سبقه قبل ساعات قرار نوريتش سيتي متذيل الترتيب بإنهاء تعاقده مع دانييل فاركة الذي كان يمتد لأربعة أعوام ونصف العام بعد ساعات من فوز الفريق الأول بالموسم على برنتفورد السبت. كما سبق وانفصل توتنهام عن البرتغالي نونو إسبريتو بعد 10 مباريات بالدوري فقط، ونوكاسل عن مدربه ستيف بروس وواتفورد عن تشيسكو مونوز.



زوما مدافع وستهام (رقم 4) يسجل برأسه ثلاث أهداف لفريقه في مرمى ليفربول (رويترز)

وهما في أمس الحاجة إلى النقاط بعد حصد إيفرتون لنقطتين في آخر 5 مباريات، بينما خسرت توتنهام آخر مباراتين له في الدوري من دون أن يسجل أمام وستهام صفر - 1 ثم أمام مانشستر يونايتد صفر - 3. وكان توتنهام الطرف الأفضل في الشوط الأول، وسنحت له أبرز فرصة له عندما مرر هدافه هاري كين كرة عرضية أطلقها الظهير الأيسر الإسباني سيرجيو ريغيلون فوق العارضة.

إلى المركز الخامس في الترتيب رافعا رصيده إلى 20 نقطة. وعلى ملعب غوديسون بارك، اكتفى توتنهام الجريح بنقطة بخروجه بالتعادل السلبي مع إيفرتون. واستعان الفريق اللندني بخدمات كوتني مدرب تشيلسي السابق بعد إقالة البرتغالي نونو إسبريتو سانتو الأسبوع الماضي بعد 4 أشهر فقط في منصبه لسوء النتائج. ودخل الفريقان المواجهة

تقليل الفارق بتسديدة مباشرة من داخل منطقة الجزاء قبل سبع دقائق على النهاية من دون أن يمنع خسارة فريقه. وتقدم وستهام للمركز الثالث برصيد 23 نقطة متأخرا بفارق الأهداف عن مانشستر سيتي الثاني بينما تراجع ليفربول للمركز الرابع برصيد 22 نقطة.

وعلى ملعب الإمارات في شمال لندن، ألغى الحكم هدفا لبوكايو ساكا بعد مرور 7 دقائق بداعي التسلل، ثم أهدر المهاجم

بضربة رأس أيضا إثر ركلة ركنية في الدقيقة 74.

وبعد الهدف الأول المبكر لوستهام الذي لعب مباراة مثالية نجح ترينت الكسندر - أرنولد في إدراك التعادل للليفربول بتسديدة رائعة من ركلة حرة في الدقيقة 41 ليخرج الفرعان متساويين في الشوط الأول. ونجح وستهام الذي عمل على الضغط المبكر على لاعبي ليفربول في اقتناص هدف التقدم مجددا عندما انطلق جارود بويين من نصف ملعبه مخترقا 5 من لاعبي ليفربول قبل أن يمرر لراسباني بابلو فورنالس الذي سدد منفردا في شباك اليسون مسجلا هدف لفريقه الثاني.



سميث دفع ثمن تراجع نتائج فيلا (رويترز)

على ملعب لندن سقط ليفربول أمام مضيغه وستهام بثلاثية يتحمل الحارس البرازيلي اليسون بيكر المسؤولية في هدفين منها، حيث فشل في الإمساك بالكرة بعد تسديدة عرضية من ركلة ركنية لتسكن شبكاه في الدقيقة الرابعة، ثم في خروج خاطئ آخر أتمر هذا الشا سجله كيرت زوما

نيمار المثلق يقود سان جيرمان للفوز على بوردو وليل يتعثر مجدداً

مضيفه سان جيرمان في المرحلة الماضية، بعدما أهدر تقدما بهدف حتى الدقيقة 74 قبل أن يتفزع فريق العاصمة هدفين.

وتقدم ليل عبر البرتغالي تياغو دجالو متابعاً ضربة ثابتة من مواطنه ريناتو سانتشيز في الدقيقة 28، إلا أن أوتاجي خطف التعادل بعدما تابع عرضية بلال براهمي في الدقيقة 83.



نيمار (رقم 10) يسجل ثاني أهدافه في مرمى بوردو (أ.ب)

وتجمد رصيده ليل الذي لم يفز في الدوري منذ تفوقه على مرسياليا في الثالث من أكتوبر عند 16 نقطة في المركز الثاني عشر. وتعرض البلجيكي أمادو أوانا لاعب ليل لطرد مباشر في الشوط الأخير من المباراة لتدخل قوي على لاعب الخصم من جهته، صعد أنجييه إلى المركز السابع برصيد 18 نقطة.

النتيجة لفريق العاصمة. وفي الشوط الثاني، أضاف مبابي ثالث أهداف سان جيرمان في الدقيقة 63، بعد خطأ دفاعي توغل من خلاله الهولندي جورجينيو فينالدوم وقدم تمريرة على طبق من فضة للنجم الفرنسي الذي وضعها بهدوء في المرمى. لتكون المرة الثانية خلال عام 2021 التي يشارك فيها مبابي في تسجيل

باريس، «الشرق الأوسط» فرض البرازيلي نيمار نفسه بطلاً بتسجيله ثنائية من ثلاثية انتصار باريس سان جيرمان 3 - 2 على مضيفه بوردو بالمرحلة الثالثة عشرة للدوري الفرنسي لكرة القدم.

وبعدما سادت التكهّنات حيال شهيته إلى اللعب والتسجيل منذ قال في أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، إن موديدال قطر 2022 المقبل سيكون الأخير له، لأنه «لا يملك القوة لتحمل المزيد من كرة القدم»، سجّل نيمار هدفين في الدقيقة 26 بعد تمريرة من مبابي، فيسليم الكرة وسدد بطريفة رائعة ومفاجئة للحارس في الزاوية القريبة اليمنى بين المادعين ليهدر الشباك. وفي الدقيقة 43، توغل نيمار بنفسه من الجهة اليمنى وتبادل التمريرات مع مبابي ليهدر الشباك مرة ثانية ويضاعف

فينيسيا يعمق جراح روما وفوز بشق الأنفس ليوفنتوس

روما، «الشرق الأوسط» وفي الثانية منح البديل الكولومبي خوان كوادرادو فريقه يوفنتوس فوزاً في الانفاس الأخيرة بهدف نظيف على حساب ضيفه وناديه السابق فيورنتينا الذي لعب منقوصاً في آخر ربع ساعة.

وبهذا الهدف الذي سجله كوادرادو البديل في الدقيقة (1+90)، رفع يوفنتوس رصيده إلى 18 نقطة، متساوياً مع فيورنتينا السابع، لكن متخلفاً عنه في الترتيب بالمركز الثالث. وعوّض يوفنتوس المثلث أوروبياً بعدما حجز بطاقته إلى دور الـ16 في رابع تواليا، خسارته في الدقيقة الثامنة من الوقت بدل الضائع للشوط الأول.

وأصاب الأرض بقسوة في الشوط الثاني، فسأركوا التعادل بواسطة ماتيا أرامو في الدقيقة 65 من ركلة جزاء، قبل أن يسجلوا هدف الفوز عبر النيجيري ديفيد أوكريكي في الدقيقة 74.



أوكريكي يحتفل بتسجيل هدفه (أ.ب)

قاتلنا حتى النهاية»، على جانب آخر توقع انشيلوتي تعافي غريمه التقليدي برشلونة تحت قيادة مديره الفني الجديد تشافي هيرناندينز، بعد البداية المتواضعة للفريق ويواجه تشافي مهمة تصحيح مسار برشلونة الذي يعاني من فترة صعبة، بعد تعيينه رسمياً مدرباً للفريق خلفاً للهولندي رونالد كومان. ويتأخر برشلونة بفارق عشر نقاط خلف ريال مدريد، وقد أهدر الفريق تقدمه بثلاثة أهداف في مواجهة سيلتا فيغو السبت وخرج متعادلاً 3-3.

ولدى سؤاله، عن رأيه بشأن عودة تشافي إلى برشلونة قال انشيلوتي: «بالطبع لا أريد الحديث عن منافسا، أعرف أنهم في وضع صعب، وقلت هذا في أكثر من مناسبة لأنني أكن له احتراماً كبيراً لبرشلونة كناد، وتشافي أيضاً». استطاع شخصياً أن أقول شيئاً بشأن وجود مشكلات في برشلونة، لكنهم يمتلكون الكثير من القدرات اللازمة للخروج من هذا الموقف الصعب، أعتقد أنهم قادرون على العودة للمنافسة على اللقب لأن الموسم لا يزال طويلاً».

بعض الشيء في كرة القدم». وكان فايكانو خسر 10 - 2 أمام الريال في برنابيو عام 2015 لكن يمكن لمدربه أندوني إيراولا الشعور بالرضا بوجود تحسين كبير في المستوى رغم واقع الخروج صفر الديدن، وقال: «الواقع أننا خسرن، لكن المواجهة كانت متقاربة ومتكافئة حتى النهاية، النقطة الحاسمة أن المنافس استغل الفرص خاصة في الشوط الأول، لكننا

مدريد، «الشرق الأوسط» واصل ريال مدريد صحوته بانتصاره على رايو فايكانو 2 - 1 في المرحلة الثانية عشرة للدوري الإسباني، بعد النجاة من انتفاضة متأخرة للفريق الزائر.

ويدين النادي الملكي بالنقاط الثلاث إلى لاعب وسطه الألماني طوني كروس في الدقيقة (14) ومهاجمه الـالفرنسي كريم بنزيمة (38) الذي عزز صدارته لترتيب الهادفين فيما قلص البديل الكولومبي المخضرم راداميل فالكاو الفارق في الدقيقة 76 بعد سبع دقائق من دخوله قبل أن يخرج مصاباً.

ودخل ريال مدريد إلى اللقاء في أعقاب فوزه منصف الأسبوع 1 - 2 على شاختر دونيتسك الأوكراني في دوري الأبطال بثلاثية بنزيمة ليغرز صدارته للمجموعة ويقترب من الدور الثاني.

وأجرى المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي تغييرين على التشكيلة التي بدأت الأربعة مشركاً ماركو أسينسيو في خط الهجوم بدلاً من لوكاس فاسكيس، والفرنسي الواعد إدواردو كامافينغا في الوسط بدلاً من الكرواتي المخضرم لوكا مودريتش. كما شارك



بنزيمة يسجل هدف الريال الثاني في مرمى فايكانو ليفرند بقائمة هدافي الدوري (أ.ب)

منذ انتقاله إلى فايكانو هذا الصيف. ويستمتع فالكاو بداية رائعة حيث أحرز أيضاً هدف الفوز أمام برشلونة الشهر الماضي. وضغط فايكانو في الدقائق الأخيرة بحثاً عن التعادل، وأبعد كروس كرة من على خط المرمى إثر ارتباك دفاعي في اللحظات الأخيرة، كما انقذ كورتوا تسديدة بعيدة من أواني لوبيز، وحولها إلى ركلة ركنية. وشعر انشيلوتي

بعد أن قدما حفلهما في السعودية

هبة طوجي وأسامة الرحباني لـ التنريف الأوسط : في العلاء عشنا ليلة لا تنسى

بيروت، فيثيان حداد



هبة طوجي وأسامة الرحباني في حفل مهرجانات العلاء

تحت مظلمتها على تقديم عمل متالقي يجذب الناس لحضوره». وبدورها تقول طوجي: «بالفعل أعزمت بموقع العلاء، ومهما قلت عنه أو وصفته يبقى قليلاً، ولا يفقيه حقه وروعته. فالفكرة التي تكونها عن هذا المكان من الصور الفوتوغرافية واللقطات المصورة جميلة، ولكن واقعها أجمل بكثير. عادة ما يحملنا المكان الذي نغني فيه المسؤولية ويفرض علينا احترامه. وسر نجاح حفل العلاء يكمن في هذا التلاقي ما بين الفن والشعر والموسيقى وهذا الموقع التراثي الذي وقفنا فيه». ويعلق أسامة: «التجربة كانت رائعة، وأتمنى تكرارها لأنها محطة فنية فريدة من نوعها».

العودة إلى الساحة الفنية

اعتبرت طوجي أن الحفل كان بمثابة العودة الحقيقية لها إلى الساحة الفنية بعد توقف دام أكثر من سنة تسببت به جائحة كورونا، حسب قولها. وتتابع: «كما أنني ابتعدت بسبب فترة الحمل بطفلي الأول نائل، فكتبت منشئة باستقباله. حملت لي هذه العودة نوعاً من الرهبة والمسؤولية، وكتبتها المرة الأولى التي أقف فيها على مسرح. وفي الوقت نفسه اجتاحتني الحماس، شعرت أنه على القيام بهذه الخطوة، وأن أنجح فيها مهما كلفني الأمر. لم يكن ذلك من أجلي ومن أجل جمهوري، والأشخاص الذين وثقوا بي فقط، بل من أجل طفلي نائل، إذ أرتدته أن يفخر بي. اختلقت في داخلي مشاعر الفرح والمسؤولية والرهبة، وبلغت عليها الأمومة، فكان تأثري كبيراً. لذلك سيجفر هذا الحفل في ذاكرتي ولن أنساه».

مشاريع فنية جديدة

مشاريع الفنانة الفنية أسامة وهبة كثيرة للمرحلة المقبلة. بتقديمها لإطلاق اليوم غنائي ضخم كما يصفه الرحباني: «سبحملاً بعداً فنياً عالمياً من ناحية الإنتاج والموسيقى والشعر. تتنوع موضوعاته بين الحب والخيبة والفرح والوطن والوجدانيات والحضارات، وتواصل الناس مع بعضها. يحاكي المنطق العربية لا بل ما هو أبعد منها».

وتعلق طوجي: «متحمسة جداً لإطلاق هذا الألبوم وسيكون بأكمله بالعربية. سأحافظ فيه على هويتي وجوهر الموسيقى التي اعتدنا تقديمها. وفي الوقت نفسه، نحمل نقلة نوعية كبيرة، وأنماط موسيقية منوعة. وانفتاحاً عالمياً. يتألف مبدئياً من 16 أغنية. إنه يشبهني إلى حد كبير، لا سيما أنني شاركت في كتابة بعض أشعاره والحان». ويضيف أسامة: «سيتضمن مفاجآت عدة وتواكبها كليات مصورة، واختلافه سينطبع بالامتداد الفني العالمي الذي حققته هبة طوجي».

من ناحية ثانية، تستعد طوجي لإحياء عدة حفلات في بلدان مختلفة، وتحضر لإطلاق بعض أغاني الألبوم تبعاً. تستوضح أسامة عن مسرحية «نفرتيتي» التي يعمل على تحضيرها منذ سنين طويلة، فيرد: «نواق لتفذيها وما يعرف ولادتها هو موضوع التمويل الذي تحتاجه. أتمنى أن أنفذ (نفرتيتي) لأنها تحكي عن المرأة في تلك الحقبة، وعن الصراعات التي تبناها كل منهم بوجه قبل المتشددين والمتطرفين، وحرث الإلغاء التي تبناها كل منهم بوجه الأخر. موضوع المسرحية يحمل طابعاً إنسانياً كبيراً، ويدمج ما بين الأسلوب المسرحي التاريخي والحديث معاً».

عرض مسرحي يتناول قصص حياته العاطفية

«مسرح العندليب» يعيد زواره

للزمن الجميل في «موسم الرياض»

الرياض، محمد هلال



بعض بطاقات عبد الحليم جواز سفره (تصوير: بشير صالح)

في عودة إلى الماضي وزمن الفن الأصيل، أحيا بوليفارد الرياض «العندليب» عبد الحليم حافظ، بعد غياب دام قرابة الـ 44 عاماً، بقي فيها عالقاً في قلوب محبيه، بصوته العذب وكلمات أغنياته الرقيقة التي لامست الأجيال كافة منذ بداياته المتواضعة حتى ذروة شهرته في ستينات القرن الماضي ووفاته في السبعينات. وتكريماً له، حرصت هيئة الترفيه على مشاركته في موسمها الأضخم بالمنطقة، عبر مسرح ومطعم العندليب، الذي شكل تجربة نوعية مختلفة لحبيه، والذي ما زالت أعماله تتردد في أرجاء الوطن العربي حتى اليوم، مما شكل رغبة كبيرة من معجبيه لحضور هذا الصرح المسخر له في وسط العاصمة السعودية الرياض.

تحوي أروقة المطعم أبرز مقتنيات العندليب، من ملبسه الذي ارتداها في حفلاته الشهيرة، وساعاته المتنوعة التي تعبر عن أناقته، وتعلقه بالموضة خلال تلك الفترة، إضافة إلى تفاصيل دقيقة منها، كارتبه الشخصي وجواز سفره. بالإضافة إلى رسالة تادرة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان يرد فيها على تعزية عبد الحليم في وفاة أخت الملك، وعدد من رسائل محبيه من حول العالم بلغات متعددة، تؤكد على النجاح الكبير الذي حققه المسرحية عن حياة العندليب العاطفية عنوانها «حبيبتني من تكون»، عنوان آخر أغنية لعبد الحليم حافظ، من إخراج خيرى بشارة، ومشاركة عدد من المسرحيين المصريين الذين ساهموا في عكس تفاصيل حياته، وعرض بعض أشهر المطبوعات من أغانيه، وبعض من مراحل حياته التي ساهمت في تشكيل حضور الفنان في المنطقة.

تعكس المسرحية تفاصيل تعرض لأول مرة، عن حياة العندليب العاطفية وقصص الحب التي عاشها مع عدد من السيدات، اللواتي ساهمن في خلق فيض من مشاعر كوتت طبقات صوته المذهلة وأعطته نكهة خاصة في أدائه المزج بالحب والمشاعر، الذي أبهر كافة مستمعيه من الخليج إلى المحيط. وركزت المسرحية على علاقاته الخس التي لم تنجح أي منها لأسباب عدة، مما شكل صورة درامية عميقة زادت من جمال العرض، وساهمت في خلق تجانس بين الحضور والممثلين الذين شعروا فعلاً بماسي العندليب العاطفية، التي كانت بعضها سبباً في زيادة مشاكله الصحية وتأخره في علاجها.

وعلى هامش العرض الأول للمسرحية، التقت «الشرق الأوسط» مخرجها خيرى بشارة، الذي قال إنها ركزت على حياة عبد الحليم العاطفية للدور الكبير لها في حياته بتشكيل أسلوبه الغنائي ومشاعره الهياجة التي صنعت منه أيقونة الغناء في الوطن العربي.

ويقول بشارة إنه متخصص في إخراج الأعمال السينمائية إلا أنه يعشق المسرح، بالإضافة إلى تعلقه بالعندليب كونه فنانة المفضل، مما جعله يوافق على إخراج المسرحية التي أحب تفاصيل قصتها واهتم بإخراجها لأنها تعكس حياة عبد الحليم المميزة والمليحة بالعواطف والماسي.

وأضاف بشارة أن تجارب الأداء كانت صعبة، وأوضح: «لكننا وقفنا بها، وركزنا من خلالها على رؤية مدى دقة تقمص الممثلين لروح الشخصيات بتفاصيلها الدقيقة، مما



يعد عبد الحليم حافظ أحد أشهر الفنانين العرب (تصوير: بشير صالح)

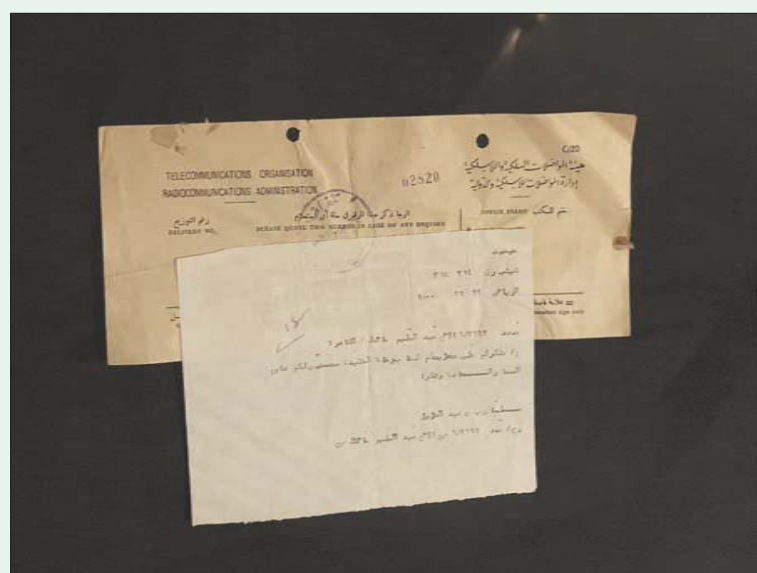
سأهم في اختيار عدد من الممثلين الذين عملوا على أداء عرض مميز يصل لقلوب الحاضرين قبل أعينهم. من جانبه، قال الفنان محمود غندور، الذي أدى شخصية عبد الحليم حافظ: «طغت على حياة العندليب العديد من التعديلات نظراً للظروف الصعبة التي مر بها». وبالتالي فقد حاول غندور أن يدرس عبد الحليم الإنسان بعيداً عن حياته الفنية وعلى المسرح، وتعق أكثر في تفاصيل حياته وظروفها ليعكس روحه ويتقمص شخصيته الحقيقية التي لا يعرفها الكثير من الناس، مما ساعده في أداء الدور بشكل مميز ومشابه بشكل كبير للفنان الراحل.

ووصفت مروى عيد، مؤدية شخصية «كاريمان» إحدى عشيقات الراحل، تجربتها في المسرحية بالمعيرة، لأنها تحكي قصة شخصية كبيرة ومهمة في التاريخ العربي الفني، الأمر الذي شكل لها تحدياً في تأدية الدور بالشكل المطلوب، لأنها لعبت دور الشخصية الوحيدة التي أحببت الفنان من طرف واحد.

وعلمت أميرة عبد الرحمن، مؤدية شخصية «يدي» (أقرب عشيقات عبد الحليم) على أن الدور كان صعباً نظراً للتفاصيل الكثيرة في حياة الشخصية، التي كانت مهمة ولا يوجد الكثير من المعلومات عنها وقد ساعدتها عائلة العندليب في معرفة تفاصيل أكثر عنها، مما ساهم كثيراً في تقمصها الدور بشكل أفضل.

ويحتوي المسرح على 100 مقعد وعدد من التقنيات الصوتية والمرئية التي ساهمت في خلق تجربة أفضل للحضور وساعدت الفريق الفني للمسرحية على ابتداء أفكار مميزة ساهمت في تطوير البعد التقني.

سيتم عرض المسرحية كافة أيام الموسم لـ 3 ساعات يومياً، وسيستمتع الحاضر لها بوجبة العشاء أثناء المشاهدة، في أجواء فاتنة تداعب سماعه بصوت العندليب الأسمر.



رسالة خادم الحرمين الشريفين للعندليب (تصوير: بشير صالح)



الجمهور السعودي تفاعل بشكل لافت مع أغاني الحفل

ابني محتوى موسيقياً، وقدما هبة وأنا في الحفل. وهو بمثابة فعل احترام مني للمنطقة التي أزرها».

الحفل ليلة فنية من العمر

يتحدث الفنان الفني عن حفل العلاء بحماس لافت ويصفه بـ «رائع»، وبيانه تالف من خليط بين الموسيقى الشرقية والغربية، وهو ما زوده بعدد عالمي. وعما ترك هذا الحفل في نفسيهما، قال له «الشرق الأوسط»: «كان الحفل عابقاً بالتاريخ والموسيقى، فجاء بمثابة ليلة عمر سطرنا خلالها ذكرى فنية لا تنسى». ويضيف أسامة الرحباني: «نحرص في كل عمل نقدمه على التمسك بمستوى مهني عال ومحترف. أيضاً حللنا نحاول أن نربط بين موسيقانا والمكان الذي نغف فيه. فكيف إذا كان هذا الموقع يعبق بالتاريخ كما في العلاء أحترم خصوصية كل جمهور وأعمل على تفاصيل دقيقة كي الأسمه عن قرب فكتاباتي لديها بعد مختلف، وأينما كنت أحرص على ترك بصمة مختلفة. تماماً كلوحة تشكيلية تتجدد رؤيتك لها كلما شاهدتها. هذا هو الفن الأصيل الذي نصبو إليه دائماً، فيبقى ويستمر. إننا في كل مرة نتحدى ذاتنا كي نتخطى بنجاح ما سبق وقدمناه من قبل».

جمهور مميز

يهتم أسامة الرحباني والفريق العامل معه بالمكان والزمان اللذين يلفان الموقع، حيث يحيى فيه حفلاً ما. ويوضح: «دائماً أدرس بيئة المكان الذي يستضيفنا، وأحرص على أن تتناهي الموسيقى معه شرط الاحتفاظنا بهويتنا الفنية المعروفة فيها. أحب اكتشاف تاريخ المكان، لا سيما أنني شغوف بهذه المادة وتخصصت فيها، فأكثف كل ما يميزه وأعكسه على مؤلفاتي الخاصة به. وفي العلاء كان برنامج الحفل غنياً ومتنوعاً ضم أغنيات عن الحب والوجدان وعن دور المرأة في تطور المجتمعات. فالجمهور



جمال منطقة العلاء انعكس على حفل هبة طوجي وأسامة الرحباني

لم يمر تاريخ 29 أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، مرور الكرام على سماء منطقة العلاء، في السعودية، فنجومها المتألقة ازدادت بريقاً بعدما انضم إليها نجمان من نوع آخر، هما هبة طوجي وأسامة الرحباني.

كان الموعد مع حفل موسيقي استضافته «قاعة المرايا» ضمن مهرجانات العلاء (لحظات العلاء) أحياها الفنانان اللبنانيان، فتدفق الجمهور بالحماس، متنبهاً النفس بسهرة موسيقية لا تشبه غيرها، لا سيما أن طوجي هي أول فنانة (امرأة) تفتتح هذا المسرح وتقف على خشبته.

صاح صوت طوجي في أغنيات تنوعت بين العربية والأجنبية، فقدمت «بغينيك يا وطني»، و«إذا رجعت وقلبي بحبك»، و«لا بداية ولا نهاية» وغيرها. كما أدت أغنية الفيلم الأجنبي «علاء الدين» الذي مثلت فيه بصوتها شخصية بطلته جاسمين.

ليلة... أول تجربة غنائية لطوجي بالخليجة

خصت طوجي الجمهور السعودي بأغنية «لو باقي ليلة» للموسيقار عبد الرب إدريس. وجاءت ضمن توزيع أوركستراي ضخم أعده أسامة الرحباني، فادتها ببصمة موسيقية عالمية.

تفاعل الجمهور السعودي مع أداء طوجي للأغنية وصفق لها طويلاً، اعتبرها لفظة تكريمية وأنتى عليها. تعلق هبة لـ «الشرق الأوسط»: «هي المرة الأولى التي أغني فيها الخليجية، وكنت أرى الوجود مبتسمة انسجاماً معها». وهل لقيت صعوبة في أدائها؟ «ربما لأننا نعرف هذه الأغنية ونرددها تلقائياً، منذ الصغر سهل علي اختلافياً نختارها في منطقتنا، لأنها منتشرة أيضاً كان في النهاية الفن يصل بشكل سريع للآخر. ومن السهل حفظ اللمحة من خلال أغنية. ولكن ذلك لا يمنع من أن نتجه في إلقائنا، والوقوف على معرفة كيفية لفظ بعض كلماتها».

وهل تفكرين بإداء أغنية خليجية خاصة بك بعد هذه التجربة الناجحة؟ «كل شيء ممكن، ولا مرة رفضنا أسامة وأنا القيام بأي عمل فني يمكنه أن يضيف إلى مسيرتنا. ويتفرق أن أقدم أغنية خليجية تشبهني، فالأمر يتعلق بوجود الفرصة المناسبة».

العلاء في مقطوعة موسيقية

لم يشأ أسامة الرحباني إلا أن يعبر عن مدى احترامه وحببه للجمهور السعودي، وذلك من خلال حفل وخصصها للمناسبة، شارك فيها 53 موسيقياً يؤلفون أعضاء الأوركسترا السيمفونية المرافقة لهما في الحفل. جمعت الفرقة عائلات موسيقية من وثرينات ونحاسيات وخشبنيات وإيقاعات، وصفها الرحباني بأنها تشبه العلاء، وتعكس سحر طبيعتها. ويقول: «هي موسيقى من فيلم لهبة طورتها وحدها لتشبه في قالبها ومنطقة العلاء. جمعت فيها التاريخ والصحراء وإيقاعات لها علاقة بالجباد العربية وجمال الطبيعة، ضمن لحن رائع وتوزيع موسيقي عالمي». وعما إذا استخدم هذه المقطوعة في مناسبات رسمية ستقام في العلاء يرد: «لا أفكر أبداً بهذه الطريقة. هذا الموضوع ارتكبه للمسؤولين عن هذه الموضوعات. كل ما رغبت به من خلال المقطوعة أن

خصت طوجي الجمهور السعودي بأغنية «لو باقي ليلة» للموسيقار عبد الرب إدريس. وجاءت ضمن توزيع أوركستراي ضخم أعده أسامة الرحباني، فادتها ببصمة موسيقية عالمية

لم يشأ أسامة الرحباني إلا أن يعبر عن مدى احترامه وحببه للجمهور السعودي، وذلك من خلال حفل وخصصها للمناسبة، شارك فيها 53 موسيقياً يؤلفون أعضاء الأوركسترا السيمفونية المرافقة لهما في الحفل

«التانيت الذهبي» و«الطاهر» وأفضل سيناريو وأحسن ممثلة «ريش» يحصد 4 جوائز في «قرطاج»



طارق التناوي

«ترموتر» الإجمال

لمن ينحاز عضو لجنة التحكيم؟ سؤال كثيراً ما تعرضت له. إجابتي الدائمة هي للعمل الفني الأكثر جمالاً. الموسيقىار الكبير محمد عبد الوهاب له مقولة رائعة: (لا شيء يقف أمام الأجل). هذا ما حرصت عليه، أثناء مشاركتي في لجنة تحكيم مهرجان (قرطاج) الدورة (32)، التي أعلنت نتائجها مساء السبت الماضي.

من المهم أن تنحني جانباً لانتهاج الشخص السياسي أو الفكري، سواء أنواع الفن الذي تفضله، أو الفنان الذي تحبه، حتى حبك لوطنك عليه إلا بقيد اختيارك، لأنك تمارس في لجنة التحكيم دور القاضي، الذي ينحاز فقط للعدالة. إنها قطعاً مهمة شاقّة أن تنحاز من كل القيود.

أتذكر نجمة مصرية قبل نحو عام، بعد نهاية عملها في لجنة التحكيم، جمعنا سهرة أقامها المهرجان، كانت تتباهى بصوت مسوم، أنها استطاعت أن تضغط على رئيس اللجنة حتى يمنح صديقتها النجمة الشهيرة جائزة الأفضّل، وقالت لي إن المخرج الأوروبي، أنصت إليها وهي تلقي محاضرة، تؤكد فيها جدارة زميلتها بالجائزة، بحكم تاريخها الفني الذي يربو على ثلاثة عقود من الزمان، والغريب أنه استجاب لطلبها، واشترط فقط أن تقسم معها الجائزة بنت بلده التي نافستها في المسابقة.

البعض يأتي من أوروبا مشاركاً في لجان تحكيم المهرجانات العربية، وهو يحمل أفكاراً مسيئة بأن المفاضلة ممكنة، وهي ظاهرة سلبية، سببها الحقيقي أن بعض المهرجانات بالفعل قد تضع معايير أخرى خارج النص.

بينما ما كنت شاهداً عليه في مهرجان (قرطاج) أن المخرج الكبير رضا الباهي، مدير المهرجان، لم يضع معياراً واحداً تتوجه من خلاله جوائز اللجنة، ولم يعرف حتى لمن توجه الجائزة، إلا مثل الجميع عند إعلان النتائج، على خشبة المسرح.

في بعض المهرجانات، هناك من يحسبها سياسياً، هكذا مثلاً مهرجان دمشق السينمائي الذي انطلق في عهد حافظ الأسد، وسبعينات القرن الماضي، واستمر حتى قيام الثورة في دمشق ضد بشار عام 2011، بعد أن تعذر أمنياً إقامته. ظل المهرجان طوال تاريخه يضع المعيار السياسي سابقاً على الفعاليات الفنية، عندما تصبح مثلاً العلاقة إيجابية مع مصر، تتم دعوة المصريين باعداد ضخمة، وكثيراً ما تحركت رحلة بطائرة خاصة من (القاهرة) إلى (دمشق)، وعندما توترت العلاقة سياسياً، لا تُستبعد فقط مصر من الجوائز، ولكن يتم التعميم على السينما المصرية وعلى كل النجوم المصريين.

مصادفة المهرجان تستطيع أن تراها ماثلة أمامك عندما يحطم تلك القيود، ويخضع فقط للمعيار الفني الصارم في كل فعالياته.

أغلب الدول العربية تقيم المهرجانات من خلال وزارة الثقافة أو في الحد الأدنى تدعمها ماليًا، وهو ما يتيح لها أن ترسم معالم الطريق والرسائل التي يجب أن تقدمها مباشرة أو ضمرة، على الجانب الآخر، حتى يمتلك المهرجان مصداقيته الدولية، عليه أن يكتسب أرضاً جديدة من خلال افتتاحه على العالم، وتقديم فعاليات لا تراهن إلا على الإبداع وتفتح الباب لكل الأفكار.

كثيراً ما كنت أشاهد مظاهرات تحيط قاعة (لوميير) في مهرجان (كان)، لأن هناك توجهاً سياسياً مرفوضاً تبناه أحد الأفلام، أو لأنه يؤيد توجهاً ما. لا تستطيع أن تعزل السياسة قطعاً عن التبريط السينمائي، ولكن على الايصاح مهرجاناً سياسياً، والفرق ضخم.

على أعضاء لجان التحكيم قبل أن يشروا على ممارسة مهمتهم، أن يرددوا مثلي وراء الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب مثلما فعلت في قرطاج (لا شيء يقف أمام الأجل).



مشهد من الفيلم المصري «ريش»



الناقد أحمد شوقي يتسلم الجائزة بدلاً من المخرج عمر الزهيري (أف.ب)

لجنة التحكيم للأفلام الروائية الطويلة، واستطاعت بطلا الفيلم دميانة نصار ابنة قرية «برشا» في المنيا (جنوب مصر)، التي خاضت تجربة دهشة الحضور، لكنه يفشل في إعادته مرة أخرى، لتبدأ رحلة الزوجة المنكسرة في مواجهة عالم لا تعرفه لتدبير نفقات أسترثا والبحث عن حل لزوجها، في منزل يسكنه الفقر وتفوح منه رائحة القذارة التي تعشش في أركانها، ويتضمن مشاهد مفرزة رغم أنه يبدأ بفكرة براقعة تنتج على تدريبات وتطوير مهاراتها الفنية بشكل كبير، حسب نقاد. وأثبتت السينما المصرية حضورها المميز في قرطاج كذلك من خلال حصول الفيلم المصري «كباتن الزعتر» للمخرج علي العربي، على تنويه خاص من جائزة الطاهر شريعة للتعليق الأول، والفيلم المصري «أميرة» للمخرج محمد دياب على تنويه من

أبو بكر من خلال الأب الموظف الذي يدير حياتهم ويدير احتياجاتهم، وبينما يحتفل بعيد ميلاد أحد أطفاله يدعو الساحر لدخول صندوق، ويحوّله إلى دجاجة تنبر دهشة الحضور، لكنه يفشل في إعادته مرة أخرى، لتبدأ رحلة الزوجة المنكسرة في مواجهة عالم لا تعرفه لتدبير نفقات أسترثا والبحث عن حل لزوجها، في منزل يسكنه الفقر وتفوح منه رائحة القذارة التي تعشش في أركانها، ويتضمن مشاهد مفرزة رغم أنه يبدأ بفكرة براقعة تنتج على تدريبات وتطوير مهاراتها الفنية بشكل كبير، حسب نقاد. وأثبتت السينما المصرية حضورها المميز في قرطاج كذلك من خلال حصول الفيلم المصري «كباتن الزعتر» للمخرج علي العربي، على تنويه خاص من جائزة الطاهر شريعة للتعليق الأول، والفيلم المصري «أميرة» للمخرج محمد دياب على تنويه من

أبو بكر من خلال الأب الموظف الذي يدير حياتهم ويدير احتياجاتهم، وبينما يحتفل بعيد ميلاد أحد أطفاله يدعو الساحر لدخول صندوق، ويحوّله إلى دجاجة تنبر دهشة الحضور، لكنه يفشل في إعادته مرة أخرى، لتبدأ رحلة الزوجة المنكسرة في مواجهة عالم لا تعرفه لتدبير نفقات أسترثا والبحث عن حل لزوجها، في منزل يسكنه الفقر وتفوح منه رائحة القذارة التي تعشش في أركانها، ويتضمن مشاهد مفرزة رغم أنه يبدأ بفكرة براقعة تنتج على تدريبات وتطوير مهاراتها الفنية بشكل كبير، حسب نقاد. وأثبتت السينما المصرية حضورها المميز في قرطاج كذلك من خلال حصول الفيلم المصري «كباتن الزعتر» للمخرج علي العربي، على تنويه خاص من جائزة الطاهر شريعة للتعليق الأول، والفيلم المصري «أميرة» للمخرج محمد دياب على تنويه من

القاهرة: عبد الفتاح فرج
يوصل الفيلم المصري «ريش»، رحلته الناجحة بين المهرجانات السينمائية الدولية الكبرى حاصداً للجوائز المرموقة بشكل متتابع. واقتنص الفيلم الذي أحدث ضجة واسعة في الأوساط الفنية المصرية والعربية عقب عرضه في مهرجان الجونة الشهر الماضي، 4 جوائز مهمة في ختام الدورة 32 من مهرجان أيام قرطاج السينمائية الدولي في تونس مساء أول من أمس. وحصل فيلم المخرج عمر الزهيري على الجائزة الكبرى «التانيت الذهبي» لأفضل فيلم روائي طويل، بالإضافة إلى 3 جوائز أخرى هي جائزة الطاهر شريعة للعمل الأول، وجائزة أفضل سيناريو لأحمد عامر، وعمر الزهيري، وجائزة أفضل ممثلة لبطولته دميانة نصار. ويأتي ذلك بعد نحو 3 أسابيع من فوز الفيلم بجائزة أفضل فيلم عربي روائي طويل في الدورة الخامسة لمهرجان الجونة السينمائي الدولي، الذي شهد انسحاب عدد من الفنانين منهم شريف منير وأحمد رزق حين اتهموا الفيلم بالإساءة إلى سبعة مصر وتقديمه الفخر بشكل سيئ، رغم فوزه بجائزة «أسبوع النقاد» المرموقة في مهرجان «كان» السينمائي واحتفاء وزارة الثقافة المصرية بفريق العمل وتكريمه قبل انعقاد مهرجان الجونة.

فيلم «ريش» الذي شارك في إنتاجه كل من مصر وفرنسا وهولندا واليونان، هو أول الأفلام الطويلة للزهيري (33 عاماً)، وأول فيلم مصري يحصل على جائزة «أسبوع النقاد» من «كان»، كما حصل على جائزة «الفيرسي» بنفس المهرجان، وجائزة سينمائية أخرى من الصين. وتجاوز فيلم «ريش» الضجة الكبيرة التي صاحبت عرضه في مهرجان الجونة في مصر خلال الشهر الماضي، وأثبت مجدداً أنه جدير بثقة لجان التحكيم في مهرجانات دولية عدة.

ويرى الناقد المصري خالد محمود أن فوز الفيلم بجوائز مرموقة من مهرجانات كبرى يرجع إلى «تجربته المختلفة وطريقة تناوله الفريدة»، مضيفاً في تصريحات لـ«الشرق الأوسط» أن مخرج فيلم (ريش) قدم رؤية مميزة لقصة بسيطة وتقليدية، مشيراً إلى أن «لجان التحكيم تهتم بشكل لافت بالأفلام الحاصلة على جوائز من مهرجانات دولية كبرى، على غرار (كان)، لا تتأثر بحكمها السابق لكنها تركز على جوانبه المميزة». لافتاً إلى أن «الجوائز تمنح عادة للأفكار غير التقليدية خصوصاً للأفلام العربية».

ويجمع الفيلم بين الفانتازيا والواقع لأسرة مهمشة مكونة من أب وأم وثلاثة أطفال يعيشون في فقر مدقع، لكن حياتهم تتواصل بشكل

«كازامور»... تحفة معمارية مغاربية على أبواب جبال الألب

غرونوبل (فرنسا) «الشرق الأوسط»

على مقربة من مدينة غرونوبل، في جنوب شرقي فرنسا، تقع فيلا كازامور ذات الهندسة المعمارية الفخمة المغربية الطابع، وهي تحفة وضمت في القرن التاسع عشر الموالع بالشرق، ثم انتقلت من يد إلى يد، وانقذتها مالكتها كريستيان غيشبان من الدمار، إذ انتزعت عام 1986 تصنيفها معلماً تاريخياً، وعملت على مدى أربعة عقود على ترميمها، وأضعة نصب عينيتها «تحدياً مزدوجاً يتمثل في إنقاذها وإحيائها من خلال الإبداع»، وفق وكالة الصحافة الفرنسية.

ولاحظت المالكة الاستيغنية الملقبة بـ«سيدة كازامور» أن الفيلا الواقعة منذ عام 1855 على المنحدرات الأولى لسلسلة جبال لشارتروز في سان مرتان لو فينو «كانت منذ البداية نابضة بالحياة»، وشكلت «مكاناً ثالثاً»، أي نقطة التقاء تجمع الناس. وتبدو فيلا كازامور مميزة بين فرياناتها من البيوت المجاورة في هذه المنطقة الواقعة من قبيل جبال الألب، ومتأنقة بطابعها المعماري الشرقي القائم على مجموعات القناطر والأرابيسك والمشربيات والنوافذ الضخمة ذات الزجاج الملون.

وتنقل جزء كامل من الواجهة الخشبية بطريقة ما إلى غرونوبل من الجناح التركي في المعرض العالمي عام 1855، وهو يطل على حديقة شتوية مشرقة مسقوفة يبلغ طولها 9 أمتار، مليئة بالتحف الشرقية. وتظل الفيلا على حدائق مدرجة مزينة بالنباتات غير المالوفة والساعات الشمسية، ولكن ماذا أتى بقصر شرقي إلى ضواحي غرونوبل؟ يعود السبب إلى السياق العام للحقبة التي شيد خلالها القصر، حسب ماتريسي بيس، المؤرخة في مجال الفن مؤلفة رواية تاريخية صدرت أخيراً تحكي مسيرة مصمم هذه الفيلا، وهو تاجر من غرونوبل يدعى جوزيف جوليان، المعروف بكوشار.

وشرحت المؤرخة أن المرحلة التي أعقبت رحلة بونابارت الاستكشافية إلى مصر (استمتت بأن كل ما يتعلق بهذا البلد أصبح مرغوباً)، واتسع هذا الاهتمام لاحقاً، ليضم خصوصاً كل ما يتصل بالإمبراطورية العثمانية. وتأثرت غرونوبل تحديداً بهذه الموجة، إذ كان يعيش فيها عالم المصريات جان فرانسوا شابليون، والعالم جوزيف فورييه، وانعكس هذا الاندفاع لما هو شرقي العمارة.

ومع أن غموضاً يكتنف حياة كوشار، فمن المؤكد أنه لم يسافر قط إلى الشرق، وقد شاء من بناء الفيلا على هذا الطراز غير المالوف في المنطقة، حسب بيس، إيهار المجتمع البرجوازي في غرونوبل وتكوين سمعة لنفسه».

وعندما اشترتها كريستيان غيشبان عام 1981، لم تكن الفيلا سوى كومة خراب، ما أثار استياء رئيس البلدية وقتها. وعلى الرغم من كونها مصنفة معلماً محمياً، وحائزة على جوائز معمارية عدة، لا تزال هذه الفيلا اليوم محاطة بمستودعات قديمة يتكون جزء منها من مادة الأسبستوس، ما دفع المالكة إلى عدم تطبيق القوانين.

سودوكو

			6				2		
4	6						3		
			3		8				
		7	1	9					
		5					4		
		3					9		
			2						
		9					1		
3	1		8				5	9	7

الحل السابق

6	7	4	1	2	5	9	3	8	
3	8	9	4	6	7	5	1	2	
2	1	5	8	9	3	4	6	7	
7	5	2	9	1	4	6	8	3	
1	9	6	2	3	8	7	4	5	
4	3	8	5	7	6	1	2	9	
5	2	1	3	4	9	8	7	6	
9	4	7	6	8	2	3	5	1	
8	6	3	7	5	1	2	9	4	

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات لتشكل بجملها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية، تملأ هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في المربع الواحد ولا في العمود الواحد عمودياً أو أفقياً.

كلمات دتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

علي يوسف الملا، سلم أوراق اعتماده سفيراً فوق العادة فوضواً لدولة قطر لدى جمهورية قبرص، أول من أمس، إلى الرئيس القبرصي نيكوس أناستاسياديس، ونقل السفير خلال اللقاء تحيات الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد، إلى رئيس قبرص، وتمنياته بموفقو الصحة والسعادة، ولحكومة وشعب قبرص دوام التقدم والازدهار. السفير تحياته إلى أمير البلاد، متمنياً له موفقو الصحة والسعادة، ولدولة قطر استمرار التقدم والتنمية والازدهار.

ياسر محمد أحمد شعبان، سفير جمهورية مصر العربية لدى مملكة البحرين، مستقبلة أول من أمس، محافظ محافظة الحرق سلمان بن عيسى بن هندي المناعي، وأكد المحافظ على عمق العلاقات الأخوية والتاريخية التي تربط مملكة البحرين بجمهورية مصر العربية على كافة الأصعدة والمستويات، مشيراً إلى أن المملكة تحرص على تعزيز العلاقات وتوطيدها مع الدول الشقيقة والصديقة بما يترجم تطاعات وأمال البلدين والشعبين الشقيقين ويحقق مصالحهما من جانب، عبر السفير عن شكره للمحافظ، متمنياً للمملكة المزيد من التقدم والازدهار والرخاء.

نوكي ماساكي، سفير اليابان بالقاهرة، زار أول من أمس، المدارس المصرية اليابانية بالقاهرة الجديدة، حيث قام شارك الطلاب في أنشطة التوكاتسو التربوية والتعليمية، وغرس السفير الياباني بالقاهرة شجرة مع الأنشطة التي أهدتها المدارس المصرية اليابانية لطلابها، وحرس على تفقد الفصول الدراسية ولتقاط الصور التذكارية مع الطلاب وهيئات

التدريس، وقال: «أتوجه بالشكر لجميع العاملين، كما أرجو أن تستمروا في بذل قصارى جهدكم في المستقبل أيضاً».

فانسون رونشو، مدير قسم المصريات بمتحف اللوفر، استقبله أول من أمس، الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار المصري، وذلك بمقر المتحف القومي للحضارة المصرية، لمناقشة عدد من الموضوعات الخاصة بالأعمال المشتركة، واستعراض آخر تطورات الأعمال التي يساهم بها متحف اللوفر ضمن مشروع الاتحاد الأوروبي لتطوير المتحف المصري بالتحرير، كما تطرق اللقاء إلى مناقشة تنظيم عدم من الفعاليات خلال عام 2022، للاحتفال بمرور 200 عام على فك رموز الكتابة المصرية القديمة.

الدكتور محمود المتيني، رئيس جامعة عين شمس المصرية، تسلم أول من أمس، جائزة اليونيسكو كونوفشونوس لمحو الأمية لعام 2021.

هان ماروتس سخابفلد، سفير هولندا بالقاهرة، استقبله أول من أمس، رئيس جامعة الأقصر محمد محبوب، لبحث آفاق التعاون المشترك وتعزيز بيئة ريادة الأعمال بما يعود بالنفع على الاقتصاد المحلي، وأعرب السفير عن سعاداته بالنجاح الذي حققه مشروع «مسار»، المنفذ بالجامعة بالتعاون مع مشروع «إنشرووت للتنمية» للممول من الحكومة الهولندية، ويقدم حلولاً مبتكرة وواقعية للتحديات الاقتصادية.

علي بن حسن الحمادي

علي يوسف الملا

ياسر محمد أحمد شعبان

نوكي ماساكي

علي بن حسن الحمادي

علي يوسف الملا

ياسر محمد أحمد شعبان

نوكي ماساكي

كلمات دتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

لبن ميعطرة - ضمير التكم - متشابهاً.
قمة الجسم - صوت الام «معكوسة».
حبر «معكوسة» - لحن.
طرائف - باركسي روسي - علامة «معكوسة».
مقابس أرضي - احد اللادين - للشارف.
متشابهاً - بشر.
لاعب كرة قدم فرنسي سابق - طرف «معكوسة».
مكان «معكوسة».
زهو - دولة الفريجية.
مفتدى - حمام.
نقرض - ضمير جمع.
عالم - ضد ناصح.

نهر امريكي.
من اليبودية - دولة فارسية.
دولة كبرى - متشابهاً.
اسم إشارة للمؤث - علم مؤث - لة «عكوسة».

نهر امريكي.
من اليبودية - دولة فارسية.
دولة كبرى - متشابهاً.
اسم إشارة للمؤث - علم مؤث - لة «عكوسة».

عالم الرياضة

وستهام يلحق بليفربول الهزيمة الأولى ويزيحه من المركز الثالث... وإرسال يواصل صحوته



سمير عطالله

بلاغ رقم واحد: معاكس ونيل

منذ أشهر اتصل بي الصديق فخري كريم صاحب «دار المدى»، وبعد السلام والسؤال قال: «ها هو الدكتور بريد أن يكلمك». ولم أكن أتوقع طبعاً أن الدكتور هو مصطفى الكاظمي، رئيس وزراء العراق. بكل أدب وتواضع تحدث رئيس الوزراء عن مشروعه لعراق جديد، مليء بالسلم والعمل والمصالحات. ولم يعجبها إهانة عندما اعتذرت عن قبول الدعوة إلى بغداد بسبب خوفي من الحالة الأمنية، بل قال بالتواضع نفسه: لا بأس. سوف نعلمك حين نكون في منطقة قريبة منك، نلتقي فيها.

منذ اللحظة الأولى لتسلمه رئاسة الوزراء، أدرك الناس أن مصطفى الكاظمي مشروع، وليس فرداً أو سياسياً. مشروع صعب وعميق وصادق يحاول إخراج العراق من دائرة العنف والخراب وعدم الاستقرار الذي بدأ عام 1958. الذين حاولوا اغتيال الكاظمي الأحد الماضي، كانوا يتقصّدون أحلام الكاظمي بوقف الحياة القائمة على الاغتيال والعنف، وصورة الحاكم إلى خصمه مسدس ظاهر. أو إنهاء قصرين ملكيين، واستبدالهما بواسطة 48 قصراً اشتراكياً. حوالي ثلاثة أرباع القرن والعراق ينزف رجالاً وشباباً وثروات وطاقات. والرؤساء يتوارثون الاغتيال، واحداً بعد الآخر. ويبدو مشهد اغتيال عبد الكريم قاسم أمام عبد السلام عارف كأنه مأخوذ حرفياً من فيلم «العراق»، فهو أجمل تصوير سينمائي لحياة المافيا الإيطالية وقوانينها وعاداتها في الإجراء الذي لا رحمة فيه ولا صدقات.

بيان الكاظمي عن المحاولة أسلوب جديد على العراق وعلى العرب. نجا من أنياب القتل لكي يدعو إلى التهذبة، وليس إلى تعليق المشائق وتهديد المتأمرين، واستعادة نشيد الحجاج في العدالة. لقد أبتعت الرؤوس وحان قفاتها، ولا إلى توزيع «وجبات» المشائق على الحداثق العامة.

أهم ما في الأمر هي اللغة التي يخاطب بها الكاظمي شعبه، وإيضاً معارضيه، أو من يدبروا محاولة الاغتيال. هناك لغة أخرى يخاطب بها الناس غير القتل والموت والقتيل. هناك لغة الحوار الوطني والحوار العربي. وهناك العمل والعلم اللذان دعا إليهما أحمد حسن البكر. وهناك لغة أخرى غير «اسحقوهم حتى العظم». هذا أول «بلاغ رقم واحد» معاكس في العالم العربي، بالدعوة إلى مقابلة التفجير بالهدوء والتهذبة. ألا يخفي العراق ما حل به من قتل وموت وخسائر. جميعها أرقام بالملايين، إلا المال، فهو بالمليارات. وعشرات المليارات.

هناك قوى كثيرة ليس في مصلحتها مشروع الكاظمي؛ لأن لا مكان لها في استعادة عراق هادئ ومزدهر. إنه يقدم نفسه كرجل دولة مدنية سوية بعد عقود من مغامرات الظلم والقسوة وجنون الحروب التي تركت خلفها مليون قتيل وكانهم مجرد أسماء في لائحة انتظار.



المثلة الأميركية إيل فانينغ لدى وصولها إلى حفل «لاكما» السنوي للشخصيات البارزة في صناعة الفن والأفلام والموضة والترفيه في متحف لوس أنجلوس للفنون (إ.أ.ب.)

مستاري الزايدي

m.althaidy@aawsat.com

مسيرات إيران تفرع رأس العراق

كل من يرتجي الخير للعراق والعراقيين، تنفس، قليلاً، من الهواء النقي بعد مرور الاستحقاق الانتخابي الكبير، وفوز من فاز وخسارة من خسِر، وجل الخاسرين من أتباع «الحرس الثوري» الإيراني.

رغم أن نوري المالكي حصد العديد من المقاعد، وهو يحاول كما فعل أيام إيداع علوي، الالتفاف على انتصار خصمه مقتدى الصدر، بتكوين تحالفات عابرة للصدر وغيره، ولكن هذه الحركة المالكية المعتادة، لن تلغي حقيقة الهزيمة الشنعاء التي مني بها «تحالف الفتح» بقيادة هادي العامري، وهو التكوين الذي يعتبر الجناح السياسي لمليشيات «الحشد الشعبي» العراقية التابعة لإيران. منذ أيام وقادة الميليشيات بهدود وبحشودون، بل وعلى لسان قيس خزعلي رئيس مليشيات العصاب، الذي هدد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بالاسم، ومن المنطقة الخضراء الحصينة في بغداد.

وفعلاً قصف منزل السيد الكاظمي، كما كشف حتى الآن، بثه مسيرات مفخخت تحمل كل السواد الحقد الكاره. لكن لطف الله بالرجل وبأسرته وبالعراق، أبعد عنه أذى، وخرج من حفرة الأزمة بتشييد بمنطق الدولة، ويرفض منطق اللاذولة.

رد الدولة، أي دولة، على جريمة كهذه تستهدف رأس السلطة التنفيذية والقائد العام للقوات المسلحة، يجب أن يكون هكذا:

دان مجلس الوزراء العراقي محاولة اغتيال رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي، معتبراً أن محاولة الاغتيال هذه: «تعد استهدافاً خطيراً للدولة على يد جماعات مسلحة مجرمة، قرأت ضبط النفس والمهنية العالية التي تتحلّى بها القوات الأمنية والعسكرية ضعفاً؛ فتجاوزت على الدولة ورموزها، واندفعت إلى التهديد الصريح للقائد العام».

لكن أعداء الدولة ونصرة اللاذولة، هكذا تكون مواقفهم وكذلك مشاهدة صور الانفجار قيس الخزعلي، رئيس عصابات العصاب قال في بيان له: «إنه بعد مشاهدة صور الانفجار الذي وقع في منزل رئيس الوزراء، وملاحظة عدم وقوع ضحايا، نؤكد على ضرورة التحقق منه عبر لجنة فنية متخصصة وموثوقة، للتأكد من أسبابه وحيثياته». هو يريد اتهام الكاظمي بتزيف العملية، لكنه تردد في التصريح، وكفاه مؤونة الجراءة زميله الآخر، حيث سخر المتحدث باسم كتائب حزب الله المكنى بابي علي العسكري، من محاولة اغتيال الكاظمي، معتبراً أن «ممارسة دور الضحية أصبح من الأساليب البالية التي أكل الدهر عليها وشرب».

لكن إذا عرف السبب بطل العجب، وإذا ذبق المنع استسغ الجدول، فقد اعتبرت وزارة الخارجية الإيرانية أن المحاولة الفاشلة «مؤامرة خارجية».

سكرتير مجلس الأمن الأعلى الإيراني علي شمخاني اعتبر ما جرى «فتنة جديدة»، خلفها «مراكز الفكر الأجنبية».

وكالة أنباء (مهر) الإيرانية كتبت واصفة الحدث بـ«مؤامرة» ضد المجموعات المرتبطة بإيران في العراق.

هذه طريقة حزب الله اللبناني نفسها، بعد كل قتل يسقط على يد مليشياته وفرق اغتياله، فوراً يتم تركيب اتهامات خارجية، مرة لإسرائيل ومرة لـ«العش» ومرة لـ«القاعدة» ومرة لكوكب بلوتو... لكن أين إسرائيل عن ليلى الرميضة بالعراق... بينها وبينهم بند خلفها بهذا!

مسك الختام للكاظمي المغدور، الذي قال في كلمة مسجلة للعراقيين: «المسيرات لا تبني الأوطان».

وقال: «بناء العراق لا يتم إلا عبر احترام مؤسسات الدولة».

الانسحاب التدريجي للملكة إليزابيث من مهامها يعزز دور كاميليا



الملكة إليزابيث ودوقة كورنوال كاميليا (أ.ب.ب.)

كبرى بعدما كان البريطانيون يكرهونها لاقتحامها الحياة الزوجية لتشارلز وديانا. وأكد جو ليتل أن لكاميليا مؤيديين كثيراً. ورأى أنها «تتدبر أمراً بشكل جيد جداً». وأضاف: «هي فرد من العائلة الملكية منذ 16 عاماً، لذا فهي تتمتع بخبرة لا بأس بها». ومنذ توفي زوج الملكة الأمير فيليب في أبريل (نيسان) الماضي، باتت كاميليا تظهر بشكل متكرر في المناسبات الرسمية والنشاطات الخيرية.

وجه كاميليا أصبح من الآن مالوفاً لكثير من الناس الذين بدأوا يعرفونها». وقبل بضعة أعوام فقط، جسد رباعي آخر يتألف من ويليام وشقيقه هاري وزوجتيهما كايت وميغن. لكن هذه الصورة العائلية تميزت عندما انتقل هاري وميغن إلى الولايات المتحدة، منسحبين من العائلة الملكية التي لم يتوانيا عن انتقادها واتهامها بالعنصرية. وشهدت شعبية كاميليا زيادة

بحظون بتغطية إعلامية لم تكن تُخصّص في السابق إلا للملكة التي نصحتها الأطباء بالابتعاد. ويشكل حضورهم في النشاطات التي تراوح بين العرض الأول لأحدث أفلام جيمس بوند وقمة مجموعة السبع مؤشراً إلى التغيير الآتي. وتوقع مدير تحرير مجلة «ماجيسني ماغازين» جو ليتل، أن يزيد حضورهم «مع مرور الوقت». ولاحظ في حديث لوكالة الصحافة الفرنسية، أن

بريطانيا أو خارجها. والآن أصبحت دوقة كورنوال البالغة 74 عاماً، هي الأخرى أكثر ظهوراً، سواءً أفراضياً خلال جنازة «كوفيد - 19»، أو شخصياً بعد رفع القيود المتعلقة بالهاتف إلى احتواء الوباء. ويات الزوجان مع النجل الأكبر تشارلز ويليام وزوجته كايت، وكلاهما في التاسعة والثلاثين، يحتلون الصوف الأمامية للعائلة الملكية. وازداد حضور الأربعة وأصبحوا

رسمية عدة، سواء داخل بريطانيا أو خارجها. والآن أصبحت دوقة كورنوال البالغة 74 عاماً، هي الأخرى أكثر ظهوراً، سواءً أفراضياً خلال جنازة «كوفيد - 19»، أو شخصياً بعد رفع القيود المتعلقة بالهاتف إلى احتواء الوباء. ويات الزوجان مع النجل الأكبر تشارلز ويليام وزوجته كايت، وكلاهما في التاسعة والثلاثين، يحتلون الصوف الأمامية للعائلة الملكية. وازداد حضور الأربعة وأصبحوا

تهدف الحفاظ على صحتها، أدى الانسحاب التدريجي للملكة إليزابيث الثانية (95 عاماً)، من مهام العرش البريطاني، إلى مشاركة أكبر في هذه النشاطات لزوجة الأمير تشارلز كاميليا. ومنذ أعوام، يتولى الامين الأكبر للملكة وورث العرش الأمير تشارلز (72 عاماً)، مجموعة من المهام الختونة بصاحبة التاج، مؤدياً وظائف

من الفنون للزراعة... جزائري يحصل على جوائز لزيت الزيتون البيولوجي



عليلاش يتفقد عملية تقطير زيت الزيتون (أ.ب.ب.)

وقال صاحب معصرة زيت الزيتون مبنهجا «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

زيت الزيتون في اليابان، وهي مسابقة دولية للزيوت البكر الممتازة، كما فاز بالجائزة الأولى في مسابقة دبي الدولية لزيت الزيتون البيولوجي، في فئة «الحصاد المبكر، البكر الممتاز».

تخلّى المزارع الجزائري حكيم عليلاش، 48 عاماً، عن مهنة مزدهرة في فنون الرسم والطباعة لإنشاء بستان زيتون طبيعي يحترم البيئة في مرتفعات عين وسارة، على بعد 230 كيلومتراً جنوب العاصمة الجزائرية. وفي حديث لوكالة الصحافة الفرنسية، قال عليلاش: «دخلت معصرة الزيتون مرحلة الإنتاج قبل ثلاث سنوات. اخترت عين وسارة لأن الأرض والمياه متوفرة هنا». وكان قد حاز زيت الزيتون الذي ينتجه في مايو (أيار) 2021 على الميدالية الفضية في مسابقة زيت الزيتون في اليابان، وهي مسابقة دولية للزيوت البكر الممتازة، كما فاز بالجائزة الأولى في مسابقة دبي الدولية لزيت الزيتون البيولوجي، في فئة «الحصاد المبكر، البكر الممتاز».

سحر العقاقير المهلوسة يحدث تحولاً في علم النفس

بنال العلاج بـ«إكستاسي» الموافقة لاستخدامه في علاجات معينة من جانب الجهات التنظيمية الأميركية بحلول عام 2023، أو ربما حتى قبل ذلك، وذلك مع إمكانية حصول «السيبوسيين»، المكون النشط للفطر السحري، وفيما يتعلق بالملايين الذين يعانون من اضطراب ما بعد الصدمة والاكتئاب، فإن عدد العلاجات للصرعات اليومية التي يخوضونها ربما تلوح في الأفق. والواضح أن علم النفس اليوم ينطلق سريعاً نحو أفق جديد، وذلك كله بفضل العقاقير المهلوسة، حسب صحيفة «الغارديان» البريطانية. وفي تجربة جرت بمرحلة متقدمة ونشرت نتائجها في دورية «نيتشر» في مايو (أيار)، فإن مرضى من الولايات المتحدة وإسرائيل وكندا تلقوا جرعات من المنشط ذي التأثير النفسي «إكستاسي»، جنباً إلى جنب مع رعاية من جانب معالج، أظهروا أنهم أكثر احتمالاً بمرتين عن أفراد المجموعة الشاغبة الذين حصلوا على «بلاسيبو»، لأن يتخلصوا من اضطراب ما بعد الصدمة، الذي لا يتوافر له علاج فعال حتى اليوم، بعد شهر.

وخلص الباحثون إلى أن النتائج، التي عكست نتائج تجارب تتعلق بست مراحل سابقة، عززت من مكانة العلاج باعتباره يحمل إمكانات ناجحة مذهلة للدورات باتجاه أبحاث حول الأدوية المخدرة.

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

ويشبهت مبعثها «هذه الجوائز طمانتنا حقاً لأنها تعني أننا لم نكن مخطئين». ويضم بستان الزيتون الذي يمتد على مساحة 40 هكتاراً، 15 ألف شجرة على الأقل بينها تسعة آلاف بدأت الإنتاج. وأوضح «بدأت بغراسها تدريجياً منذ 2005. أحب الزراعة وأحب شجرة الزيتون منذ الصغر. إنها شجرة مقدسة في الجزائر»، مؤكداً أن إنتاج زيت الزيتون البيولوجي «يضعه مباشرة في هذا الجو الذي يحترم الأرض ويحمي الكوكب». وزار عليلاش دولاً منتجة عدة مثل البوسنة والهرسك، واليونان وفرنسا وإيطاليا «ليستلهم أساليبهم في استخراج زيت الزيتون. وأكد حكيم عليلاش وهو فخر بلنتاجه حاملاً كاس زيت الزيتون في اليوم نفسه تمتعه من الحديثة أنه «لم يخضع بستان

بروتين يحافظ على الحدود الاجتماعية في مستعمرات النمل

اجتماعياً، حيث وجدوا أنه يعمل على إسكات الجينات المختلفة في ادغة الطبقات المختلفة. ونتيجة لذلك، وجدوا أنه يقمع سلوك العمال في الملكات، وسلوك الملكات لدى العمال. وحتى يتمكن الفريق البحثي من الوصول لهذه النتيجة، طوروا طريقة لعزل الخلايا العصبية من النمل وإيقاظها على قيد الحياة في أطباق بلاستيكية في المختبر،

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

يسمى «Kr-h1» وأجرى الباحثون تجارب أثبتت أن فقدان هذا البروتين أدى إلى ظهور سلوكيات خاصة بالعمالين عند الملكات، وأدى لظهور سلوكيات خاصة بالملكات عند العمالين، وخلصوا من ذلك إلى أن هذا البروتين هو عامل نسخ يحافظ على حالات دماغية متميزة تم إنشاؤها استجابة للنمو، وكيف يؤثر هذا بدوره على مرونة الدماغ وسلوكه.

ذكري البيعة

الجمهورية العربية السورية



بمناسبة ذكرى البيعة

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات
إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

المملكه السعوديه
الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود

و إلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل
متمنين لمليكنا و ولي عهدنا الأمين التوفيق والسداد ولمملكنا
الغالية المزيد من التقدم والازدهار في ظل عهدنا الميمون

مجموعة الرشيد

شركة عبدالله الرشيد وإبنه

وكافة منسوبي المجموعة





أينما نكون.. تكون الفرص

اكتشفها مع الشرق للأخبار

الشرق
اقتصاد

Bloomberg

الشرق
Asharq News

نضع النقاط