

الشيخ صباح ثمن المشاركة الفعالة للسعودية في احتفالات بلاده باليوم الوطني خادم الحرمين الشريفين يتسلم رسالة من أمير الكويت

الرياض، الشرق الأوسط،

تسلم خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبد العزيز، رسالة خطية من الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، نقلها الشيخ محمد العبد الله المبارك الصباح نائب وزير شؤون الديوان الأميري بالكويت، خلال استقبال الملك سلمان له في مكتبه بقصر اليمامة في الرياض أمس.

وتضمنت الرسالة تحيات أمير الكويت وتقديره وشكره وشكر الشعب الكويتي لخادم الحرمين الشريفين على المشاركة الفعالة للمملكة في أفراس الكويت واحتفالاتها بأيامها الوطنية على المستويين الرسمي والشعبي.

وحمل خادم الحرمين الشريفين، المسؤول الكويتي، تحياتها إلى الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت، منوهاً بما يربط البلدين والشعبين الشقيقين من روابط أخوية متينة وعلاقات تاريخية راسخة.

حضر الاستقبال الأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبد العزيز المستشار في الديوان الملكي، والأمير عبد العزيز بن سعود بن نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية، والدكتور مساعد العبيان وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، كما حضره الشيخ فامر جابر الأحمد الصباح سفير الكويت لدى المملكة.



الملك سلمان لدى استقباله الشيخ محمد العبد الله الصباح في الرياض أمس (واس)

مساواة العسكريين الخليجيين و«البدون» بنظرائهم الكويتيين «متحققة» الكويت: الموافقة على «قانون الجيش» من دون تغيير

الكويت، الشرق الأوسط،

مجلس الأمة عقب الاجتماع إن رفض اللجنة التعديل على مشروع القانون جاء بسبب «انتفاء الحاجة له بعد الاستماع إلى ممثلي وزارة الدفاع والتأكد من تحقق المساواة بين العسكريين كافة».

وبين المراسم أن القانون الذي صوتت عليه اللجنة كما أقر في المداولة الأولى، سيعرض على جدول أعمال جلسة الثلاثاء، مؤكداً أن هناك توافقاً على القانون بين السلطين التشريعية والتنفيذية.

وذكر أن ممثلي وزارة الدفاع أكدوا أن العسكريين الخليجيين وغير محددتي الجنسية سيعاملون معاملة الكويتيين في كل المميزات سواء في الترتيبات أو في الراتب أو الدورات أو العلاج بالخارج لهم ولأسرهم.

وأوضح المراسم أن هؤلاء العسكريين سوف يتلقون الراتب بالكامل بلا استقطاع من التامينات الاجتماعية وبالتالي وراتبهم ستفوق رواتب العسكريين الكويتيين.

وأوضح المراسم أن هؤلاء العسكريين سوف يتلقون الراتب بالكامل بلا استقطاع من التامينات الاجتماعية وبالتالي وراتبهم ستفوق رواتب العسكريين الكويتيين.

وافقت لجنة الشؤون الداخلية والدفاع في مجلس الأمة الكويتي (البرلمان) أمس الأحد بالإجماع على مشروع قانون بشأن تعديل قانون الجيش كما أقره مجلس الأمة في المداولة الأولى ورفضت اقتراحاً لتعديل القانون يقضي بمساواة العسكريين الخليجيين وغير محددتي الجنسية بنظرائهم الكويتيين «تحققه في القانون القائم».

وقال رئيس اللجنة النائب عسكر العنزي في تصريح لتلفزيون (المجلس) عقب الاجتماع إن التقرير سيرفع إلى المجلس لمناقشة في جلسة يوم غد الثلاثاء معرباً عن ثقائه بإقرار المداولة الثانية لمشروع القانون.

ورأى العنزي أن «الحاجة إلى التعديل المقدم لمساواة العسكريين غير محددتي الجنسية (البدون) والخليجيين بالعسكريين الكويتيين انتفت لأن هذا الأمر متحقق في القانون رقم (32) لسنة 1967 بشأن الجيش».

من جهته قال مقرر اللجنة النائب نايف المراسم في تصريح للصحافيين في

الجبوري التقى أمير الكويت ورئيسي البرلمان والحكومة

رئيس مجلس النواب العراقي: نتطلع لبدء صفحة جديدة مع محيطنا العربي

الكويت، مبرزا الخويلدي

ونقل البيان عن الجبوري قوله: «نتطلع لبدء صفحة جديدة مع محيطنا العربي، وأن يكون للدول الشقيقة دور في إعادة تأهيل مدننا المتضررة جراء الإرهاب، وإزالة كل العوائق التي تعترض عودة النازحين إلى مناطقهم المحررة».

وأشار إلى أن «البرلمان عمل جاهداً على تحقيق الاستقرار من خلال إقراره التشريعات والقوانين الداعمة لخدمة المواطن العراقي، ومن دون استثناء»، مثنياً في الوقت ذاته دعم دولة الكويت حكومة وشعباً للعراق وعلى المستويات كافة، ولا سيما للمفان الإغاثي والإنساني.

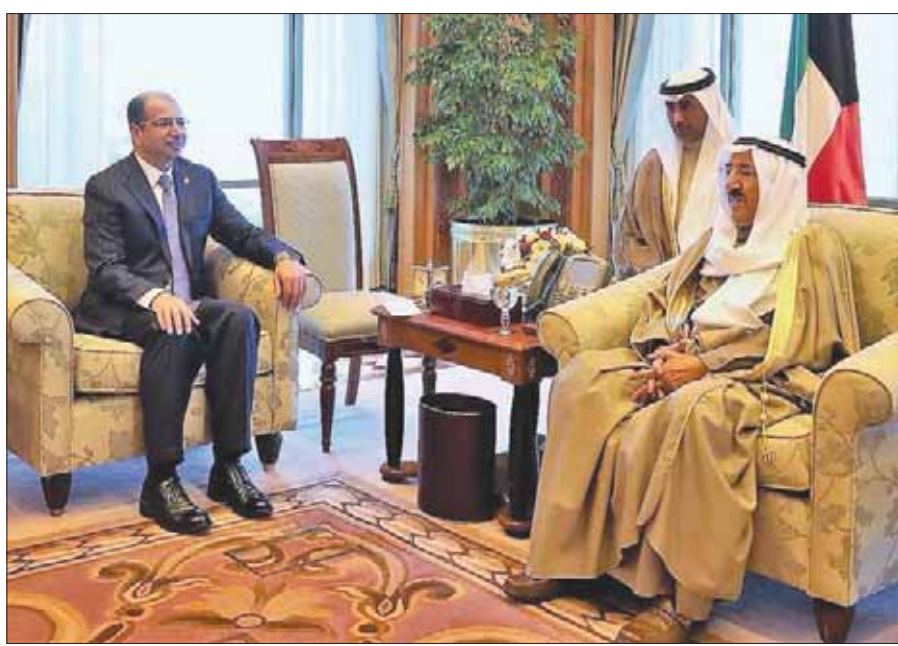
وكانت دولة الكويت استضافت في فبراير (شباط) الماضي مؤتمراً دولياً لإعادة إعمار العراق بمشاركة عدد من الدول المانحة والمنظمات الدولية والإقليمية، برئاسة خمس جهات، هي الاتحاد الأوروبي، والعراق، والكويت، والأمم المتحدة، والبنك الدولي، والذي انتهى بإجماعي تعهدات بلغت 30 مليار دولار، وتعهد أمير الكويت خلاله بدعم

العراق بملياري دولار، مليار منها قروض، والآخر مخصص للاستثمار.

وعقد رئيس مجلس الأمة، مرقوق الغانم، في مكتبه، أمس، مباحثات رسمية مع رئيس مجلس النواب العراقي سليم الجبوري والوفد المرافق له، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد.

وحسب مكتب الجبوري، فقد جرى أثناء اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها بما يضمن مصالح الشعبين الشقيقين، وآخر المستجدات على الساحتين المحلية والإقليمية، كما تم بحث ملف إعادة إعمار المناطق المحررة التي دمرها الإرهاب، والية تنفيذ مقررات مؤتمر الدول المانحة للعراق الذي عقد في دولة الكويت الشهر الماضي.

وأكد الجبوري، أن العراق حريص على تطوير علاقته مع محيطه العربي والإقليمي من خلال التنسيق المشترك وعلى المستويات كافة، مضيفاً: «إن المرحلة المقبلة تتطلب الوقوف بوجه من يريد زعزعة استقرار



أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح خلال لقائه أمس رئيس مجلس النواب العراقي سليم الجبوري (كونا)

العراق وفي المجالات كافة. من جانبه، أكد الغانم دعم حكومة بلاده للعراق وشعبه في ملف إعادة إعمار مدنه المحررة وعودة العوائل النازحة إليها، مثنياً دور رئيس مجلس النواب في تحقيق الاستقرار في البلاد عبر ترسيخ مفهوم المواطنة والديمقراطية.

وخلال لقائه رئيس الوزراء الكويتي، الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح، قال الجبوري: «التحديات التي تتعرض لها المنطقة تستدعي مزيداً من التفاهات والحارات الجادة، لإيجاد حلول جذرية للآزمات بعيداً عن لغة التصعيد».

ودعا الدول الشقيقة وخاصة العراق، إلى المشاركة في إعمار العراق لضمان عودة سريعة وأمنة للعوائل النازحة إلى مناطقها المدمرة جراء ممارسات الإرهاب»، مثنياً دور «دولة الكويت الداعم للعراق وجهودها الحثيئة لضمان أمنه واستقراره».

من جانبه، ثمن رئيس الوزراء الكويتي الانتصارات التي حققها العراق على الإرهاب، وسعيه الحثيث من أجل إعادة الاستقرار إلى مدنه المحررة، مؤكداً على حرص الكويت على «تقديم كل أوجه المساعدة والمساندة لحكومة العراق وشعبه».

مطالبة بمصادرة

أمالك أقارب

رموز نظام صدام

بغداد، الشرق الأوسط،

دعت هيئة المساءلة والعدالة في العراق الحكومة إلى مصادرة املاك عشيرات من المسؤولين في عهد الرئيس الراحل صدام حسين وأقربهم، وذلك في رسالة اطلعت عليها وكالة الصحافة الفرنسية أمس.

والرسالة التي وجهت إلى سكرتارية الحكومة ووزراء المالية والعدل والزراعة ضمت أسماء وزراء وقيادات في حزب البعث مسجونين أو متوفين أو تم إعدامهم، كما ضمت أيضاً زوجاتهم وبناتهم وأحفادهم وأقاربهم من الدرجة الثالثة.

وبين القادة المشار إليهم، علي حسن المجيد ابن عم صدام حسين المكنى «علي كينماوي» الذي أعدم في 2010، والأخ غير الشقيق لصدام برزان إبراهيم الحسن الكرتي الذي أعدم عام 2007. وضمت اللائحة كذلك نائب الرئيس طه ياسين رمضان الذي أعدم عام 2007، وسكرتير صدام الخاص عبد حميد محمود المعروف بعبد حمود الذي أعدم عام 2012.

كما شملت اللائحة طارق عزيز الذي توفي في 2015 بعد سجنه إثر استسلامه في 2003 بعد الغزو الأميركي للعراق والإطاحة بنظام صدام حسين. وتند ابنه زياد طارق عزيز بقرار «لا يهدف إلا إلى كسب الأصوات مع اقتراب موعد الانتخابات»، التشريعية المقررة في 12 مايو (أيار)، وأضاف إثر اتصال وكالة الصحافة الفرنسية به هاتفياً في الأردن حيث يقبع (منذ 15 عاماً ونحن نتعرض لضغوط والإقصاء والظلم، كفى مني بئتي حتى فقد هذه المسامة حكومية».

وكان طارق عزيز تولى عدة وزارات في عهد صدام حسين بينها بالخصوص الخارجية بين 1983 و1991.

وأضاف نجله «سمعنا عن عقوبات تستهدف من اتهموا بارتكاب ما قبل يتم جرائم بحق الشعب العراقي، لكن لماذا يتم استهداف الأقارب من الدرجة الثانية؟» ونفى نجل طارق عزيز حيازة أي أملاك عبرت لأسرته مؤكداً أن «مفزل والدي في بغداد تمت مصادرته من قبل عمال الحكيم» القيادي الشيعي وزعيم تيار «الحكمة الوطني» الذي اتخذه مقراً.

تفرق شملهم بعدما كان تحالفهم الموحد «صانع الملوك»

بعد الموازنة... الأكراد يبحثون آخر خياراتهم الصعبة مع بغداد

بغداد، حمزة مصطفى

الوطنى (الشيعي) الحليف السابق للأكراد، من تمريرها بموافقة سنية، وإن بدت خجولة، أعادت فتح ملف العلاقة بين الكر والعب، وبين بغداد واربيل، وبين حكومة إقليم والحكومة الفيدرالية. وبسبب هذا التناقض الذي لا تزال بغداد تستفيد منه، عد النائب عن الجماعة الإسلامية الكردستانية زانا السياسية، بينما كان تحالفهم الموحد تجاه الكرد تصب في مصلحة الحزب الديمقراطي الكردستاني. سعيد أضاف: «إن كل ما جرى في مجلس النواب حول التصويت على فقرات الموازنة والشروط التي وضعت للإقليم تصب في النهاية لمصلحة سياسة الحزب الديمقراطي الكردستاني». وأضاف: «إننا سننوجه

الشعب الكردي بهذه الموازنة التي تؤكد قطع أركانهم؛ مما يدفعنا للذهاب بعيداً عن العراق».

في السياق نفسه، تؤكد برزان شيخ دلير، عضو البرلمان العراقي في الاتحاد الوطني الكردستاني، في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، أن «ما حصل داخل البرلمان ليس مجرد تمرير له في الأمر»، مبيئة أن «الشعب الكردي يشاهد ما يجري، وبالتالي كيف يمكن له أن يصوت لنا حين لا نتخذ موقفاً صارماً». وأوضح أن «هناك طرفاً إقليمياً، وأقولها بصراحة الأتراك» ويرد على سؤال عما إذا كان ما حصل سوف يوخذ الكرد رغم خلافاتهم؟ يقول طه: «إن الشعب منقسمون لاحتزاب وكفوى سياسية، لكنهم ككرد لا يمكنهم

من جانبه، يؤكد شوان محمد طه، مسؤول الفرع الخامس للحزب الديمقراطي الكردستاني في بغداد والنائب السابق في البرلمان العراقي في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، أن «ما حصل امر يتعدى الموازنة، بل هو استهداف للكر؛ لأنه لو كان الأمر يتعلق بعدم وجود مبالغ مالية فإن النسبة تكبر أو تصغر ليست هي المشكلة، بل إن بغداد باتت تتعامل مع إقليم كردستان كمحافظات شمالية، وهذا مخالف للدستور». ويرد على سؤال عما إذا كان ما حصل سوف يوخذ الكرد رغم خلافاتهم؟ يقول طه: «إن الشعب منقسمون لاحتزاب وكفوى سياسية، لكنهم ككرد لا يمكنهم

استبعد ضمنا الانسحاب من العملية السياسية

نجيرفان بارزاني: إقرار الموازنة انتهاك لمبدأ الشراكة

أربيل، الشرق الأوسط،

عبر رئيس حكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، أمس، عن استياءه الإقليمي من مصادرة البرلمان العراقي على قانون الموازنة المالية الاتحادية لعام 2018، دون مراعاة تحفظات الكرد، مضيفاً أن «مواطني إقليم كردستان كانوا يتقنون بوعود الوفاق حتى الآن».

ونقلت شبكة «روداو» عن بارزاني قوله في مؤتمر صحافي عقب انتهاء اجتماع مجلس وزراء إقليم كردستان: «نعبر عن أسفنا للمصادرة على الموازنة دون الأخذ بنظر الاعتبار مطالب الكرد، فخطورة إقرار الموازنة لا تكمن في الاعتبارات المالية فقط بل في

انتهاك مبدأ الشراكة»، متابعاً أنه «وصل الحال في العراق إلى تمرير القوانين بموجب مبدأ الأغلبية».

وقال بارزاني في بيان: «نحن ملتزمون بالشراكة مع بغداد، لكن إقرار الموازنة يظهر عدم الخزام بغداد بهذه الشراكة وعدم الاعتبارات بمصالح شعب كردستان».

وأشار بارزاني إلى أن «شعب كردستان ينتظر موقفاً من رئيس الجمهورية، فؤاد معصوم حيال تمرير الموازنة»، لافتاً إلى أن «العراق أسس منذ البداية على مبدأ الشراكة ووجوب حماية حقوق جميع المكونات لكن اعتماد الأغلبية في إصدار القرارات يضر با مواطنين»، وبين نجيرفان بارزاني أنه «في 2003 عملنا بامل كبير لتأسيس عراق واحد للجميع، ولذلنا كل ما بوسعنا لكن المشكلة بدأت حينما تم تحرق الدستور، موضحاً أن «لاحتكام إلى الدستور

هو الخطوة الأولى لضمان الاستقرار في العراق». وتابع أن «مواطني إقليم كردستان كانوا يتقنون بوعود العبادي قبل فترة، وقمنا بما يمكن لتحقيق ذلك، لكن شيئاً لم يتجسد على أرض الواقع حتى الآن».

وشدد على ضرورة «حل المشاكل على طاولة الحوار وتحديد رؤية واضحة لمستقبل العراق لا اعتمد مبدأ القوي والضعيف»، مبيئاً أن «موقفاً ثابت بوجوب حل الخلافات مع بغداد عبر الحوار».

ولفت رئيس حكومة إقليم كردستان إلى أن «اجتماعنا مع العبادي كانت جيدة جداً واقترحنا خلالها تسوية مشكلتي الرواتب والمطارات باقرب وقت وقيل حول موعد الانتخابات، ونحن على تواصل دائم مع رئيس الوزراء العراقي». وكشف عن أن العبادي «وافق من حيث المبدأ على اقتراحنا

الأمير محمد بن سلمان يبدأ جولته الخارجية الأولى من القاهرة تأكيد سعودي - مصري على مواجهة التدخلات ومحاربة الإرهاب

عبد الرحمن الفضلي وزير البيئة والمياه والزراعة، وخالد الحميدان رئيس الاستخبارات العامة. كما ضم الوفد المرافق فهد العيسى المستشار في الديوان الملكي المشرف العام على مكتب وزير الدفاع، وأحمد قطان وزير الدولة لشؤون أفريقيا، والفريق أول ركن فياض الرويلي رئيس هيئة الأركان العامة، ونامر نصيف رئيس الشؤون الخاصة لولي العهد.

إلى ذلك، أكد الدكتور خالد نايف الهباس مساعد الأمين العام للجامعة العربية للشؤون السياسية على أهمية زيارة ولي العهد لمصر، ووصفها بالبحرية، مشيراً إلى أنها تأتي في توقيت تمر فيه المنطقة بمنعطف خطير بسبب الإرهاب وتداعياته.

وقال الدكتور الهباس لـ«الشرق الأوسط» إن الجمع يدرك أهمية العلاقات المصرية السعودية وتطورها وتعزيزها، باعتباره ركيزة أساسية من ركائز العمل العربي المشترك، والدور الذي تقوم به في التضامن لتقوية المواقف العربية في مواجهة التحديات، مشيراً إلى أن مصر والسعودية لهما دور كبير في مواجهة التحديات، وإيجاد الحلول المناسبة للآزمات القائمة.

وحول تطوير منظومة العمل العربي المشترك، ودعم جامعة الدول العربية، أكد أن سياسة كل من مصر والسعودية واضحة في هذا الشأن، وأن «العمل المشترك يعنى تعزيز دور الجامعة العربية، وتطوير منظومة العمل، للقيام بدورها وفق طبيعة المرحلة».

لها الأمة في الوقت الراهن. وذكر السفير بسام راضي أنه تم خلال اللقاء التباحث حول سبل تعزيز مختلف جوانب العلاقات الثنائية بين البلدين، لا سيما الاقتصادية والاستثمارية منها، وتدشين المزيد من المشروعات المشتركة، في ضوء ما يتوافر في البلدين من فرص استثمارية واعدة، خصوصاً في مجال الاستثمار السياحي بمنطقة البحر الأحمر، لتعظيم الاستفادة من الإمكانيات والقومات السياحية الكبيرة لتلك المنطقة.

وأشار المتحدث باسم رئاسة الجمهورية المصرية إلى أن جلسة المباحثات ناقشت عدداً من القضايا الإقليمية الراهنة، مؤكداً أن المناقشات عكست تفاهما متبادلاً بين الجانبين إزاء مختلف الملفات الإقليمية، ومنها باتفاق الجانبين على الاستمرار في بذل الجهود المشتركة سعياً للتوصل إلى تسويات سياسية للآزمات القائمة بعدد من دول المنطقة، بما يُنهى المعاناة الإنسانية الناتجة عنها، ويحفظ سيادتها وسلامتها الإقليمية، ويصون

ولي العهد السعودي نقل إلى الرئيس المصري تقيتات خادم الحرمين الشريفين

مقدرات شعوبها. أشار إلى أن الوفد الرسمي لولي العهد السعودي يضم الشيخ صالح آل الشيخ وزير الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، والدكتور عصام بن سعيد وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، والدكتور ماجد القصبي وزير التجارة والاستثمار، وعادل الجبير وزير الخارجية، والمهندس



الرئيس المصري وولي العهد السعودي خلال مباحثاتهما في قصر الاتحادية أمس (واس)

العلاقات الوثيقة التي تربط مصر والسعودية، وما يجمعهما من تاريخ مشترك ومصير واحد. كما أكد ولي العهد

بين البلدين الشقيقين. كما أكد الرئيس المصري حرص مصر على الارتقاء بمستوى التعاون الثنائي مع السعودية في مختلف المجالات، انعكاساً لمستوى العلاقة الاستراتيجية المميزة بين الدولتين، مشيراً إلى «التوقيت المهم والذكي» لزيارة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان لمصر، في ضوء التحديات الكبيرة التي تشهدها حالياً منطقة الشرق الأوسط، الأمر الذي يفرض التنسيق المتبادل.

وأضاف المتحدث الرسمي أن الأمير محمد بن سلمان نقل إلى الرئيس تقيتات خادم الحرمين الشريفين، مؤكداً حرصه على القيام بجولته الخارجية الأولى منذ توليه ولاية العهد إلى مصر، في ضوء عمق وقوة حملته الرئيس السيسي تحياته وتقديره لخادم الحرمين الشريفين. وذكر السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية المصرية، في بيان أمس، أن الرئيس المصري وولي العهد السعودي عقدا لقاءً ثنائياً، بعد توجههما إلى قصر الاتحادية، لتلتها جلسة مباحثات موسعة ضمت وفدي البلدين. ورحب الرئيس المصري بولي العهد السعودي، بمناسبة قيامه بأول زيارة رسمية لمصر منذ توليه ولاية العهد في المملكة، معرباً عما تكنه مصر، قيادة وشعباً، من تقدير ومودة لخادم الحرمين الملك سلمان بن عبد العزيز، وللمملكة العربية السعودية، في ضوء العلاقات والروابط التاريخية التي تجمع

ولدى وصول الأمير محمد بن سلمان إلى قصر الاتحادية، عقد لقاءً ثنائياً مع الرئيس السيسي، سبق جلسة المباحثات

الموسعة بحضور وفدي البلدين. وفي بداية اللقاء، رحب الرئيس المصري بولي العهد في بلده الثاني، فيما ثمن الأمير محمد بن سلمان حسن الاستقبال وحفاوته. وتلقى ولي العهد السعودي تحيات وتقدير خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز للرئيس المصري، فيما

بقدومه، بينما حظت الزيارة بحفاوة رسمية وشعبية كبيرة. وتقدم مستقبلي ولي العهد السعودي في مطار القاهرة الدولي الرئيس المصري. وبعد استراحة قصيرة في صالة التشرريفات في المطار، صحب الرئيس عبد الفتاح السيسي ضيف بلاده في موكب رسمي إلى قصر الاتحادية.

السيسي: أمن الخليج جزء لا يتجزأ من الأمن القومي المصري

بقدومه، بينما حظت الزيارة بحفاوة رسمية وشعبية كبيرة. وتقدم مستقبلي ولي العهد السعودي في مطار القاهرة الدولي الرئيس المصري. وبعد استراحة قصيرة في صالة التشرريفات في المطار، صحب الرئيس عبد الفتاح السيسي ضيف بلاده في موكب رسمي إلى قصر الاتحادية.

القاهرة، سوسن أبو حسين

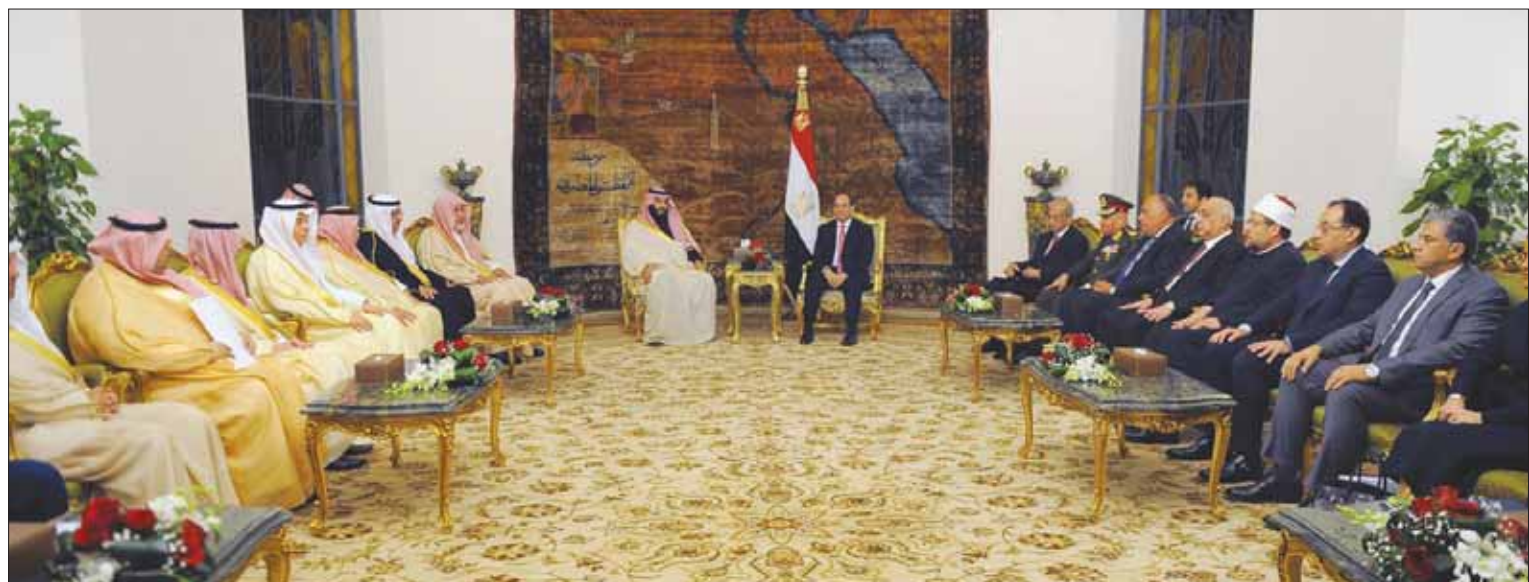
أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، والأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي وزير الدفاع السعودي، خلال جلسة المباحثات التي عقدها في القاهرة أمس «مواصلة العمل معاً من أجل التصدي للتدخلات الإقليمية ومحاولات بث الفرقة والتقسيم بين دول المنطقة، والتوحد كجبهة واحدة لمواجهة المخاطر والتحديات التي تتعرض لها المنطقة العربية، وعلى رأسها الإرهاب والدول الداعمة له». وشدد الرئيس المصري، وفق بيان المتحدث باسم الرئاسة المصرية، في هذا الإطار على «ما يشكله أمن دول الخليج من جزء لا يتجزأ من الأمن القومي المصري»، مؤكداً «عدم السماح بالمساس به، والتصدي بفعالية» لما تتعرض له دول الخليج من تهديدات.

وشهدت جلسة المباحثات الموسعة استعراض العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، والسبل الكفيلة بتطويرها في مختلف المجالات، إلى جانب بحث عدد من الموضوعات على الساحتين العربية والإسلامية، وتطورات الأحداث في منطقة الشرق الأوسط، وجهود البلدين تجاهها، خصوصاً مناقشة الملفات المتعلقة بامن واستقرار

المنطقة ومكافحة الإرهاب، والتحديات التي تواجه الدول العربية في الفترة الحالية، وعدد من القضايا الإقليمية والدولية المشتركة، على رأسها تنسيق الجهود وتعزيز العمل العربي المشترك. كان الأمير محمد بن سلمان ولي العهد السعودي وصل إلى القاهرة أمس، بناء على توجيهات



الأمير محمد بن سلمان لدى وصوله إلى قصر الاتحادية برفقة الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي (واس)



الرئيس المصري وولي العهد السعودي خلال جلسة المباحثات بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين من الجانبين (واس)

ولي العهد يشاهد عرضاً مسرحياً في أوبرا القاهرة... ويلتقي بطريق الأقباط للمرة الأولى محمد بن سلمان في زيارة تاريخية للأزهر والكنيسة

في أوساط المثقفين، إذ أنها نتاج مشروع «تاهيل الشباب الموهوبين على التمثيل ضمن ورشة الإبداع التي تشرف عليها وزارة الثقافة المصرية». وتتناول المسرحية، موضوعات اجتماعية مختلفة، وتنتقد غياب التعامل بين الناس، فضلاً عن تشعب وسائل التواصل الاجتماعي في حياة البشر، كما تتعرض لقصايا «الإرهاب» والجهود التي تبذلها أجهزة الأمن في مواجهة العناصر المتطرفة، ويعتمد فريق العمل على تقديم النوان مختلفة من الفنون، إلى جانب التمثيل، مثل الحركة، والارتجال، والاستعراض والغناء.

للقاهرة، ولقاءاته بمرموز الدولة المصرية». وسبق أن استقبل خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبد العزيز، في مقر إقامته أثناء زيارته القاهرة، أبريل 2016، البابا تواضروس الثاني، وكان اللقاء هو الأول من نوعه. في مقابلة مع «الشرق الأوسط» في مقابلة مع محمد بن سلمان وزير الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، والدكتور عصام بن سعيد وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، والدكتور ماجد القصبي وزير التجارة والاستثمار، وعادل الجبير وزير الخارجية، والمهندس

عام 970 ميلادية. وكان خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، زار في أبريل (نيسان) 2016، الجامع الأزهر، وأدى الصلاة فيه، واطلع على أعمال الترميم الجارية فيه، ووضع حجر الأساس لمدينة البعوث الجديدة المخصصة لإقامة الدارسين الأجانب في الأزهر. وفي يونيو (حزيران) الماضي، أجرى شيخ الأزهر، اتصالاً هاتفياً بولي العهد السعودي، أعرب فيه الطيب عن خالص تمنياته للأمير محمد بن سلمان «بالتوفيق والسداد لخدمة دينه ووطنه وشعبه وأمتيه العربية والإسلامية»، وأعرب ولي العهد السعودي عن «تقدير المملكة

القاهرة، «الشرق الأوسط»، يتضمن جدول لقاءات الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد السعودي نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع، لقاوات «تاريخية»، إذ من المقرر أن يلتقي شيخ الأزهر أحمد الطيب، وبطريق الأقباط الأرثوذكس تواضروس الثاني، ويحضر عرضاً مسرحياً في دار الأوبرا المصري عبد الفتاح السيسي. ومن المرجح أن يزور الأمير محمد بن سلمان الجامع الأزهر الذي انتهت أخيراً عمليات ترميم كبرى تجرى له منذ عامين، لإعادة رونق مباني المسجد الذي تأسس

صندوق الاستثمارات العامة في المملكة، ووزارة الاستثمار والتعاون الدولي في مصر، وبعثة عن الجانب المصري وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي الدكتورة سحر نصر، وعن الجانب السعودي الدكتور عصام بن سعد بن سعيد وزير الدولة عضو مجلس الوزراء. ووقع الجانبان برنامجاً تنفيذياً للتعاون المشترك من أجل تشجيع الاستثمار بين الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة في مصر، والهيئة العامة للاستثمار في السعودية. كما وقع الجانبان مذكرة تفاهم بين صندوق الاستثمارات العامة في السعودية، ووزارة الاستثمار والتعاون الدولي بمصر، بشأن تفعيل الصندوق السعودي - المصري للاستثمار.

شاهد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، أمس، التوقيع على عدد من الاتفاقيات بين البلدين في مجالات مختلفة، وذلك عقب جلسة المباحثات الرسمية التي عقدها في قصر الاتحادية. وشملت الاتفاقيات اتفاق تعاون في مجال حماية البيئة والحد من التلوث، وقعه عن الجانب المصري الدكتور خالد فهمي وزير البيئة، وعن الجانب السعودي المهندس عبد الرحمن بن عبد المحسن الفاضلي وزير البيئة والمياه والزراعة. وتم التوقيع على اتفاق معدل لإنشاء صندوق مصري، سعودي للاستثمار بين

على ممارسة أنشطتها، منوهاً إلى أن الوضع يستدعي إعادة النظر في النظام الأساسي للموظفين والنظام الداخلي وإعادة تنظيم عمل المنظمات المتخصصة على غرار المجالس الوزارية المتخصصة. وأضاف: إن المملكة ستسعى خلال رئاستها المجلس الوزاري للقمة لتطوير نظم العمل العربي المشترك، منوهاً إلى التحديات الكبرى التي تمر بها الدول العربية، وعلى رأسها القضية الفلسطينية. وأكد ثوابت السعودية لتحقيق السلام واستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وعلى أساسها إقامة دولة فلسطينية مستقلة

انطلاق أعمال الجامعة العربية على مستوى المندوبين برئاسة السعودية

وتناول الاجتماع تطورات الأوضاع في سوريا، والتضامن مع لبنان وتطورات الأوضاع في ليبيا واليمن، واحتلال إيران للجزر الإماراتية الثلاث طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى، إضافة إلى دعم السلام والتنمية والإدارية، كما بحث مشاريع القرارات الخاصة بها، ورفع عدداً محدوداً منها لوزراء الخارجية العرب لمناقشتها يوم الأربعاء المقبل برئاسة وزير الخارجية السعودي عادل الجبير. في مقدمة هذه البنود، التطورات السياسية للقضية الفلسطينية والصراع العربي - الإسرائيلي، وتفعيل مبادرة السلام العربية، إلى جانب الانتهاكات الإسرائيلية في مدينة القدس المحتلة وتطورات الاستيطان والجدار العازل والانتفاضة والأسرى واللاجئين و«الأونروا» والتنمية في فلسطين.

العربية، أبرزها قضايا الصراع العربي - الإسرائيلي، وتطورات القضية الفلسطينية، وتداعيات القرار الأمريكي بإعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل ونقل السفارة الأمريكية من تل أبيب للقدس والانتهاكات الإسرائيلية، واستهداف إسرائيل الأمن القومي العربي في أفريقيا. وقال: إن أخطر التحديات التي تواجهنا هي تصاعد ظاهرة الإرهاب والتطرف، واحتلال إيران للجزر الإماراتية الثلاث «طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى» والاحتلال الإسرائيلي لارض جيوتية، وتحديات الأمن المائي

سياسيتها التوسعية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية العربية. من جانبه، أكد السفير محمد ظهر حرسى، مندوب جيوتي الدائم لدى الجامعة العربية رئيس الدورة السابقة للمجلس، أن بلاده حرصت خلال رئاستها الدورة على توحيد الموقف العربي وتعزيز العمل العربي المشترك والارتقاء بإدائه، والتعاون مع الجامعة العربية في هذا الإطار. وقال: إن الدورة السابقة للمجلس كانت حافلة بالاجتماعات والمشاورات التي كان الهدف منها خدمة القضايا العربية، ودفع مسارات التسوية لكافة القضايا

عاصمتها القدس، وقال: إن الشرعية ومواجهة العدوان الحوثي، كما تقدم مساعي الأمم المتحدة على أساس قرارات مجلس الأمن، وقال: إن الوضع في سوريا يتطلب حلاً سلمياً وفقاً لقرارات مجلس الأمن يتضمن الحفاظ على وحدة الأراضي السورية، وضرورة تعزيز ودعم المعارضة السورية المعتدلة وتشكيل حكومة انتقالية بما يمكن من وقف سفك الدماء، وأكد ضرورة تطبيق اتفاق الصخيرات في ليبيا، وقال: إن تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة يتطلب وقف إيران

على ممارسة أنشطتها، منوهاً إلى أن الوضع يستدعي إعادة النظر في النظام الأساسي للموظفين والنظام الداخلي وإعادة تنظيم عمل المنظمات المتخصصة على غرار المجالس الوزارية المتخصصة. وأضاف: إن المملكة ستسعى خلال رئاستها المجلس الوزاري للقمة لتطوير نظم العمل العربي المشترك، منوهاً إلى التحديات الكبرى التي تمر بها الدول العربية، وعلى رأسها القضية الفلسطينية. وأكد ثوابت السعودية لتحقيق السلام واستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وعلى أساسها إقامة دولة فلسطينية مستقلة

القاهرة، سوسن أبو حسين

أكد عبد الرحمن بن إبراهيم الرسي، وكيل وزارة الخارجية السعودية للشؤون الدولية المتخصصة، رئيس الدورة الـ149 لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى المندوبين، أن المملكة ستسعى خلال رئاستها المجلس الوزاري والقمة لتطوير العمل العربي المشترك. وأشار الرسي، خلال افتتاحه مجلس الجامعة على مستوى المندوبين، أمس، إلى أن استمرار الأوضاع المالية الحالية في الجامعة سيؤدي إلى عدم قدرة الأمانة العامة

غارات على مواقع الانقلابيين قرب صنعاء وملاحقة فلولهم في البيضاء الجيش اليمني يطلق عمليتين لتحرير منطقتين حدوديتين

صنعاء، «الشرق الأوسط»، غداة استكمالها تحرير مديرية ناطع في محافظة البيضاء وبدء التقدم في ثالث مديرياتها الملاجم، أطلقت قوات الجيش اليمني أمس، عمليتين عسكريتين متزامنتين لتحرير مديريتي رازح بمحافظة صعدة وحرش بمديرية حجة الحدوديتين، بإسناد جوي ويري من قوات تحالف دعم الشرعية.

وأفادت المصادر الرسمية للجيش اليمني بأن قواته أطلقت أمس «عملية عسكرية واسعة لتحرير مديرية رازح شمال غرب محافظة صعدة من ميليشيات الحوثي الانقلابية»، ونقل الموقع الرسمي للجيش (سبتمبر نت) تصريحات لآركان حرب اللواء السابع (حرس) العقيد حمود بن هشام، قال فيها إن «العملية العسكرية الواسعة لتحرير مديرية رازح من الميليشيات أطلقت فجر الأحد بمشاركة اللواءين السادس والسابع حرس حدود، وبإسناد من قوات التحالف»، وأشار القائد العسكري إلى أن العملية الجديدة «تأتي بعد أن كانت قوات الجيش قد استعادت السيطرة أخيراً على عدد من المرتفعات والمواقع الاستراتيجية في أطراف رازح وبرزها جبال حجلا والزهور».

و جاء الإعلان عن هذه التطورات الميدانية، في ظل ترتيبات ميدانية جديدة للجيش اليمني يشرف عليها المستشار العسكري الأعلى للرئيس اليمني الفريق محمد المقدشي، وفي أعلى اجتماع للمقدشي مع مسؤولي وزارة الدفاع بعد إسناد أعمالها إليه قبل أيام، شدد أمس على «ضرورة الانضباط العسكري في أوساط قادة الجيش اليمني والتنسيق الكامل بين الهيئات المختلفة، ومنع أي تدخل في الصلاحيات والمهام وعدم التساهل مع أي تقصير»، وأفادت وكالة «سبأ» الحكومية بأن مستشار القائد الأعلى للقوات المسلحة القائم بأعمال وزير الدفاع الفريق الركن محمد علي المقدشي ترأس اجتماعاً برئاسة الهيئات والدوائر في وزارة الدفاع، بحضور المفتش العام للقوات المسلحة اللواء الركن عادل القميري، وأثنى المقدشي على جهود القادة العسكريين وعلى الانتصارات الميدانية. كما أشاد، طبقاً للوكالة، بـ«الدور الكبير الذي يقدمه التحالف بقيادة المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة في سبيل مساعدة اليمن لاستعادة دولته وشرعيته، وجهودهم المبدولة لإسناد العمليات العسكرية ودعم عملية إعادة بناء وتأسيس الجيش»، وشدد القائد بأعمال الدفاع اليمنية «على أهمية الانضباط العسكري وتعزيز الالتزام بالمسؤوليات لأداء المهام على أكمل وجه، ومعالجة المشكلات وضبط كل الاختلالات وعدم التساهل مع أي تقصير».

وطلب من قيادته تعزيز العمل المؤسسي والبناء التنظيمي ومواصلة الجهود لاستكمال عملية إعادة بناء وتأسيس المؤسسة العسكرية والحفاظ على مستوى عال من الجاهزية، والتعاون وتنسيق الجهود بين الهيئات والدوائر والحيولة دون حدوث أي تدخل في الصلاحيات والمهام»، وقال إن «المؤسسة العسكرية أصبحت اليوم أكثر قوة وقدرة الاستكمال تحرير كل شبر من الوطن المتنازع مواقع المتطرفين في صروح وصعدة. وأكد أن قواته في محافظة البيضاء (جنوب شرقي صنعاء) استكملت رسمياً تحرير آخر المواقع في مديرية ناطع، وبدأت التقدم نحو مديرية

الميليشيات تعد خطة لنهب أراضي صنعاء وإطلاق تسميات طائفية على شوارعها الحوثيون يقيمون احتجاجاً على ندرة الغاز



يمنيون ينتظرون في طوابير لتعبئة أسطوانات الغاز في ظل ندرتها في صنعاء أمس (رويترز)

القبائل المواليين لها، بخاصة العناصر القادمة من مغلها الرئيسي في محافظة صعدة. وأضافت المصادر التي تحدثت إلى «الشرق الأوسط» وفصلت عدم الكشف عن هويتها لأسباب أمنية، أن الجماعة تسعى ضمن نفس المخطط إلى إعادة تسمية شوارع العاصمة صنعاء بما يتواءم مع توجهها الطائفي والعنصري، ويلبي سعيها إلى تخليد قادتها القتلى، وقالت المصادر، إن إعادة تسمية الشوارع التي تسعى إليها الميليشيات تستهدف شوارع تحمل أسماء عواصم عربية تناصها الجماعة العدا، مقابل أسماء بدلية تخطط لإطلاقها على هذه الشوارع، وتشمل أسماء مدن وشخصيات إيرانية وأخرى تابعة «الحزب الله» اللبناني.

وكان ناشطون يمنيون تتساءلوا باستغراب وسخرية حول تصرفات جماعة الحوثي في تغريدات على مواقع التواصل الاجتماعي، وقال بعضهم: «إذا كانت الميليشيات لم تسمح بتوفير الغاز المنتج محلياً في اليمن، يسعر مخضف أو مقبول على الأقل، كيف ستسمح بتوفيره بسعر رخيص وهو مستورد من الخارج؟» في غضون ذلك، كشف موظفون حكوميون في صنعاء، عن أن الجماعة تخطط لتوزيع مساحات واسعة من الأراضي السكنية التابعة للدولة على قادة الميليشيات وزعماء

عليها الانقلابيون، كما شهدت أفراخ الخبز طوابير طويلة للحصول على الخبز نظراً لعدم توفر الغاز في المنازل، ولتطلب على المعضلة الحوتية الجديدة، لجا الكثير من السكان في العاصمة اليمنية إلى استعمال الحطب والنفائات الورقية والبلاستيكية لإنضاج الطعام بالطرق البدائية التقليدية.

وعلى الرغم من أن الميليشيات تزعم أنها تضغط على ملاك محطات تعبئة الغاز لتخفيض جزي في أسعاره التي تبلغ ستة أضعاف السعر الحقيقي، فإنها تستب في إخفاء العروض منه، وارتفاع سعره ليصل إلى نحو ثمانية أضعاف السعر الشائع في محافظة مارب التي تسيطر عليها الحكومة الشرعية.

ويشكك المواطنون في نيات الجماعة الظاهرة، إذ يتهمونها بافتعال الأزمة لجهة مضاعفة مكاسبها في السوق السوداء، بخاصة أن أغلب تجار الوقود عامة والغاز المنزلي هم من أتباع الجماعة وقياداتها البارزة. ولزيادة «الطين بلة»، كما يقال، قررت حكومة الانقلاب الحوثي غير المعترف بها، في اجتماع رسمي

لليوم الثاني على التوالي قمعت ميليشيات جماعة الحوثي الانقلابية أمس مظاهرة غاضبة في صنعاء شارك فيها المئات احتجاجاً على أفعال الجماعة لأزمة الغاز المنزلي والتسبب في رفع سعره إلى مستوى قبائسي، وفيما نجح وسطاء قبليون في محافظة ذمار، في إقناع الميليشيات الانقلابية بإطلاق صحافيين اثنين من سجونها بعد نحو عامين من اختطافهما، كشفت مصادر في صنعاء عن مخطط حوثي قيد التنفيذ لتغيير أسماء شوارع العاصمة إلى أسماء تحمل الصبغة الطائفية للجماعة الموالية لإيران، وذلك بالتزامن مع مساع لتوزيع مساحات واسعة من أراضي الدولة على الموالين لها.

وقامت عناصر أمنية تابعة للميليشيات بقمع مظاهرة شارك فيها المئات أمام مبنى الجماعة العاصمة، الواقع في حي قاع العلفي، للتنديد بندرة مادة الغاز المنزلي وارتفاع سعر الأسطوانة إلى نحو 10 أضعاف السعر

الذي تباع به في مدينة مارب التي تسيطر عليها الجماعة وأحرق المتظاهرون، عجلات قديمة لسيارات، وقطعوا الشارع الرئيسي أمام المبنى الحكومي الذي تسيطر عليه الميليشيات الانقلابية بالتزامن مع رفعهم شعارات مناهضة لقادة الجماعة قتهمهم بالإثراء الفاحش من المناجرة في الوقود والغاز المنزلي على حساب ملايين السكان الذين يتضورون جوعاً، في حد قولهم.

وقال شهود عيان لـ«الشرق الأوسط» إن عناصر الأمن المواليين للجماعة أقدموا على قمع المحتجين وتفريقهم، في ظل حضور كثيف لمسئولين حوثيين آخرين مزودين بعربات عسكرية ومرتدون زيا مدنياً تصبوا منهم لأي تطورات عنيفة. وجاءت المظاهرة غداة قيام الجماعة بقمع مظاهرة مماثلة في صنعاء، واقتياد عدد من المحتجين المنارين فيها إلى المعتقلات بعد أن أطلقت الميليشيات الرصاص الحي لإخافتهم وتفريقهم.

وتوقفت منذ أيام وسائل النقل الخاصة المعتمدة على الغاز في صنعاء والمناطق التي يسيطر

لودريان يخير إيران بين العقوبات الدولية وتبديد المخاوف من «برنامج الصواريخ»

ماكرون طالب طهران بالضغط لوقف عملية الغوطة

تميز بوضوح بين الاتفاق النووي والمسائل الخلافية الأخرى مع إيران، فإنها تحت طهران على توفير «إجابات واضحة» بشأن المسائل التي هي «مصدر قلق» كالبرامج الصاروخية - الباليستية، والمسائل المتعلقة بالأمن الإقليمي التي ذكر منها البيان لبنان.

وسبق لباريس أن نددت بسياسة إيران الإقليمية التي وصفها بأنها ذات «نغمة الهيمنة» وبرامجها الصاروخية الخارجية، وفي أي حال، فإن الرئيس الفرنسي ذكر نظيره روحاني بأن باريس تتحظر من إيران «مساهمة بناءة لتخفيف التوتر» في الشرق الأوسط.

وأوضح أن المعطيات المتوفرة أن مهمة لودريان ليست ضمنية النجاس بسبب الهيمنة الفاصلة بين مواقف البلدين باستثناء التمسك بالاتفاق النووي، وهذا الواقع دفع بالاتفاق «النووي» وبالتنفيذ «الكامل» لمضاميه، وإذا كانت باريس

اللافت في زيارة لودريان أنه لن يحصر لقاءاته بنظيره محمد جواد ظريف أو بالاجتماع المقرر مع الرئيس روحاني، وكلاهما يمثلان «التيار المعتدل»، ومن المقرر أن يلتقي كذلك علي لاريجاني، رئيس البرلمان وهو ينتمي إلى التيار المحافظ، وعلى شخصاني، أمين عام المجلس الأعلى للأمن القومي وهو ممثل خامنئي الخاص في المجلس؛ بحيث تتوفر له رؤية شاملة لتوزيع القراءات والمواقف داخل السلطة الإيرانية.

ستكون المهمة الأولى للوزير الفرنسي النظر في إمكانية الحصول على «شيء ما» من القبلية الإيرانية يسهل لباريس ولندن وبرلين الاستمرار في الدفاع عن الاتفاق النووي وإقناع الولايات المتحدة والأميركية بالامتناع عن القصف على الأقل تأجيل الخروج منه. وكما جاء في بياني الإيزيه والخارجية، فإن باريس تعيد تأكيد «تمسكها بالاتفاق النووي» وبالتنفيذ «الكامل» لمضاميه، وإذا كانت باريس

وتحديد الوضع في الغوطة الشرقية كان الهدف الرئيسي للاتصال. ورسالة ماكرون لنظيره الإيراني هي «دعوة بشدة لممارسة الضغوط الضرورية» على النظام السوري لوضع حد لـ«الهجمات العشوائية» على الغوطة الشرقية وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية وإجلاء الحالات الطبية الخطيرة.

ويركز البيان على «المسؤولية الخاصة التي تقع على عاتق إيران بفعل علاقاتها مع النظام» السوري لدفعه إلى احترام الهدنة المتصور عليها في القرار الدولي رقم «4201»، وخلاصة الاتصال أن الرئيسين توافقا على «العمل معاً» في الأيام المقبلة من أجل الحصول على «نتائج ميدانية»، بخصوص الهدنة وإيصال المساعدات الإنسانية؛ الأمر الذي تعده باريس «أولوية» لها. ويعزز ماكرون التواصل مجددا مع روحاني في بحر الأسبوع المقبل بالتوقيع «نتائج الملموسة» التي تكون قد تحققت.

باريس، ميشال أبو نجم استبق رئيس الجمهورية الفرنسية وصول وزير خارجيتها إلى طهران في زيارة رسمية اليوم، باتصال هاتفى أمس مع نظيره حسن روحاني، وشكل الاتصال مناسبة للفرح لاستعراض الملفات الرئيسية التي سيتناولها جان إيف لودريان مع السلطات الإيرانية؛ على رأسها برنامج الصواريخ الباليستية.

وقبل أن تهبط طائرة لودريان بمطار في طهران، نقلت عنه أسبوعية «جورنال دو ديمانش» في عددها الصادر أمس قوله إن «البرنامج الصاروخي الإيراني ضمن أولويات الزيارة» مندداً على أنه «بخلاف قرارات مجلس الأمن ويتجاوز حاجة إيران خارج حدودها»، داعياً المسؤولين الإيرانيين للعمل على «تبديد المخاوف من البرنامج الصاروخي الإيراني» وإلا واجهت عقوبات دولية.

نائب ينتقد هجوم «إساءة» الرئيس الإيراني إلى معارضيه

روحاني يتهم منتقديه بـ«قلة العقل»

غسل الأموال، والشفافية المالية، وقال إن إجراءات حكومته «أبعدت الغد السرطانية وساهمت بزيادة على العلاقات مع المؤسسات المالية العالمية»، مندداً على حاجة البنوك الإيرانية إلى التحديث ومزيد من الشفافية لوكس ثقة المؤسسات الدولية بالبنوك الإيرانية.

ويعد أقل من ساعة على نشر تصريحات روحاني عبر موقعه الرسمي، رد المتحدث باسم لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية حسين نقوي حسيني، عليها قائلاً «تسعى الحكومة إلى زرع حرية الوصول إلى المعلومات والترحيب بالنقد، يجب أن نسمع كلام المنقذين».

كما انتقد روحاني الضغوط على رؤساء البنوك الإيرانية خلال العامين الأخيرين، مندداً على أهمية الحفاظ على الثقة العامة بالبنك المركزي والبنوك الأخرى. وجاء دفاع روحاني في وقت تشهد فيه عدد من إيرانية وقيادات احتجاجية لمستثمرين خسروا أموالهم على أثر إفلاس المؤسسات المالية والاستثمارية، كان آخرها أول من أمس أمام مقر البرلمان الإيراني، حيث هدف العشرات بـ«الموت» لرئيس البرلمان علي لاريجاني.

وتواجه الحكومة والبنك المركزي اتهامات بالوقوف وراء ذلك بعد قرارها خفض أسعار الفائدة للمراقبين.

للحفاظ على وزير الاقتصاد، وفقاً للمراقبين. ومع ذلك، وقع أكثر من 100 نائب في فبراير، وقع أكثر من 100 نائب في البرلمان طلباً ثانياً لاستجواب روحاني. لم يكن هذا الطلب أكبر من الأول من حيث عدد النواب فحسب؛ بل إضافة إلى الاقتصاد، شمل التهرب، ومعبشة الناس، والبطالة، وارتفاع سعر الدولار.

ولم يعلق روحاني على طلب الاستجواب الذين من شأنهما أن يشكلتا انتكاسة سياسية لحكومته ودوره، وقد يجبر على تقديم تنازلات كبيرة تغير شكله برفقة الاقتصادي ورئيس البنك المركزي

لندن، «الشرق الأوسط» حققت الأحكام الكبرى، للاقتصاد الإيراني على مدى عقدين بعد ترويض ارتفاع التضخم من 40 في المائة إلى أقل من 10 في المائة. ويستعد البرلمان لأول استجواب لروحاني بعدما وقع نواب البرلمان طلبين لاستدعائه؛ الطلب الأول وقعه 76 نائباً في 7 فبراير (شباط) ويهدف إلى مسالمة حول إفلاس المؤسسات المالية والاستثمارية وجور البنك المركزي، ووافقت رئاسة البرلمان على الطلب، ووجهت على أثره للجنة الاقتصادية في البرلمان طلباً للرئيس لتقديم مقبله للرد على

«جيش الإسلام» يعزو تراجعهم إلى اتباع قوات الأسد «سياسة الأرض المحروقة»

النظام يسيطر على ربع الغوطة... والأمم المتحدة تندد بـ «العقاب الجماعي»

في وقت لاحق، كما أن الخروج إلى مناطق النظام سيعرضهم لإجراءات أمنية، وهم يتخوفون من نثار النظام منهم كونهم يسكنون مناطق معارضة منذ 6 سنوات. وأشار إلى أن بعض السكان يعدون خروجهم «خسارة لممتلكاتهم، لذلك يفضلون الموت تحت أنقاضها على الرحيل من الغوطة».

وكذلك قال الناشط يوسف البستاني لـ «الشرق الأوسط»، إن السكان لا يتقنون بالنظام، ويتخوف الشباب منهم من اقتيادهم إلى جبهات القتال، فيما يتخوف آخرون من المعاناة في مناطق سيطرة النظام «حيث لم تعد تنسج دمشق للنازحين الذين ينامون في حدائق العاصمة منذ 4 سنوات».

وقال البستاني: «إذا كان هناك واحد بالألف من السكان المحاصرين وصل به الإحباط للخروج، فإن الآخرين يرفضون ذلك لأنهم يعدون أن النظام جهة لا يمكن الوثوق بها».

وفي دوما، أبرز من الغوطة الشرقية، التي لجأ إليها نازحون من مسرابا القريبة، قال بشير (25 عاماً) لـ «وكالة الصحافة الفرنسية»: «الملاجئ لم تعد تتسع، لا يمكنها أن تسع الناس الذين نزحوا من مساحات واسعة سيطر عليها النظام (...) بل أحرقها لتصبح غير مهيئة للسكن». وأعرب عن خشيته «من كارثة إنسانية مع تقدم قوات النظام».

العسكرية تجري بشكل أساسي في مناطق زراعية، فضلاً عن التهديد الجوي العنيف».

وتبلغ المساحة التي تسيطر عليها الفصائل المقاتلة في الغوطة نحو مائة كيلومتر مربع وتشكل نحو ثلث المساحة الكلية للغوطة الشرقية.

ويأتي تقدم قوات النظام بالتزامن مع هدنة أعلنت عنها روسيا، وتسري منذ الثلاثاء يومياً بين التاسعة صباحاً والثانية بعد الظهر، يُفتح خلالها «ممر إنساني» عند معبر الوافدين، الواقع شمال شرقي مدينة دوما لخروج المدنيين.

وتراجعت وتيرة القصف منذ بدء الهدنة، لكنه لم يتوقف، خصوصاً خارج أوقات سريانها. كما لم يُسجل خروج أي مدني عبر المعبر، وفق «المرصد». وأوضح عبد الرحمن أن «القصف الجوي يتركز على مناطق تسعى قوات النظام للتقدم فيها مثل بلدتي بيت سوي ومسرابا»، مشيراً إلى أنها «الاستراتيجية ذاتها التي جرى اتباعها في البلدات الأخرى، مثل الشيفونية التي طال الدمار نحو 80 في المائة منها».

ونفى ناشطون أن يكون المعارضون يمنعون السكان من المغادرة، إذ أكد الناشط عبد الملك عبود في الغوطة أن السكان «يرفضون رحلة التهجير».

موضحاً لـ «الشرق الأوسط» أن «الخروج إلى إدلب يعني الاستعداد لرحلة تهجير أخرى



طفل في مشفى بدوما في الغوطة الشرقية أمس تلقى علاجاً بعد إصابته بقصف مدفعي (إ.ب.أ)

«وحدات الجيش تقدمت على أكثر من اتجاه، وطهرت كثيراً من المزارع والبلدات باتجاه حرسنا (غرب) ودوما».

وأفاد «المرصد السوري» باستعادة قوات النظام سيطرة على 25 في المائة من مناطق سيطرة الفصائل المعارضة. وقال مدير «المرصد» رامي عبد الرحمن لوكالة الصحافة الفرنسية، إن «قوات النظام تتقدم من الجهة الشرقية ووصلت إلى وسط الغوطة، وهي تبعد حالياً نحو 3 كيلومترات عن دوما».

أبرز مدن المنطقة، وأوضح أن التقدم السريع يعود إلى كون العمليات

شكلت هدفاً لقوات النظام التي تفرض عليها حصاراً منذ عام 2013. وفي أول تعليق رسمي

لم تعد الملاجئ تتسع لمن نزحوا من مساحات أحرقها النظام والخوف من كارثة إنسانية مع تقدم قواته

جديد للمواجهة». وتُعد الغوطة الشرقية إحدى بوابات دمشق، ولطالما

دمشق. وأمس، أعلنت قوات النظام تقدمها على جبهات عدة في الغوطة الشرقية المحاصرة بالتزامن مع قصف عنيف دفع مئات المدنيين للفرار نحو مناطق سيطرة الفصائل المعارضة بحسب «المرصد السوري لحقوق الإنسان».

بينما قال «جيش الإسلام»، أحد فصائل المعارضة، إن قوات المعارضة اضطرت للتقهقر «بعد اتباع النظام سياسة الأرض المحروقة».

وتعهد المتحدث باسمه حمزة بيرقدار في رسالة صوتية، بطرده قوات النظام من

«رويتز»، بأن «قافلة إغاثة من الأمم المتحدة ومنظمات إنسانية أخرى لن تدخل الغوطة الشرقية السورية المحاصرة اليوم (أمس) الأحد كما كان مقرراً». وأضاف: «لن تتمكن القافلة المنجّية إلى الغوطة الشرقية من التحرك، لكن الأمم المتحدة وشركاءها في مجال الإغاثة ما زالوا على أهبة الاستعداد لتوصيل المساعدات المطلوبة بشدة بمجرد أن تسمح الظروف».

وكان من المقرر أن تتجه القافلة التي تضم نحو 40 شاحنة إلى بلدة دوما في الجيب الذي تحاصره قوات النظام قرب

كارولين عاكوم، «الشرق الأوسط» مقبول بتاتا».

وقال بانوس مومسيس، منسق الأمم المتحدة الإقليمي للشؤون الإنسانية في سوريا، إن تقارير أفادت بمقتل قرابة 600 شخص وإصابة ما يربو على 2000 آخرين في هجمات جوية وبرية منذ 18 فبراير (شباط) الماضي.

وأضاف أن قذائف الـ «مورتر» التي انطلقت من الجيب الخاضع للسيطرة المعارضة المسلحة، على دمشق أسفرت عن سقوط عشرات المدنيين بين قتيل وجريح. وتابع في بيان: «بدلاً من توقف القصف، ما زلنا نرى مزيداً من القتال ومزيداً من الموت ومزيداً من التقارير المزججة عن الجوع وقصف المستشفيات».

وكان مسؤول الأمم المتحدة في سوريا، قد صرح لوكالة «رويترز»، بأن «قافلة إغاثة من الأمم المتحدة ومنظمات إنسانية أخرى لن تدخل الغوطة الشرقية السورية المحاصرة اليوم (أمس) الأحد كما كان مقرراً».

وأضاف: «لن تتمكن القافلة المنجّية إلى الغوطة الشرقية من التحرك، لكن الأمم المتحدة وشركاءها في مجال الإغاثة ما زالوا على أهبة الاستعداد لتوصيل المساعدات المطلوبة بشدة بمجرد أن تسمح الظروف».

وكان من المقرر أن تتجه القافلة التي تضم نحو 40 شاحنة إلى بلدة دوما في الجيب الذي تحاصره قوات النظام قرب

أعلنت الأمم المتحدة اليوم (الاثنين) إلى الغوطة الشرقية المحاصرة قرب دمشق والتي تتعرض منذ أسبوعين لحملة عسكرية من قبل قوات النظام، بعدما كانت قد صرحت صباح أمس بأن قافلة إغاثة من الأمم المتحدة ومنظمات إنسانية أخرى لن تدخل الغوطة الشرقية السورية المحاصرة أمس الأحد، كما كان مقرراً.

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية، عن بيان صادر عن مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة، أن القافلة المرتقبة إلى دوما، أبرز من الغوطة الشرقية، تخالف من (46) شاحنة تقل حاجات طبية وغذائية، فضلاً عن طعام 27500 شخص ممن هم بحاجة إليه، على أن يتم إرسال قافلة أخرى بعد أيام قليلة.

ووصفت الأمم المتحدة ما يحدث لهذه المنطقة بـ «العقاب الجماعي»، في وقت باتت فيه قوات النظام تسيطر على أكثر من 25 في المائة من الغوطة المحاصرة، وقال «جيش الإسلام» إن تراجعها أتى بعدما اتبع النظام سياسة الأرض المحروقة، وقالت الأمم المتحدة إن العنف تصاعد في «الغوطة» رغم النداء الذي وجهته قبل أسبوع لوقف إطلاق النار، واصفة قصف الجيب السوري المحاصر بأنه

بين أنقاض الغوطة الشرقية... أب يبحث عن جثة ابنه



أبو محمد عليا يقف فوق ركام المأوى الذي تهدم نتيجة قصف النظام على الغوطة الشرقية وفي الإطار صورة ابنه الذي قُضى في القصف على الجوال (رويترز)



حرمونا إياه». وتابع: «أنا دفنت كل رفقاتو (رفاقه) التي توفوا بالقصف، التي كان يلعب معهم، بس بتعني الأقبية لأدفنه جنبهم. بصير بروج بزورهم كلهم سوا. فريق كرة قدم».

ويستغل عليا فترة توقف القصف يومياً ليفقد أنقاض منزله، لكنه يقول إن وقف إطلاق النار القصير لا يتيح وقتاً طويلاً للبحث. ويذكر أبو محمد عليا مدى عشق ابنه كرة القدم، وأنه اشترى جهازاً تلفزيونياً جديداً لمشاهدة نهائيات كأس العالم التي ستقام في روسيا هذا الصيف. وعندما وقعت الغارة الجوية كان عليا يحتفي مع ابنه. وكان ابنه محمد قد انصرف قبل وقت قصير لإحضار «إيريق شاي». وينادي عليا على ابنه وما من مجيب، غير أنه شبه واثق من المكان الذي يرقد فيه تحت الركام.

وقال: «ما يعرف كل الفريق. هلق هوي ورفقاتو (الآن هو ورفاقه) صار تحت الأرض العمر 9 أعوام. وأطاحت شدة الانفجار بجثتيهما بعيداً عن المبنى. وقتل مئات في قصف جوي ومدفعي عنيف على الغوطة الشرقية خلال الأسبوعين الماضيين حيث تسعى قوات النظام السوري إلى سحق آخر معقل كبير للمعارضة المسلحة قرب العاصمة دمشق. وكان هذا واحداً من أعنف مراحل القصف في الحرب التي أوشكت على دخول عامها الثامن.

وصف محاولاته البائسة لرفع كتل الخرسانة بيديه العاريتين. وقال مشيراً إلى المكان الذي يعتقد أن ابنه مدفون تحته وهو يصف كيف استغرق يومين لتكسيب كتلة من الخرسانة: «قعدت يومين لقصيت الجسر. شو بدي قيم لقيم. هو هنا بيني وبينه مترين قاعد هون بالصالون». يعتقد أبو محمد أن جثة شقيقه رامن تقع في مكان قريب من جثة ابنه. وأضاف: «هم شئ نطلعهم، وننظر المعدات ويهدا القصف يخلينا نطلعهم ونؤويهم. يعني كمان بعد ما يموت ما يلاقي قبر يتاوى فيه».

وقعت الغارة الجوية في 22 فبراير (شباط) على بلدة دوما بالغوطة الشرقية وأدت إلى مقتل زوجة أخيه وابنتهما البالغة من

● ما زال أبو محمد عليا يحاول وهو يقف على تل من الركام العتور على جثة ابنه الأكبر تحت أنقاض منزل الأسرة في الغوطة الشرقية بسوريا، وذلك بعد أكثر من أسبوع على الغارة الجوية التي دمرته.

ويعقد عليا (50 عاماً) أن ابنه محمد (22 عاماً) مدفون تحت هذا التل بعد أن أصبح ضحية من ضحايا حرب يقول إنها قتلت كل أعضاء فريق كرة القدم الذي كان ابنه يلعب معه. وقال عليا لمراسل «رويترز»: «الله وعليك ما كان يعرف إلا الرياضة والشغل». وأضاف: «والله إذا بفلك ما بتصدق. الفريق كله اللي كان يلعب معه الكرة استشهد». وجهش عليا بالبكاء وهو

حقوق الجيشان التركي و«السوري الحر» تقدما جديداً في عملية غصن الزيتون العسكرية في عفرين بالسيطرة على مركز ناحية الشيخ حديد غرب المدينة. وتعد ناحية الشيخ حديد هي الثالثة التي تسيطر عليها قوات غصن الزيتون من أيدي وحدات حماية الشعب الكردية بعد ناحيتي راجو وبليلة. ويأتي هذا التقدم بعد تطهير قرية «حاج خليل» التابعة لناحية راجو من عناصر وحدات حماية الشعب الكردية و«داعش»، في إطار العملية.

وسيطر الجيش التركي ومعه فصائل الجيش السوري الحر الموالية له، أول من أمس، على ناحية راجو. وواصلت الفصائل، أمس، تقدمها، وسيطر على 5 مواقع جديدة بعد السيطرة على ناحية الشيخ حديد غرب عفرين.

وحسب مصادر عسكرية تركية وأخرى في الجيش السوري الحر، فإن القوات المشاركة في عملية «غصن الزيتون» سيطرت على 4 قرى جديدة، هي «بافلون» و«جبلها» و«بلدة شران»، و«سوجلج» و«أرندة» في ناحية شيخ الحديد، و«خليلو» في ناحية راجو.

وبهذا ارتفع عدد النقاط التي سيطرت عليها عملية غصن الزيتون إلى 134 نقطة، بينها ثلاث نواح (بلدة، راجو، الشيخ حديد)، و102 قرية و6 مزارع و22 تلة ومرتعا استراتيجياً، وقاعدة عسكرية.

وكان الجيش التركي أعلن، مساء أول من أمس، أنه فرض السيطرة على 7 بلدات وقرى جديدة بمنطقة «عفرين» بشمال

في إطار عملية غصن الزيتون. وأوضح بيان صادر عن رئاسة الأركان العامة التركية أنه تمت السيطرة على بلدة «راجو» (مركز ناحية)، وقرى «الرمادية» و«حميلك» و«بعدنلي» و«كاركين» و«علي بيزانلي» و«جمانلي» في عفرين. وأعلنت رئاسة الأركان التركية، أمس، تحييد 2612 مسلحاً منذ انطلاق عملية «غصن الزيتون»، في عفرين في 20 يناير (كانون الثاني) الماضي.

وشدد البيان على أن العمليات المذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

الأسد يواصل تعيين قيادات عسكرية تحظى برضا روسيا

دمشق، «الشرق الأوسط»

بعد تعيين العميد سهيل الحسن قائداً للعمليات العسكرية في الغوطة الشرقية واستقدام قواته «قوات النمر» إلى ريف دمشق، بناء على رغبة الجانب الروسي، باعتبار الحسن بنال رضا القيادات العسكرية الروسية العاملة في سوريا، جاء أيضاً تعيين العميد رياض عباس قائداً للشرطة العسكرية في سوريا، وهو بنال رضا الجانب الروسي كذلك، إذ سبق أن تم تكريمه من قبل القادة الروس في قاعدة حميميم العسكرية الروسية في سوريا، على أدائه لمهامه كرفيس للشرطة العسكرية في حلب، ومن ثم رئاسته لفرع الأمن السياسي في المدينة ذاتها.

وأكد حزب البعث العربي الاشتراكي نيا تعيين عباس رئيساً للشرطة العسكرية في سوريا عبر وسائل إعلامه على شبكة الإنترنت قبل يومين، بقوله. ويأتي تعيين قائد جديد للشرطة العسكرية السورية يحظى بالقبول الروسي، في وقت يشتد فيه الهجوم على الغوطة الشرقية بريف دمشق، وسط إصرار روسي على استعادة النظام للسيطرة عليها.

ويحظى العميد عباس بشعبية في أوساط الموالين للنظام في حلب، بسبب بطشه بالمعارضين، في حين يصفه المعارضون بأنه يعتمد في عمله على كثرة المخبرين والجواسيس، كما ورد اسمه في قائمة كان قد وضعها «المكتب

الحقوقي لتوثيق الانتهاكات - رقيب» عام 2015، وتضم أكثر من ثلاثين اسماً من قيادات النظام قال المكتب إنهم مسؤولون عن ارتكاب «جرائم ضد الإنسانية» بحق السوريين.

ومنذ بدء التدخل العسكري الروسي في سوريا عام 2015، اتجه النظام للاهتمام بالشرطة العسكرية، المنوط بها ضبط سلوك العسكريين ضمن اللوائح الداخلية للجيش، وسوق المطلوبين والمتخلفين عن الالتحاق بالخدمة الإلزامية والاحتياط، لكنها في ظل النظام الأمني الراهن يتدخل في عمله الأجهزة الأمنية والشرطة المدنية.

بشار إلى أنه وبعد استعادة النظام السيطرة على حلب، برزت الحاجة للشرطة العسكرية لضبط الأوضاع الأمنية والحد من الانتهاكات التي يمارسها عناصر قوات النظام والمليشيات الريفية، وهي مهام قامت بها في حلب الشرطة العسكرية الروسية التي انتشرت هناك منذ نهاية عام 2016 ولغاية 2018 عندما بدأت بإسحاب تدريجي، وعاد 393 مقاتلاً شيشانياً في «الشرطة العسكرية» التابعة لوزارة الدفاع الروسية إلى بلادهم.

وتجدر الإشارة إلى أن النظام السوري أجرى خلال الأشهر القليلة الماضية العديد من التعديلات والتقلبات في أجهزته العسكرية والأمنية، حيث عين عبد الله أيوب وزيراً للدفاع بداية العام الحالي، كما تم تعيين رؤساء أفرع الأمن العسكري في حلب وحماة وطرطوس وإدلب.

مليشيا جديدة يجهزها النظام في ريف الرقة

تندن، «الشرق الأوسط»

ذكرت تقارير إعلامية عن قرب إعلان النظام السوري تشكيل مليشيا جديدة في المنطقة تحت مسمى «درع صناديد الجزيرة»، ستتبع الفيلق الخامس في جيش النظام. وقال مصدر في ريف الرقة الشرقي لوقوع

«الرقة تدبج بصمت»، أمس، إن المليشيا ستخضع من بلدة «زور شم» في ريف الرقة «شامية» مقر لها، فيما وصل عدد المنظمين في صفوفها إلى ما يقارب 150 عنصرًا غالبيتهم من قبيلة شم. ويتزامن التشكيل مع الذكرى السنوية الخامسة لتحرير مدينة الرقة من طرد قوات النظام منها.

وغير أكار، خلال خطاب القاه أكار أمس في مقر لهذه القوات جنوب تركيا، عقب جولة تفقدية للقوات التركية على الحدود التركية الحميدة لعناصر القوات المسلحة التركية المشاركة في عملية «غصن الزيتون» بمنطقة عفرين التابعة لمحافظة حلب شمال سوريا.

وقال: «لقد رأينا كيف قدمتم يد العون والمساعدة للمسنين وحملتم الأطفال الأبرياء على ظهوركم».



مقاتلون سوريون يحمون شوارع أعزاز بالتزامن مع جولة إعلامية نظمتها تركيا لشمال سوريا أول من أمس (أ.ب)

العدالة والتنمية في ولاية موغلا جنوب غربي تركيا، أمس، أن الهدف من عملية «درع الفرات» سابقاً، و«غصن الزيتون» حالياً، هو إيجاد مناطق آمنة خالية من الإرهابيين، تؤمن الحياة للسكان الأصليين من العرب والأكراد والتركمان وغيرهم ممن يتعرضون للاضطهاد.

من جانبه، أشاد رئيس هيئة أركان الجيش التركي خلوصي أكار بالأخلاق الحميدة للقوات المشاركة في عملية «غصن الزيتون».

والمذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

والمذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

والمذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

والمذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

والمذكورة استهدفت فقط الإرهابيين ومخابئهم وملاجئهم ومواقعهم وأسلحتهم ومركباتهم وأدواتهم، وجرى اتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر لعدم إلحاق أي ضرر بالمدنيين والبيئية وأن العملية مستمرة كما هو مخطط لها.

وقال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، في كلمة خلال مشاركته في أعمال الدورة العادية الخامسة للفرع النسائي لحزب

الحريري: زيارتي للسعودية ناجحة وسنرى دعمها للبنان

بيروت، الشرق الأوسط

أكد رئيس الحكومة سعد الحريري أن زيارته إلى السعودية كانت ناجحة، معلناً أن المملكة ستشارك في مؤتمر روما وباريس لدعم لبنان عسكرياً واقتصادياً. وبعد زيارة قام بها الحريري إلى رئيس الحكومة السابق ورئيس كتلة المستقبل النيابية فؤاد السنورة بعد ساعات على عودته من المملكة، طلب منه الترشح إلى الانتخابات النيابية بعدما كان التوجه إلى عروفه عن هذه الخطوة. وقال الحريري: «بحقنا في التطورات والأحداث التي جرت خلال زيارتي للسعودية والتي كانت ناجحة حيث قمت بالكثير من اللقاءات مع المسؤولين السعوديين وكان هناك اتفاق على حضور السعودية في مؤتمر روما وباريس». وشدد الحريري الذي التقى السنورة بحضور نائب رئيس مجلس النواب فريد مكارى ووزير الثقافة غطاس خوري «الشكوك حول علاقتي بالسعودية غير صحيحة والعبرة بالتناجح وسنرى دعم السعودية للبنان والسعد الحريري».

وعن ترشيح السنورة للانتخابات قال الحريري: «الرئيس السنورة ركن أساسي بالنسبة إلينا وتمنيت عليه أن يمضي برئسحه وهو استمهلي لاتخاذ قراره ومستمر مع بعضنا»، مؤكداً «استكمال مسيرة رئيس الحكومة الراحل رفيق الحريري معاً كما كنا سوياً من قبل». في المقابل شكر السنورة الحريري طالباً منحه بعض الوقت لإعلان موقفه وذلك قبل 48 ساعة من انتهاء مهلة تقديم الترشيحات. وقال بعد اللقاء: «أشكر رئيس الحكومة على محبته وصداقته وأتمن علناً تقديره لما قمت به وأقوم به بمسرتي السياسية والوطنية، وأقدر الرغبة والتمني بأن استمر في عملي النيابي وأن أترشح عن مدينة صيدا وأنا بقدراً ما أتمن ذلك أردت أن أفكر في الأمر وسأعقد يوم غد (اليوم) مؤتمراً صحافياً لإعلان موقفي النهائي».

وأضاف «كيفما كان القرار كنت وسأستمر في مسيرة رفيق الحريري، واحترام هذا الإرث الكبير والمبادئ التي سرت عليها وحمليتها معه منذ 35 سنة». وكان للحريري موقف من قضية الفنان اللبناني زياد عيتاني الذي أوقف بثقمة العمالة مع إسرائيل نتيجة عملية قرصنة الأمتية هو أمر مؤسف وعمل القضاء اليوم هو مزايده وجميعنا في خدمة المواطن اللبناني ولن أسكت على أي تعد على أمن الدولة والمعلومات وأي دخول بين المؤسسات الأمنية هو أمر مؤسف وعمل القضاء اليوم هو الصائب»، معبراً عن أسفه لمحاولة أخذ الموضوع لمنحى طاغفي ومذهبي كما استعمال الملفات للانتقام.

أحكام غيبائية لخمسة من كوادر أمن «حزب الله» مصادر لـ التنسيق الأوسط: محكمة الحريري تدخل مراحلها الأخيرة



مبنى المحكمة الدولية الخاصة بلبنان في لايدستام بهولندا (الشرق الأوسط)

جديدة، أو تتوصل المحكمة إلى أسماء جديدة متورطة في اغتيال الحريري ورفاقه». وبمغزل عن قضية الحريري، ثمة معلومات يجري تداولها عن اقتراب صدور قرار اتهمي جديد للمدعي العام في المحكمة الدولية المرتبط باغتيالات أخرى، أبرزها اغتيال الأمين العام السابق للحزب الشيوعي اللبناني جورج حاوي، ومحاولة اغتيال الوزير مروان حمادة والوزير السابق إلياس المر. وعلمت «الشرق الأوسط» من مصادر خاصة، أن المدعي العام نورمان فاريل «سلم قاضي الإجراءات التمهيدية في المحكمة

مهلة زمنية لإصدار الحكم؛ لأن الأمور رهن المناقشات التي تدور في قاعة المحكمة». وختمت في مزامن: «الأولوية بالنسبة للمحكمة ان الإجراءات تسير بشكل قانوني، والأهم أن تكون هذه الإجراءات عادلة». وتوصلت تحقيقات لجنة التحقيق الدولي إلى اتهام خمسة عناصر من «حزب الله» باغتيال الحريري، وهم: مصطفى بدر الدين (قتل في دمشق بطروف غامضة صيف عام 2016)، وسليم عياش، وحسن عنيسي، وأسد صبرا، وحسن مرعي. وقد سارع «حزب الله» إلى إعلان رفضه التعاون مع المحكمة الدولية

الدفاع عن المتهم حسن عنيسي، تقدموا بمذكرة أمام غرفة الدرجة الأولى، طالبوا فيها المحكمة بالحكم ببراءة المتهم، وقد بدأت الغرفة بدراسة المذكرة، على أن تصدر قرارها بشأن البراءة أو بردها، ومتابعة القضية من النقطة التي وصلت إليها». وقالت إن هذه المذكرة «تأتي استناداً إلى الأدلة، والتي تسمح لفرق الدفاع بتقديم طلب مثل هذا، إذ يعتبرون أن المدعي العام لدى المحكمة لم يقدم أدلة كافية لإدانة المتهم بالجريمة». وكان تفجير كبير قد هُز وسط بيروت في 14 فبراير (شباط) 2005، أودى بحياة رفيق الحريري وبإسلاف فليحان و20 مدنياً كانوا موجودين في المكان. وبيّنت تحقيقات لجنة التحقيق الدولية أن الحريري قتل بتفجير شاحنة من نوع «ميتسوبيتشي - كاتر» يقودها انتحاري لم تُحدد هويته، وشكّلت هذه الجريمة

وتقرب غرفة الدرجة الأولى في المحكمة الدولية التي يرأسها القاضي دايفيد راي، من إعلان ختم المحاكمة والانصراف إلى كتابة الحكم وإصداره، بالاستناد إلى الأدلة التي قدمها لفرقة الادعاء، وذلك بعد نحو خمس سنوات من المحاكمات العلنية. وقدمت المحكمة بالنسبة باسم المحكمة الدولية الخاصة بلبنان وجد رمضان، شريحا للإجراءات المعتادة، وأين وصلت المحاكمة، فأوضحت أن «المدعي العام أنهى مرحلة تقديم أدلته، وكذلك قدم الممثلون القانونيون عن المتضررين قضيتهم أمام القضاة، واليوم يأتي دور فرق الدفاع الذين سيقومون بقضيتهم أمام المحكمة إذا شاءوا». وأكدت رمضان في تصريح لـ «الشرق الأوسط»، أن «وكلاء

القضية تثير جدلاً متزايداً في أوساط السياسيين

الإفراج عن عيتاني مطلع الأسبوع بانتظار انتهاء التحقيق مع الحاج

اعتباني، صدرت من الإعلام وبعض الرأي العام، قبل أن يبدأ القضاء تحقيقه في الملف، وهذا الأمر غير مقبول». وشدد كنعان في حديث دولة لها قانون وأصول يجب أن تحترم، وما حصل يؤدي إلى خدمة العدو الإسرائيلي، ولا يجوز التشكيك بأي جهاز أمني».

وفي ظل المعلومات التي تشير إلى توجيه القضاء العسكري لإبطال محاكمة عيتاني، أشارت «وكالة الأنباء المركزية» إلى أن العقوبات المتوقعة أن تصدر بحق الحاج في حال ثبت جرمها هي بحسب بعض القانونيين اللبنانيين تندرج ضمن «جنته تليفك جرم»، في حين قد تصل العقوبات التأديبية والمسلكتة إلى فصلها بشكل نهائي من السلك الأمني لقوى الأمن الداخلي.



نهاد المشنوق

من جهته، دعا النائب في كتل «التغيير والإصلاح» إبراهيم كنعان، إلى «ترك التحقيق بإخذ مجراه في قضية الحاج - عيتاني، من دون إدخال الملف في الزوارب الانتخابية

واستمرت أمس المواقف بشأن هذه القضية التي شغلت الرأي العام اللبناني، ووصف رئيس اللقاء الديمقراطي، النائب وليد جنبلاط القضية بـ «الأفلام البوليسية»، وكتب

بين رئاستي الجمهورية والحكومة، مؤكداً على أنه لا خلاف بين موقف الحريري وعون في هذا الإطار؛ خاصة لجهة انتظام التحقيقات والاحتكام إلى قرار القضاء.

وزير الداخلية اللبناني: أن تكون جاسوساً إسرائيلياً... وأنت بريء

مثل الأعرز فريد مكارى، والشهيد وسام الحسن، وغيرهما ممن ذكّرتهم في مقالات «السفير»، لما وجدت من اتحدت إليه على أداء أو عشاء، طوال سنوات. ولولا النجيل طه ميقاتي، لكانت سنوات المنفى طالت سنوات أخرى. لقد عوضني الله أولاً بكتباتي في «سفير» طلال سلمان، المحترف حتى الثمالة، وبالتمساك وأبداً بالرئيس سعد الحريري وجمهور الرئيس الشهيد رفيق الحريري... عوضني الله كرامة وعزة ونيابة ووزارة. فلماذا يستكفرون على زياد عيتاني وعائلته الصغيرة أو الكبيرة من يقف إلى جانب براءته ولو مبرراً؟ لن ينسى الجنرال ميشال عون، ولو

لقد نُفّيت لخمس سنوات (1998 - 2003) من بلادي، ظلما وعدوانا، بقرار من المخابرات السورية، ولم أجد من يقف إلى جانبي من الأكارم الذين ينتحون اليوم للدفاع عن القانون والعدل والفضاء. خمس سنوات، سمع خلالها أولادي ما لم يسمعه أحد من اتهامات زملائهم، وهم أطفال، عن جاسوسية والدهم وعمالته. تخلى عني أقرب أصدقائي، ولم تجد عائلتي من يدق بابها للسؤال عنها، إلا النادر النادر ممن كانوا وسيلقون أصدقاء الصغار.

بيروت، الشرق الأوسط

رد وزير الداخلية اللبناني نهاد المشنوق على وزير العدل سليم جريصاتي، والمواقف التي اتهمته باستغلال القضية لأسباب انتخابية، خاصة أن عيتاني ينتمي إلى أكبر عائلة بيروتية، برسالة تناولتها المواقع الإعلامية اللبنانية قال فيها التالي:

لا يعرف أحدٌ غيري، بقدر ما أعرف، معنى أن تكون ضحية فخ أو مؤامرة، وأن تصعب بين ليلة وضحاها جاسوساً إسرائيلياً. وأنت بريء، لا تعرف عن إسرائيل إلا أنها العدو الأول والوحيد الدائم.

بهاء الحريري: الانتخابات فرصة لحاسبة ممثلي الناس

بيروت، الشرق الأوسط

الانتخابي الذي على أساسه نالوا ثقتهم». وأضاف: «كما في كل استحقاق، لا نقول للناس: تعالوا أيدونا، بل نقول لهم: تعالوا حاسبونا؛ لأن هذا يقمهم علينا، والاستحقاق هو محطة للمراجعة كما هو فرصة للمحاسبة، وعدد كبير من المشروعات التي جرى وضعها في برنامج عام 2009 الانتخابي، ونبناها وتابعها المجلس البلدي برئاسة المهندس محمد السعودي تحقق بعضها، وهناك مشروعات أخرى قيد الإنجاز، وأضيفت إليها مشروعاً جديدة؛ لكن هذا لا يمنع أن هناك ثغرات أو مشكلات يجري العمل على حلها».

اعتبرت النائبة بهية الحريري أن «الاستحقاق الانتخابي النيابي هو محطة للمراجعة، وفرصة لمحاسبة ممثلي الناس على أدائهم، انطلاقاً من برنامج العمل الانتخابي الذي على أساسه نالوا ثقتهم». وخلال ترؤسها في مجديون، جنوب لبنان، الاجتماع الأول لفرق عمل البرنامج الانتخابي، قالت الحريري المرشحة على دائرة صيدا - جزين: «نحن نلتقي اليوم لمراجعة كل ما تحقق وما لم يتحقق، على الصعيد مدينة صيدا، منذ انتخابات عام 2009، في أساس الرؤية المشتركة التي انطلقت منها ورئيس الحكومة السابق فؤاد السنورة منذ تسع سنوات، وترجمت إلى خطة عمل ومشروعات نفذ القسم الأكبر منها، وساعد في تنفيذها وصول مجلس بلدي يتمتع بقدرة كبيرة على الإنجاز». وأكدت: «الاستحقاق الانتخابي النيابي محطة للمراجعة كل المرحلة الماضية، وفرصة لمحاسبة ممثلي الناس على أدائهم، انطلاقاً من برنامج العمل

هذه الانتخابات مرحلة ظرفية، في حين أن المبادئ شيء ثابت، وهذا الشيء الذي على أساسه وضعنا أسس العمل مع كل الذين نتفاهم معهم انتخابياً، ونرغب في ذلك، ونمد أيدينا في كل الجهات، ولو كانت هناك استحالة في جمع كل اللبنانيين في الانتخابات، فالانتخابات مرحلة تمر والتلافي يأتي من بعدها».

سائلاً: «من خلال هذا القانون هل سنحترم هذه المبادئ؛ أم إن رغباتنا السياسية أقوى منا وتغلب عليها؟». وأوضح: «في المكان الذي نحترم فيه هذه القيم ونسلم بها، يكون التلافي طبيعياً، وفي المكان الذي نتخلف فيه يكون التباعد، والتباعد الوطني الحر لن يكون إلا الجهة الحريصة على التلافي، ككل مرة، بمعزل عن الانتخابات ونتائجها، لأن

باسيل: التفاهم بين «الحر» و«حزب الله» أمام امتحان جديد

بيروت، الشرق الأوسط

عز وزير الخارجية اللبناني جبران باسيل أن التحالف بين «التيار الوطني الحر» و«حزب الله» أمام امتحان جديد، مع تأكيد على أنه سيستمر إلى الأبد ما دامت هناك شراكة واحترام وتفهم لآخر. وفي كلمة انتخابية له في قرى قضاء جبيل وبلداته، قال

فرنجية: لن نقبل إلغاءنا ومنفتحون على من يتعاطى معنا بتواضع

مقعد، متمنياً أن ينجح نجله طوني، الذي يترشح بدلاً عنه في الانتخابات، في السياسة أكثر منه، معتبراً أن «الإطاعي هو كل من يرسب ابنه في الانتخابات، فيجعله وزيراً ورئيس حزب»، في إشارة إلى باسيل الذي كان قد راسب في الانتخابات النيابية الأخيرة. وعلى الصعيد الانتخابي، أشار إلى أن «لوائح في دائرة الشمال الثالثة ستصبح جاهزة عما قريب»، مؤكداً أنه سيقبى إلى جانب حلفائه في كل الدوائر الأخرى.

بعضنا، فكلنا موجودون، وبقدر قوة مشروعنا السياسي نحن أيضاً نكون أقوياء، العدل في الحكم هو الأساس، أما التفرّد في اتخاذ القرارات فلا يفيد شيء». وعن استرداد حقوق المسيحيين، قال: «استرداد الحقوق لا يكون بتأمين مصالحنا الخاصة، بل عبر أن يأخذ كل طرف حقه. علينا التعاطي مع بعضنا باخلاق، وليس بالطريقة الاستفزازية التي لا تجدي علينا شيئاً، متشداً على «ضرورة تشكيل الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية السياسية

بيروت، الشرق الأوسط

أكد رئيس «تيار المردة» النائب سليمان فرنجية «الانتفاح على كل من يريد أن يتعاطى معنا بتواضع، لكننا لن نقبل بالغاءنا»، ناعياً أن يكون قد طرح نفسه لرئاسة الجمهورية. وجاء كلام فرنجية خلال لقاء مع ناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي في «مؤسسة المردة» في بنشعي، شمال لبنان، حيث شن هجوماً على حليفه السابق (التيار الوطني الحر)، ورئيسه وزير الخارجية جبران

مرشحة معارضة للرئاسة تعرض لاعتداء في موسكو

جبرينوفسكي الأسبوع الماضي، خلال مناظرة تلفزيونية، بعد أن شتمها. وتعد سويتشاك (36 عاماً) الشخصية التلفزيونية السابقة من المفاجآت الخادرة في الاقتراع الذي يتوقع أن يفوز به الرئيس فلاديمير بوتين. وتامل سويتشاك الحصول على المرتبة الرابعة أو الخامسة وتراهن على الحصول على 3 في المائة من الأصوات، لكن معهد «فيسوم» يقدر النسبة بـ1.6 في المائة. وستجرى الانتخابات الروسية في 18 مارس (آذار) في غياب المعارض الرئيسي للكرملين الكسي نفالني، الذي رفض ترشيحه بسبب إدانة قضائية أكد أن الكرملين يقف وراءها.

موسكو، «الشرق الأوسط»

أكدت المرشحة للانتخابات الرئاسية الروسية القريبة من المعارضة الليبرالية، كسينيا سويتشاك، أنها تعرضت أمس لاعتداء في موسكو على يد رجل قام بدفعها والقى سائلاً عليها تبين أنه ماء. وغردت «هاجمتي رجل للتو. فدعني وسقطت، ثم ألقى سائلاً علي وصرخ «هذا من أجل جبرينوفسكي». واتصلنا بالشرطة، واعتقلت الشرطة المعتدي المفترض، وأكدت أن السائل ماء.

وكانت سويتشاك التقت كوب ماء في وجه مرشح اليمين المتطرف للانتخابات الرئاسية فلاديمير

الانتخابات، بين الرابطة وحركة 5 نجوم، واختتمت حركة 5 نجوم حملتها بتجمع كبير، مساء الجمعة، في روما، بحضور آلاف المؤيدين. وأكد مرشح الحركة الشباب لرئاسة الحكومة، لويجي دي مايو، أنه «هذا المساء، نشهد نهاية حقبة المعارضة، وبداية حقبة حكم».

وقد حققت الحركة، التي أسسها الممثل الهزلي بيبي غريلو عام 2009، مفاجأة كبرى في انتخابات 2013، بحصولها على ربع الأصوات، وقد تحل المركز الأول في البلاد، ولو أنها قد تضطر إلى اللجوء لتحالفات من أجل الحكم.

وقال ماسيميليانو، خبير الجواهر الذي يبلغ 48 عاماً، بعد أن أدلى بصوته لصالح حركة النجوم الخمس في روما، إن «المشكلة الأساسية في هذا البلد هي فساد الطبقة السياسية، وتواطؤها مع مجموعات الضغط القوية والمصارف وعالم الأعمال، إنه شتر منتشر في كل العالم، لكنه متجذر بعمق في إيطاليا».

وشهدت العملية الانتخابية بضع صعوبات، ففي باليرمو، تطلب الأمر إعادة طباعة 200 ألف بطاقة انتخابية بشكل طارئ لأن أسماء المرشحين التي كانت مسجلة في البداية لم تكن صحيحة. وحصلت اضطرابات في بعض مراكز الاقتراع، خصوصاً في روما، عندما تم اكتشاف أخطاء في البطاقات. وبشكل عام، شهدت العملية الانتخابية بطناً شديداً بسبب قيام مراقبين بالكشف على بطاقات التصويت بموجب قسائم لتأكد من عدم وجود تزوير، ما تسبب بطوابير طويلة في جميع أنحاء البلاد. وفي المقابل، أعلنت وزارة الخارجية أن عميلة تصويت 4 ملايين ناخب يقطنون في الخارج حصلت من دون قببات.

اتلاف حزب برلسكوني والشعبيين قد لا يفوز بالأغلبية ترقب أوروبي لنتائج الاقتراع الإيطالي وسط تقدم تحالف اليمين



برلسكوني لدى إعلانه بصوته في مكتب اقتراع ميلانو أمس (أ.ف.ب)

الحكومة في حال فاز تحالفه في الانتخابات. أما السلفيني الذي يتخذ موقع القوي بعد حملة طارئة لأن أسماء المرشحين التي كانت مسجلة في البداية لم تكن صحيحة. وحصلت اضطرابات في بعض مراكز الاقتراع، خصوصاً في روما، عندما تم اكتشاف أخطاء في البطاقات. وبشكل عام، شهدت العملية الانتخابية بضع صعوبات، ففي باليرمو، تطلب الأمر إعادة طباعة 200 ألف بطاقة انتخابية بشكل طارئ لأن أسماء المرشحين التي كانت مسجلة في البداية لم تكن صحيحة. وحصلت اضطرابات في بعض مراكز الاقتراع، خصوصاً في روما، عندما تم اكتشاف أخطاء في البطاقات. وبشكل عام، شهدت العملية الانتخابية بطناً شديداً بسبب قيام مراقبين بالكشف على بطاقات التصويت بموجب قسائم لتأكد من عدم وجود تزوير، ما تسبب بطوابير طويلة في جميع أنحاء البلاد. وفي المقابل، أعلنت وزارة الخارجية أن عميلة تصويت 4 ملايين ناخب يقطنون في الخارج حصلت من دون قببات.

برلسكوني لدى إعلانه بصوته في مكتب اقتراع ميلانو أمس (أ.ف.ب)

إيطاليا والحزب الديمقراطي اليساري الوسطي، بزعامة ماتيو رينزي. وفي خضم الحملة الانتخابية، لم يسمح برلسكوني أو رينزي لنفسيهما بطرح هذا السؤال على إيطالي هو دائماً نفسه: البلد يعيش حالة عدم استقرار دائم. انعدام القدرة على الحكم أصبحت مرضاً مزمناً. وفي حين أدلى معظم المسؤولين السياسيين بأصواتهم بهدوء، فاجأت ناشطة نسائية برلسكوني محتجة على عودته إلى مقدمة الساحة السياسية. واختار الملياردير البالغ 81 عاماً، الممنوع من تولي أي منصب رسمي حتى عام 2019 بسبب إدانته بالتهرب الضريبي، رئيس البرلمان الأوروبي أنطونيو تاجاني ليتولى رئاسة

أغلبية المقاعد هي 40 إلى 45 في المائة، بموجب النظام الانتخابي الجديد. وتمنح الاستطلاعات الأخيرة، التي سمح بإجرائها قبل أسبوعين من موعد الانتخابات، تحالف اليمين واليمين المتطرف المركز الأول، مع 37 في المائة من نيات التصويت، بينها 17 في المائة لـ«فورنسا إيطاليا»، وهو حزب برلسكوني، و13 في المائة لرابطة الشمال، برئاسة ماتيو سالفيني (يمين متطرف). وتأتي حركة 5 نجوم في المرتبة الثانية، مع 28 في المائة من نيات التصويت، يليها تحالف اليسار، مع نسبة 27 في المائة. ويعول الاتحاد الأوروبي على «تحالف كبير»، على غرار الائتلاف في ألمانيا، بين فورنسا

ارتياح أوروبي لانفراج أزمة برلين السياسية ميركل تضمن ولايتها الرابعة بتفويض ضعيف

الحركات القومية والشعبوية التي تهب القارة. وعلق الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون «إنه نبا سار لأوروبا»، مؤكداً أن باريس وبرلين «ستعملان معا اعتباراً من الأسابيع المقبلة (...)» لدفع المشروع الأوروبي قدماً. كما كتب نائب رئيس المفوضية الأوروبية فرانس تيمرمانس في تغريدة على «تويتر»: «إننا مع التضامن في ألمانيا وفي الاتحاد الأوروبي». وفي هذا السياق، وضع الشريكان في الائتلاف الحكومي مسألة إصلاح الاتحاد الأوروبي في صلب أولوياتهما. وبعد تراجعها إلى أدنى مستوى تاريخي له في الانتخابات الأخيرة (20.5 في المائة) وانسداد الحادي، استطلاعات الرأي بسبب خلافاته الداخلية، كان الحزب الاشتراكي الديمقراطي يفضل الانتقال إلى المعارضة لالتقاط أنفاسه وإعادة ترتيب صفوفه.

غير أن فشل المفاوضات الحكومية بين المحافظين والليبراليين واليساريين في نوفمبر (تشرين الثاني)، حثمت عليه اتخاذ موقف مختلف. واعترف أولاف شولتزر أمس بأن قرار المشاركة في الحكومة الجديدة «لم يكن سهلاً». غير أن النتيجة شكلت



ميركل تشكر أعضاء «الاتحاد الديمقراطي المسيحي» بعد مؤتمر للحزب الاثنين الماضي (بلومبيرغ)

منصب الأمانة العامة للاتحاد المسيحي الديمقراطي وخليفة محتملة لها في المستشارية، وكلفتها رص صفوف الحزب. لكن يبقى رغم كل شيء أن قيام حكومة مستقرة في ألمانيا يبعث ارتياحاً ليس في ألمانيا فقط، بل في أوروبا. وسعدت أنيغريت كرامب كارنباور في

منذ نحو عقدين، ولا سيما بعدما تخلت للحزب الاشتراكي المسيحي الديمقراطي على

الرابع عشر من الشهر تحديداً. لكن في مؤشر إلى الريبة المتبادلة، ففاوض الحزب الاشتراكي الديمقراطي على

في فبراير (شباط) على اتفاق مع المستشارية، على أن يطرح على قاعدة أقدام أحزاب المواقفة عليه وسط خلافات داخلية. وبذلك سينتخب النواب رسمياً ميركل التي تقود البلاد منذ 12 عاماً، مستشارة في منتصف مارس (آذار)، وعلى الأرجح في

برلين، «الشرق الأوسط»

تجاوزت أنجيلا ميركل التحدي الأخير أمام ولاية رابعة كمستشارة لألمانيا، بعد أن أعطى أعضاء الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني الضوء الأخضر لتشكيل ائتلاف حكومي جديد، بعد أكثر من خمسة أشهر من انتخابات تشريعية أضعفت موقعها والتفويض الشعبي الذي حظيت به في ولاياتها السابقة. وأثنت المستشارة على قرار قاعدة الحزب الاشتراكي الديمقراطي، وعلقت في تغريدة على صفحة حزبها المحافظ «ديتويرتر»: «يسرني أن نواصل تعاوننا لما هو في صالح بلادنا». لكن يبدو أن ولاية ميركل الرابعة على الأرجح الأخيرة لبراي المراقبين، ستكون أكثر دقة بكثير من الولايات السابقة، كما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية. ولخصت صحيفة «سودويتشه تسايتونج» في تعليق أمس على موقعها الإلكتروني: «الطلاقة جديدة على أسس مهترجة».

فالائتلاف بين الاشتراكيين الديمقراطيين والمحافظين لا يمكن سوى غالبية ضئيلة في مجلس النواب (53.5 في المائة) بعد الانتخابات العامة التي جرت في 24 سبتمبر (أيلول)، وشهدت اختراقاً تاريخياً لليمين المتطرف

قضية «العسكريين الجواسيس» تعمق التوتر التركي ـ اليوناني

في بيان لها أن «اليونان بقرارها أظهرت مرة أخرى أنها دولة تحمي وتحضن الانقلابيين». وبرزت لجنة اللجوء أوزكايانجي بأن «أوضاع حقوق الإنسان في تركيا عقب المحاولة الانقلابية غير مقبولة وفي حال تسليم لن يُحاكم بشكل عادل». وقالت اللجنة إن أوزكايانجي أطلق سراحه في وقت سابق بعد توقيفه مع العسكريين الآخرين في اليونان، وهو مساعد الطيار الذي قاد مروحية عسكرية تركية وقُر مع زملائه إلى اليونان عقب محاولة الانقلاب الفاشلة، لافتة إلى أن السبعة الآخرين ينتظرون قرار اللجنة بشأن طلبات اللجوء المقدمة منهم.

المستقلة قبول طلب لجوء أحد العسكريين الفارين إلى أثينا عقب محاولة الانقلاب الفاشلة. وذكر بيان للمكتب الإعلامي لرئاسة الوزراء اليونانية، أن الحكومة تقدمت بطلب طعن إلى المحكمة الدستورية الإدارية ضد القرار. وكانت لجنة اللجوء المستقلة وافقت على طلب سليمان أوزكايانجي إلى اليونان ما أثار غضب أنقرة، وأصدرت الخارجية التركية بياناً قالت فيه إن قرار لجنة اللجوء اليونانية، الذي تعتبر تركيا أنه اتخذ بدوافع سياسية، لا شك ستكون له خلافات بين الجانبين لأشهر. وسعت الحكومة اليونانية سريعاً إلى امتصاص غضب أنقرة بسبب القرار، وأعلنت تقديمها بطلب على قرار لجنة اللجوء

الدبلوماسية قالت لـ«الشرق الأوسط» إن تركيا قد تستغل ملف العسكريين اليونانيين للضغط على أثينا لتغيير موقفها بشأن تسليم العسكريين الثمانية، وإن اتصالات تجري بين المسؤولين المعنيين في البلدين في هذا الصدد لكنها قد تستغرق وقتاً طويلاً. ويتسبب ملف ثمانية عقب محاولة الانقلاب الفاشلة التي شهدتها تركيا من منتصف يوليو 2016، مصدر توتر كبير بين البلدين الجارين. وقدمت تركيا طلباً ثالثاً إلى اليونان في يناير (كانون الثاني) الماضي بشأن تسليم هؤلاء العسكريين الذين سبق أن منحت لجنة مستقلة في اليونان حق

الجوء لأحدهم، إلا أن الحكومة طعنت في القرار وأبطلته في المحكمة العليا بعد غضب أنقرة. وكان قرار لجنة اللجوء المستقلة في اليونان الذي صدر في ديسمبر (كانون الأول) الماضي بمنح أحد العسكريين الأتراك اللجوء، وكانت لجنة اللجوء المستقلة وافقت على طلب سليمان أوزكايانجي إلى اليونان ما أثار غضب أنقرة، وأصدرت الخارجية التركية بياناً قالت فيه إن قرار لجنة اللجوء اليونانية، الذي تعتبر تركيا أنه اتخذ بدوافع سياسية، لا شك ستكون له خلافات بين الجانبين لأشهر. وسعت الحكومة اليونانية سريعاً إلى امتصاص غضب أنقرة بسبب القرار، وأعلنت تقديمها بطلب على قرار لجنة اللجوء

الجوء لأحدهم، إلا أن الحكومة طعنت في القرار وأبطلته في المحكمة العليا بعد غضب أنقرة. وكان قرار لجنة اللجوء المستقلة في اليونان الذي صدر في ديسمبر (كانون الأول) الماضي بمنح أحد العسكريين الأتراك اللجوء، وكانت لجنة اللجوء المستقلة وافقت على طلب سليمان أوزكايانجي إلى اليونان ما أثار غضب أنقرة، وأصدرت الخارجية التركية بياناً قالت فيه إن قرار لجنة اللجوء اليونانية، الذي تعتبر تركيا أنه اتخذ بدوافع سياسية، لا شك ستكون له خلافات بين الجانبين لأشهر. وسعت الحكومة اليونانية سريعاً إلى امتصاص غضب أنقرة بسبب القرار، وأعلنت تقديمها بطلب على قرار لجنة اللجوء

عليهما في منطقة بازار كوله في ولاية أردينة شمال غربي البلاد، لدخولهما منطقة عسكرية محظورة بعد إدلائهما بإفادات متناقضة لقيادة قوات الدرك التركية عقب توقيفهما في أردينة، ثم عند الإذراء بإفادتهما أمام النيابة العامة. وبناء على ذلك، قررت النيابة العامة في أردينة توسيع تحقيقاتها بسبب التناقض في الإفادات الصادرة عنهما. كما قررت السلطات التركية فحص 3 هواتف كانت بحوزتهما بعد اكتشاف مقاطع تسجيلات مصورة فيها. وكانت محكمة الصلح والجزاء في أردينة حكمت الخميس، بحبس العسكريين اليونانيين بتهمته «محاولة

أسرى»، مؤكداً أن مثل هذه الروايات مصدرها الإعلام التركي. ونقلت وكالة «أنا» الرسمية، عن كاتروغولوس قوله أمس إن «هذه حادثة ليست غريبة... فمثل هذه الأمور تحصل على الحدود». وكان العسكريان اليونانيان اعتقلاً بعد دخولهما الأراضي التركية، الخميس الماضي. وقال الجيش اليوناني إنهما ضلّا طريقهما بسبب سوء الأحوال الجوية، بينما كانا يقومان بدورية في منطقة قريبة من نهر «إيفروس»، الذي يفصل بين البلدين. وأعلنت السلطات التركية، أول من أمس، عن توسيع دائرة تحقيقاتها مع العسكريين اليونانيين اللذين لقي القبض

أنقرة: سعيد عبد الرزاق

مزحة ترمب حول رئيس الصين تشعل مواقع التواصل الاجتماعي

الذي سيخذه البرلمان. وقال تشانغ يسوي، المتحدث باسم الجمعية الشعبية الوطنية (البرلمان) خلال مؤتمر صحافي، إن هذه الخطوة ستشكل مواءمة للرئاسة مع منصب الأمين العام للحزب الشيوعي ورئيس اللجنة العسكرية، وولايتها ليست محددة بفترة معينة.

وأضاف تشانغ عشية افتتاح الدورة السنوية للبرلمان أن «ذلك يؤدي إلى توحيد القيادة».

وكشف أن اللجنة المركزية للحزب اقترحت التعديلات الدستورية التي تشمل إضافة المبادئ التوجيهية السياسية للرئيس إلى دستور البلاد في يناير (كانون الثاني) الماضي. وعزز الرئيس شي سلطته منذ توليه منصبه كأمين عام للحزب في 2012. إلا أن خطوته لإلغاء الحد من الولاية الرئاسية بفترة فاجأت حتى أكثر المراقبين للشؤون الصينية خبرة.

وكان الزعيم البارز الراحل دينغ شياو بينغ دافع عن منظومة قيادة «جماعية» لمنع عودة الفوضى التي كانت سائدة إبان ولاية ماوتسي تونغ، الذي حكم البلاد لوحده بين 1949 وحتى وفاته عام 1976. وقال تشانغ إن «الدستور يجب أن يتناغم مع المتغيرات، ويتضمن تجارب جديدة، ويعكس إنجازات جديدة، ويضع توجيهات جديدة لتبقي ذات صلة». وأضاف «إن تعديل الدستور يعد بالتأكيد حدثاً كبيراً في الحياة السياسية للبلاد، كما أنه أيضاً نشاط تشريعي مهم سيترك انعكاسات واسعة النطاق».

واشنطن، «الشرق الأوسط»

اقترح الرئيس الأميركي دونالد ترمب مازحا اعتماد تعديل دستوري صيني يسمح بولاية رئاسية غير محددة، في إشارة إلى ما سيجتري به نظيره الصيني شي جينبينغ، ما أثار موجة سخيرة وغضب أحيانا في مواقع التواصل الاجتماعي.

وقال محدثا عن شي أثناء عشاء لجمع الأموال للحزب الجمهوري في مقره السكني بولاية فلوريدا، وسط ضحك الحضور «القد أصبح الآن رئيسا مدى الحياة». وأضاف ترمب وفقا لشبكة «سي إن إن» التلفزيونية: «لقد حصل على ذلك، اعتقد أنه أمر رائع». وتابع مثمرا ضحك الحضور: «ربما يجب أن نحاول ذلك يوما ما».

إلا أن هذه التصريحات الصادرة بروح من الدعابة، أثارت سخط النائب الديمقراطي رو خاننا وغيره على شبكات التواصل الاجتماعي، كما ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية.

ويطلب من الحزب الشيوعي الحاكم، ينبغي أن يقرر البرلمان الصيني الذي يعقد جلسته الموسعة السنوية اليوم تعديل الدستور لإلغاء تحديد الولاية الرئاسية بفترة مدة كل منهما خمس سنوات والمفروضة منذ 1982. وسيسمح هذا للرئيس شي الذي تولى منصبه عام 2013، بالبقاء رئيسا بعد انتهاء ولايته الثانية عام 2023.

وفي بكين، تسعى السلطات الصينية إلى التقليل من أهمية القرار

واشنطن أن «تخفف شروط الحوار»؛ لكن الولايات المتحدة رفضت أي حوار قبل أن ينزع الشمال سلاحه النووي، وشددت العقوبات على نظام كيم الشهر الماضي.

من جانبه، دعا المتحدث باسم وزارة خارجية بيونغ يانغ، السبت، الولايات المتحدة إلى التخلي عن شروطها المسبقة للحوار، واصفا إصرار الولايات المتحدة على فرض شروط بأنه «سخيف». وأضاف المتحدث الذي لم يذكر اسمه: «لدينا نية لحل القضايا بطريقة دبلوماسية وسلمية من خلال الحوار والمفاوضات؛ لكننا لن نتسول الحوار»، وفق وكالة الصحافة الفرنسية.

وأكد الشمال أنه لا يعترف بالتخلي عن السلاح النووي الذي يعتبره كيم «سيف العدالة الثمين» لحماية بلاده في وجه اجتياح أميركي محتمل. ووجهت شقيقة كيم خلال زيارتها للجنوب الشهر الماضي دعوة للرئيس مون لزيارة بيونغ يانغ، وعقد لقاء قمة مع شقيقها؛ لكن مون رد بالتأكيد على ضرورة إيجاد «الظروف المناسبة» للحوار، مقترحا اتخاذ خطوة باتجاه نزع السلاح النووي، نزولا عند طلب واشنطن.

وقد يكون الوفد إلى كوريا الشمالية خطوة أولى باتجاه خلق هذه الظروف، وفق تشيونغ سيونغ تشانغ، المحلل لدى معهد سيجونغ. وقال تشيونغ: «لا يمكن أن نتوقع منهم التوصل إلى أي اتفاق مهم خلال هذه الرحلة وحدها؛ لكن ربما يتمكنون على الأقل من مناقشة طرق قضى إلى وقف إجراء الشمال تجارب جديدة على الصواريخ الباليستية العابرة للقارات».

سيول أوفدت مبعوثين خاصين إلى كوريا الشمالية بشأن الأسلحة النووية محاولة لوساطة كورية جنوبية بين واشنطن وبيونغ يانغ



لاعبات في فريق كوريا الشمالية للعبة الهوكي يصافحن زميلاتهن الكوريات الجنوبيات في ختام الأولمبياد الشتوية الأثين الماضي (أ.ب)

تجاريه النووية، وأجرى عدة تجارب صاروخية، بينها على صاروخ قادر على بلوغ البر الأميركي، بحسب خبراء، في تحد للعقوبات الدولية. وتبادل الزعيم الشمالي كيم جونج أون والرئيس الأميركي دونالد ترمب التهديد بشأن الحرب، واتقادات الحدود. وسيلتقي «كبار المسؤولين في كوريا الشمالية»، ثم يسافر إلى الولايات المتحدة لعرض نتائج مهمته، وفق يون. ونفذ الشمال السنة الماضية أقوى

الجنوبية، إن مون اختار خمسة من كبار المسؤولين للمشاركة في الوفد، بينهم سو هون الخبير في التعامل مع الشمال، المعروف بمشاركته في مفاوضات تنظيم القميين الكوريين السابقين، عامي 2000 و2007. وسيجري الوفد الذي يغادر سيول بعد ظهر اليوم ويعود الثلاثاء، محادثات حول إيجاد الظروف المناسبة لإجراء حوار بين بيونغ يانغ وواشنطن «من أجل نزع

الجنوبية، إن مون اختار خمسة من كبار المسؤولين للمشاركة في الوفد، بينهم سو هون الخبير في التعامل مع الشمال، المعروف بمشاركته في مفاوضات تنظيم القميين الكوريين السابقين، عامي 2000 و2007. وسيجري الوفد الذي يغادر سيول بعد ظهر اليوم ويعود الثلاثاء، محادثات حول إيجاد الظروف المناسبة لإجراء حوار بين بيونغ يانغ وواشنطن «من أجل نزع

سيول، «الشرق الأوسط»

قرر الرئيس الكوري الجنوبي، مون جاي إن، إيفاد مبعوثين خاصين بينهم رئيس جهاز الاستخبارات، اليوم، إلى كوريا الشمالية، لمناقشة سبل إقامة حوار بين بيونغ يانغ وواشنطن، بشأن الأسلحة النووية.

وقال المتحدث باسم الرئيس، يون يونغ تشان، أمس، إن مدير جهاز الاستخبارات الوطني سو هون ضمن الوفد الخاص الذي يضم عشرة أشخاص، برئاسة كبير مستشاري مون الأمنيين تشانغ أو يونغ، موضحا أن «المبعوثين الخاصين سيجرون مباحثات مكثفة، بشأن قضايا تتضمن إجراء حوار بين الشمال والولايات المتحدة».

ويعتبر إرسال هذا الوفد الحلقة الأخيرة من مسلسل التقارب بين البلدين، الذي بدأ خلال الألعاب الأولمبية الشتوية، التي اختتمت في 25 فبراير (شباط)، وتميزت بعرض مشترك بين الكوريين تحت راية موحدة. لكن الركيزة الأساسية في حملة التقارب بين الكوريين كانت مشاركة شقيقة الزعيم الكوري الشمالي

كيم جونج أون في حفل الافتتاح، وهي الشخصية الأولى من العائلة الحاكمة في بيونغ يانغ التي تزور الشطر الجنوبي، منذ انتهاء الحرب الكورية عام 1953.

وسعى مون من خلال الألعاب الأولمبية إلى فتح حوار بين الشمال وواشنطن، في خطوة تهدف إلى خفض التوتر الناجم عن برامج كوريا الشمالية النووية والباليستية، وتدابيرها على أمن المنطقة والعالم. وقال المتحدث باسم رئيس كوريا

ثلاثة منافسين في سباق الرئاسة بينهم منشق عن المعارضة مادورو يتوقع مشاركة قوية في الانتخابات الرئاسية



الرئيس الفنزويلي مادورو أثناء توقيع وثيقة ضمان شفافية الانتخابات المقبلة (أ.ب)

لندن، محمد ههمي

توقع الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو مشاركة ضخمة في الانتخابات الرئاسية المقبلة التي ستعقد في شهر مايو (أيار) المقبل، وبخاصة بعد تعديل موعد الانتخابات للمرة الثانية على التوالي خلال الأسابيع الماضية.

المعارضة الفنزويلية، من جهتها، عبرت عن خيبة أمهلا في العملية الانتخابية ودعت جموع الفنزويليين لمقاطعة تلك الانتخابات التي شككت في مشروعيتها، وبخاصة مع رفض دول إقليمية مثل كولومبيا والولايات المتحدة ودول مجموعة «الليما» الاعتراف بنتائجها.

من جهته، وصف مادورو السدول اللاتينية المعارضة لسياسات بلاده بالسدول التابعة للإمبريالية الأميركية، على حد وصفه، وقال مادورو إن المشاركة ستكون ضخمة لدرجة أن المعارضة لن تتوقع كم المشاركة. وكانت فنزويلا أرجأت انتخاباتها الرئاسية المقبلة إلى 20 مايو في تحرك عمق انقسام المعارضة، بينما يسعى الرئيس الاشتراكي الحالي نيكولاس مادورو إلى الفوز بفترة جديد على الرغم من الأزمة الاقتصادية والانقذات الدولية.

وقالت الهيئة الوطنية للانتخابات، إنها أطلت الاقتراع من موعده الأصلي في 22 أبريل (نيسان) في أعقاب اتفاق بين حكومة مادورو وبعض أحزاب المعارضة. هذا، ويقاطع ائتلاف المعارضة الرئيسي الانتخابات، قائلاً إننا مسرحية هزلية. ومن أقوى المنافسين لمادورو من المعارضة، هما ليوبولدو لوبيز وإنريكي كابريليس، المنوعان من الترشح، ويعتبر معظم الفنزويليين هيئة الانتخابات أداة في يد مادورو. على الجانب الآخر، انتقدت الدول الغربية وعدد من جيران فنزويلا في أميركا اللاتينية حكومة مادورو بشأن الظروف غير العادلة التي تجرى فيها الانتخابات، وتدرس الولايات المتحدة فرض المزيد من العقوبات على قطاع النفط الحيوي في الدولة العضو في منظمة «أوبك».

وفي خطوة مفاجئة، شقت صفوف ائتلاف المعارضة الرئيسي، أعلن القيادي المعارض هنري فالكون ترشحه في السباق الرئاسي. ويعتقد الحاكم السابق لولاية لارا البالغ من العمر 56 عاماً، أن بإمكانه الفوز حتى من دون وجود الة الائتلاف المعارض الانتخابية وراءه؛ إذ يرى أنه سيستغل حالة الاستياء الواسع النطاق من حكم الاشتراكيين والركود الحاد الذي تشهده البلاد منذ خمس سنوات.

بيد أن أنصار المعارضة في عسكري لوبيز وكابريليس وصفوا فالكون بأنه «خائن»، وحثوا الناخبين على مقاطعة الاقتراع لعزل مادورو ولنزع صلاحياته عما يقولون: إنه سيكون فوزاً مزوراً. وبذلك يصبح عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية هم الرئيس مادورو وفالكون، إضافة إلى اللس ورجل الدين خابيير بيرتوتشي البالغ من العمر 48 عاماً.

في هذه، الأثناء قال خوان

قائلاً إنها مسرحية هزلية. ومن أقوى المنافسين لمادورو من المعارضة، هما ليوبولدو لوبيز وإنريكي كابريليس، المنوعان من الترشح، ويعتبر معظم الفنزويليين هيئة الانتخابات أداة في يد مادورو.

على الجانب الآخر، انتقدت الدول الغربية وعدد من جيران فنزويلا في أميركا اللاتينية حكومة مادورو بشأن الظروف غير العادلة التي تجرى فيها الانتخابات، وتدرس الولايات المتحدة فرض المزيد من العقوبات على قطاع النفط الحيوي في الدولة العضو في منظمة «أوبك».

وفي خطوة مفاجئة، شقت صفوف ائتلاف المعارضة الرئيسي، أعلن القيادي المعارض هنري فالكون ترشحه في السباق الرئاسي. ويعتقد الحاكم السابق لولاية لارا البالغ من العمر 56 عاماً، أن بإمكانه الفوز حتى من دون وجود الة الائتلاف المعارض الانتخابية وراءه؛ إذ يرى أنه سيستغل حالة الاستياء الواسع النطاق من حكم الاشتراكيين والركود الحاد الذي تشهده البلاد منذ خمس سنوات.

بيد أن أنصار المعارضة في عسكري لوبيز وكابريليس وصفوا فالكون بأنه «خائن»، وحثوا الناخبين على مقاطعة الاقتراع لعزل مادورو ولنزع صلاحياته عما يقولون: إنه سيكون فوزاً مزوراً. وبذلك يصبح عدد المرشحين للانتخابات الرئاسية هم الرئيس مادورو وفالكون، إضافة إلى اللس ورجل الدين خابيير بيرتوتشي البالغ من العمر 48 عاماً.

في هذه، الأثناء قال خوان



روتانا
Rotana

للإقامة المميزة على خور دبي عنوان جديد

البندر روتانا والبندر أرجان من روتانا جاهز لإستقبالكم على خور دبي

إنعم بإقامة من فئة الخمس نجوم، واختر ما يناسبك من بين 190 غرفة وجناح، و90 شقة فندقية واستوديو مجهزة بالكامل وموزعة في فندقين يتمتعان بفخامة متفردة، مما يجعلهما مناسبين تماماً للزيارات القصيرة أو الطويلة في دبي. بالإضافة إلى توافر 5 من أفضل المطاعم، فضلاً عن 6 قاعات لإجتماعات وبوديو لاينز نادي اللياقة والصحة.

يحيط بفندق البندر روتانا والبندر أرجان من روتانا مجموعة من أبرز المعالم السياحية وأكبر مراكز التسوق، إضافة إلى أنها يقعان على بعد دقائق من مطار دبي الدولي.

للحجز أو للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة rotana.com

وبيقى وعدنا لكم. معنا، للوقت معنك.

11 منحنيات أصولية

يزداد وضع القوة المحسوبة على تيار الإسلام السياسي الراديكالي المسلح في شمال غربي سوريا تعقيداً، وتشهد مناطق في محافظة إدلب تآجج حدة التوترات،

وسط الاقتتال الداخلي والشائعات عن عودة «القاعدة»

ارتباك فكري وشرذمة تنظيمية ينهكان فصائل الشمال السوري



الأردني» وسامي العريدي و«أبو القسام الأردني» أنشقت وحاولت أن تعيد إنشاء «القاعدة» الأصلي بقيادة «أبو همام السوري» إلا أنها لم توفق بذلك. وكانت «الهيئة» حادة في منع قيام مشروع «القاعدة» مرة أخرى على الأراضي السورية، ولذا اعتقلت «أبو جليبيب» والعريدي وأفهمتهما رسالة حازمة قبل أن تطلق سراحهما. وبالتالي، منع نشوء تنظيم لـ«القاعدة» في الشمال السوري، واتباع هذين الحركيين رغم أنهم موجودون في الشمال السوري فهم لا يحظون بقبول شعبي كبير، ولا سيما أن أفراد هذه المجموعات انقسموا على أنفسهم بنتيجة تباين مواقف «أبو همام» والعريدي.

إلا أنه ووفقاً لمصادر مطلعة في إدلب، ما زال بإمكان «القاعدة» الاستفادة من الارتباك والشرذمة ومحاولة توحيد هذه الجماعات تحت راية واحدة. ويُعتقد أن التنظيم الأساسي لـ«القاعدة» أرسل بالفعل أن حمزة، أحد أبناء زعيم «القاعدة» السابق الراحل أسامة بن لادن، إلى سوريا. وثمة من يزعم أنه موجود الآن في درعا، بيد أن أبو هنية وحيد لم يتمكن من تأكيد الخبر. وفي هذا الصدد، اعتبر أبو هنية «أن حمزة بن لادن مرتبط بإيران والقاعدة في سوريا، ويمكن أن يصبح في نهاية المطاف أداة في يد طهران، وأن يلعب ضد المصالح الأميركية في شمال سوريا». ويعتقد أن حمزة بن لادن عاش وتزوج في إيران قبل أن ينضم إلى والده في أفغانستان ومن ثم يعبر إلى الأراضي السورية مع سيف العدل.

وتعليقاً على ذلك، ينفي الشيخ الدالني تماماً وجود الأمر لادن في سوريا، ويعتبر الأمر مجرد شائعة لا أساس لها من الصحة. ومن ثم يشرح «أن المجموعة القاعدة التي انتشرت في سوريا لها علاقة بسيف العدل المحجود في إيران وهي على تواصل واضح معه. أما وجود حمزة بن لادن في سوريا فغير دقيق إطلاقاً».

أنه «ليس لهذه التنظيمات أي ثقل حقيقي أو قبول اجتماعي، وهي في الحقيقة أقرب لمجموعات القاعدة، من دون أن تكون فعلياً من «القاعدة» وفق الشيخ الدالني. وحول هذه النقطة، يشرح الشيخ دغيم فيقول إن العريدي و«أبو جليبيب» وسميا جنداً بيعتهم لـ«القاعدة» وسميا جماعتهما بـ«انصار الخرقان»، أما «شباب جند الأقصى» فسموا أنفسهم «جند الملاحم»، في حين اختار فريق ثالث لا يريد لا الجولاني أو العريدي أن يسموا أنفسهم «جيش البادية»، ومن جانبه، يفيد إدلبي أن جميع هذه المشكلات «أتت إلى تقليص إلى حد كبير قوى هيئة تحرير الشام إلى نحو 5 آلاف مقاتل»، وهذه المجموعات المنشقة تدين كلها بولائها لتنظيم القاعدة» وفق أبو هنية.

خطر عودة القاعدة

عودة إلى الدالني، فإنه يقول إن مجموعة «أبو جليبيب

عن تنظيم القاعدة فحسب، بل أدت أيضاً إلى تقارب مع تركيا. ففي أكتوبر (تشرين الأول) المنصرم، عبرت قوات الاستطلاع التركية محافظة إدلب ضمن المرحلة الأولى من عملية «تهدة» الانتشار مع مرافقة وحراسة مسلحة من «هيئة تحرير الشام». وفي فبراير (شباط) الماضي تناقل مؤيدون لـ«الهيئة» شريط فيديو لأحد رجال الدين وهو يشرح قواعد تعاون «الهيئة» مع تركيا، غير أن هذا الفيديو ما لبث أن حُذف.

ارتباك وشرذمة تنظيميين

في أي حال، يمكن القول إن تحول «هيئة تحرير الشام» من تنظيم راديكالي متشدد إلى منظمة براغماتية بعيدة عن «القاعدة» وتفاوضها مع قوى إقليمية مثل تركيا، أدت إلى شرذمة المشهد في إدلب. ذلك أن عددًا من المجموعات مثل «جند الملاحم» و«جيش البادية» انفصل عن «الهيئة»، ولو

الاعتقالات بعد حملة طويلة من الاعتقالات الغامضة استهدفت أعضاء «هيئة تحرير الشام».

تحول براغماتي؟

وفي هذا الصدد يوثق حايه 35 اعتيلاً ضد أعضاء المنظمة، بينما يقول حسن أبو هنية، الخبير في شؤون القاعدة، الذي أعقبه حلقات متتالية من إعادة التسمية ومن اعتقال طال حركيين بارزين في صوفها. ففي نوفمبر (تشرين الثاني) أوقفت «الهيئة» بتوقيف الشيخ الدكتور سامي العريدي و«أبو جليبيب الأردني» اللذين كانا من أبرز الشخصيات الحركية في «الهيئة»، قبل أن يجري إطلاقهما لاحقاً. وبالإضافة إلى الدكتور سامي العريدي و«أبو جليبيب»، جرى اعتقال أعضاء بارزين آخرين هم «أبو خديجة الأردني» و«أبو مصعب الليبي»، وفق الشيخ حسن دغيم. وجاءت هذه

الدين الزنكي، وكنا قد اتفقتنا أن نسعى لزيارة الطرفين حقناً للدماء وحفظاً للمساحة من الضياع».

ومن الواضح، أن الخسائر العسكرية ساهمت في تفاقم المشكلات الداخلية ضمن «هيئة تحرير الشام» بعد انفصالها عن تنظيمها الأم - أي تنظيم القاعدة، الذي أعقبه حلقات متتالية من إعادة التسمية ومن اعتقال طال حركيين بارزين في صوفها. ففي نوفمبر (تشرين الثاني) أوقفت «الهيئة» بتوقيف الشيخ الدكتور سامي العريدي و«أبو جليبيب الأردني» اللذين كانا من أبرز الشخصيات الحركية في «الهيئة»، قبل أن يجري إطلاقهما لاحقاً. وبالإضافة إلى الدكتور سامي العريدي و«أبو جليبيب»، جرى اعتقال أعضاء بارزين آخرين هم «أبو خديجة الأردني» و«أبو مصعب الليبي»، وفق الشيخ حسن دغيم. وجاءت هذه

الدين الزنكي، وكنا قد اتفقتنا أن نسعى لزيارة الطرفين حقناً للدماء وحفظاً للمساحة من الضياع».

الدين الزنكي، وكنا قد اتفقتنا أن نسعى لزيارة الطرفين حقناً للدماء وحفظاً للمساحة من الضياع».

الجدير بالإشارة، أن الخلاف بين حركة «نور الدين زنكي» و«هيئة تحرير الشام» ليس الخلاف الوحيد الذي تشهده الساحة الراديكالية السورية، وتحديدًا في شمال غربي سوريا. ولقد عزا نشطاء ومعارضون الخسائر المحققة إلى انسحاب مسلحي «الهيئة» من المنطقة وتخليها عنها لصالح نظام الأسد، ففوق الناشط إبراهيم إدلبي: «بدلاً من القتال، سلمت هيئة تحرير الشام الأراضي للقوات الموالية لنظام الرئيس (بشار) الأسد». أما الخبير حايه حايه، من مركز تشاتام هاوس البريطاني للابحاث، فيرى أن «تراوح الهيئة بين صفة استراتيجيّة أوسع لحماية المناطق الواقعة غربي خطة سكة الحديد (سكة

بيروت، متى علمي

بدأت في الأيام الأخيرة «جبهة تحرير سوريا» هجماتها الواسعة على مقار ومعسكرات «هيئة تحرير الشام»، التي تضم ضمن من تضم «جبهة النصر» سابقاً - المرتبطة بدورها بتنظيم «القاعدة» - إلى الغرب من مدينة حلب، كبرى مدن شمال سوريا. وجاء هذا التطور في أعقاب إعلان التشكيل العسكري الجديد المؤلف من «حركة نور الدين زنكي» و«حركة أحرار الشام». وأفاد ناشطون بأن الهجوم سبقته موجة اتهامات متبادلة بشأن عمليات قتل وتصفية.

الشيخ حسن دغيم، الخبير في شؤون الحركات الراديكالية السورية، ذكر أن الحرب بين «حركة نور الدين زنكي» و«هيئة تحرير الشام» كانت قد اندلعت منذ ثلاثة أشهر. وتجددت أخيراً الاشتباكات بين «جبهة تحرير سوريا» - التي باتت تضم حركتي «زنكي» و«أحرار الشام» - و«مقاتل معهم تنظيم «صقور الشام»، ولقد وصلت الاشتباكات حتى إدلب.

ومن ناحية ثانية، يشير الشيخ رامي الدالني، وهو أيضاً متخصص في الحركات الراديكالية السورية، إلى «أن الوضع الحالي يشهد صراعاً فصائلياً في محاولة المناقشة هيئة تحرير الشام من قبل الفصائل التي تعتبر أقل درجة من هذه القول، مثل أحرار الشام. وهذه الأخيرة تسعى للتواصل مع الفصيل المنتم من الهيئة، وتعني نور الدين زنكي، ولقد شكل الفريقان الدالني: «الحقيقة أن جبهة تحرير سوريا ليست جبهة مندمجة فعلياً بل هي عبارة عن اتفاقية دُعاك مشتركة بين الفريقين. فهي شكلت بدافع التصدي، أو انطلاقاً من شعور خوف متصاعد تجاه هجوم قد تشنه عليها هيئة تحرير الشام».

مخاوف و«مناكفة»

ويضيف الدالني «أن هيئة تحرير الشام تشعر بخوف حقيقي من تنظيم زنكي الذي يملك بالإضافة إلى القوة العسكرية، ولو المتواضعة، نقلاً

فرص تصنيفها تتزايد بعد «حسم» و«لواء الثورة»

واشنطن واعتبار «الإخوان» جماعة إرهابية



قادة «الإخوان» هددوا من خلف القضبان بإثارة الفوضى في ربوع مصر (غيتي)

تبرعات لجماعة إرهابية، سواء كان هذا الدعم في صورة أموال مباشرة أو خدمات لوجيستية أخرى. أما الأمر الثالث، في حال اتخاذ قرار على هذا النحو فإن كل أصول وموجودات الجماعة على الأراضي الأميركية ستصادر وتؤول إلى مشروع قانون السناتور كروز حول الإخوان، المحلل السياسي الأميركي نيوودور كاراسيك في موقع «غلف ستريت أناليتيك» في واشنطن، ولقد أشار حقاً إلى نية وضع الإخوان على لائحة الإرهاب. وعند كاراسيك أن الإخوان «تنظيم لا يحرض على العنف فقط، بل ويشدد على أنه البنية التي أدت إلى نشوء تنظيمي القاعدة و داعش. وإضافة لذلك، يقف تنظيم الإخوان المسلم وراء الهجمات على ممثلي السلطات في كثير من دول الشرق الأوسط. في الوقت نفسه يوجد لهذا التنظيم مكاتب تمثيلية في كثير من دول الغرب بأميركا وأوروبا، الأمر الذي يثير قلق الإدارة الأميركية الحالية».

ماذا سيخسر الإخوان؟

هناك مآلات قد تقضي على أمال الإخوان في العودة مجدداً للسلطة في العالم العربي والإسلامي، ولكن سيحرم الجماعة من الملجأ والملاذ الأخير المحتمل. هذا، بدايةً، سيغني حذر دخول أي مواطن غير أميركي ينتمي للجماعة أو على صلة بها إلى الأراضي الأميركية، الأمر الذي يقطع أوصال الجماعة لوجيستياً، وبصورة غير مسبوقة حول العالم. والأمر الثاني، الذي لا يقل أهمية عن سابقه، يتصل بالدعم المالي للإخوان، وفي هذه الحالة سيخضع ممولو الإخوان لقانون العقوبات الأميركي إن هم أقدموا على تقديم

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

أحد أبرز الذين اطلعوا على مشروع قانون السناتور كروز حول الإخوان، المحلل السياسي الأميركي نيوودور كاراسيك في موقع «غلف ستريت أناليتيك» في واشنطن، ولقد أشار حقاً إلى نية وضع الإخوان على لائحة الإرهاب. وعند كاراسيك أن الإخوان «تنظيم لا يحرض على العنف فقط، بل ويشدد على أنه البنية التي أدت إلى نشوء تنظيمي القاعدة و داعش. وإضافة لذلك، يقف تنظيم الإخوان المسلم وراء الهجمات على ممثلي السلطات في كثير من دول الشرق الأوسط. في الوقت نفسه يوجد لهذا التنظيم مكاتب تمثيلية في كثير من دول الغرب بأميركا وأوروبا، الأمر الذي يثير قلق الإدارة الأميركية الحالية».

هناك مآلات قد تقضي على أمال الإخوان في العودة مجدداً للسلطة في العالم العربي والإسلامي، ولكن سيحرم الجماعة من الملجأ والملاذ الأخير المحتمل. هذا، بدايةً، سيغني حذر دخول أي مواطن غير أميركي ينتمي للجماعة أو على صلة بها إلى الأراضي الأميركية، الأمر الذي يقطع أوصال الجماعة لوجيستياً، وبصورة غير مسبوقة حول العالم. والأمر الثاني، الذي لا يقل أهمية عن سابقه، يتصل بالدعم المالي للإخوان، وفي هذه الحالة سيخضع ممولو الإخوان لقانون العقوبات الأميركي إن هم أقدموا على تقديم

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

أحد أبرز الذين اطلعوا على مشروع قانون السناتور كروز حول الإخوان، المحلل السياسي الأميركي نيوودور كاراسيك في موقع «غلف ستريت أناليتيك» في واشنطن، ولقد أشار حقاً إلى نية وضع الإخوان على لائحة الإرهاب. وعند كاراسيك أن الإخوان «تنظيم لا يحرض على العنف فقط، بل ويشدد على أنه البنية التي أدت إلى نشوء تنظيمي القاعدة و داعش. وإضافة لذلك، يقف تنظيم الإخوان المسلم وراء الهجمات على ممثلي السلطات في كثير من دول الشرق الأوسط. في الوقت نفسه يوجد لهذا التنظيم مكاتب تمثيلية في كثير من دول الغرب بأميركا وأوروبا، الأمر الذي يثير قلق الإدارة الأميركية الحالية».

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

قائمة المنظمات الإرهابية، وإن ثمة عددًا كبيراً من أركان الإدارة يدعمون الرئيس في هذا الطرح. وإن واشنطن ترى أن الإخوان جماعة براغماتية تحاول تحقيق أهدافها عبر اجنحتها العسكرية.

القاهرة: إميل أمين

إلى أين تمضي العلاقة بين جماعة الإخوان المسلمين وبين الولايات المتحدة؟ علامة استفهام مثيرة للجدل، وبخاصة في ضوء العلاقة التاريخية التي باتت معروفة للقاصي والداني بين الطرفين منذ أوائل الخمسينيات في القرن الماضي. ولكن في تلك الفترة استقبل الرئيس دوايت أيزنهاور في البيت الأبيض سعيد رمضان، صهر حسن البنا، ومن تلك الساعة تحركت أشعة الأصولية الإسلامية في بحر الحياة السياسية الأميركية، ولا تزال الأشعة مفردة في اتجاه الدولة. كانت رئاسة باراك أوباما مثلاً واضحاً للتعاطي البراغماتي بين واشنطن وجماعة الإخوان بنوع خاص. وبلغ التسقيح حد السماح للجماعة -ولمرة الأولى في تاريخها- بالوصول إلى مقاعد الحكم في مصر، ومحاولات إقنائه الأيديولوجيين تسلسل سلم السلطة في مختلف الدول التي شهدت ما عرف بـ«الربيع العربي».

غير أن «ثورة يونيو (حزيران)» في مصر، ونهاية ولاية أوباما، ودخول الرئيس دونالد ترمب البيت الأبيض، وضعت نهايات سريعة لطموحات الجماعة ولو بصورة أولية ومبدئية، وإن بقيت هناك إجراءات قد تقرر واشنطن اتخاذها، وفي مقدمة هذه الإجراءات الاعتراف بأن الإخوان المسلمين جماعة إرهابية.

تصنيف «الإخوان» منظمة إرهابية

في العاشر من يناير (كانون الثاني) الماضي قدم السناتور الجمهوري تيد كروز مشروع قانون جديدًا تحت اسم «تصنيف الإخوان المسلمين منظمة إرهابية»، ودعا



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

التشرق الأوسط
مجموعة البحوث التسويقية

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

غسان شربل

Ghassan Charbel
Editor-in-Chief

مساعدا رئيس التحرير

عبدروس عبد العزيز

زيد فيصل بن كمي

Assistants Editor-in-Chief

Aidroos Abdulaziz

Zaid Bin Kami



ساعة الرجل القوي

كان الاعتقاد السائد أن عصر الزعماء الأقوياء انتهى مع القرن الذي انتهى. وأن ظهور هؤلاء كان مرتبطاً بمنعطفات استثنائية من قماش حروب الاستقلال أو الحروب العالمية. لكن متابعة الأحداث تفيد أن تحديات القرن الحالي لا تقل عن تحديات سلفه وإن اختلفت المعطيات والظروف.

تبدو البلاد أحياناً وكأنها تنتظر رجلاً. رجل قادر على فتح نوافذ الأمل. واستجماع الإرادات. واختصار المسافات والمبادرة حيث يتردد الآخرون. رجل يكسر الجمود والتزلزل والمراوحة ويجرؤ على التفكير من خارج القوالب المتوارثة. ولا مبالغة في القول أن هؤلاء الرجال يظهر من فرط الحاجة إليهم. ولأن المنعطفات الصعبة تحتاج إلى أصحاب رؤية وأصحاب قرار وأصحاب إرادة. وأحياناً يؤدي ظهور رجل استثنائي إلى تجنب بلاد الهاوية التي كانت منذمعة إليها. فيصنع مصيرها. يجنبها الخضات الدامية والأهيارات القاتلة. لم يعد الغرب قادراً على إنجاب «رجل قوي» تتجاوز هيئته صلاحياته. الديمقراطية تخشى الأقوياء الذين يحملون توقفاً عميقاً إلى سلطة بلا حدود. لهذا برعت في هندسة ترتيبات لكبح جموحهم. والدساتير لا ترحم. لحظة احتفاله بفرزه يعرف المنعصر موعد مغادرته. لن يتأخر البرلمان في العرقله. ولن يتردد الرأي العام في الانقراض. وستتولى مكائد المعارضين

والصحافيين استنزاف رصيد الرئيس. وسيراق دمه يومياً في أزقة السوشال ميديا. واضح أن الديمقراطيات تراهن على دور المؤسسات واستمراريتها لا على البطل المطلق الديدن. لكن الغرب، وعلى رغم تقدمه وقوته وإشعاعه، ليس العالم بأسره. وأخطا الذين اعتقدوا أن القرية الكونية بأسرها ستسارع إلى اعتناق النموذج الذي أشهر انتصاره غداة اندحار الاتحاد السوفياتي وانحاره. فشل الرهان ولم يعمر نظام القطب الواحد طويلاً. وما نحن نشهد ارتباطاً الحلبة الدولية بصعود ملاكمن يصعب اتهامهم بالديمقراطية على الأقل في صيغتها الغربية.

أوضاع الغرب معروفة. أميركا والعالم يعيشان على وقع تغريدات الرئيس. والمستشارة الألمانية احتفظت بمكتبها لكن نتائج الانتخابات صدعت صورتها. شهر العسل بين سيد الإيزيه والفرنسيين أخذ في الانقضاء. وسيدة 10 داو نينغ ستريت تكاد في قيادة رحلة الطلاق مع الاتحاد الأوروبي. المشهد مختلف تماماً في الحي الصيني من الإضافة الكونية. تشهد هناك ولادة «ماو تسي تونغ القرن 21». وثمة من يعتقد أن بلاد ماو تستعد للعيش في ظل إمبراطور جديد. ومن الخطأ الاعتقاد أن الحدث بعيد ولا يعني. إننا نتحدث هنا عن بلد يبلغ عدد سكانه 1,4 مليار

المنافس الأول للرجل القوي المقيم في الكرملين هو الرجل القوي المقيم على عرش ماو وهو غير بعيد عن روسيا

محطة في رئاسة مدى الحياة حسده عليها الرئيس دونالد ترمب مشيداً بصاحبها. واضح أن شي نجح في السنوات الخمس الماضية في تهديم الطريق لإقامة مفتوحة على عرش ماو. رؤى جنرالات الجيش وبارونات الحزب، وقاد حملة صارمة على الفساد أطاحت رؤوساً كبيرة وعنيدة. من يتابع الشأن الصيني يدرك حجم هذا الانقلاب. في 1982 فرض الحزب أن يغادر الرئيس بعد انقضاء ولايته.

خيارات ترمب بشأن الاتفاق النووي مع إيران؟

تعويض الإيرانيين. وبالتالي يتعرض الأوروبيون لمأزق. وأتت إلى الاتفاق. فيما يخص الصواريخ الباليستية، يفرض الإيرانيون أي قيود، وقررت الولايات المتحدة والأعضاء الآخرين في مجموعة 1+5 إبرام الاتفاق على أي حال اعتقاداً منهم بأن فرض قيود على أجهزة الطرد المركزي والمواد الباليستية بالإضافة إلى التحقق من البنية التحتية النووية الإيرانية بأكملها أهم من أن يتخلوا عنها. وكذلك تمت الموافقة على بنود انتهاء الصلاحية، ولا شك في أن الإيرانيين سوف يطالبون بتعويض مقابل إجراء أي تعديل على تلك البنود. ومن المفترض أن يكون ذلك الوصول إلى حسابات دولية في الولايات المتحدة مما يجعل تمويل المشروعات الأجنبية أيسر كثيراً.

يمكن أن تسعى الإدارة الأميركية إلى الاتفاق على عقوبات جديدة تتعلق بسلوك إيران المزعززع للاستقرار في المنطقة

المُحَصَّب وعلى الحصول على مخزون من المواد المحصبة بطريقة تُقلص زمن تجاوز العتبة النووية إلى أقل من عام. لا شك في أن الإيرانيين سوف يدينون هذه الخطوة، وسيقولون إن تنازلهم تفتت بناء على الجدول الزمني لتلك القيود الذي يستغرق 15 عاماً، وإن استعدادهم لمواصلة قبول إجراءات تفتيش دخلية لما يصل إلى عشرة أعوام إضافية كان أيضاً جزءاً من تفاهات أوسع نطاقاً. ولكن قد تشير الولايات المتحدة وحلفاؤها إلى أنهم لا ينسحبون من الاتفاق، بل يُخطرون إيران ببساطة بشأن رأيهم الجماعي، وأن الإيرانيين



غسان شربل

كان الغرض تفادي ظهور رجل أقوى من الحزب والمؤسسات ويختصر البلاد في شخصه. رجل يملك حرية التصرف بالبلاد والعباد على غرار ما فعل ماو، خصوصاً إبان «الثورة الثقافية» وما أدت إليه من خسائر بشرية واقتصادية. كان الاعتقاد السائد في الغرب أن روسيا الخارجة من الركام السوفياتي ستقتفي أثر الدول الغربية وستستوحي الديمقراطية القائمة هناك على الرغم من إقامتها الطويلة في ظل حكم الحزب الواحد. لم يحدث ذلك. منذ بداية القرن الحالي تقيم روسيا في عهدة رجل نجح في هندسة نسخة روسية من الديمقراطية. برلمان مضمون وصحافة ممسوقة وتجميع متواصل للمجتمع المدني وغياب لقدرة رأي عام مستقل على المناهضة والمحاكمة.

ولد زعيم قوي اسمه فلاديمير بوتين. أعاد تشكيل المشهد الداخلي وكذلك صورة بلاده في الخارج وموقعها في نادي الكبار. أمسك الرجل بكل الخيوط وصار ذهابه إلى الانتخابات أشبه بمنزلة. استعاد القرم وزرع استقرار أوكرانيا وتدخل عسكرياً في سوريا وفرض دوره على المشهدين الإقليمي والدولي. غير مسبوقة. صعودها بثير المخاوف لدى الدول القريبة والبعيدة. مبادرة



دينيس روس*

الأوروبيين. إذا غاب التفاهم، فسوف يكون خروج أميركا منفرداً. وسوف تعزل أميركا نفسها وليس الإيرانيون. وسوف يفرضون أنفسهم بصفتهم ضحايا، ويستغلون ذلك لجعل الضرورة يفرض عقوبات جديدة بعد عام 2030. يمكن أن تقرر إدارة ترمب أنه ليس صارماً بما يكفي وتطالب بالمزيد. ولكن المشكلة في أنها لن تحصل على ما باقاة مزيد من العلاقات الاقتصادية مع إيران، بل سيقاومون أيضاً كل المحاولات الأميركية لجعل البريطانيين والفرنسيين والألمانيين يضمنون إلينا في رفع التكلفة التي سيتحملها الإيرانيون نتيجة السياسات العدوانية التي ينتهجونها في الشرق الأوسط. وللمفارقة، حين الوقت الآن، في ظل الغضب الذي أعرب عنه الشعب الإيراني في الفترة الأخيرة بسبب الأزمات التي تُنفق في سوريا ولبنان، لكي تنشر أميركا وحلفاؤها الوعي ويزيدون تكلفة المغامرات الإيرانية في المنطقة. إذا أمكن الاستفادة من الرغبة الأوروبية في بقاء إدارة ترمب في الاتفاق النووي من أجل الحصول على تأييد بريطاني وفرنسي وألماني لفرض عقوبات على إيران، بسبب ما ترتبه في سوريا واليمن (إن تنتهك القرار قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقمي 2216 و2231)، فسوف يكون ذلك استخداماً ذكياً للنفوذ الأميركي. ويبقى الوقت كفيلاً ببيان ما إذا كانت إدارة ترمب سوف تستفيد من نفوذها أم ستهدره؟ * خاص به الشرق الأوسط



عبد الرحمن الرنتود

alrashad@asharqalawsat.com

لعنة أم نعمة النفط؟

في السعودية تاريخاً مهمان، اليوم الذي أسس فيه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن مملكته، والثاني اليوم الذي اكتشفت فيه «ستاندار أويل أوف كاليفورنيا» الأميركية النفط على أرض الدولة الجديدة. ثمانون عاماً تمر على اليوم الذي غير مستقبل السعودية عندما أنتت محاولات دامت خمس سنين فاشلة أخيراً ثمارها في البئر رقم سبعة، الذي أطلق نافورة هائلة من الزيت الأسود في عنان السماء. ولو لم يوحد الملك عبد العزيز هذه الدولة الواسعة الإرجاء لكتأ اليوم أمام العديد من الدويلات المتصارعة في داخل شبه جزيرة العرب، ولو لم يكتشف البترول لكان مصير الدولة قاسياً بسبب ظروفها الصحراوية الطبيعية، وشطف العيش من حيث نذرة الماء والكلا.

سبق الأميركيين، البريطانيون في التنقيب الذين ملوا وغادروا السعودية، كانوا مقتنعين بعدم وجود البترول، وتخلوا عن التعاون مع مملكة عبد العزيز، إلى درجة أن المعتمد البريطاني في الهند أجاب ذاته على خطاب الملك الذي اقترح عليه التعاون، قائلاً إنهم ليسوا راغبين وعليه أن ينسغل بنفسه وشؤونهم عنهم، وأن كل ما بهم الإمبراطورية إلا يتعرض أحد من جانبه لحركة الملاحاة لأسطولها في مياه الخليج. بعد أن صده بجفاء ذهب الملك إلى الأميركيين الذين لم يكن لهم علاقة بالمنطقة، وجاءوا من آخر الدنيا ليجزبوا حظهم. ويروى أنهم زعموا للبريطانيين أنهم جاءوا للتنقيب عن المياه لدعم السكان المحليين؛ حتى لا يثيروا حساسيات حكومة لندن في مناطق نفوذهم التقليدية.

ومع أن البترول ظهر في السعودية في الثلاثينات من القرن الماضي، إلا أنه فعلياً لم يصدر للخارج ويصبح مورداً مالياً إلا بعد نحو عشرين عاماً، بسبب الظروف الاقتصادية الدولية والحرب العالمية الثانية لاحقاً.

وما نحن ندخل مرحلة جديدة، النفط مهدد بالغروب، صار محل شك كبير كمورد اقتصادي يعتمد عليه، حتى أصبحت سياسة الدولة رسمياً تقوم على البحث عن خيارات أخرى تقلل من الاعتماد عليه. في نظر مخططي السياسة الجديدة أن الاستثمار في المنطق القديم، النفط مورد وحيد، قد يؤدي إلى انهيار الاقتصاد الوطني كله في حال تدهور وصار يحقق دخلاً متواضعة نتيجة التبدلات الخطيرة في سوق بدائل النفط. لا أحد يجزم بعد، لكن الاعتماد على النفط ليس حلاً.

والذين يعتبرون النفط لعنة على المنطقة لما سببه من الاقتران على مناطق استخراجها وتصديره، ولأنه جلب القوى الكبرى من أنحاء العالم تتنافس على تأمينه لأسواقها، فإنه كان يمكن أن يكون نعمة لمن أحسن استخدامه. هذه المنطقة الخطيرة، وليست فقط السعودية ودول الخليج؛ لأن نحو نصف عدد دولها تنعم تحت ترابها بالنفط، وتحصل منه على مداخيل سهلة لكن المشكلة كانت، ولا تزال، إلى اليوم بكل أسف تعاني من كيفية إدارة ثرواتها، لا توجد لعنة نطف، بل لعنة من أهل النفط، الذين بدأوا أعظم فرصة في تاريخ بلادهم. وعندما نرى ما فعله صدام حسين في مداخل بترول العراق، ومعمر القذافي في بترول ليبيا، ونرى ما فعله حكومة قطر في مداخل بترولها، ونحسّر ونأسف على ما فعله الجبهة منا بثروات بلادناهم.

هذه ثروات ناضبة تأتي للمحفظين فقط فرصة في عمر الأعمار، فإن أحسنوا استخدامها بالتعليم والتنمية غيرت مستقبل أبنائهم وبلادناهم لأجيال بعيدة، وإن أساءوا استخدامها دمرتهم وأفقرتهم أكثر من فقرهم ما قبل اكتشاف النفط.

مشروع رابع المستقل لإنتاج الكهرباء IPP

مشاريعنا في السعودية

acwapower.com

مكاتبنا: الرياض | جدة | دبي | اسطنبول | الرباط | القاهرة | بكن | جوهانسبرغ | عمان | مدريد | مسقط | هانوي

1,204 محطات

9.4 مليار ريال سعودي

الموقع

رابع

2030

NOMAC

Acwa Power

اقتصاد

أزمة مرتقبة في أكبر سوق لسيارات القارة ترمب يهدد الاتحاد الأوروبي في إطار «الحرب التجارية»

ألمانيا تقترح تشديد القواعد على المستثمرين الأجانب

برلين، «الشرق الأوسط»
اقترحت وزيرة الاقتصاد الألمانية برجييت زيبيرس تشديد قواعد ممارسة النشاط على المستثمرين الأجانب في ألمانيا، وذلك إثر الصعود المفاجئ لنسبة أسهم شركة «جيلي» الصينية في رأسمال الصانع الألماني للسيارات «ديملر».

وقالت الوزيرة الاشتراكية الديمقراطية لاسبوعية «در شبيغل»، السبت: «علينا دائماً أن نلاحم قوانيننا في مجال الاقتصاد الخارجي مع التطورات الجديدة، بما في ذلك العتية التي يتعين فيها على الحكومة «دراسة» المشاركة في رأس المال.

وحتى الآن، يمكن لبرلين أن تدرس أي صفقة، وتمنعها عند الضرورة، إذا استحوذ المستثمر الأجنبي على أقلية معطلة في شركة ألمانية، أي أكثر من 25 في المائة من رأسمالها.

وأضافت الوزيرة في الحكومة المنتهية ولايتها: «في الواقع، يمكن للمستثمرين الأجنبيين بشكل كبير على تطوير الأعمال (في شركة) حتى مع مشاركة أصغر» في رأس المال.

وأضافت أن هذا الموضوع يجب أن يدرج «في أجندة الحكومة الجديدة، خصوصاً في ما يتعلق بالبنية التحتية الاستثمارية» على غرار قطاعات الطاقة والنقل أو الإنترنت.

واستحوذت شركة الصناعة الصينية «جيلي» أخيراً على 9,6 في المائة من رأسمال الشركة الألمانية «مرسيدس - بنز» و«سمارت» لتحل محل 6,8 في المائة من الأسهم، وأكدت الشركة الصينية التي يملكها الملياردير الصيني لي شوفو، أنها ليست لديها أي خطط للاستحواذ على مزيد من الأسهم، كما أنها لم تشتري أي أسهم من الشركة الصينية، هذا فضلاً عن مراقبة هذه الشركة المهمة في الاقتصاد الألماني.

وعبر كثير من الوزراء الألمان علناً في السنوات الأخيرة عن القلق إزاء تنامي الاستثمارات الصينية وطموحات بكن، ومثلهم كثير من المسؤولين الأوروبيين.

وكانت ألمانيا قد عززت، في يوليو (تموز) 2017، قوانينها في هذا المجال، بحيث بات لديها وقت أطول لدرس العروض، كما وسعت نطاق الصفقات الخاضعة لموافقتها، لتشمل مقدمي الخدمات أو صانعي البرمجيات المستخدمة في القطاعات الاستراتيجية.

وكانت المشاركة الألمانية انجيبا ميركل قد أكدت أنها لا ترى «أي مخالفات» في استثمار ملياردير صيني في شركة «دايمر» العملاقة لصناعة السيارات، الذي أشار مجدداً للقلق بشأن النفوذ الصيني على الشركات الأوروبية.

عن الاتفاقية: «نحن مفتتحون على الشركاء التجاريين. وللوهلة الأولى، لا أرى أي مخالفات»، رغم أن الملياردير الصيني سيصبح أكبر مساهم في المجموعة بعد استحواد «دايمر» على قيمة الصفقة بلغت 7,2 مليار يورو (8,9 مليار دولار).

ودفع استثمار لي الأخير في عملاقة تصنيع السيارات الألمانية وزيرة الاقتصاد برجييت زيبيرس إلى التحذير من أن برلين ستبقى المستثمر الجديد تحت المتابعة، وقال ممثلو الموظفين في مجلس إدارة «دايمر» إنهم سيراغبون كذلك في سعيها منهم للدفاع عن منظمات المصانع والموظفين في ألمانيا.

ويظهر بعض السياسيين إلى هذا الاستثمار ضمن السياق الأوسع للأموال الصينية التي تلف حبلها على الاقتصاد الأوروبي.

ويزيد من اندماج الثقة بين الطرفين افتتاح دول الاتحاد الأوروبي بشكل أكبر على الاستثمارات الأجنبية من الخارج مما عليه الحال في بكن.

في السابق، لكن التقرير يشير إلى أن الصين تحسن من مستوى جودتها وعازمة على دخول هذه السوق بقوة في الفترة المقبلة. وتناقلت وكالات الأنباء أمس تصريحات نائب وزير الخارجية الصيني، تشانغ يه سوي، عن أن بلاده لا تريد حرباً تجارية مع الولايات المتحدة، لكنها ستدافع عن مصالحها.

وتصاعدت التوترات التجارية بين أكبر اقتصادين في العالم منذ تولي ترمب الرئاسة في 2017 ورغم واردات الصلب من الصين ليست سوى جزء ضئيل من الواردات الأمريكية، فإن التوسع الكبير في الصناعة أسهم في وجود تخمة عالمية من المعادن دفعت الأسعار للهبوط. وقال نائب وزير الخارجية الصيني، خلال مؤتمر صحفي قبل الإصراع السنوي للبرلمان الصيني الذي يبدأ هذا الأسبوع، إن المفاوضات وتبادل فتح الأسواق أفضل السبل لتسوية الخلافات التجارية.

وأضاف تشانغ وهو أيضاً المتحدث باسم البرلمان وسفير سابق لدى الولايات المتحدة: «الصين لا تريد أن تخوض حرباً تجارية مع الولايات المتحدة، ولكن لن نقف مكتوفي الأيدي بينما نرى مصالح الصين تنقوض».

من جهة أخرى، حذرت أستراليا من عاقبة تبادل الإجراءات الانتقامية، ومن اندلاع حرب تجارية يمكن أن تؤدي إلى تباطؤ نمو الاقتصاد العالمي.

وقال وزير التجارة الأسترالي، ستيف شوبو، لفتاة «سكاي نيوز أستراليا»: «القد رأينا في الومين السابقين بؤداً من كندا والاتحاد الأوروبي. رأينا الحكومة الأمريكية تعود للحد من فرض رسوم على السيارات اليابانية التي استحوذت عليها المستثمرون الصينيون، وإذا استمرنا بهذه التصعيد في الخطأ، وبأضواء هذا التصعيد الرسم على الواردات والصادرات في عدة اقتصادات في نهاية المطاف (...)، فإن هذا سيؤدي إلى تباطؤ في النمو».

وقال شوبو إنه تحدث السبت إلى نظيره الأمريكي، ويليور روس، لكنه لم يتمكن من ضمان إعفاء من الأسهم، كما أنها لم تشتري أي أسهم من الرسوم الأمريكية، مضيفاً أن القضية في النهاية ستحتاج إلى «قرار من الرئيس».



تشن، «الشرق الأوسط»
هدد الرئيس الأمريكي دونالد ترمب، الاتحاد الأوروبي، أول من أمس، بفرض ضرائب على السيارات، إذا قام التكتل الأوروبي بزيادة الرسوم الجمركية على الشركات الأمريكية، كرد فعل على الإجراءات الحمائية الأخيرة التي أعلنتها رئيس الولايات المتحدة. ويرى مراقبون أنها تمهد لحرب تجارية عالمية. وقال ترمب عبر حسابه على «تويتر»: «إذا كان الاتحاد الأوروبي يرغب في زيادة رسومه وعواقبه الضخمة بالفعل أمام الشركات الأمريكية التي تقوم بأعمال هناك، فإننا سنقوم ببساطة بفرض ضرائب على سياراتهم التي تتدفق بحرية إلى الولايات المتحدة». وأضاف: «إنهم يجعلون الأمر مستحيلاً لبيع سياراتنا هناك، يا له من ختل تجاري كبير».

وكبر الرئيس الأمريكي انتقاده لتفاقم العجز التجاري لبلاده، مرجعاً هذا العجز إلى «اتفاقياتنا وسياساتنا التجارية الغبية للغاية».

وقال ترمب إن تلك الاتفاقيات تقدم الوظائف والشركات الأمريكية إلى «دول أخرى استفادت منا لسنوات». وبحسب بيانات مكتب الإحصاء الأوروبي «يوروستات»، فإن دول الاتحاد الأوروبي هي أكبر مصدر للنفقات في العالم، التي تشمل سيارات الركوب واللوازي والجرارات والدراجات نارية والمقطورات علاوة على قطع غيار وإكسسوارات للسيارات، تليها اليابان ثم الولايات المتحدة، وفقاً لبيانات التجارة عن عام 2016.

وتمثل تهديدات ترمب ضغطاً قوياً على الشركات الأوروبية في ظل ما تمثله السوق الأمريكية من أهمية لتلك البلدان، حيث تستحوذ الولايات المتحدة على 25 في المائة من صادرات الناقلات الأوروبية، وفقاً لبيانات «يوروستات» أيضاً.

وذهبت كثير من التحليلات إلى أن تصريحات ترمب تستهدف بالأساس المنتجين الألمان، حيث رجح تقرير لـ «واشنطن بوست» هذه الفكرة، وقل إن بيتر نافارو، أحد كبار مستشاري التجارة في إدارة ترمب، قوله إن حصة شركات صناعة السيارات الأمريكية سوف تزداد في الولايات المتحدة جراء استيراد

كميات كبيرة من السيارات الأوروبية، بينما يجري تقليص عدد السيارات الأمريكية التي تُباع في ألمانيا.

وذكر تقرير لصحيفة «غارديان» أن ترمب سبق وهاجم مصنعي السيارات في أوروبا خاصة الألمان، إذ انتقد الرئيس الأمريكي في حوار صحفي العام الماضي شركات مثل «بي إم دبليو» و«دايمر» و«فولكس فاغن» لفشلهم في إنتاج المزيد من السيارات داخل الولايات المتحدة، وهدد بتطبيق ضريبة حدودية بنسبة 35 في المائة على السيارات المستوردة.

ويعد أشهر قليلة من هذه التصريحات، وفي لقاء خلف الأبواب المغلقة مع مسؤول من الاتحاد الأوروبي في بروكسل، قال الرئيس الأمريكي: «الإنسان سيئون للغاية. انظر إلى ملايين السيارات التي يبيعونها في الولايات المتحدة. رهيبة، سنقوم ببيعها في أوروبا». ووزير الاقتصاد الألماني، بريجيته تسيبريس، على تصريحات ترمب الأخيرة بقولها: «أصل أن ينصت الرئيس الأمريكي للاصوات العاقلة الكثيرة الصادرة من بلاده أيضاً وأن يعيد التفكير».

وتابعت قائلة: «الرئيس ترمب يسعى للعب لعبة لا يمكن لأحد سبها. فزيادة التعريفات باستمرار على الولايات المتحدة جراء استيراد

أن أعضاء في الكونغرس يحذرون من أن الحرب التجارية التي يعززم الرئيس إقحام البلد فيها ستضر بالشركات الأمريكية وتمحو المكاسب الاقتصادية الأخيرة التي حققتها البلاد.

وكان ترمب أعلن، الأسبوع الماضي، عن أن بلاده ستفرض هذا الأسبوع تعريفات جمركية قدرها 25 في المائة على واردات الصلب و10 في المائة على الألومنيوم المستورد، وهي الخطوة التي تأتي استجابة لتوصيات من الحكومة لحماية مصالح الأمن القومي للبلاد وفق رؤيتها.

ويتبنى رئيس الولايات المتحدة شعار «أميركا أولاً» مدافعاً عن المصنعين المحليين من المنافسة الدولية، وسبق وأعلن إجراء مماثلاً آخر جزم عليه انتقادات دولية تتعلق بفرض تعريفات استيراد مرتفعة على الغسالات ومعدات الطاقة الشمسية.

وحذرت منظمة التجارة العالمية من أن إجراءات ترمب الحمائية قد تدفع شركاء الولايات المتحدة التجاريين لتبني إجراءات مماثلة، مما يفتح الباب لحرب تجارية متعددة الأطراف، بينما نوه صندوق النقد الدولي بأن إعاقه واردات الصلب والألومنيوم سيضر بالمصنعين الأميركيين ذاتهم المستخدمين لهذه الخامات، لكن ترمب يرى أن الحروب

احتياطيات مصر تقفز إلى 42,5 مليار دولار

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

زيادة بلغت 2,3 مليار دولار عن الربع الثالث

في يناير (كانون الثاني)، وهذا أعلى مستوى لاحتياطيات البلاد من العملة الصعبة منذ بدء تسجيل بيانات الاحتياطي في مطلع التسعينيات. وبهذا يقفز الاحتياطي النقدي نحو 4,315 مليار دولار في

احتياطيات مصر تقفز إلى 42,5 مليار دولار

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

احتياطيات مصر تقفز إلى 42,5 مليار دولار

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

2,5 مليار دولار عوائد 8 اكتتابات في دول الخليج خلال ثلاثة أشهر

وفي حال حدوثه سيصبح أكبر اكتتاب عام أولي في التاريخ». وسجل نشاط الاكتتاب على مستوى العالم في الربع الرابع عائدات إجمالية قدرها 63,5 مليار دولار من خلال 370 اكتتاباً بما يمثل ارتفاعاً بنسبة 17 في المائة من حيث العائدات و9 في المائة بالربع الرابع من عام 2016. كما كان نشاط سوق الاكتتاب مفعماً بالحوية في عام 2017 بتحقيق عائدات إجمالية قدرها 204,7 مليار دولار من خلال 1483 اكتتاباً متفوقاً بذلك على العام السابق من حيث عدد الاكتتابات وإجمالي العائدات بنسبة 47 في المائة و44 في المائة على التوالي، وحقت شركة سناك أكبر اكتتاب خلال العام، إحدى شركات التكنولوجيا التي يقع مقرها في الولايات المتحدة الأمريكية. وجمع هذا الاكتتاب 3,9 مليار دولار من خلال بورصة نيويورك.

وكان الأداء خلال الربع الرابع قوياً لمصدري الديون في دول مجلس

2,5 مليار دولار عوائد 8 اكتتابات في دول الخليج خلال ثلاثة أشهر

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

2,5 مليار دولار عوائد 8 اكتتابات في دول الخليج خلال ثلاثة أشهر

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

2,5 مليار دولار عوائد 8 اكتتابات في دول الخليج خلال ثلاثة أشهر

في فبراير، بعد طرح سندات دولية به مليارات دولار في فبراير، واحتجاج مصر إلى تسديد نحو 12 مليار دولار مدفوعات مستحقة خلال العام الجاري، ما بين ديون وودائع مالية. وفق الدين الخارجي للبلاد 34,45 في

العملة	البلد	ر. سعودي	ر. قطري	ر. عماني	د. ايماراتي	د. بحريني	د. كويتي	د. اردني	ج. مصري	د. مغربي	ل. لبنانية	د. تونسي
دولار أمريكي	\$	3,75	3,64	0,38	3,67	0,38	0,30	0,71	17,62	9,21	1508	2,41
ج. استرليني	£	5,17	5,02	0,53	5,07	0,52	0,41	0,98	24,13	12,71	2081	3,33
يورو	€	4,61	4,48	0,47	4,52	0,46	0,37	0,87	21,70	11,34	1857	2,97



د. عبد الله الرادي

الحرب الاقتصادية... صعبة قوية

ما إن بدأت أسواق الأسهم العالمية بالتعافي من هبوطها الأخير، حتى عادت للزوال مرة أخرى بنسبة 204 في المائة، وهذه المرة السبب واضح، وهو حرب كالمية متبادلة بين الإدارة الأمريكية والاتحاد الأوروبي، هذه الحرب التي قد تؤدي بشكل جدي إلى بداية حرب اقتصادية بين الطرفين. بدأت هذه الحرب بعد القرار الأمريكي بزيادة التعرفة الجمركية على واردات الصلب بنسبة 25 في المائة، والمنيوم بنسبة 10 في المائة، مما قد يؤدي إلى تأثر الصادرات الأوروبية بشكل سلبي. ولعرقه حجم هذه الصادرات، يكفي معرفة أن الصادرات الإيطالية وحدها للولايات المتحدة تقترب من 6 مليار يورو سنوياً، ما بين الصلب والمنيوم. وما إن أعلنت الإدارة الأمريكية هذا القرار، حتى رد الاتحاد الأوروبي رداً قاسياً، موضحاً أنه سيكون قائماً بما يقارب 100 منتج أمريكي، بما فيها الحديد والمنتجات الزراعية والغذائية، وسيزيد التعرفة الجمركية على هذه المنتجات بعد القرار الأمريكي، بما لا يزيد عن 90 يوماً، في خطوة وصفت بأنها خطوة ثارية. ولم يكن الرد الأمريكي أقل قسوة من نظيره الأوروبي، حيث رد الرئيس الأمريكي بعدة تغريدات على موقع «تويتر». كانت مزيماً عجباً من السخرية والإقدام، صرح فيها بأن الحرب الاقتصادية «جيدة»، بحسب وصفه، وأن الفوز فيها سهل.

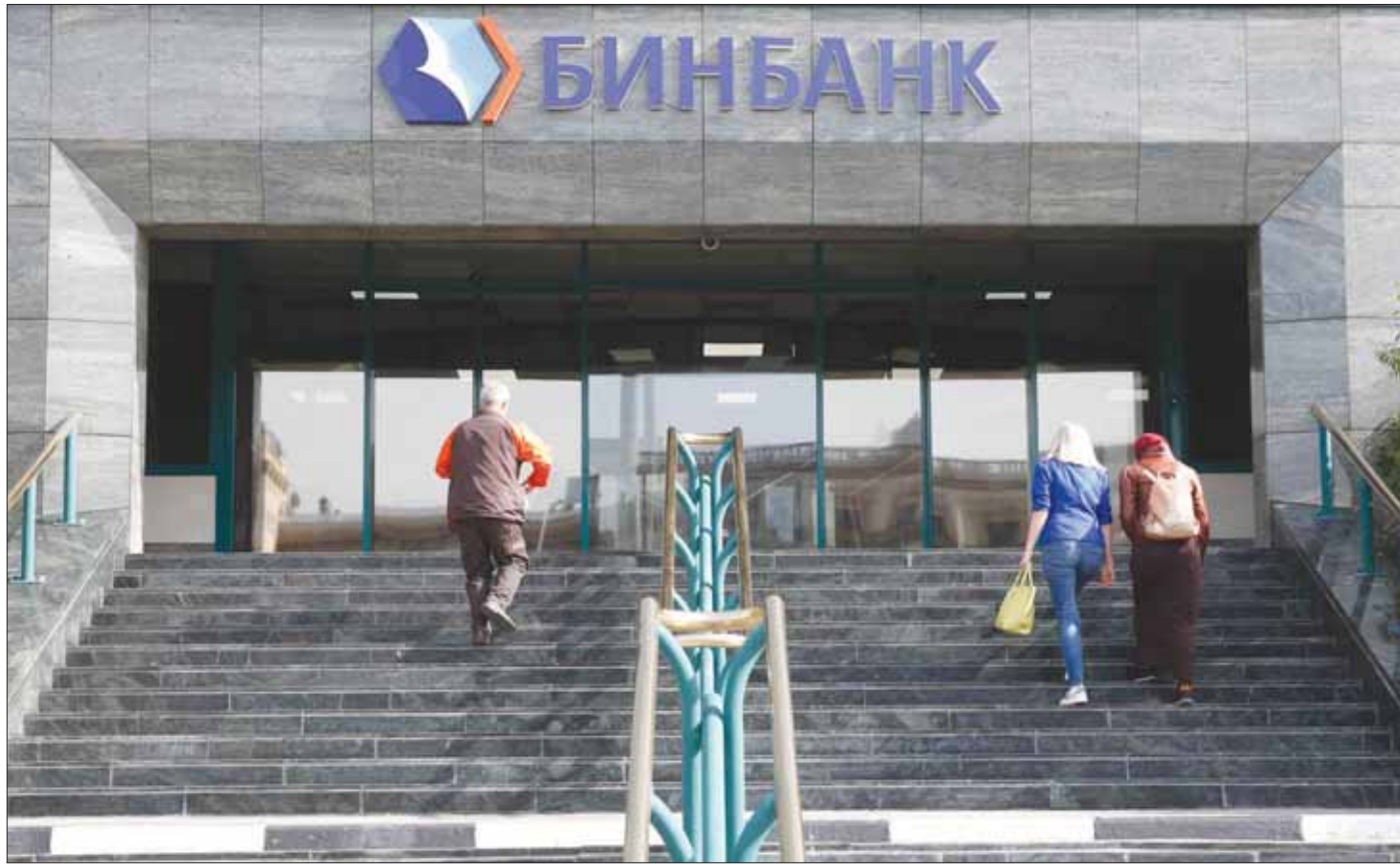
ومما يثير الاستغراب أن الولايات المتحدة - بزيادة التعرفة الجمركية - استهدفت الصين بشكل أساسي أكثر من أوروبا، إلا أن ردة الفعل الأوروبية كانت عنيفة. وقد يبرر للرئيس الأمريكي هذا الموقف بمعرفة بعض الحقائق، أولها أن الاتحاد الأوروبي نفسه سبق أن فرض زيادة للتعرفة الجمركية على الحديد الصيني، وهو القرار نفسه الذي اتخذته الرئاسة الأمريكية. ووضح الرئيس الأمريكي كذلك أن الاتحاد الأوروبي يفرض ضرائب عالية على السيارات الأمريكية، مما يقلل من مبيعاتها في أوروبا بسبب سعرها المرتفع المرتب على الضريبة العالية، ولا شك أن في تصريحه مزيماً آخر بين النهور والإقدام، حين صرح بأن الولايات المتحدة قد تمنع استيراد السيارات الأوروبية بلدها، في حال مضت أوروبا قدماً في رفعها للرسوم الجمركية. والواقع أن الولايات المتحدة أقل تزمناً، واقتصادها أكثر انفتاحاً من نظيره الأوروبي والياباني أو الصيني، إلا أن المنظر العام والأسلوب المستنق من تصريحات الرئيس الأمريكي لا يخدع من تأييد الرأي العام، وإن كان لا ينتظر تأييداً من أحد، كما هو واضح. ويعدد عن اللغة المستخدمة في تصريحاته، فإن ترمب لم يتخذ قراراً لم يتخذه الأوروبيون قبله، فلم كل هذا اللوم عليه وقد منى على خطاهم؟

بالمقابل، فإن التعرفة الجديدة قد لا تخدم الولايات المتحدة في وجوه عدة: أولها أن الرئيس الأمريكي يزعم أن هذه الواردات - بمنتهى المنخفض - تضر بالشركات الأمريكية، وتقتل المنافسة بينها وبين أقرانها من الشركات غير الأمريكية، وبذلك فإن دخولها للأسواق الأمريكية يضر بالعمال الأمريكي، ويؤثر سلماً على عدد الوظائف المتوفرة للأمريكيين. والواقع يؤكد أن عدد الموظفين الأمريكيين في المصانع المستفيدة من الصلب غير الأمريكي أكثر من عدد الموظفين في قطاع التعدين في أميركا، وعليه، فإن المتضررين من هذا القرار أكثر من المستفيدين منه في القطاع الصناعي. والوجه الثاني هو إحجام بعض الشركات غير الأمريكية عن المضي في مشاريعها في الولايات المتحدة. فالرئيس الأمريكي سعى بشكل كبير لجلب استثمارات أجنبية للولايات المتحدة، وهو بأسلوبه هذا ينسف كل ما بناه لجلب هذه الاستثمارات. وقد صرحت شركة سويدية تختص بالأجهزة المنزلية بإيقافها مشروع إنشاء مصنع في أميركا - رأسماله يفوق 250 مليون دولار - بسبب عدم تأكدنا من مستقبل الاقتصاد الأمريكي. وهذا الإحجام من الشركات غير الأمريكية لا يخدم بناتنا خطة ترمب في توفير الوظائف للمواطنين الأمريكيين.

والحرب الاقتصادية لا تخدم أحداً، والفوز بها ليس سهل المنال، كما صرح الرئيس الأمريكي، والجمع مضر منها، بحسب وصف منظمة التجارة العالمية، التي أتضح أن دورها ضعيف جداً في هذه اللعبة الاقتصادية السياسية. ومن حق الإدارة الأمريكية البحث عن مصلحتها في تبادلها التجاري مع دول العالم، وهو تبادل يتسم بالعجز عن كثير من كبريات دول العالم، إلا أن المستغرب في هذه القرارات هو الشراسة بين الطرفين الأمريكي والأوروبي، وقد لا يستبعد من الرئيس ترمب تقضه لهذه الشراسة حتى يتسبب شعبيته أكبر. بعد انخفاض شعبيته في الشهر الأخير، لا سيما أنه يجيد اللعب على حبل الشعوبية الذي أسسه الكثير من جماهيريته. والطرفان الآن في تحد حقيقي بين البحث عن مصلحتها بشكل علاني بعيداً عن الصداقة، وعلى الأطراف الأخرى الاستفادة من هذا الصدام الذي سينشئ فرصاً تجارية جديدة تبحث عن يستغلها.

رغم زيادة عددها على حسابات المصارف

خسائر طفيفة للاقتصاد الروسي من الهجمات الإلكترونية



موسكو، طه عبد الواحد

لا تزيد نسبة الأموال التي تمكن قراصنة الإنترنت من سرقتها من المصارف الروسية العام الماضي عن 16 كوبيك من كل ألف روبل روسي (الروبل يساوي 100 كوبيك). هذا ما أكده آر تيوم سينتشفيف، نائب مدير الهيئة المركزية للأمن وحماية المعلومات التابعة لمصرف روسيا المركزي.

وتعاني روسيا، حالها حال معظم الدول، من ظاهرة الاستخدام السلبي للتقنيات العصرية واعتماد قراصنة الإنترنت على تلك التقنيات لاختراق الحسابات المصرفية وسرقة الأموال منها. وخلال السنوات الماضية اتخذت السلطات المالية والأمنية في روسيا جملة إجراءات للتصدي لهذه الظاهرة. ووصف سينتشفيف نتائج جهود التصدي للقرصنة المصرفية العام الماضي في روسيا بأنها «إيجابية»، وأشار إلى «تراجع قيمة الأموال التي فقدها الزبائن من حساباتهم في المصارف الروسية».

وأكد المركزي الروسي زيادة عدد الهجمات الإلكترونية على شبكات وحسابات المصارف الروسية، لكنه لفت في الوقت ذاته إلى زيادة عدد الهجمات التي يتم الكشف عنها وإحباطها. ويرى نائب مدير هيئة الأمن في مصرف روسيا، أن الفضل في ذلك يعود إلى جملة عوامل، في مقدمتها المشاركة الفعالة من جانب المصارف الروسية في عمل مركز تبادل المعلومات. وهو مركز تقني أسسه المركزي الروسي، بهدف إشعار المصارف بأي هجمات، وتقديم التعليمات الضرورية حول كيفية التصدي لتلك الهجمات. فضلاً عن قدراته التقنية الذاتية، يعتمد هذا المركز على تبادل المعلومات مع المصارف الروسية، حيث تتكون لديه قاعدة بيانات شاملة تساعد على ضبط النشاط الإلكتروني، والتهديدات على مواقع وشبكات المؤسسات المالية والاقتصادية. وحتى نهاية عام 2017 انضمت 60 في المائة من المصارف الروسية إلى مركز تبادل

المركزي الروسي يشدد على ضرورة التزام المؤسسات المالية - الائتمانية بقوانين حماية معلومات منظمة الحسابات المالية المعتمدة في مصرف روسيا (رويتز)

سيقومون بها لاختراق حسابات في مصرف روسيا. سيختم الكشف عنها على الفور والتصدي لها». وفي وقت سابق قال ديميتري سكوبيلكين، نائب مدير البنك المركزي الروسي، إن خسائر القطاع المصرفي الروسية الناجمة عن عمليات القرصنة عبر الإنترنت خلال عام 2017 بلغت نحو 1,1 مليار روبل روسي. مشيراً إلى أن أكثر من 204 مصرف روسية، تعرضت العام الماضي لأكثر من 21 هجمة إلكترونية، باستخدام فيروس يعرف باسم «Cobalt Strike». كانت 11 هجمة منها ناجحة، بينما تم إفشال الهجمات الأخرى.

ويمنح القراصنة إمكانية التحكم عن بعد بعمل المصارف الأتلي، وإرسال تعليمات له لتحويل أو صرف مبالغ مالية محددة. ولا تقتصر الخسائر الناجمة عن الهجمات الإلكترونية على القطاع المصرفي وحده، بل وتشمل الاقتصاد بأكمل عام. إذ قال ستانيسلاف كوزنيشوف، نائب مدير «سبيربنك» في تصريحات صيف العام الماضي، إن خسائر الاقتصاد الروسي نتيجة الهجمات الإلكترونية في 2015 - 2016 تقدر بنحو 600 مليار روبل، وحدث من تلك الخسائر قد تزيد أربع مرات خلال عامي 2017 - 2018. وتتجاوز 1,5 تريليون روبل.

وأشارت تقارير إلى أن خسائر الاقتصاد الروسي نتيجة الهجمات

الخاصة (CIBE) على برنامج مكافحة الفساد، وتستهدف أميركا من رعاية هذا البرنامج التأكيد من بناء المؤسسات اللازمة في كل دولة لديها مصالح تجارية معها، بحيث تضمن تمتع العاملين لدى شركائها التجاريين بالقدرة على مكافحة الفساد ومنعه. وأشارت عداية الطبيب إلى أن المرحلة الأولى للبرنامج في السودان ستتم تنفيذ مسح فني استقصائي لكل العاملين في الشركات السودانية وأسماء الأعمال المدرجة في السجلات

المعلومات. وقال آر تيوم سينتشفيف إن أكثر من 600 مؤسسة مالية ومصرف في روسيا انضمت إلى المركز. ويرى المركزي الروسي أن الانضمام إلى مركز تبادل المعلومات أمر مهم، لكنه ليس كافياً للتصدي لظاهرة قرصنة الحسابات المصرفية، ويشدد في هذا السياق على ضرورة التزام المؤسسات المالية - الائتمانية بالقوانين في هذا المجال، ومنها القانون الخاص بحماية المعلومات حول الحوالات المصرفية، وقانون آخر حول حماية معلومات منظومة الحسابات المالية المعتمدة في مصرف روسيا. وعبر سينتشفيف عن قناعته بأن التزام المصارف الروسية بتلك القوانين سيجعل من اختراق القراصنة للحسابات المصرفية عملية معقدة للغاية، ورجح أن «أي محاولات

السودان يطلق برنامجاً لتحسين موظفي القطاع الخاص ضد الفساد

الخرطوم، سيف البيزل بابكر

تستعد الخرطوم لإطلاق برنامج تحسين موظفي القطاع الخاص السوداني ضد الفساد، والمقدر عددهم بنحو 75 ألف عامل، في أبريل (نيسان) المقبل. وقالت عداية محمد الطيب، مديرة مركز الأمل للدراسات المحاسبية في السودان ووكيلة مركز المشروعات الدولية الخاصة التابع للخرطوم التجارية الأميركية - للشرق الأوسط، إن هذا البرنامج سيمنح الموظفين من الإلمام

بالبرنامج الإداري الذي تستخدمه الشركات حول العالم لتقييم الاحتيال الداخلي ومخاطر الفساد والاحتيال الخارجي. واشترطت الغرفة التجارية الأميركية على السودان، خلال مباحثات رفع العقوبات الذي تم في أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، أن يكون تنفيذ برنامج مكافحة الفساد أساساً للتعامل التجاري بين القطاع الخاص في البلدين. ويشترط مركز المشروعات الدولية

الخاصة (CIBE) على برنامج مكافحة الفساد، وتستهدف أميركا من رعاية هذا البرنامج التأكيد من بناء المؤسسات اللازمة في كل دولة لديها مصالح تجارية معها، بحيث تضمن تمتع العاملين لدى شركائها التجاريين بالقدرة على مكافحة الفساد ومنعه. وأشارت عداية الطبيب إلى أن المرحلة الأولى للبرنامج في السودان ستتم تنفيذ مسح فني استقصائي لكل العاملين في الشركات السودانية وأسماء الأعمال المدرجة في السجلات

الرسمية للدولة. وسيشمل المسح 250 شركة. وتقول مصادر بنكية سودانية إن معظم مخاطر وجرائم الاحتيال والتزوير المالي في السودان تكون بسبب الموظفين. وتتمثل مخاطر الاحتيال المالي في تزوير المستندات والشيكات وتزييف العملات وعمليات السطو واختراق الأنظمة للحصول على الأرقام السرية لحسابات العملاء. بينما يشير الصحافي والمحلل الاقتصادي، الجميل الفاضل، إلى ضرورة الالتفات إلى أن مفهوم الفساد

بقيمة 7 مليارات دولار

دراسة تقدر احتياطي الأردن من النحاس بمليون طن



جانبا من محمية ضانا الغنية بخام النحاس (غيتي)

واستكشاف آفاق الاستثمار بالمنطقة بموجب مذكرة التفاهم التي تنص على التنقيب وتقييم أماكن خام النحاس في منطقة المحمية، وتقييم إمكانية إنتاج النحاس والمعادن المصاحبة على نطاق تجاري.

وجدد الخرابشة التأكيد على اهتمام الحكومة بالبعد البيئي خلال تنفيذ المشروع. وقال إن مذكرة التفاهم «تشرط على المستثمر ضم مساحات إضافية للمحمية وتأهيلها بدلاً عن الأراضي التي ستخصص للمشروع». لافتاً إلى أن الحكومة تأخذ في الاعتبار الأهمية الاقتصادية و«الحساسية البيئية» للمشروع الذي تتم متابعتها من خلال لجنة وزارية تضم وزارات «الطاقة والبيئة والمالية» وهيئة تنظيم قطاع الطاقة والمعادن، بالإضافة إلى الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

من جهته، قال نائب رئيس هيئة المديرين بمجموعة المناصر، معين قداة، إن المشروع سيكون له «أثر إيجابي على المجتمع المحلي وسيوفر نحو 800 فرصة عمل غير مباشرة بحجم استثمار يبلغ نحو 600 مليون دولار»، مشيراً إلى أن المشروع يحتاج إلى نحو عامين لتنفيذه وبدء الإنتاج في حال تبنت جدواه الاقتصادية.

وكانت لجنة وزارية ناقشت قبيل توقيع مذكرة التفاهم في أبريل (نيسان) عام 2016 الأسس العلمية للتنقيب عن خامات النحاس والمغنيز في عدة مناطق في وادي عربة، وأهمها الخامات الموجودة في محمية ضانا، وهو ما أتبنته دراسات فنية وتقنية أعدتها الحكومة.

عمان، محمد الدمعة

قدرت دراسات أولية أعدتها سلطة المصادر الطبيعية والشركة الفرنسية (بي جي إم) أن احتياطي خام النحاس في محمية «ضانا» يصل إلى نحو 845 ألف طن، تقدر قيمته بنحو 6 مليارات دولار، من أصل نحو مليون طن، الذي تبلغ قيمته نحو 7 مليارات دولار.

وقال وزير الطاقة والثروة المعدنية الأردني، صالح الخرابشة، خلال زيارته وزير البيئة الأردني، نايف الفايز، محمية ضانا أمس: إن الدراسات الأولية تقول إن «في المحمية موضعين مهمين لخامات النحاس؛ أولهما منطقة فينان وتشمل وادي خالد ووادي ضانا ووادي رانيا ومنطقة ضعبة، التي تقع على مسافة 35 كيلومتراً شمال وادي أبو خشبية وتغطي مساحة تقدر بنحو 45 كيلومتراً مربعاً، أما المنطقة الثانية التي يتوضع فيها النحاس، فهي منطقة خربة النحاس بوادي الجارية، التي تقع غرب منطقة فينان ومساحتها نحو 60 كيلومتراً مربعاً وتعد الأثني بخام النحاس». واطلع الوزيران الخرابشة والفايز على سير العمل بمذكرة التفاهم الموقعة مع الشركة الأردنية المتكاملة للتنقيب عن النحاس في المحمية بكلفة استثمار تبلغ نحو 600 مليون دولار.

وأكد الوزير الخرابشة أهمية مذكرة التفاهم الموقعة مع (الشركة المتكاملة)، التي تمهد لاتفاقية لاحقة لتطوير الإنتاج في حال ثبوت وجود الخام بكميات تجارية.

«المركزي الصيني» يسحب 20 مليار يوان

من النظام المصرفي

لندن، «الشرق الأوسط»

وكانت «شينخوا» ذكرت في مطلع الشهر الحالي أن «المركزي الصيني» ضخ 571,4 مليار يوان (نحو 90,13 مليار دولار) في السوق عبر أدوات مختلفة خلال شهر فبراير (شباط). وضح المركزي 393 مليار يوان عبر أدوات إقراض متوسطة الأجل («- medium MLF» term lending facility) للحفاظ على استقرار سيولة الإنترنت، ويمتد أجل التمويل لعام بفائدة 3,25 في المائة.

وتم طرح أدوات الإقراض متوسطة الأجل لأول مرة في 2014 لمساعدة البنوك التجارية وبنوك السياسات في توفير السيولة، من خلال السماح لهم بالإقراض من البنك المركزي مستخدمين السندات وسيولة ممان. ويعتمد البنك المركزي الصيني بشكل متزايد على عمليات السوق المفتوحة، بدلاً من تغيير معدلات الفائدة أو هامش استخدام الاحتياطي، لإدارة السيولة بطريقة أكثر مرونة من الطريقة الموجهة.

وضح المركزي الصيني في فبراير الماضي أيضاً 151 مليار يوان عبر آلية الإقراض التكميلي («pledged supplementary lending» (PSL)) لصالح بنك الصين للتنمية وبنك الصين للاستيراد والتصدير وبنك الصين للتنمية الزراعية.

ومنح المركزي الشهر الماضي أيضاً 27,38 مليار يوان لمؤسسات مالية عبر آلية الإقراض («SLF» standing lending facility) لتلبية الطلب المؤقت على السيولة.

وتعتزم الصين اعتماد سياسة نقدية محايدة خلال عام 2018، مع سعيها لتحقيق التوازن بين النمو من جهة ودرء المخاطر من جهة أخرى، حسب «شينخوا».

سحب بنك الشعب الصيني (البنك المركزي) 20 مليار يوان (3,16 مليار دولار أمريكي) من النظام المصرفي عبر عمليات السوق المفتوحة، طبقاً لما ذكرته وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا).

ويحسب بيان نشره البنك المركزي على الإنترنت، فإن العمليات تضمنت ما تسمى «اتفاقات إعادة الشراء العكاس» لأجل 7 أيام بقيمة 40 مليار يوان، و«اتفاقات إعادة الشراء العكاس» لأجل 28 يوماً بقيمة 30 مليار يوان، واتفاقات مماثلة لأجل 63 يوماً بقيمة 20 مليار يوان. واتفاقية إعادة الشراء، هي عقد يقوم أحد الأطراف بموجبه ببيع أوراق مالية إلى طرف آخر، وينفذ بشكل متزامن مع ذلك عقداً لإعادة شرائها بسعر متعاقد عليه في المستقبل، ويتم تحديد طول فترة الاحتفاظ بالأوراق المالية طبقاً لاحتياجات الأطراف المتعاقدة، لكن معظم عقود إعادة الشراء تدوم لبضعة أيام فقط. وتكون الفائدة هي الفارق بين سعري البيع وإعادة الشراء.

ومع تعويضات بقيمة 110 مليارات يوان عبر «اتفاقات إعادة الشراء العكاس» المستحقة، فإن صافي الأموال التي تم سحبها من السوق يصل إلى 20 مليار يوان.

وظلت معدلات الفائدة لأجل 7 أيام و 28 يوماً و 63 يوماً كما هي دون تغيير عند 2,5 في المائة، و 2,8 في المائة، و 2,95 في المائة، على الترتيب.

ويلعب صافي الأموال التي قام البنك المركزي بضخها عبر عمليات السوق المفتوحة هذا الأسبوع 120 مليار يوان.

سجل 57600 طلب تصنيع محلي... و«مدينة التقنية» عرضت صاروخين قصيري المدى

عقود بـ15 مليار دولار في معرض القوات المسلحة السعودية



جانب من معرض «أفد» الذي اختتمت فعالياته أول من أمس (تصوير: إقبال حسين)

330 مليون دولار، مشيراً إلى أن ذلك سيحقق عائداً يقدر بـ2,6 مليار ريال (693 مليون دولار) خلال السنوات الخمس المقبلة. في مقابل ذلك، عرضت

الرياض، نايف الرشيد
سجل معرض القوات المسلحة لدعم التصنيع المحلي (أفد 2018) في السعودية نحو 57,600 طلب تصنيع، في حين بلغ حجم العقود فيه أكثر من 15 مليار دولار. وشكل المعرض الذي نظّمته وزارة الدفاع السعودية في دورته الرابعة بالرياض، منصة لتعزيز التصنيع المحلي؛ إذ حضر فعالياته التي اختتمت أول من أمس، 120 ألف زائر وزائرة من داخل السعودية وخارجها. وقال عطية المالكي، مدير إدارة التصنيع المحلي: إن المعرض حقق 57600 طلب تصنيع، كما أن 1040 مصنعاً رفع احتياجه في المعرض. وعمل «أفد 2018» في دورته الرابعة على توطئ المحتوى المحلي بعرض 80 ألف فرصة تصنيعية أمام المستثمرين، بمشاركة مسؤولين مدنيين وعسكريين في السعودية وخارجها تساهم في تطوير المحتوى المحلي في توطئ الصناعة وتنمية المحتويات

باستخدام تقنية الليزر، يعمل بمحرك وقود صلب، ويتميز بسرعة تفوق سرعة الصوت «1,2 ماخ»، ويبلغ طوله مترين بقطر 178 ملم ووزن 50 كيلو غراماً، وبحمولة متفجرة 10 كيلو غرامات ومدى 10 كيلومترات، ويمكن إطلاقه من الطائرات العمودية، وكذلك صاروخ باليستي قصير المدى يعمل بمحرك وقود صلب، يتميز بسرعة تفوق سرعة الصوت «2 ماخ»، ويبلغ طوله 1.75 متر بقطر 100 ملم ووزن 26 كيلو غرام وبحمولة متفجرة 4 كيلوغرامات ومدى 12 كيلو غراماً، وهو صاروخ «أرض - أرض» ويمكن إطلاقه من منصة متعددة الصواريخ، كما يمكن استخدامه «جو - أرض» بالطائرات من دون طيار. وعرضت «المدينة» في جناحها مبادرة خادم الحرمين الشريفين لتحلية المياه بالطاقة الشمسية التحلية الخفيفة، التي تصل قدرتها الإنتاجية إلى 60 ألف متر مكعب يومياً من المياه الحلوة، ومحطة تحلية مياه بالامتصاص، والمصنع السعودي للخلايا الشمسية، والإضاءة الموفرة للطاقة، والخلايا الشمسية المصنعة من زرنخ الجاليوم. وقدمت شروحات لزوارها عن منتج الألياف الكربونية، الذي يتميز بخصائص ميكانيكية عالية، إضافة إلى خفة الوزن والمقاومة الكيميائية، ويمكن استخدامها في تطبيقات مختلفة مثل تطبيقات الفضاء والطيران والتطبيقات العسكرية. إلى ذلك، عرضت وزارة الحرس الوطني في معرض القوات المسلحة لدعم التصنيع المحلي 9370 قطعة؛ فرصاً لتصنيعية للمصانع المحلية، إلى جانب مشاركة الشؤون الصحية بالحرس الوطني بأربع قصص نجاح في مجال التصنيع المحلي، التي أسهمت في خفض بنسبة 50 في المائة من قيمتها السابقة. وقدمت أربع عربات حديثة تم تجميعها بأيدٍ سعودية في مرافق وزارة الحرس الوطني، التي أسهمت في إيجاد 294 فرصة تصنيعية لقطع الأليات، والإسهام في دعم التصنيع المحلي، وتحقيق «رؤية المملكة 2030».

مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، حزمة من المشروعات العسكرية

زيادة استهلاك المركبات في البلاد يحرك مبادرات للحد من التأثيرات السلبية

قطاع النقل السعودي يستحوذ على 22% من الطاقة الأولية المستهلكة



الرياض، الشرق الأوسط

بعد قطاع النقل أحد صور الإفراط في استخدام الطاقة في السعودية، إذ أن القطاع يشكل 22 في المائة من الطاقة الأولية المستهلكة في المملكة، مما دفع البلاد لتبني هدر الطاقة في قطاع النقل من خلال عدد من المبادرات المختلفة، في خطوة لتخفيف الأثر المباشر من الاستخدام المفرط للطاقة في وسائل النقل. وبحسب الدراسات الأولية فإن مركبات النقل الخفيفة تستحوذ على ما يقارب 52 في المائة من حجم الاستهلاك الكلي لطاقة النقل البري، في الوقت الذي أشارت فيه آخر الإحصائيات إلى أن عدد المركبات في السعودية تجاوز 12 مليون مركبة، تستهلك يومياً من البنزين والديزل نحو 910 آلاف برميل. ووفقاً للأرقام السابقة فإن قطاع النقل يشكل أحد أكبر القطاعات الثلاثة المستهلكة للطاقة في السعودية، إلى جانب قطاعي المبانى والذي يستهلك حوالي 30 في المائة والصناعة حوالي 41 في المائة. وذلك بحسب الإحصائيات الحديثة، وهو ما يتطلب وضع حلول عاجلة لتخفيض المعدل العالي لاستهلاك النقل للطاقة، خاصة مع تدني معدل اقتصاد وقود المركبات، حيث يقارب معدل اقتصاد وقود المركبات في المملكة نحو 13 كيلومتراً لكل لتر وقود، مقارنة بنحو 14 كيلومتراً لكل لتر وقود في الولايات المتحدة الأمريكية، و15,2 كيلومتر لكل لتر وقود في الصين، و20 كيلومتراً لكل لتر وقود في أوروبا. وبحسب تقارير سابقة للمركز السعودي لكفاءة الطاقة يتوقع أن ينمو استهلاك قطاع النقل للطاقة بدرجة عالية في المستقبل المنظور، حيث يتوقع أن يتجاوز عدد المركبات

التحسن في اقتصاد الوقود في المركبات الجديدة منذ بدء التطبيق في عام 2016 وحتى منتصف العام الماضي 2017 بلغ نحو 6 في المائة، في حين بلغ التحسن في اقتصاد الوقود خلال الفترة نفسها للمركبات المستعملة نحو 13 في المائة. وتمثل كفاءة الطاقة للإطارات المبادرة الثالثة ضمن معالجة كفاءة استهلاك الطاقة للمركبات، وهي التي تعرف بمقاييس مقاومة الدوران، وهي مقدار القوة التي تقوم الحركة عندما يسير الإطار على السطح، حيث كلما زادت مقاومة الدوران احتاج المحرك قوة أكبر للتغلب على المقاومة. ومن المتوقع أن يقلل معيار كفاءة الطاقة للإطارات من استهلاك الوقود بمقدار 2-4 في المائة بالنسبة للمركبات الخفيفة و6-8 في المائة بالنسبة للمركبات الثقيلة، في حين سيبدأ تطبيق المرحلة الثانية من المواصفة في نوفمبر من العام 2019. وتأتي هذه الخطوة من الحكومة السعودية لتحسين كفاءة الطاقة في قطاع النقل، مما ينتج عنه تحقيق نقل مستدام يساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، مع مراعاة حماية البيئة من خلال الحفاظ على الموارد الطبيعية والمتوفرة في النفط، إضافة إلى تخفيض الغازات السامة. وباتى الهدف من ترشيده استهلاك الطاقة ورفع الكفاءة فيها من خلال الاستغلال الأمثل لها، والحد من سوء الاستعمال والتخزين، وبالتالي فإن العمل على تحقيق التنمية المستدامة يتطلب ضرورة الحد من الإسراف في استخدام الطاقة بمصادرهما المتعددة، وهو ما يؤكد على أهمية العمل على ترشيده استخدامها في القطاعات المختلفة والتي من ضمنها قطاع النقل.

ووجدته (كم-لتر)، أي على سبيل المثال فإن السيارة التي اقتصاد الوقود لها 15كم-لتر، يعني أنها تسير مسافة 15 كم حتى تستهلك لتر واحد من الوقود. كما تتيح بطاقة اقتصاد الوقود إمكانية المقارنة بين استهلاك الوقود للسيارات المرغوب شراؤها، ويقسم اقتصاد الوقود للمركبات إلى ستة مستويات أعلاها ممتاز وأدناها سيى جداً، وتتراوح كمية التوفير في الوقود بين كل مستوى (لون) المائة، وينتظر أن يبدأ تطبيق المرحلة الثانية من البطاقة على موديلات 2019 وما يليها من السيارات، حيث تشمل البطاقة الجديدة على مستوى إضافي «ممتاز+»، لأفضل 10 في المائة من طرازات السيارات. فيما تهدف المبادرة الثانية والمتعلقة في معيار اقتصاد الوقود السعودي إلى تحسين اقتصاد الوقود لجميع المركبات الخفيفة الواردة للمملكة بنسبة 4 في المائة سنوياً، لتحقيق تحسن بنسبة 55 في المائة بحلول العام 2025. وسعت السعودية لمشاركة النسخة الأولى من المعيار مع المصنعين في سبتمبر (أيلول) 2013، حيث تم عقد عدة اجتماعات واتصالات مع المصنعين لنقاش المعيار نتج عن ذلك توقيع مذكرات تفاهم مع 78 مصنعا يمثلون ما يزيد عن 99 في المائة من مبيعات المركبات في البلاد. وتم إصدار معيار اقتصاد الوقود في نوفمبر (تشرين الثاني) 2014، من قبل الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة، وبدأ تطبيقه في يناير (كانون الثاني) 2016 بالتعاون مع وزارة التجارة والاستثمار، ومصنعة الجمارك العامة، إلى جانب هيئة المواصفات ومركز كفاءة الطاقة، حيث يحاكي المعيار السعودي، معيار اقتصاد الوقود الأمريكي الذي يعد مرجعاً عالمياً للمعايير، ويحدد المعيار قيم مستهدفة منفصلة لكل من سيارات الركوب «السيدان، والميني فان» والشاحنات الخفيفة «سيارات الدفع الرباعي، البيك أب»، في الوقت الذي يعطي معيار اقتصاد الوقود كل من المركبات الجديدة والمستعملة الواردة للسعودية. وبحسب الإحصائيات فإن

المائة من طرازات السيارات. فيما تهدف المبادرة الثانية والمتعلقة في معيار اقتصاد الوقود السعودي إلى تحسين اقتصاد الوقود لجميع المركبات الخفيفة الواردة للمملكة بنسبة 4 في المائة سنوياً، لتحقيق تحسن بنسبة 55 في المائة بحلول العام 2025. وسعت السعودية لمشاركة النسخة الأولى من المعيار مع المصنعين في سبتمبر (أيلول) 2013، حيث تم عقد عدة اجتماعات واتصالات مع المصنعين لنقاش المعيار نتج عن ذلك توقيع مذكرات تفاهم مع 78 مصنعا يمثلون ما يزيد عن 99 في المائة من مبيعات المركبات في البلاد. وتم إصدار معيار اقتصاد الوقود في نوفمبر (تشرين الثاني) 2014، من قبل الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة، وبدأ تطبيقه في يناير (كانون الثاني) 2016، بالتعاون مع وزارة التجارة والاستثمار، ومصنعة الجمارك العامة، إلى جانب هيئة المواصفات ومركز كفاءة الطاقة، حيث يحاكي المعيار السعودي، معيار اقتصاد الوقود الأمريكي الذي يعد مرجعاً عالمياً للمعايير، ويحدد المعيار قيم مستهدفة منفصلة لكل من سيارات الركوب «السيدان، والميني فان» والشاحنات الخفيفة «سيارات الدفع الرباعي، البيك أب»، في الوقت الذي يعطي معيار اقتصاد الوقود كل من المركبات الجديدة والمستعملة الواردة للسعودية. وبحسب الإحصائيات فإن

مع اكتمال النتائج المالية للبنوك أمس

الأجانب يواصلون الشراء في سوق الأسهم السعودية

عبر برنامج تحقيق التوازن المالي وغيره من الإصلاحات الاقتصادية، حجم وطبيعة استجابة الأسواق العالمية لعملية إعادة التمويل، حيث سيمثل هامش تكلفة التمويل انخفاضاً بنحو 30 في المائة عن مستوياته المحددة في عام 2016. ويقوم مكتب إدارة الدين العام حالياً بإكمال المستندات المتعلقة بعملية إعادة التمويل، التي من المرجح أن يتم اكتمالها بحلول منتصف شهر مارس (آذار) الحالي. وتعليقاً على هذا، قال محمد بن عبد الله الجعدان، وزير المالية السعودي: «حقق مكتب إدارة الدين العام بوزارة المالية

في القرض المجمع أو غيرها من المؤسسات المالية التي تشارك للمرة الأولى في القرض؛ فقد تم رفع حجم التمويل بقيمة 6 مليارات دولار أميركي، ليصبح 16 مليار دولار. العام بوزارة المالية السعودية: «استجابة لحجم الطلب العالمي الكبير على التمويل المتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية للإصدارات التي تقوم بها المملكة، فستتضمن عملية إعادة التمويل شريحة تمويل تستجيب لهذا الطلب». وعكست الخطوات المتسقة والحكيمة التي اتخذتها المملكة على مدى العامين الماضيين في سبيل تحقيق «رؤية 2030»

للمملكة العربية السعودية الذي تم ترشيده عام 2016، والبالغ 10 مليارات دولار أميركي. وفي هذا الشأن، أوضح مكتب إدارة الدين العام بوزارة المالية السعودية أنه أرسل طلبات تقديم العروض إلى نحو 14 مؤسسة مالية كانت قد شاركت في القرض المجمع لعام 2016، بالإضافة إلى مؤسسات مالية أخرى سعت إلى أن تكون ضمن مجموعة المؤسسات المالية الدولية الرئيسية المتعاملة مع حكومة المملكة. ونظراً للإقبال الكبير والاستثنائي الذي شهدته عملية إعادة التمويل من قبل المؤسسات المالية الكبرى، سواء من المؤسسات المالية المشاركة

تم تحقيقها خلال عام 2016. وحققت البنوك السعودية خلال العام الماضي أرباحاً صافية تبلغ قيمتها 44,9 مليار ريال (11,9 مليار دولار)، وهي معدلات ربحية مرتفعة للغاية تؤكد حيوية القطاع المالي في السعودية. وتأتي هذه التطورات في الوقت الذي أعلن فيه مكتب إدارة الدين العام بوزارة المالية السعودية، أول من أمس، عن تسلمه موافقة مجموعة المؤسسات المالية المشاركة في القرض المجمع، على الشروط المبررة من قبل المكتب، مما يعني نجاح المحتب مرة أخرى في تعديل وإعادة تسعير ومد فترة القرض الدولي المجمع

بـ7,8 مليار ريال (2,08 مليار دولار) مقارنة بشهر ديسمبر (كانون الأول) 2017، ليبلغ حجمها نحو 262,2 مليار ريال (69,92 مليار دولار). ويؤكد هذا الارتفاع الجديد في قيمة استثمارات البنوك السعودية في سندات الخزينة، حجم القوة التي يتمتع بها القطاع المالي في البلاد. وفي هذا الشأن، اكتملت أمس الأحد إعلانات النتائج المالية للبنوك السعودية المدرجة أسهمها في تعاملات السوق المحلية، وتظهر هذه النتائج ارتفاع الأرباح الإجمالية للبنوك السعودية خلال العام الماضي بنسبة 8,7 في المائة، مقارنة بالأرباح التي

تم تحقيقها خلال عام 2016. وتأتي هذه الاستثمارات الجديدة في الوقت الذي كشفت فيه «مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال» (MSCI)، الأسبوع الماضي، أن سوق الأسهم السعودية باتت قريبة من الترقية، مبينة أن وزن السوق السعودية في حال ضمها إلى المؤشر العالمي للأسواق الناشئة سيكون عند مستويات 2,3 في المائة. وفي إطار ذي صلة، أوضحت البيانات الشهرية الصادرة عن مؤسسة النقد العربي السعودي، أن البنوك المحلية رعت من استثماراتها في سندات الخزينة خلال شهر يناير (كانون الثاني) الماضي

الرياض، شعاع البقمي
نحو 322,5 مليون ريال (86 مليون دولار) جديدة للاستثمار في سوق الأسهم السعودية، خلال تعاملات الأسبوع الماضي، فيما بلغ صافي مشتريات المؤسسات المحلية نحو 1,2 مليار ريال (320 مليون دولار) خلال الفترة ذاتها. ويعكس التدفق المتزايد للاستثمارات الأجنبية، حجم الثقة بالاستثمار في السوق السعودية، فيما تظهر نتائج الشركات المدرجة نمو أرباح 93 شركة أعلنت نتائجها المالية للعام المالي 2017، بنسبة 10,8 في المائة، مقارنة بالأرباح التي

المرصد العلمي

يعمل بالطاقة الشمسية ويزود بمستشعرات لرصد الحموضة والأمونيا قارب إلكتروني لمراقبة أحواض تربية الأسماك



نموذج تقريبي لتصميم القارب الإلكتروني

حيث يختار بعضهم أن يتم حل المشكلة بشكل تلقائي، ويفضل آخرون أن يتم إرسال رسالة عبر الهاتف ويتولى عدد المستشعرات التي يتم تركيبها، فمثلاً قد يكون مهتماً بتركيب مستشعر قياس الأسكسجين فقط، وآخر قد يختار مستشعر الأمونيا، وثالث يسعى لوجود مستشعرات لكل المشكلات، وخاض أصحاب التصميم الجديد تجربة طرحه للاستخدام وبيعه في الأسواق منذ 4 أشهر، ويعبرون عن أمله في أن يحظى بالانتشار وأن تلقى التجربة العملية النجاح.

انتجه طلاب «مدينة زويل» فيتجول في المزرعة ذهاباً وإياباً لمراقبتها. ويقول حازم عبد التواب، الطالب بقسم الطاقة المتجددة بمدينة زويل لـ«التشرق الأوسط»، إن «الابتكار الذي يحمل اسم (ري نايل بوت)، يعمل بالطاقة الشمسية، حيث توجد ألواح الطاقة في أعلى القارب، لمتص حرارة الشمس وتحويلها كهربياً، كما تستخدم في تسييره، كما توجد بطاريات لتخزين الطاقة في فترات السطوع الشمسي نهاراً، لاستخدامها ليلاً في أداء هذه المهمة». ويضيف عبد التواب، إن «أداء القارب المهمة المراقبة للمزرعة خلال تجوله بها ذهاباً وإياباً يتم من خلال مستشعرات تم تركيبها داخله، بحيث يكون كل مستشعر مخصصاً لرصد مشكلة من المشكلات الأربع التي تواجه الأحواض، بحيث يصدر أوامر لوسائل علاج المشكلة التي تعمل بشكل الحموضة وعدم تجاوزها حداً معيناً، وزيادة غاز الأمونيا، ويتركز جهدهم على مراعاة عدم الإخلال بالنسب المقررة ويستخدمون أجهزة تقليدية لتتحقق ذلك. أما الابتكار الجديد الذي

يحصل قبل تضرر الخلايا الداخلية الممتدة. في ظل التجارب الكثيرة التي أجروها، خرج الباحثون بالكثير من الابتكارات التي نتج عنها بعض التقدم المهم الذي أعلن عنه العام الماضي. فقد نجح الباحثون في إعداد نسخ صغيرة من مناطق عدة في الدماغ كالغدة النخامية hypothalamus، المسؤولة عن تنظيم درجة حرارة الجسم، والعطش، والجوع، إلى العفد القاعدية التي تتحكم بالحركة. ورصد الباحثون في هذه النسخ تذبذباً كهربائياً سريعاً بين الأعصاب، بعكس وجود دوائر كهربائية نشطة فيها. كما بدأت مجموعات البحث أخيراً يربط بعض هذه المناطق المطورة ببعضها على طريقة وصل مععدات الليغو، ليلاحظ العلماء بعدها بعض النمو المبكر الشبيه بالنمو الذي حصل في كريات الدماغ البشرية.

فوائد الخلايا الجذعية

يشكل هذا العمل جزءاً من مشروع علمي أكبر يعتمد على تحفيز الخلايا الجذعية لتتجمع وتكون كريات أنسجة تشبه الأعضاء، تعرف بالـ«أورغانويد» (نسخة مصغرة من عضو معين، لا يتعدى حجمها عادة حجم حبة العدس). صحيح أن الأورغانويد أو النسخة المصغرة هذه لا تكبر لتصبح نسخة مطابقة للأعضاء البشرية الكاملة، إلا أنها يمكن أن تحاكي النخبة الثلاثة الأبعاد لخلايا أي عضو من الأعضاء إلى الرئتين. وهذا الأمر لا يمكن الحصول عليه من خلال دراسة القوارض، لأن تركيبها البيولوجية مختلفة عن التركيبة البشرية. تعد نماذج المصغرة عن الأعضاء بتقديم كبير في مجال فهم البيولوجية البشرية الأساسية، والسيطرة على تطور الأمراض، إلى جانب توفيرها لاختبارات دقيقة على خلايا المرضى المعاد برمجةها، سيحظى الباحثون بفرصة دراسة المرض بأسلوب فردي، أو حتى استخدام تركيبة العضو المصغر لاستبدال بعض الخلايا المتضررة كالكلب أو النخاع الشوكي.

يقول نوفيشت في حديث نقلته مجلة «ساينس نيوز»: «تتيح الأعضاء المصغرة وصولاً هو الأول من نوعه إلى الوظائف الداخلية في جسم الإنسان»، خاصة أن قطع وفحص الدماغ البشري في الأبحاث العلمية أمر شديد الخطورة. في حال تمكن الباحثون من دراسة نماذج دقيقة من الدوائر الكهربائية العصبية الموجودة في هذه الأدمغة المصغرة، قد ينجحون أخيراً في التوصل إلى حلول للحالات المرضية العصبية العصبية التي يعاني منها البشر كالصرع والضمام والتوحد، والتي تظهر عندما يتضارب عمل شبكات التواصل في الدماغ.

نجاحات علمية في تطوير نماذج مصغرة من خلايا تبرمج من جديد بناء دماغ بشري... هل يصبح حقيقة؟



تفتقر كريات الدماغ هذه إلى نظام ذاتي يزودها بالدم.

لهذا السبب، يجب أن تمتص كمية كافية من الأكسجين والأغذية من سائل الزرع السسيجي للحفاظ على صحتها. على سبيل المساعدة، تعمل بعض المختبرات على نشر السائل حول التكتلات السسيجية، إلا أن باحثي UCLA اختاروا أن يتقوا التكتلات الخاصة بهم في نسب مرتفعة من الأكسجين وأن يقطعوا الكريات إلى نصفين في اليوم الخامس والثلاثين، بعد وصول اتساعها إلى ثلاثة ملليمترات، على أن يكزروا عملية القطع كل أسبوعين. قد يبدو الأمر جذرياً، ولكن تقسيم الكريات على شكل شرائح (تصل بعضها إلى الموت) يساهم في إيصال كميات كبيرة من الأكسجين والأغذية التي تحتاجها. وبعدها، تتابع هذه الشرائح النمو بشكل منفصل. إن، في الأساس بكتار القطع، ولكن شرط أن

أجزاء أولية

من قشرة

دماغية بشرية

ثلاثية الأبعاد. ومنذ ذلك الحين،

يحاول الباحثون بإصرار

استخدام التقنيات المختلفة لتطوير هذه

النماذج الدماغية الصغيرة، تماماً كما يفعل

كالمطاهرين الذين يسخرون كل جهودهم في

تطوير وصفاتهم المفضلة.

يقول نوفيشت، الذي يفضل استخدام

التقنية اليابانية مع بعض التغييرات الطفيفة:

«الامر يشبه صناعة الكعك: إذ لدينا الكثير من

الطرق المختلفة للقيام بهذا الأمر. ولدنيا أيضاً

الكثير من الحيل الصغيرة التي توصل إليها

الباحثون لتجاوز أصعب التحديات».

كيف يبني الدماغ؟

تعتمد وسائل صناعة أنسجة مصغرة تحاكي أنسجة الدماغ، على الميل الفطري على العملية التي يطبقها أحد الفرق البحثية:

● اليوم صفر: يتم نقل حوالي 9000 خلية جذعية إلى أوعية على شكل ل و توضع في الأيام الستة الأولى لتفادي موت الخلايا. خلال أيام قليلة، تتجمع الخلايا (في التغذية كل يومين أو ثلاثة. يتم تجديد مادة الزرع

● اليوم 18: يتم نقل الكريات التي أضافها إليها إلى أطباق بترى تحتوي على مادة مغذية ومادة CDLC، وهي عبارة عن مكمل غذائي يزود النسيج بالدهون. من ثاني أكسيد الكربون) النسيج على اتصال ما يكفي من خمسة في المائة

التكتلات التي أصبح شكلها واضحاً، طبقات ميكرو من الأكسجين. تظهر العصبية المتنامية بين الأسبوعين الرابع والخامس. ● اليوم 35: عندما يصل اتساعها إلى ملليمترين أو ثلاثة، يتم قطع الأورغانويد أو

الأغذية. بعدها، يتم وضع التكتلات الصغيرة في مادة مغذية جديدة ممزوجة بمغزرات للنمو: مركب يشبه الجيلاتين يحتوي على دعم من البروتينات التي تعرف بـ«ماتريغيل»، ومكمل الفيتامين ب12، والبييدارين، ومسرع النمو IGF. ● اليوم 56: يتم من جديد قطع الأدمغة المصغرة إلى نصفين ثم تنقل إلى أطباق

المطوية للنمو الصحي لهذه الأعضاء. بعدها، يصر إلى قطع الأعضاء إلى قسمين كل أسبوعين أو أكثر بشكل منتظم حتى اليوم 150.

توظيف العلوم والتقنية لتعزيز المصادر الغذائية المتوازنة

كيف تنوي الصين تغذية 1,4 مليار إنسان ذي «شهية متنامية»؟

أحداث وتوقعات

لندن، «التشرق الأوسط»

تتعامل الصين حالياً مع لغز محير: كيف لها أن تلبي الحاجات الغذائية لخمس سكان العالم بأقل من عشر مزارعها، وتتأقلم في الوقت نفسه مع الأنواع المتغيرة؟

قبل 30 عاماً، كان ربع سكان البلاد يعيشون في المدن. ولكن بحلول عام 2016، ارتفعت نسبة هؤلاء السكان إلى 57 في المائة يعيشون في صين أعنى وأكثر تقدماً على الصعيد التقني، مع نمط غذائي يتحيز تدريجياً إلى الغرب. إذ بات الصينيون يتناولون ثلاثة أضعاف اللحوم التي كانوا يتناولونها عام 1990، وتضاعف استهلاكهم للحليب ومنتجات الألبان أربع مرات بين عامي 1995 و2010 في صفوف سكان المدن، وما يقارب ست مرات بين سكان الأرياف. كما أصبحت الصين اليوم تشتري كميات أكبر من الأطعمة المصنعة، ارتفعت إلى ما يقارب الثلثين من عام 2008 حتى عام 2016. ومع تنامي أعداد الصينيين الذين يفضلون الطعام الغربي، تسارع الصين إلى تطوير أنواع من المزارع المتطورة، إضافة إلى تعزيز المزارع الصغيرة فيها.

مصادر متوازنة

ولأن مصادر الصين الزراعية متوازنة جداً، يحتم تمويل هذا الاتجاه الغذائي الجديد عليها أن تتجه إلى الخارج، ويدفع الحكومة إلى تشجيع ومساعدة الشركات الصينية على الاستحواذ على مزارع

وشركات غذائية في الولايات المتحدة وأوكرانيا، وتنازانيا، والتشيلي. ولكن الصين معروفة بتحقيقاتها المكثفة ذاتياً في محاصيل الجبوب كرز ثابت في مواجهة العزلة الاقتصادية، وما يترتب عليها من آثار داخل البلاد أيضاً. قال الرئيس الصيني شي جي بينغ عام 2013 خلال مناقشة السياسة الغذائية مع مسؤولين ريفيين: «يجب على وعاء الأرز الصيني أن يحتوي على الإنتاج الصيني بالمرتبة الأولى».

يثير هذا الأمر سؤالاً محيراً بعض الأسماء الصينية، كـ«جيانغ ليدو» الذي الصينيين أثناء محاولتهم سد احتياجاتهم الغذائية والتحول نحو الطعام الأميركي في أن معاً؟ يمكن تجاوزها، خاصة وأن هناك 334 مليون فدان من الأراضي الصالحة للزراعة، 37 مليون منها ملوثة أو مستنقطة بهدف الاستصلاح، مقابل 1,4 مليار شخص يجب تلبية حاجاتهم الغذائية. ولكن المزارع الكبرى التي تمول الغذاء الغربي يستحيل تقليدها هنا. ويعود جزء من هذه الاستحالة إلى وجود غالبية الأراضي الزراعية في الصين في الجبال أو الصحراء، بالإضافة إلى كون الأراضي الزراعية موزعة على نحو 200 مليون مزرعة.

تعتبر الطبقات الصغيرة والمجزرة للمزارع الصينية عامل الاختلاف الأول بينها وبين المزارع الغربية، مما يجعلها غير مناسبة للوسائل المستخدمة في كثير من الدول الصناعية لإنتاج الغذاء، يقول الوائز جيكون، خبير متخصص في الاقتصاد الغذائي في جامعة بكين إنّه في حال كانت الصين تسعى

لمحاكاة الأنواع الغذائية المتغيرة فيها بالإعتماد على المحاصيل المحلية، هناك بعض التحيزات التي يجب أن تقوم بها. يرى الخبير أنه على الحكومة تحديث وسائل الري، وتوسيع انتشار التقنية والمكنة. ولكنه يشدد على أن أهم عنصر في تلبية حاجات الصينيين الغذائية من الإنتاج المحلي يستوجب توسيع المزارع الصغيرة في البلاد.

قد يبدو الحل بسيطاً، إلا أن الخبراء الصينيين حذروا في حديث لـ«ناتيونال جيوغرافيكس»، من أن التوسع ليس دائماً الخيار الأفضل. إذ تقدم محاصيل الصين الأساسية من ذرة وازن وقمح أفضل أنواع الإنتاج ولكن بكميات متواضعة في الفدان الواحد. ورجحت دراسة أن أفضل الأراضي للزراعة هي التي تتراوح مساحتها بين خمسة و17 فداناً. إذ يقول فريد غيل، باحث في الاقتصاد في وزارة الزراعة الأميركية إن المزرعة الصغيرة المساحة تعني أن المزارع سيمضي وقته في التعشيب والعمل المكثف، مما سينعكس على الإنتاج في كل فدان، فيكون غالباً أكبر من إنتاج فدان استخدمت فيه آلات كبيرة. ولكن خطة الصين لا تهدف إلى دمج المزارع الصغيرة لتؤسس أخرى على طراز تلك الموجودة في كندا، لأن هذا الأمر شبه مستحيل، فضلاً عن أنه سيؤدي إلى انتشار الاضطرابات الاجتماعية الناتجة عن اقتراب ملايين المزارعين من أراضيهم. ولكن الفكرة الواضحة حتى اليوم على الأقل، تقضي جمع الحقول المتجاورة وتحويلها إلى مزارع

مخاوف غذائية

يمكننا أبدأ أن نبالغ في الحديث عن أهمية الأمن الغذائي بالنسبة للصينيين الصينيين في ظل فضيحة رصد مستويات قاتلة من الميالين في تركيبات حليب الأطفال وقضائح معالجة الجبوب بأسمدة ممنوعة، واللحوم الغشوشة. فقد وجدت دراسة أجرتها مؤسسة «ماكيزي وكومباني» عام 2016 أن نحو ثلاثة أرباع المستهلكين الصينيين يشعرون بالقلق من الضرر الذي قد يسببه الطعام الذي يتناولونه لصحتهم. يقول سكوت روزيل، خبير في شؤون الريف الصيني في جامعة ستانفورد، إن العدد الكبير من المزارع الصغيرة يصعب عملية إدارة النظام الغذائي الصيني فيما يتعلق بالسلامة الغذائية. إلا عملية تصنيع منتجات الألبان ولحوم المذابح ستسهل في المقابل عملية الملاحقة والحاسبة على مستوى النوعية.

يرى كثير من الصينيين الريفيين أن المشاريع الزراعية لتكوين مزارع كبيرة سيف ذو حدين، تماماً كما هي في أي مكان آخر من العالم. يمكن لمزارع الحيوانات الكبيرة أن توفر للصينيين منفذاً للهروب من معاناة الحياة الزراعية، ولكنها في المقابل ستساهم في ظهور مخاطر صحية وبيئية كبيرة. فقد وجد مسح رسمي للتلوث أجريته الحكومة الصينية عام 2010 أن الزراعة هي أكبر ملوثات المياه، وأنها تفوق الصناعة ضراً.

مزارع بتقنيات متطورة

من شأنها عبر هانزو، وعلى أطراف مساحات واسعة من السهول

الطبيعية، تبني شركة تايلاندية لتصنيع العلف الحيواني مزرعة كبيرة. وكبديل لفسخ عقد إيجار مدته 20 عاماً، تعمل شركة «كاروين بوكفاند» أو مجموعة «سي بي» على تحويل 6425 فداناً من المساحات الطبيعية الواسعة خارج مدينة «سيكسي» للعمل في إنتاج الغذاء. هذا ما يبدو عليه مستقبل الزراعة في الصين: مؤسسة انتقالية تنفق المليارات على شركات زراعية غذائية ضخمة تفضح حقولاً ومزارع ومصانع ومكاتب مؤسسية، وحتى منازل للموظفين تتراوح بين حلق عادية وفيلات بواجهات بحرية. غطت حقول الأرز الصيف الماضي 3600 فدان، 115 منها تمت زراعتها عضوياً وتخزينها، مع أحواض السلطعون (السرطان) الذي يسوق زجاجية، وحقول للبروكولي، وطائرات دون طيار لرش المواد الكيميائية، ومصنع صغير سينتظر مستقبلاً ليصبح ثلاثة أضعاف حجمه الآن. كما توقع مجموعة من روث الدجاج سنوياً لإنتاج 22 ألف طن من السماد العضوي.

وبنت الشركة المذكورة العام الماضي مزرعة عمودية، ومربع سكني يتضمن برجاً طوله ثلاثين قدماً مع رفوف دوارة من أحواض النباتات، شبيهة بدولاب الهواء الدوار، كانت تحمل المغفوف الصيني، والقمح. وتتيح هذه البيئة القابلة للتحكم استخدام السماد في أماكن محددة، مما ينفي الحاجة إلى المبيدات الحشرية، وينتج أربعة أضعاف المحصول في حقل بالمساحة نفسها.

النص الكامل على الموقع الإلكتروني

الذكرى السنوية العاشرة لإنشاء قبة سفالبارد العالمي للبذور

تحتفل النرويج بالذكرى السنوية العاشرة لإنشاء قبة سفالبارد العالمي للبذور، لكن العلماء يراقبون الموقع عن كثب بعدما هدد الذوبان الجليدي الأخير 5000 من أنواع المحاصيل المخزنة داخل القبة



المصدر: The Crop Trust, Norwegian Government. الصور: غيتي. جغرافيا نيوز، «التشرق الأوسط»

بنك البذور العالمي يتخطى حاجز المليون من العينات الطبيعية

لندن، «التشرق الأوسط» - حقق أكبر بنك للبذور في العالم الأسبوع الماضي خطوة كبرى بتسلمه 70 ألف عينة جديدة من بذور المحاصيل الزراعية. ويحتفظ قبة سفالبارد الواقع في الدائرة القطبية بعينات أصيلة من البذور بعيداً عن تأثيرات البيئة والكوارث التي تصيب الكرة الأرضية.

ووصل مجموع عينات البذور المخزنة حالياً إلى مليون و59 ألفاً و646 عينة، كان آخرها «بطاطا البصل» من جمهورية إسبانيا البلطيقية.

مدير تحقيقات مكتب الصحافة الاستقصائية لـ النترق الأوسط : ليس هناك عصر ذهبي لمهنة المتاعب

قصص كثيرة لا ترى النور... والمعوقات مادية وقانونية

لندن، رديم حنوش



من مقر «واشنطن بوست» عام 1971 ولحظة محورية للصحافة الاستقصائية تجمع الثنائي بن برادلي وكاترين غراهام الذين نشرنا أوراق البنتاغون (غيتي)

والتراتبية التي تقبّل الموظفين، فعلى سبيل المثال أثناء عملي ضمن برنامج رتبة من رئيس تحرير البرنامج، وكانوا يتمتعون بصلاحيات تامة لمراجعة نصوص الحلقات والتعليق عليها. الأمر الذي يعتبر معطلا للعمل. فلدينا مدير ومجلس إدارة يجتمع نحو كل 6 أسابيع ما يسهل العمل. لكن وللأسف ليست لدينا الموارد التي تمتلكها (البي بي سي)، ولكننا نتمتع بأكاديرنا ومواردنا كلما زاد التمويل».

التمويل. مشكلة طالبت الصحافة ككل، لكن أكبر ضحاياها كانت التحقيقات الاستقصائية. وعن ذلك يقول الصحفي البريطاني: «هذا النوع من الصحافة مكلف، فالعديد من القصص لا ترى النور بعد العمل عليها لأسباب متعددة». ويضيف: «قد يواجه الصحفي مشاكل قانونية أو يصطدم بحائط ويصبح غير قادر على تحصيل الحقائق لإثبات فرضيته، أو قد توفقه المطبوعة أو الشركة الإعلامية التي يعمل لديها لصعوبة القصة وتكلفتها العالية». لهذا السبب، خفضت المنابر الإعلامية والصحف من طواقم الصحافة الاستقصائية بما فيها الـ «بي بي سي»، وفق جونز. تأسس المكتب في محاولة لإعادة إحياء الصحافة المهنية الحرة. ويؤكد جونز أنه من خلال المشاريع المتنوعة التي يعمل عليها المكتب، بهدف إلى كشف سقطات الأنظمة والشركات العالمية. وقد تُعدّ «أوراق حرب العراق» من أبرز إنجازاته التي استطاع جمعها ونشرها فترة تعاونه مع ويكيليكس. وتعتبر أكبر تسريبات لوثائق عسكرية عن التاريخ (نحو 400 ألف تقرير)، كشفت عن انتهاكات الجيش الأميركي للمساكين، فيما شملت المشاريع الأخرى تحقيقات في ضربات الطائرات دون طيار (درونز) وحصولها للضحايا، إلى جانب تحقيق آخر حول الانتهاكات في أفغانستان. ويقول: «استطاعت تحقيقاتنا أن

يعود بنا فيلم «ذا بوست» إلى الولايات المتحدة في سبعينات القرن الماضي. ومن صالة تحرير صحيفة الـ «واشنطن بوست» يحيي توم هاتكس وميريل ستريب، أحداث بطولة الثنائي بين برادلي وكاترين غراهام. مشروع استقصائي ضخم دفع بالصحافيين إلى خوض معركة غير مسبوقة بين الحكومة والسلطة الرابعة لنشر «أوراق البنتاغون» التي كشفت تورط واشنطن في حرب فيتنام، إلى العالم.

شاهد هذا العمل المميز العديد من الزملاء في الأوساط الصحافية والإعلامية. وترك مرارة في فمهم. تحسروا على وضع الصحافة الاستقصائية اليوم، وتمنوا لو أنهم عايشوا تلك الحقبة الذهبية.

ماريون جونز، الصحافي البريطاني يختلف زملاء المهنة في الرأي، قائلاً: «قد يعتقد من شاهد (ذا بوست)، أنّ ذلك العصر كان العصر الذهبي للصحافة، إنّما ليس هناك من عصر ذهبي لهذه المهنة ولا لحظة بطولية واحدة». ويضيف لـ «الشرق الأوسط»: «حتى في تلك الفترة، كان النشر متفاوتاً ما بين التحقيقات العظيمة، ومئات الأخبار التي لا داعي لها».

إذن، وفق جونز، فإن الصحافة الاستقصائية لم تمت. بل برى أيضاً أنّ بعض جوانبها تحسن اليوم، لسهولة الحصول على المعلومات في عصر الإنترنت. وفي ذلك يقول: «في يومنا هذا، لو كان لدى صحفي شاب قصة جديرة بالنشر، فلدى أبرز المؤسسات الإعلامية القابلية للاستماع إليه، الأمر الذي لم يتسنّ لي عندما كنت صحافياً شاباً مهما كانت قصتي مهمة».

جونز صحفي استقصائي متمرس، تدرج مهنتاً في «بي بي سي» منذ تسعينات القرن الماضي. كانت الهيئة شاهدة على نجاحات تحقيقاته الاستقصائية، وإخفاقاته القانونية؛ لكنه قرّر قبل عامين أن ينهي رحلته معها للالتحاق بمكتب الصحافة الاستقصائية في العاصمة البريطانية. التقيته في مقرها اللندني الذي تأسس عام 2010، من قبل نخبة من صحافيي أهم المطبوعات البريطانية. مقابلة قصيرة لضيق وقته وكثرة مهامه، والتسبب صغر كادره (15 صحافياً تقريباً). لكنني استرقت من خلالها نظرة إلى داخل العمل الاستقصائي «الذهبي».

يرى جونز أنّ عمله مع «بي بي سي» كان مختلفاً عن تجربته منذ التحاقه بمكتب الصحافة الاستقصائية. ويقول: «الأمر الرائع في انضمامك إلى مؤسسة إعلامية بضخامة (البي بي سي) هو أنك تعمل إلى جانب مئات الناس الذين بإمكانك التعاون معهم واستشارتهم وإجراء (عصف ذهني) للبلورة الأفكار والمبادرات والمشاريع». ويضيف: «لكن الأمر السيبئ في (بي بي سي) هو أنّ هناك طبقات عديدة من الإدارة

منها فيلم وثائقي». ويضيف: «الصحافة المكتوبة كما عهدناها، لم تعد موجودة في يومنا هذا، وقد يحتل سبق صحفي ما، حيناً على الصفحة الأولى، لكن معظم من سيقراه سيقوم بذلك من خلال الموقع الإلكتروني». ويردّد موضحاً: «من فوائده نشر الخبر على الصفحة الأولى، أنّ قنوات مثل (بي بي سي) تغزّد هذه الصفحات لأبرز المطبوعات فتصل إلى ملايين الناس». ويؤكد أنّ الإعلام الاستقصائي يشهد تغيرات في طريقة تقديمه للناس، ويجب أن يضمّ المحتوى مقاطع فيديو من قلب الحدث مثلاً أو تصويراً خفياً مع النص والصور».

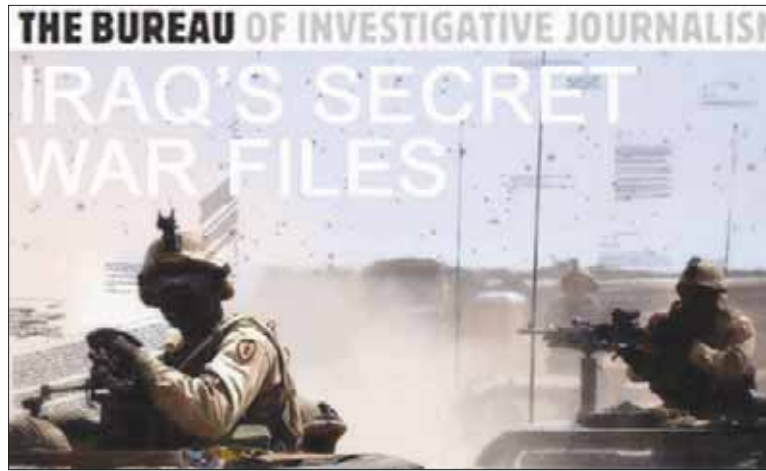
لا تزال التحقيقات الصحافية تعتمد على معلومات من المبلغين (whistle blowers). ويقول جونز: «فإننا العديد من المبلغين في خوض تحقيقات مهمة آخرها كان فضيحة استثمارية، لكن الأمر الأهم يبقى حماية هوية المبلغين والحفاظ على ثقتهم».

ولكن ماذا عن المعلومات الكاذبة؟ يرد جونز: «للمكتب إجراءات شديدة للتدقيق الحقائق والمعلومات، إذ تتمر التحقيقات التي يُمل عليها، في أصعب الية للتدقيق، تفادياً لنشر الأكاذيب». ويضيف: «عملت مع العديد من الصحف العالمية، إلا أن عملية فحص الحقائق في مكتبنا هي الأكثر اجتهاداً من أي مكان آخر».

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.



استطاع مكتب الصحافة الاستقصائية بالتعاون مع «ويكيليكس» نشر «أوراق العراق» التي كانت أكبر تسريب لوثائق عسكرية



من أبرز مشاريع المكتب تتبع ضربات «الدرون» وعدد ضحاياها

تحتل الصفحات الأولى في الجرائد البريطانية، وقد تصدرت قصصنا هذه الصفحات ثلاث مرات خلال الأشهر الثلاثة الماضية». ويكشف جونز أنّ المكتب يتعاون مع «غوغل» حالياً، في مبادرة لدعم الصحافيين المحليين عن طريق نشر بيانات ليستفيدوا منها. وعن تعاون المكتب مع المنابر الإعلامية يقول: «في البدايات كنا نتواصل لنشر تحقيقاتنا في الصحف، لكننا الآن في طور التوسع ولدينا علاقات جيدة مع قنوات بريطانية، ونعمل على نحو خمسة مشاريع مرئية،



قصصنا
الإعلام

ميسون نويهض*

حلم طفلة الحرب

كانت طفلة من «صعبة» تقبع على مرتفعات جبل لبنان. الطموح والحلم كانا يرافقانها، على الرغم من أنّهما كانا ممنوعين عن الأطفال، كما اللعب في ساحات الصعبة، خوفاً من قذيفة تسقط هنا أو هناك. فمخمل الوقت كانت في الملجأ، وإذا توقف إطلاق النار تذهب أياماً قليلة إلى المدرسة. مرّت السنين وانتهت الحرب الأهلية، وبقي لهذه الطفلة حلم تجتهد لتحقيقه، ألا وهو الوقوف أمام عدسة الكاميرا والإمسك بالمايكروفون. وضع الله أمامها بعض الأشخاص الذين أسكوا بيدها لتخطو خطوة الألف ميل. منهم من أسهم في إنهاء دراستها الجامعية، ومنهم من شجّعها وأمن بموهبتها، ومنهم من أعطاهم الفرصة الأولى لتبدأ حياتها المهنية، ومنهم من علمها الاحتراف. ولهؤلاء جميعاً لا تكفي الكلمات لشكرهم؛ فبعضهم أصبح في ذمة الله. وهذه الطفلة الشابة اليوم، تستمر بالدعاء لمن بقي منهم على قيد الحياة، أن يمددهم الله بالعمر الطويل والحياة الكريمة التي أعدها تعالى عليها بفضلهم.

طفلة الأمس باتت امرأة اليوم، وتحقق الحلم الذي ترافق مع نجاحات وإخفاقات، لحظات سعادة عاشتها، وخيبات أمل واجهتها في هذه المهنة التي لطالما عُرفت بمهنة المتاعب، ولكنها لم تكن تتوقع يوماً أنّها ستنتقل للمشاهدين ماساة وإجراماً وحشية لم يشهدها العالم القديم والحديث. لم تكن تصدق يوماً على الزعم من عيشها الحرب الأهلية اللبنانية، أنّ العالم فقد كل ما في داخله من إنسانية، وبات يحسب أعداد القتلى وكأنها مجرد أرقام تداع كل يوم على هذه القناة أو تلك.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

طفلة الحرب، لم تصل إليها فظائع القتل على الهوية والتهجير والجرائم في بلدنا بصور وفيديوهات يومية، فذلك الزمن لم يكن زمن التكنولوجيا المتطورة ولا زمن كل ما نحويه شبكات التواصل الاجتماعي من مواقع، تثبّت وتنتشر دون رقيب ما يحدث في أرض تاكلها حرب أهلية، سمعت صوت المدافع والرشاشات وهي تقع في ملجأ... وامرأة اليوم بانت ناقله الخبر وصور الناسي وأعداد القتلى.

The Site

من الموقع

من الأرشيف

تنظيف قطر... وزيارة مرتقبة

المتابعين، وحصد 55 ألف مشاهدة؛ من بينها 41 ألف مشاهدة عن طريق «تويتر»، وتمت إعادة تغريد الفيديو 210 مرات. ونبع اهتمام قراء الموقع بالتصريحات بسبب تطرق ولي العهد إلى عدة قضايا؛ على رأسها الإصلاح، والحملة ضد الفساد، بالإضافة إلى تفسير بعض الأوامر الملكية الأخيرة والتي علق عليها قائلاً: «نريد العمل مع الطموحين».

عودة نجاد

ومن السعودية إلى إيران، لغت فيديو غرافيك آخر بعنوان «عودة أحمدى نجاد» انتباه متابعي «النترق الأوسط»، وهو ملخص لتحركات الرئيس الإيراني السابق في الفترة الأخيرة والرسالة التي وجهها إلى علي خامنئي، المرشد الأعلى، ومطالبته بانتخابات رئاسية حرة. وتمت مشاهدة الفيديو 30 ألف مرة، كما تمت إعادة تغريده على «تويتر» 100 مرة. أما أكثر التغريدات تفاعلاً هذا الأسبوع، فكانت من نصيب خبر من الصفحة الأولى في النسخة الورقية بعنوان: «الحريري يلبي دعوة لزيارة الرياض قريباً»، ووصلت التغريدة إلى 120 ألف مستخدم على «تويتر»، وأعيد تغريدها 50 مرة.



معلقة نشر الأوساط حيت ولي العهد السعودي مع واشنطن بوست

المرتقبة للأمير محمد بن سلمان، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع السعودي، إلى بريطانيا، واستعرض الوزير خلاله أهمية الزيارة بسبب ما وصفها بـ «حالة الإصلاح» التي تشهدها السعودية هذه الأيام. وأشاد جونسن أيضاً بجهود السعودية في مجال مكافحة الإرهاب، وقال إنه بفضل التعاون الأمني بينها وبين بريطانيا تم إنقاذ حياة مواطنين بريطانيين ووقف اعتداءات في بلاده.

تصريحات ولي العهد

وعلى مستوى الفيديو، حظي فيديو غرافيك أنتجه الموقع عن تصريحات ولي العهد السعودي لصحيفة «واشنطن بوست» الأميركية، باهتمام

لندن: «الشرق الأوسط»، تصدر حوار أجراه الزميل ناصر الحقباني مع الشيخ مبارك بن خليفة آل ثاني، أحد شيوخ أسرة آل ثاني والذي أعلن اسمه ضمن المعارضين للنظام الحاكم في قطر، قائمة الموضوعات الأكثر قراءة الأسبوع الماضي. وتحدث مبارك عن مشاركته في اجتماع «إنقاذ قطر» الذي دعى له أكثر من 20 شخصاً من أسرة آل ثاني، ونية المجتمعين «تنظيف قطر من العبيثة» ومنع وقوع بلاده في أحضان إيران، وهو ما جذب انتباه قراء «الشرق الأوسط» ومتابعيها عبر منصات التواصل الاجتماعي. وقدم فريق المالتيميديا في الموقع ملخصاً لتصريحات الشيخ مبارك عبر فيديو غرافيك تمت مشاهدته ما يقرب من 50 ألف مرة، معظمها على «تويتر».

مقال جونسن

وعلى صعيد الرأي، جاء مقال وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسن بعنوان «استقبال السعودية والمنطقة والعالم الإسلامي يعتمد على نجاح الأمير محمد بن سلمان في مسعاه» أكثر المقالات قراءة خلال أسبوع. وجاء مقال جونسن المنشور باللغة العربية قبل أيام قليلة من الزيارة

تعداد
مجلس الشورى من 60 عضواً معيناً وله حق المساواة والمراقبة
كفالة حقوق المواطنين وحرياتهم ومجالس ومحافظات في المناطق

الملك فهد يعلن نقلة نوعية في حياة السعودية
السعودية... عنوان عريض وفوي أعلى الصفحة الأولى من عدد «الشرق الأوسط» 4843 الصادر في الثالث من مارس (آذار) عام 1992.

وُقت الصفحة الأولى للإصلاحات التي قادها الملك الراحل فهد بن عبد العزيز في المملكة العربية السعودية، وتكللت في ثلاثة مراسم ملكية عن النظام الأساسي للحكم، ومجلس الشورى، ونظام المناطق.

وأشار النظام الأساسي للحكم إلى وراثة الحكم، على أن يتم اختيار الإصلاح لولاية العهد من قبل الملك، وله حق إقائه أيضاً.

وجدد النظام الأساسي 60 مقعداً في مجلس الشورى تميزت مهامهم بالإطلاع على شؤون الدولة ومراقبتها. تحولات محورية شهدها الملكة يومها لا تزال إلى اليوم من أسباب استمرارية ونمو السعودية وازدهارها.

وفي الصفحة الأولى خبر لافت آخر عبر عن تكهنات غربية بتصاعد الضغط على العراق، وقالت مصادر غربية دبلوماسية حينها: «الإطاحة بنظام صدام حسين تبقى مرهونة بنحرك من داخل المؤسسة نفسها».

راجت أسواقها في عهد ترمب حتى تناقلت تصريحاتها الصحف

البرامج الحوارية الفكاهية في أميركا... بين القهقهات والانتقادات

واشنطن: محمد علي صالح

«ستيفن كولبيرت: ترمب عقلاني، لنؤيده هنا»، «ديفيد ليترمان: ترمب ليس أوباما»، «سيث مايرز: ليحاكم ترمب»، «تريفر نوح: ترمب يتلون مثل الحرياء».

هذه عناوين صحف ومجلات أميركية خلال الأسابيع القليلة الماضية. المصروحون ليسوا أعضاء في الكونغرس، ولا قادة في الحزبين الجمهوري والديمقراطي، أو خبراء أو اختصاصيين. يقدم هؤلاء، وغيرهم في قنوات تلفزيونية أميركية رئيسية، برامج مقابلات تلفزيونية ليلية تخلق بين الجد والمزح، خصوصاً بين أخبار السياسيين والتندر عليهم.

في عهد الرئيس دونالد ترمب، راجت أسواقهم. وقال واحد منهم: «يعيش ترمب، زاد مشاهدونا». وصارت الصحف الرئيسية تنقل تصريحاتهم عن ترمب، وعن غيره، وكانها تصريحات عملاقة السياسة.

لا تُذكر المقابلات التلفزيونية الليلية، إلا ويذكر جوني كارسون، مؤسس هذا النوع من البرامج التلفزيونية قبل نصف قرن قريباً. قدم كارسون برنامج «ذا تونايث شو» لمدة 30 عاماً من عام 1962 إلى عام 1992، استضاف فيها أبرز الشخصيات وكوفي عنقه بـ6 جوائز «إيمي».

لكن يعود تاريخ المقابلات الإعلامية إلى ما قبل ذلك بنصف قرن تقريباً، إلى زمن المقابلات الإذاعية. وكان نجمها الممثل الفكاهي بوب هوب؛ عمل هوب في خدمة الراديو واشتهر بلقاءاته وعرف بصداقته للرؤساء الأميركيين. وانتقل إلى التلفزيون بعد ظهوره.

زامل هؤلاء نجم آخر: إيد سالفيان، الذي اشتهر بأنه أول من قدم المغني الفيس بريسي، وأول من قدم فرقة «بيتلز» البريطانية عندما زارت الولايات المتحدة لأول مرة. وقدم أول فرقة غنائية نسائية لمغنيات سود البشرة: «سوبريمز» (من نجومها دايانا روس).

تغيرت الوجوه والبرامج، وأضحى اليوم عدد منها من الأشهر عالمياً. تطل على الشاشات ويترقبها المشاهدون. ومنها «دايلي شو» (العرض اليومي) من تقديم تريفيور نوح على قناة «كوميدي سنترال». جاء على تريفيور من جنوب أفريقيا، ليخلف المقدم الشهير جون ستيوارت. ومع استمرار أكثر الكتاب والمخرجين، لم يتغير البرنامج كثيراً. غير أن نوح أضاف نكهة جنوب أفريقية.

وإلى جانب هذا البرنامج يأتي «لنيت نايت شو» (العرض الليلي المتأخر) من تقديم سيد مايرز على قناة «إن بي سي» ليعرض الأخبار اليومية بطريقة فكاهية. ويقدم فرقة «كلوسر لوك» (نظرة أقرب)، يتهم فيها على السياسيين. وهناك أيضاً «تونايث شو» (عرض الليلة) من تقديم جيمي فالون على قناة «إن بي سي». فالون خلف الكوميدي الشهير جاي لينو. ويستمر في تقديم مقابلات ممتازة. لكن، تختلف نكهته عن نكهة لينو. فبدلاً

عن المقابلات التقليدية مع ضيوف يجلسون على «كثبة» بالقرب منه، صار يحاول إشراك الضيوف في ألعاب والغاز.

ويقدم جون أوليفر برنامجاً أسبوعياً تحت عنوان «لاست ويك تونايث» على قناة «إتش بي أو». يناقش موضوعاً سياسياً مهماً، ويبسطه في روح فكاهية، مثلما يفعل جون ستيوارت. واستطاع الكوميدي البريطاني جيمس كوردين أن يتقحم البرامج الأميركية بـ«لنيت نايت شو» (العرض الليلي المتأخر جداً) على قناة «سي بي إس».

يقدم هذا الكوميدي واحداً من أكثر هذه البرامج تندرًا. يميل أكثر نحو التندر عنه نحو السياسة والمواضيع الجادة. ويشتهر بفرقة «كاريول كاريوكي» التي شاركت بها سيدة أميركا الأولى سابقاً ميشيل أوباما.

وبدوره، يقوم أندي كوهين بتقديم برنامج «وات هابيتز» (ما يحدث) على قناة «برافو» التي تشتهر ببرامج الواقع. وكطابع القنطرة، يحمل برنامج طابع الفكاهة المتحررة.

ومن جيل بيل ماهر ومقدمين اشتهروا في تسعينات القرن الماضي، يبقى المذيع كونا أوبراين صامداً في برنامجه «كونان» على قناة «تي بي إس». هذا البرنامج الكوميدي الساخبة، والضحك بصوت عال، والفكاهة شبه الفوضوية، لكن يسيطر عليها مقدم البرنامج ويحرص استضافة أهم المشاهير فقط.

ويطل ستيفن كولبيرت على



من أرشيف قناة «إن بي سي» عام 1969 عندما استضاف جوني كارسون الرئيس الأميركي السابق رونالد ريغان وزوجته نانسي



من مقابلة جيمي فالون مع باراك أوباما في برنامج «ذا تونايث شو» عام 2016 (غيتي)



من لقاء لاري كينغ مع جورج بوش الابن وزوجته لورا عام 2000 خلال السباق الرئاسي (غيتي)

جمهورية من خلال برنامج «لنيت شو» (العرض المتأخر) على قناة «سي بي إس». تحول كولبيرت من شخصيته الساخرة المحافظة عندما كان يقدم «تقرير كولبيرت» إلى شخصية تقليدية وسط مقدمي هذه المقابلات الليلية. جاء بعد ديفيد ليترمان، أكثرهم شهرة (تقاعد، ثم قال إنه لا يقدر على ذلك). جمع بين جدية برنامجه الأول وفكاهية هذا البرنامج. وقدم مقابلات مدهشة، كما فعل مع جو بايدن، نائب الرئيس السابق.

كما يعتبر المذيع جيمي كيميل الذي يطل ضمن برنامج «جيمي كيميل لايف» على قناة «إيه بي سي» النجم الأول وسط مقدمي المقابلات ويعرض لبرنامج «لنيت نايت شو» جريء، ويمكن نقده، لولا فكاهته. قالت صحيفة «بوليتكو» إن

جمهوره من خلال برنامج «لنيت شو» (العرض المتأخر) على قناة «سي بي إس». تحول كولبيرت من شخصيته الساخرة المحافظة عندما كان يقدم «تقرير كولبيرت» إلى شخصية تقليدية وسط مقدمي هذه المقابلات الليلية. جاء بعد ديفيد ليترمان، أكثرهم شهرة (تقاعد، ثم قال إنه لا يقدر على ذلك). جمع بين جدية برنامجه الأول وفكاهية هذا البرنامج. وقدم مقابلات مدهشة، كما فعل مع جو بايدن، نائب الرئيس السابق.

كما يعتبر المذيع جيمي كيميل الذي يطل ضمن برنامج «جيمي كيميل لايف» على قناة «إيه بي سي» النجم الأول وسط مقدمي المقابلات ويعرض لبرنامج «لنيت نايت شو» جريء، ويمكن نقده، لولا فكاهته. قالت صحيفة «بوليتكو» إن

ما وراء الغلاف

سيناريو الربيع الإيراني



تندن، عادل السائي

سجلت أسبوعية «تجارت فردا» الاقتصادية في عددها الأخير الصادر يوم السبت وقفة مطولة في قصة الغلاف مع التقرير الأخير للبنك الدولي حول الربيع العربي في تحذير ضمني من سيناريو الربيع الإيراني.

واقترنت كلمات دلالية كانت وراء تفجر ثورات الربيع العربي، في إشارة إلى الاستياء الشعبي نتيجة ظهور تلك الكلمات في إيران هذه الأيام أكثر من أي وقت مضى وتحذر بشكل غير مباشر من تبعات كارثية للربيع الإيراني.

وبحسب التقرير الدولي، فإن عجز الحكومات وضعفها في حل أزمات البطالة والفساد والظلم والفقر وفشل الحكومات في تقديم السلع الأساسية للمواطن وعجز الحكام عن حل الأزمات الداخلية من الجذور الأساسية لثورات الربيع العربي. وتكشف الأسبوعية عن دافعها لاختيار قصة الغلاف بشكل أوضح عندما تتساءل «ما هي العبر المستخلصة من الربيع العربي؟» كما تبحث الصحيفة أسباب فشل الثورات في أغلب البلدان العربية، بحسب تقييمها.

وخلصت الأسبوعية بالاستناد على تقرير البنك الدولي أن المؤشرات الاقتصادية حول نمو الدخل ومعدلات الفقر والتفاوت الاقتصادي وعدم مساواة الدخل تظهر حالة مقبولة من اقتصاد الدول قبل الربيع العربي لكن التطورات في تونس ومصر والدول الأخرى أظهرت خلاف ذلك. وتتوقف عند أزمات ثانوية مثل ضعف خدمة الإنترنت ومياه الشرب ووضف شبكة مياه الصرف الصحي إلى جانب الأزمات الأساسية.

ويبرز في الغلاف لوانان الأسود والأحمر، قاعدة سوداء وقبضات متأكدة حمراء اللون في إشارة إلى ثورات الربيع العربي والقبضة الحمراء كما هو معروف ترمز إلى التضامن والدعم كما أنها تعبر عن الوحدة، والتحدى، أو المقاومة.

وتحظى أهمية الغلاف بأنه يأتي وسط جدل وتباين في دوائر صنع القرار في إيران نتيجة تفجر احتجاجات شعبية مفاجئة شارك فيها الطبقات الوسطى وما تحت وهي الشرائح الأكثر تضرراً من سوء الإدارة وتدهور الوضع المعيشي. الأثنين الماضي، تحدث نائب الرئيس إسحاق جهانگیری عن «تحديات فائقة» تواجه النظام في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية على الصعيد الداخلي والخارجي وفق ما نقلت عنه وكالة «إيلنا».

تصدر أسبوعية «تجارت فردا» أيام السبت من كل أسبوع وهي تابعة لمجلة «نيماي اقتصاد» التي يعيها كثيرون الصحافة الأكثر شعبية وهي تحتل الرتبة الثانية في إحصائية الأكثر الصحف انتشاراً وفق لوزارة الثقافة والإعلام الإيرانية. صدر العدد الأول منها في صيف 2013 ومنذ ذلك الحين تقوم الأسبوعية بتحليل أهم التطورات الاقتصادية في العالم وإيران من منظور علم الاقتصاد السياسي.

وتخاطب الأسبوعية في الدرجة الأولى أصحاب الراي والاقتصاديين وصناع القرار والنشطين الاقتصاديين. والأسبوعية مملوكة لأكثر مؤسسة إعلامية في إيران تنشط في المجال الاقتصادي.

«يوتيوب»... مشاهدات تصل إلى 30 مليار ساعة شهرياً

منصة «تويتر» و«إنستغرام». صمم صورة مصغرة (Thumbnail) لفيدوهاتك. حاول أن تتخذ اتجاهًا محددًا عند تصميمك لهذه المصغرات، لتصبح شيئاً أشبه بالعلامة التجارية، ومجرد أن يلمحها المشاهد سيخرف أن هذا الفيديو لك.

أخيراً، لا تنس أن تشير إلى فيديوهاتك الأخرى أثناء حديثك، لكي تحتج المشاهد على زيارتها، مما يساهم في إمكانية تحولهم لمشتركين، خصوصاً إذا أعجبوا بفيدوهاتك.

لا تكرر خطأ الكثيرين الذين تراهم متحمسين جداً في بداية برامجهم على «يوتيوب»؛ لكنهم مع مرور بعض الوقت، خصوصاً عندما يخف التفاعل على قناتهم، تراهم يفقدون ذاك الشغف حتى يفتنهم مسيرتهم حتى قبل أن تبدأ. لذا لا بد من أن تمتلك من البداية ما يكفي لتكون صبوراً، وتكون قاعدة جماهيرية تنتظر ما ستشره ببلهفة.

نشر مقطع واحد أسبوعياً شيء مثالي، يجعل متابعيك يدمنون على ما تنشره إذا كان بجودة عالية. تنشره دائماً أن الأشياء الجيدة - في الغالب - لا يمكن الحصول عليها بسهولة.

في آخر الفيديو بشكل واضح. لا تنس نشر فيديوهاتك على منصات أخرى تنشط فيها، مثل «فيسبوك» و«تويتر» و«إنستغرام».

تحسين أداء محركات البحث (SEO)

يمكن الحصول على كثير من المشاهدات من محرك البحث «غوغل»، أو عن طريق البحث المباشر على «يوتيوب» باتباع النصائح التالية: وضع عنواناً جذاباً يصف المحتوى. الأفضل أن يكون شيئاً بفيديو مشهور على «يوتيوب» يعالج القضية نفسها التي تتكلم عنها.

اختر كلمة مفتاحية عليها معدل بحث عال. ضعها في عنوانك بشكل متناسق، ومن خلالها يستطيع الباحث الولوج بسهولة إلى مقاطع الفيديو المتعلقة بها.

اكتب وصفاً جيداً للفيديو، مع وضع مرجع للروابط أو المعلومات المهمة التي ستذكرها فيه، وأشر إليها خلال شرحك ليعرف المشاهد أين يجدها.

عند رفعك للفيديو ستجد خياراً لإضافة «Tags»، أضفها دون تردد؛ لأنها عبارة عن كلمات مفتاحية لها علاقة بموضوع الفيديو الخاص بك. ولتسهيل الأمر عليك يمكنك اعتبارها بديلاً «هاشتاغ»، في

إلقاء الضوء عليها وتوضيحها خلال كتابتك للنص، عليك أن تحدد جيداً اللغة المستهدفة، لتعرف كيف يمكنك إيصال أفكارك باللغة الأقرب إليهم، التي يفهمونها بشكل جيد.

لا تتجمل من طلب الأشتراك

مع بداية ونهاية كل فيديو، اطلب من المتابعين الأشتراك بأسلوب لبق، لكي تصلهم فيديوهاتك الجديدة فور رفعها. حاول أن تدمج زر الأشتراك

الذي ستقدمه؟ كيف ستفتحه؟ وكيف ستنتهيه؟ والأهم، ما الغاية منه؟ هذه هي بعض الأسئلة التي تساعدك في التخطيط لأهم عوامل القوة في عملك. تجنّب التقليد، احصل على شيء خاص بك يميزك وحدك، وبالتأكيد لا يمكن تجهيز الفيديو باحترافية من دون كتابة (سكريبت) ولا بد من التركيز على الكلمات التي ستنتظق بها، وعلى الأفعال والحركات أثناء التصوير، والنقاط الأساسية التي يتوجب عليك

الطريقة المثالية للعمل باحترافية على «يوتيوب» هي خلق محتوى خاص بك... أي أن تقدم شيئاً «حصرياً»

ملاحظة مهمة: لا تُطل من مدة الفيديو، ففي إحصائية نشرها موقع (Comscore.com) ذكر أنّ الفيديوهات الأكثر شعبية على «يوتيوب» لا تتعدى 4,4 دقيقة.

التخطيط

فكر ثم خطط ثم نفذ، لا بد من اتباع هذه النصيحة، في كل فيديو ستعمل عليه، ما جوهر المحتوى

#ترند نصائح تزيد من عدد متابعيك بالإيجان (2)

تندن، هشام الكوكة

هل تريد إيصال رسالتك صوتاً وصورة لتعلق في ذهن المشاهد وتحقق أهدافك؟ هل تريد الوصول والتفاعل مع ملايين الأشخاص حول العالم عن طريق نشر فيديوهاتك؟ حسناً، هذا الحلم لم يعد بالأمر المستحيل، خصوصاً مع وجود منصة «يوتيوب» الأكبر عالمياً في مجالها بعدد زوار فاق المليار ونصف المليار، يشاهدون نحو 30 مليار ساعة شهرياً. لكن يبقى السؤال الصعب: كيف تبرز نفسك وتصل إلى شريحة المستهدفة من الناس، وتزيد من عدد مشتركي قناتك؟

قبل الإجابة عن هذه الأسئلة، لا بد أن تعرف أن العمل باحترافية على إنتاج الفيديو واكتساب شعبية ليس بالأمر الهين، ومع ذلك سنسعى في هذا المقال إلى تبسيط الأمر عليك، بسرد مجموعة من الخطوات الأساسية التي من شأنها أن تسهل عليك خوض غمار هذه التجربة.

محتوى حصري

يعد كثير من مستخدمي «يوتيوب»، نشر مقاطع فيديو شهيرة للحصول على مشاهدات كثيرة، ولتحقيق الأرباح، هذه الطريقة في

ثقافة
CULTUREقبل قرون كتب الإحاط عن الذين يستهلون التحول من جنس أدبي إلى آخر
هل يتاح لكل شاعر أن يصبح روائياً؟

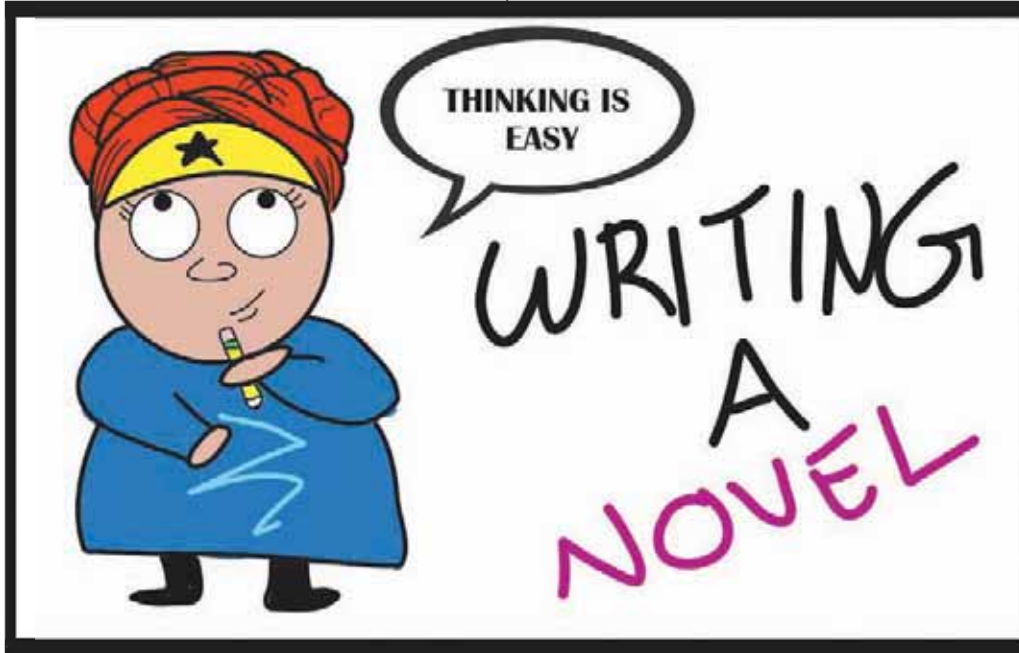
وجهة نظر

براك القبط *

لم تكن مقولة ذلك الناشر لي: «لا نريد شعراً فنحن نرغب فقط بالروايات، الشعر لا يعد له سوق، بينما السوق الرائجة أصبحت للروايات... وأياً كانت» (لم تكن لهذه العبارة أن تمر مرور الكرام خاصة مع النظر للحالة الأدبية في المنطقة بشكل عام.

فحين تراجعنا الذائفة الشعرية مصحوبة بضعف القدرات الشعرية تحول كثيرين من الشعراء، أو ممن يطمحون ليكونوا شعراء، إلى «الشعر الحديث» الذي بات يتراجع حضوره بشكل واضح، على الرغم من ذلك نرى بعض الشعراء يتوجه نحو الكتابة السردية، وكتابة الرواية تحديداً.

فإن النص أصبح مطلوباً وهدفاً وسبباً للشهرة الأدبية، لكن هذا لا يعني أن كل ما يكتب يصبح رواية أدبية، الفرق بين الحكواتية والروائيين هو أدبية النص المكتوب وفق أصول وعناصر وتقنيات الأدب الروائي، ومن هنا كان اعتراض «إيغلتنون» (Eagleton) على اعتبار الكتابات التاريخية والخطب الدينية والفلسفية أدباً، بل إنه كان شديد النقد لأرفع الأعمال الأدبية المسماة «أثار المؤلف» لخشية الأدب الإنجليزي، مخالفة بعضها معاييرها النقدية، فظهرت مدارس نقدية غربية تشدد على المعايير الأدبية لحماية الأدب من التشويه الفني، ومن هذه المدارس النقدية «المدرسة الذهنية» (stylistics) التي اتجه أصحابها إلى اعتبار أن أدبية نص تستند على مقدرة الكاتب في كتابة العمل بأسلوب يدرك معه كيف تتم قراءته من قبل القارئ العادي. قد تتفهم الضعف الشعري وفق أصوله التقليدية لدى بعض المختصين إلى الشعر، لذا هربوا إلى ما يسمى الشعر الحديث حيث التخلي عن معظم الأصول الشعرية التقليدية، حتى



كتابة رواية

بعض ما قالوه من أشعار القوم ما يشبه الإبتهالات أو «سوالف» ليلية بعيدة عن الأثر المصاحب للعمل أو صور الجمال الشعري، وقد نتفهم تجنب هؤلاء للنقد الأدبي حيث يتراءى لهم قول ابن الرقاعي: «إنك والشعر إن تزجي قوافيه... كمتخفي الصيد في عريسة الأسد»

لكن هل هذه الذريعة كافية لهذا الخلط في المفاهيم الأدبية والتحول غير الجبر إبداعاً بين الأجناس الأدبية؟ قد يجمع الأدبي بين الشعر والنثر، وهذا ليس بمستغرب ولدينا نماذج كثيرة في إرثنا العربي لعل أبي العلاء المعري من أبرزها فقد كان شاعراً مجيداً، كيف لا وهو القائل: خفف الوطء ما أظن أديم الأرض... إلا من هذه الأجساد.

وهو أيضاً صاحب المصنف رفيع الشأن «رسالة الغفران» وهو عبارة عن تأملات أدبية عالية المستوى تخيل فيها صديقه ابن الفارح يدخل منازل الآخرة ويلتقي بعض الشعراء ويحاورهم في

لا كما يلاحظ الآن من تحول بلا معنى ولا مرتكزات موضوعية قادرة على بناء العمل الروائي الصحيح. وفي حين يرتعون من النقد الأدبي ويبتعدون عنه ويبحثون عن حفنة تمجد وتطل، نجد بعضاً من هؤلاء النفاجين يصف نفسه بأوصاف عظيمة أو يصفه بعض الجوقة بها، فيطرب لذلك الأوصاف فلا تستغرب ممن قدم عملاً أو عملين حين يقارن نفسه بـ«أرنست هيمغواي» أو نجيب محفوظ مثلاً، ولا تستغرب من آخر حين يعتبر نفسه خارج الجغرافيا كأنه صاحب «كأنديد»، وثالث يعقد مقارنة بينه وبين فلوريير أو فيتزجيرالد، وإذا كان كذلك فلا تعجب في قادم الأيام ممن تنشر كتاباً أو أكثر إذا لقبت نفسها بـ«برونتي»، أو قد يصفق لشاعرة وتوصف أنها ساحرة لأنها قالت: ساقول شعراً ساحراً، فقالت: إن سيارة نقل الموتى تقف عند إشارة المرور الحمراء!

لقد ترتب على هذا الخروج عن السياق الصحيح في ظاهرة «النفاجين» بروز أمر أشد خطورة هو التقديم من ليس من أهل الصنعة، فيلاحظ أن شاعراً أو مديعاً تلفزيونياً أو صحافياً يكتب تقديماً أو تقريراً لرواية، إلا يستغفر المهتمين بالأدب هذا التداخل المخلوط الذي يسيء للعمل أكثر مما يحسن! هل في ذلك رسالة من صاحب العمل إلى القراء تفيد بعدم ثقته بعمله لذا يذهب به إلى غير أهل الفن ليمتدحه له؟ فلو ذهب بعمله هذا إلى أهل الصنعة وحاورهم حوله لصدق عليه القول:

فإننا ومن يهدي القصاصد نحونا... مستبغين تمرا إلى أهل خبيرا
نأمل أن يستمع النقاد وأهل الأدب إلى صوت ناقوس الخطر فيعملوا على تصحيح المسارات الأدبية بتعزيز جهود الموسوعي فخير من علماء ومثقفون بمدارس الكتابة الإبداعية لعلنا ندرک القوم في تقديمهم في الفنون الأدبية عامة وفي الفن السردية خاصة.

* ناقد كويتي



فاضل السلطاني

الثقافة ورأس المال الرث

ليس غريباً أن يتوقف أقدم موقع شعري عربي وهو الموقع الإلكتروني «جهة الشعر»، لـ«عدم توفر الدعم المالي»، حسب إعلان مؤسسه الشاعر البحريني قاسم حداد. بل الغريب، والشاذ أيضاً، أن يستمر هذا الموقع الرائد والرصين لمدة 22 عاماً، منذ 1996 حتى قبل يومين، والذي نعرفه، أن الموقع استمر طوال هذه السنوات بفضل دعم كتاب وشعراء، هم أساساً بحاجة للدعم. كانت فكرة شخصية صغيرة من قاسم حداد، منذ بداية انتشار الإنترنت، ومع انحصار المجلات الأدبية، هذا إن لم نتحدث عن غياب أي مجلة متخصصة بالشعر، وسرعان ما كبرت الفكرة وتحولت، بتعبير حداد، إلى «مشروع جماعي تسهم فيه كائنات لا تحصى من شتى أصقاع العالم». تحولت اللغة الواحدة إلى سبع لغات. وكان وراء كل ذلك ميليشيا فدائية من الكتاب والشعراء والمترجمين والمستشارين، الذين حولوا الموقع إلى مرجعية شعرية حقيقية، لتوفره على أرشيف غني صار مصدراً مهماً للمعلومات عن التجارب الشعرية العربية، خاصة للدارسين والكتاب الأجانب المهتمين بالشعر العربي، واهتمامه بنشر الملفات المتخصصة والشهادات والتجارب الشعرية، والحوارات، إضافة إلى نشر مجموعات شعرية كاملة، وقرارات نقدية لكتب جديدة، بحيث تحول الموقع حقاً إلى ورشة عمل شعرية، عربياً وأجنبياً.

غاب الدعم لهذا الموقع الثقافي، وعشرات المشاريع الثقافية المحضنة، يدل على حقيقة أكبر وأوجع، متعلقة بعلاقة رأس المال العربي بالثقافة، أو بكلمة صريحة، يكشف رثالة رأس المال هذا، الذي لا يستطيع أن يستوعب، بسبب تخلفه، أبعاد التنمية الثقافية، وانعكاسها الإيجابي الحتمي على التنمية الاجتماعية والاقتصادية. وهو الدرس الذي استوعبته البرجوازية الأوروبية قبل قرون، لأنها، على عكس برجوازياتنا الطفيلية، قد نمت بشكل طبيعي من بطن المجتمع نفسه، ويمكن القول إنها كانت الرافعة الاجتماعية والاقتصادية لعصر التنوير في القرن الثامن عشر. ومع صعود هذه الطبقة، ازدهرت في المجتمعات الأوروبية ظاهرة الأعيان الراعين للكتاب، ثم تطور الأمر، مع تطور المجتمع، إلى مؤسسات وشركات، قدمت دعمها غير المشروط لمعاهد وجمعيات ثقافية ومراكز أبحاث، كما أسست جوائز أدبية كبرى، ومنها جائزة بونكر، التي أطلقتها شركة أغذية على اسمها، ثم تولت شركة أخرى (أمان غروب)، رعايتها فأصبح اسمها «مان بونكر»، وكذلك جائزة «ويتريد»، التي تأسست عام 1971. لكن تغير اسمها إلى «كوستا»، على اسم شركة القهوة الشهيرة، التي أصبحت تدعمها منذ 2006.

إنه رأس مال ندي يعرف أنه لا يزد به على المدى البعيد إلا إذا ازدهر المجتمع كله: اقتصادياً، واجتماعياً، وثقافياً، وأن دورته لا يمكن أن تكتمل إلا بهذا الزدهار.

إنه رأس المال العقارات، الذي راكمته البرجوازية العربية الربة، فلا يستطيع أن يرى أبعد من مستوى الحجارة، ومن الساذجة أن تتوقع شيئاً من مقاولين صعوداً من القاع، واجتاحتها آخر ما تبقى من قلاع البرجوازية المتوسطة المتنورة التي عرفناها في يوم من الأيام، والتي نمت طبيعياً من بطن المجتمع، ونقلت لنا بعضاً من تنوير، قبل زمن انقلابات العسكر، واجتياح الريفين، الذين اردوا النجوم اللامعة على أكتافهم، واجتاحتها شوارعنا في غفلة منا، ليبدأ معهم زمن قد ينتمي لكل شيء، ما عدا للمستقبل.

مسرحية إيطالية عن الفنان «الذي اتهم بالجنون»

فان غوخ في صورة مغايرة



مشهد من المسرحية

أو غير محبوب، مخلوق لا وضع له في المجتمع أو لن يكون له وضع إطلاقاً فيه، وهو بمعنى آخر أقل من نفاية، فإذا فرضنا أن كل هذا حقيقي، فإني أحب أن أرى من خلال عملي ما يعمل في قلب إنسان شاذ، في قلب تلك النفاية».

النقاد يشك بان بأسه دفعه لإطلاق النار على نفسه، إذ جرت عادة النقاد في تأكيد وتضخيم أي حدث في حياة أي مبدع. كتب يقول: «من أنا في عين معظم الناس، لا شيء أو رجل شاذ

الأزهار والأشجار والأرض والسماء شعروا بالحياة الإنسانية كلها. لقد اختفت الظلال ونعومة الأشكال، للحد الذي نجد قماش اللوحة كله مغطى بالألوان الجريئة الصارخة المتعارضة، تنبض بالحركة وكأنها تحفر الألوان نفسها بعمدية. كثير من

لوحاته: جمال الطبيعة، والناس الذين أحبهم وهم من عامة البشر، وشعوره بالكرب والغضب إزاء عجزه عن علاج كل أشكال التعاسة المحيطة به وبالأخرين. وهو الأمر الذي خلق له اضطرابات نفسية كنتيجة لضعف جسماني وصحي وظروف سيئة كان يعيش في كنفها، الأمر الذي جعل حالته الصحية رهينة التناوس بين فترات متقطعة من العافية ونوبات باثولوجية. وعندئذ اتجه إلى الرسم، ودروره أعماله المبكرة للوحة الواقعية ذات الألوان الفاتمة «كلو البطاطس» التي كتب عنها «لقد بذلت الجهد لكي أوضح كيف أن هؤلاء القوم وهم ياكلون طعامهم من البطاطس تحت ضوء المصباح قد فحروا الأرض بهذه الأيدي التي وضعوها في الأطباق ولهذا تنطق بعلمهم البدوي وتظهر أنهم سبوا طعامهم بعرق جبينهم بكل أمانة»

لم يكن أسلوبه إلا محاولة وإصراراً كي يبدو الرسم وكأنه يتحدث للمتلقى ويصرخ فيه، بل ويكاد يضع يديه عليه. ولهذا لم يقم رسمه المحدث بدقة وقوة يبعث الناس إلى الحياة فحسب، بل أعطى

الإيطالي بمدينة ترشوني. إنه عمل مسرحي سيكولوجي عن حياة فنان عاش ظروفاً فظيعة من دون نقود وبيثاب مهلهلة وهو يعاني من سوء التغذية ومن مرض الصرع. ولم نتج له مواصلة الرسم إلا المساعدة التي قدمها إليه أخوه «ثيو» الذي كان مستخدماً ذا أجر بسيط لدى تاجر من تجار الفن. حاول هذا الفنان الخالد دائماً أن يعطي مادة موضوعه المستمدة من العالم الواقعي دلالة أكبر وأعم. وحاول مؤلف المسرحية أن يقدم لنا صورة مغايرة لما كتب ويكتب عن هذا الفنان الذي اتهم بالجنون، وذلك بإيضاح الظروف التاريخية للحياة الاجتماعية التي كانت تشير إلى أي سلوك لا ينسجم مع السلوك الاجتماعي السائد لمصنفه بالجنون وتقود صاحبه إلى المصحات العقلية.

وفان غوخ (1853 - 1890) هو ابن رجل من رجال الدين، أصبح واعظاً في قطاع التعدين، ممارساً الحياة الشائقة نفسها التي كان يعيشها عمال المناجم إلى أن طرده جمعيته التبشيرية التي كان موظفاً بها بحجة أنه كان واعظاً مهترفاً، وكانت موضوعات

روما، موسى الخيمسي

يليق كثيراً بالمسرح، في أي مكان في العالم، تعميق البعد الوجداني الذهني لدى المشاهد، أعني الاهتمام بظاهرة الاغتراب النفسي والانفصام، أي الاختلال و هيجان الأحاسيس الإنسانية المضطربة، وتوجد علامات مشهدة مثل هذه الظواهر سميت عند المسرحيين الغربيين بـ«العناصر الدرامية الفاضحة»، وذلك من خلال الاستعانة بنصوص مسرحية أو روايتية أو اعتماد على وثائق تاريخية ومحاضر ورسائل عن شخصيات إنسانية لعبت دوراً متميزاً في الحياة بعطائها الفكرية والفنية والاجتماعية والسياسية... إلخ. ليؤمن النص بتخليق علاقة ما بين النجوم المعنى والحدث التاريخي، حيث يقوم المخرج بتغليف تلك الوقائع التاريخية بإطار فني شديد الغراء. لهذه الطريقة في المسرح تنتمي الكتابة المسرحية لـ«فيبيستند فان غوخ - رائحة البياض الأضمر»، وهو نص كتبه الإيطالي «استيفانو ماسيني» الذي فاز عن عمله أنه كان بالجائزة الأولى «طونالي» للمسرح

وهوئه من خلال علاقته بالطبيب المتابع وبالكادر التمريضي. وفي هذه المغارة التي بياضها وحده يصيب المرء بعدم الاتزان، نجد فان غوخ ذا حركات خفيفة، شبيهة بالاهتزازات، وعطالات مرضية ناتجة عن بعض الاضطرابات الناتجة عن جملة أوضاع مؤثرة على نفسيته.

المشاهد التمسك بالاحتفاظ بالنور الأقصى وبالظلام الماكر لخشية المسرح الثابت غير المتحرك. واعتمد النص على وناثق حصل عليها كاتب المسرحية، تؤكد أنه في عام 1889 كانت الرغبة الوحيدة للفنان فان غوخ تتمثل في الخروج من تلك الغرفة البائسة في مصح القديس بولس حيث لا يوجد لون آخر غير اللون الأبيض، وأمله الأول من هذا الماوى إن كان يأمل في هذه المساعدة من ثيو - الذي يقوم بدوره الممثل البار «ماسيمو كوليني» كما نستمتع إلى الفنان فان غوخ في ظل واقع ملتبس ومعقد. والمشاهد المسرحية تترك المشاهد هو الآخر بانفاس معلقة من البداية إلى النهاية، مثل فان غوخ تماماً.

لقد برع المخرج الإيطالي «الكسندر ماجي» بشخصيته وتجاربه المسرحية الكبيرة التي تظهر لنا من خلال التنويع اللفظي على شخصيات المسرحية أيضاً إلى نجاح الممثل الإيطالي البار «الكساندرو أبريسوزي» في التقمص المحايد في معاناة الفنان الهولندي وبهذا الدور بلغ أبريسوزي أرقى الدرجات وتوصل إلى أبعد مدى في تأويل النص المكتوب.

نحن نرى فان غوخ بين جدران غرفته البيضاء في مصح القديس بولس حيث وضع هناك إثر سلوكيات تحمل بعض الإشارة والدهشة التي تصاحبها الحيرة في التشخيص. ويتبع حين يبحث عن مساندة أخيه «ثيو» للخروج من هذا الماوى إن كان يأمل في هذه المساعدة من ثيو - الذي يقوم بدوره الممثل البار «ماسيمو كوليني» كما نستمتع إلى الفنان فان غوخ في ظل واقع ملتبس ومعقد. والمشاهد المسرحية تترك المشاهد هو الآخر بانفاس معلقة من البداية إلى النهاية، مثل فان غوخ تماماً.

باحثون أجمعوا على أهمية الحفاظ على الذاكرة الثقافية

«لقاء الوفاء»... كتاب عن محمد زفراف في ذكره العاشرة



من اليمين محمد الداهي وعبد الحميد عقار وعبد الفتاح الحجمري وفاطمة كيو وأحمد المدني

محدودية حضور هذا الكاتب من خلال «محاولة عيش» فقط في الكتاب المدرسي، داعياً إلى إعطائه المزيد من العناية واهتمام لتعريف الأجيال الجديدة بإبداعه. ومن خلال استقراءه لتجربة زفراف الإبداعية سجل عبد الفتاح الحجمري الباحث في الأدب، أن هناك مساهمة لزفراف لافقة للنظر في إثراء السرد الأدبي بواسطة تجزئه في عمق الواقع الغربي والعربي؛ إذ عادة ما يوصف هذا المبدع الراحل بأنه كاتب واقعي، وتمكن وراء واقعيته صنعة الكاتب وصنعة الكتابة.

وفي مداخلتها، قدمت فاطمة كيو، أستاذة التعليم العالي بجامعة ابن طفيل بمدينة القنيطرة، مقارنة حاولت أن تلامس من خلالها العلاقة الإبداعية بين زفراف والروائي الإيرلندي جيمس جويس، الذي يعتبر أباً روحياً لكثير من الكتاب، ملحة إلى أن المحتفى به قد يكون

«قامة أدبية شامخة»، مشيراً إلى أنه كان صديقه وتعلم منه الشيء الكثير، كما توقف عند دلالات هذا الاحتفاء بكاتب أجاد صنعة الكتابة في القصة والرواية، حيث ارتقى بهما عالياً، وكان من بين المؤلفين القلائل المزدوجي اللغة، فاصطلقت كتاباته إلى جانب كبار الكتاب. وقال المدني: «إننا مع زفراف أمام كتابة ارتقت إلى مرتبة كلاسيكية»، مذكراً في الوقت نفسه بإيمانه بضرورة الحفاظ على الذاكرة الثقافية والإبداعية في المغرب. وأعقبت ذلك مداخلته لعبد الحميد عقار، الكاتب والنقاد، ورئيس اتحاد كتاب المغرب سابقاً، قال فيها إن «هذا الحضور انتصار للادب، وانتصار للحياة». وبعد أن تطرق إلى ما تمثله «مقاومة النسيان»، من أهمية ثقافية ومن حفظ للذاكرة، في تلميح إلى كتاب «محمد زفراف... صناعة الكاتب» المتنوع المقاربات، لاحظ

الذي حكى للحاضرين قصة تنفيذ هذا المشروع الأدبي الذي كان في الأصل عبارة عن اقتراح من طرف الكاتب المدني: «فما كان مني إلا أن أبارك هذا العمل الأدبي والفنوقي، الذي يساعد على حفظ الذاكرة من التلاشي والنسيان»، على حد قوله. ونوه المتحدث بالجهود التي بذلها المدني من أجل جمع مواد الكتاب وتبويبه والإشراف على إخراجه، فجاء متضمناً لمساهمات ثلثة من أصدقائه الأديباء والباحثين، ممن عرفوا الراحل زفراف، وكانوا قريين منه. في مبادرة جديدة، استغل المتحدث المناسبة ليعن قرار المكتبة الوطنية القيام بخطوة أخرى تروم تنظيم معرض لزفراف تتضمن أعماله الأدبية وصوره، مع التهنيد باقتناء نسخ كافية من إيداعه. من جهته، تحدث المدني عن أهمية الراحل زفراف المحتفى به، وما يمثله من قيمة إبداعية كصاحب

الرباط: «الشرق الأوسط» تحت شعار «لقاء الوفاء» احقق مثقفون ومبدعون مغاربة في المكتبة الوطنية بالرباط، بصور كتاب جديد بعنوان «محمد زفراف... صنعة الكاتب»، وهو من تأليف جماعة من الأديباء والباحثين، ومن إعداد وتنسيق أحمد المدني، يتعاون مع المكتبة الوطنية في شخص مديرها بالنيابة عبد الإله التهامي. وجاءت هذه المبادرة، كما كشف عن ذلك المتحدثون في هذه المظاهرة الثقافية، مساء الجمعة، لمقاومة النسيان والحفاظ على الذاكرة الثقافية من التلاشي؛ وذلك بمناسبة الذكرى السادسة عشر لرحيل محمد زفراف الذي أفرز الخزانة الإبداعية بالكثير من الروايات والقصص التي بواته مكانة عالية في المشهد الأدبي بالمغرب. أول المتحدثين كان هو التهامي،

القحطاني والشهوب يقتربان من إعلان اعتزالهما الكرة

الواكد يزود أمام الريان عن مرمى الهلال



رئيس الهلال أعلن أن الموسم هو الأخير للقحطاني والشهوب («الشرق الأوسط»)

الحراري ويقودهم المدرب الدنماركي مايكل لادروب. ينتظر أن يعلن الثنائي ياسر القحطاني ومحمد الشلهوب اعتزالهما كرة القدم في نهاية الموسم بعد سنوات طويلة مثلاً خلالها المنتخب السعودي ونادي الهلال، بالإضافة للقادسية بالنيابة لياسر القحطاني.

وكان الأخير قد انطلق مع فريقه السابق القادسية موسم 2002 قبل أن ينتقل للهلال عام 2006 فيما بدأ الشلهوب مشواره مع الهلال موسم 2000، وحقق الثنائي إنجازات فريدة جماعية كبيرة على صعيد النادي والمنتخب.

وكان الأمير نواف بن سعد رئيس نادي الهلال قد أعلن بشكل رسمي أن هذا هو الموسم الأخير للاعبين مع الهلال.

ومن جانب آخر قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم توحيد مباريات الهلال والأهلي في الجولات الأربع المقبلة في الدوري في توقيت واحد بعد انحصار المنافسة على لقب الدوري بينهما، وذلك من مبدأ تكافؤ الفرص، ولذا تم تأجيل مواجهة الهلال والقادسية من الجولة 24 إلى يوم الجمعة 16 مارس (آذار) الجاري في الساعة 8:30 بدلاً من يوم الخميس.

الرياض: فارس السبيعي

يختتم فريق الهلال مساء اليوم، تحضيراته لمواجهة الريان القطري غدا الثلاثاء في الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الرابعة من دوري أبطال آسيا 2018 وهو اللقاء الذي سيقام على استاد جامعة الملك سعود.

وسيفقد الهلال في لقاء الغد خدمات الحارس عبد الله المعيوف بعد إصابته في العضلة الخلفية، ويحتظر أن يحل الحارس محمد الواكد بدلاً عنه.

ويحتل الهلال المركز الأخير في المجموعة الثالثة لغرب آسيا، دون نقاط بعد مباراتين، خلف بيرسيبوليس الثاني وناسف الثالث (يتساويان بـ3 نقاط). وفي المجموعة نفسها، يحل السد المتصدر بعد فوزين في مباراتين (على الواصل 1 - 2 وبيرسيبوليس 3 - 1)، ضيفاً إليها على وجه الخصوص قائده الإيباني تشافي هرنانديز للإصابة.

وأعلن النادي، الجمعة، أن تشافي (38 عاماً) سيغيب لـ3 أسابيع، بعد تشخيص إصابته بالخضبة الخلفية.

الكفة لصالح الفريق الإيراني الفائز 3 مرات مقابل خسارة واحدة.

ويركز الجزيرة بشكل أساسي على المسابقة القارية، وأراح الهولندي هينك تين كات أبرز لاعبيه الأساسيين في المباراة أمام شباب الأهلي، الأربعاء، في الدوري المحلي، التي خسرها 1 - 2. ويخوض الجزيرة المباراة الآسيوية بصفوف شبه مكتملة، إذ يفتقد فقط لاعب خط وسطه العماني حارب السعدي للإصابة، وسيعول مجدداً على الثلاثي الهجومي: الإماراتي علي مبخوت والبرازيلي رومارينيو دا سيلفا والمغربي مبارك بوصوفة.

وفي المجموعة الثالثة، يخوض الواصل الإماراتي مباراته أمام بيرسيبوليس الإيراني في طهران وسط ظروف صعبة غياب 6 من أبرز لاعبيه، علماً بأنه لا يزال يبحث عن النقطه الأولى في المسابقة القارية هذا الموسم.

ويفتقد الواصل الذي خسر في الجولتين الأولى، أمام السد القطري 1 - 2 وأمام ناسف الأوزبكيستاني صفر - 1، الثنائي البرازيلي فابيو دي ليما وكايو كانيدو، وقائده وحيد إسماعيل وعبد الله النقيبي وعبد الرحمن يوسف للإصابة، وللاعب وسطه الدولي علي سالمين للإيقاف.

ويحتل الواصل المركز الأخير في المجموعة الثالثة لغرب آسيا، دون نقاط بعد مباراتين، خلف بيرسيبوليس الثاني وناسف الثالث (يتساويان بـ3 نقاط).

وفي المجموعة نفسها، يحل السد المتصدر بعد فوزين في مباراتين (على الواصل 1 - 2 وبيرسيبوليس 3 - 1)، ضيفاً إليها على وجه الخصوص قائده الإيباني تشافي هرنانديز للإصابة.

وأعلن النادي، الجمعة، أن تشافي (38 عاماً) سيغيب لـ3 أسابيع، بعد تشخيص إصابته بالخضبة الخلفية.

في ختام الدور الأول من مرحلة المجموعات «الآسيوية»

الأهلي في مهمة «تعزيز الصدارة» من بوابة الغرافة اليوم



من تدريبات الأهلي في الدوحة استعداداً لموقعة الغرافة («الشرق الأوسط»)

المطلوب ومواصلة الانتصارات في المجموعة. وأعطى الجهاز الفني لفريق الأهلي الجزء الأخير من الحصنة التدريسية لتخفيف اللاعبين للكرات الثابتة، سواء المباشرة نحو الرمى أو الجانبية، التي أوكلت إلى الثنائي أيوانيس فيتفا وحسين المقهوي وتيسير الجاسم، قائد الفريق.

من جهة أخرى، أكد منصور الحري، مدافع فريق الأهلي، جهازية فريقه التامة للمباراة، وحرصهم على تحقيق نتيجة إيجابية لمواصلة صدارة المجموعة.

وقال إن جميع اللاعبين حرصون على تحقيق الانتصار في لقاء اليوم، وإن الإعداد للمباراة سار بشكل إيجابي طوال الأيام الماضية، من خلال تهيئة كل السبل من قبل الأجهزة

الدوري السعودي للمحترفين، لكن ربيروف اعتمد على سياسة تدوير اللاعبين لضمان عدم تعرضهم للإصابات العضلية بسبب ضغط المباريات، ومن المرجح أن يشرك عدداً من الأسماء التي لم تشارك في اللقاء الدوري الأخير.

وحرص الأوكرايني سيرغي ربيروف، مدرب الأهلي، على تجنب التدريبات المرهقة للاعبين، وركز على النواحي اللياقية الخفيفة وتفكيك العضلات.

وشدد ربيروف على أهمية التركيز للخروج بنتيجة إيجابية، وعدم الوقوع في الأخطاء، محفزاً لاعبيه بمطالبتهم المحافظة على صدارة المجموعة، والعودة إلى أرض الوطن بالنقاط الثلاث كاملة، مؤكداً ثقته في جميع اللاعبين الذين سيشاركون في مواجهة وقدرتهم على تنفيذ

الثاني بعدما لحقت به الإصابة في مواجهة تراكتور الإيراني، بفضل دكة البدلاء التي تعج بالأسماء القادرة على تعويض غياب أبرز اللاعبين، حيث يمتلك سلمان المؤشر وعبد الفتاح عسيري وصالح العمري وعلي عواجي، وجميع هذه الأسماء تمتلك النزعة الهجومية، ودايماً ما يعتمد عليهم كإوراق رابحة في شوط المباراة الثاني.

ويخشى الأهلاويون من الإرهاق، كون الفريق خاض 3 مباريات في غضون أسبوع، ويحارب على 3 جبهات، حيث يقف في المركز الثاني في الدوري السعودي للمحترفين، ويفصله عن المتصدر 4 نقاط، وتنتظره مباراة قوية أمام الفيصلي في نصف نهائي كأس الملك، وسيخوض مباراة حاسمة أمام القادسية يوم الجمعة المقبل في

وينتج الأوكرايني ربيروف، المدير الفني، المتصدر المجموعة بأسلوبه التكتيكي، الاعتماد على تامين المناطق الدفاعية بوجود ثنائي متوسط الدفاع معتز هوساوي والإسترالي مارك ملبغان، وعلي ظهيري الجنب منصور الحربي وسعيد المولد، فيما يوجد 3 لاعبين في منطقة محور الارتكاز، بقيادة كلاوديمر وتيسير الجاسم وحسين المقهوي، وعلى الأطراف الهجومية ليناردو وفيتفا، ويقف مهند عسيري في خط

ونجح مدرب الأهلي في تجاوز أزمة الإصابات التي حرمت فريقه من السوري عمر السومة، هدف الفريق، والمصري مؤمن زكريا، حيث لم ينضم الأول لقائمة الفريق المشاركة في دوري أبطال آسيا، فيما تغيب

الرياض، طارق الرشيد جدة، محمد باسنيدي

يسعى الأهلي السعودي إلى إحكام قبضته على صدارة المجموعة الأولى في دوري أبطال آسيا، عندما يحل مساء اليوم ضيفاً على الغرافة القطري، على ملعب ثاني بن جاسم في الدوحة، في ختام القسم الأول من دوري المجموعات، حيث يمتلك الفريق السعودي 6 نقاط في صدارة مجموعته، محققاً العلامة الكاملة من انتصاراتين على التوالي، بعدما تخطى فريق تراكتور الإيراني خارج قواعده، وعاد وتغلب على الجزيرة الإماراتي في جدة.

ويتطلع الضيوف لتحقيق انتصار يفرهم كثيراً من حجز أولى المقاعد المؤهلة لدور الـ16، في الوقت الذي يعيش فيه الفريق نشوة الانتصارات المتلاحقة، سواء في الدوري المحلي بعدما حقق نتيجة عريضة على التعاون بـ4 أهداف، ووصوله إلى الدور نصف النهائي من بطولة كأس الملك على حساب الفيحاء، وقبلها الإطاحة بالجزيرة الإماراتي، في الجولة الثاني من دوري المجموعات الآسيوي.

ويتمتع الأوكرايني ربيروف، المدير الفني، المتصدر المجموعة بأسلوبه التكتيكي، الاعتماد على تامين المناطق الدفاعية بوجود ثنائي متوسط الدفاع معتز هوساوي والإسترالي مارك ملبغان، وعلي ظهيري الجنب منصور الحربي وسعيد المولد، فيما يوجد 3 لاعبين في منطقة محور الارتكاز، بقيادة كلاوديمر وتيسير الجاسم وحسين المقهوي، وعلى الأطراف الهجومية ليناردو وفيتفا، ويقف مهند عسيري في خط

ونجح مدرب الأهلي في تجاوز أزمة الإصابات التي حرمت فريقه من السوري عمر السومة، هدف الفريق، والمصري مؤمن زكريا، حيث لم ينضم الأول لقائمة الفريق المشاركة في دوري أبطال آسيا، فيما تغيب

تحت رعاية آل الشيخ رئيس هيئة الرياضة

الرياض تحتضن اجتماع مؤتمر «مكافحة المنشطات»



القنباذ خلال الاجتماع أمس (واس)

وممثل الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات ورئيس لجنة الصندوق باليونيسكو بالإضافة إلى المدير التنفيذي للجنة السعودية للرقابة على المنشطات.

وكان عبد الإله الدلاك وكيل رئيس الهيئة العامة للرياضة، استقبل أعضاء المؤتمر الأسماء وممثلي نواب الوزراء المعنيين بالجهات المعنية قبل انطلاقه، حيث رحب بهم بداية اللقاء في بلدهم المملكة العربية السعودية ونقل لهم تحيات تركي آل الشيخ الذي أعلن عن تبرع المملكة بمبلغ 100 ألف دولار دعماً لصندوق اليونيسكو لمكافحة المنشطات، وذلك لدعم البرامج التي تستهدف مكافحة المنشطات، فيما ثمن الحضور هذا الدعم الذي يؤكد مكانة المملكة ووقوفها الدائم بدعم كافة برامج منظمة اليونيسكو بشكل عام وصندوق مكافحة المنشطات بشكل خاص.

القنباذ رئيس اللجنة السعودية للرقابة على المنشطات رئيس المؤتمر للدورة الحالية، الاجتماع بحضور أمين عام اتفاقية اليونيسكو ونواب الرئيس ممثلين بواب وزير الرياضة جمهورية الدومينيكان ونائب وزير الرياضة بجمهورية الجنوب وعضو البرلمان الروماني وممثل حكومة توغو والمستشار من دولة السنغال وممثل المجلس الأوروبي

الرياض: «الشرق الأوسط»

انطلقت أمس الأحد أعمال الاجتماع الأول للمكتب التنفيذي لمؤتمر اتفاقية اليونيسكو لمكافحة المنشطات الذي تنظمه الهيئة العامة للرياضة على مدار يومين في العاصمة السعودية الرياض، تحت رعاية تركي آل الشيخ رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة.

وترأس الدكتور محمد

يلتقيان اليوم في مباراة مؤجلة من الدوري السعودي للمحترفين

الاتحاد والتعاون في مواجهة «مداواة الجراح»

وعبد الله الشمري في المناورة الأخيرة بجانب ماتشادو في منتصف الدفاع، وعبد المجيد الرويلي وعبد المجيد السواط وسعيد الدوسري، في منتصف الملعب، وستكون المشاركة الأولى بصفة أساسية لعبد الفتاح آدم لاعب «المواجد» بدلاً عن المصري عماد متعب، الذي عجز عن تثبيت قدميه في القائمة الأساسية على الرغم من الفرص التي منحت له، لكنه لم يسجل أي هدف في المباريات الست التي شارك فيها.

ويعتمد التعاونيون على طريقة اللعب الحديثة التي تعتمد على الأسلوب الجماعي وتناقل الكرات من المناطق الدفاعية وحتى وصولها للمهاجمين، والبحث عن السيطرة الميدانية على منطقة المناورة، وعدم منح الفريق المنافس فرصة بناء هجماته بالبطاقات الصفراء.

وسيدفع مدرب الضيوف بأسماء شابة في مواجهة اليوم، حيث سيشارك عبد الرحمن البركة في منطقة محور الارتكاز،

الفني والإداري على إخراج اللاعبين من صدمة الخسارة القاسية من الأهلي، التي توقف معها رصيد الفريق عند النقطة 28، وتراجع للمركز التاسع.

ويذكر التعاونيون أن الانتصار هذا المساء كفيل بوصولهم إلى المركز الخامس وإزاحة الاتحاد، ورد الاعتقاد من خسارة القسم الأول، لكن الأمور تبدو صعبة للغاية في ظل النقص الكبير والمتمثل في غياب 6 لاعبين من العناصر الأساسية في الفريق، بداية من السوري جهاد الحسين

وقلب الفريق النابض، والمصري مصطفى فتحي، ونايف موسى، وإسماعيل مغربي، وطلال عيسى، ولإصابة، ومن المرجح أن ينضم إليهم سيدرك أميسي، حيث خرج من المباراة الأخيرة متأثراً بإصابته، إلى جانب غياب جفين الجبشي الموقوف بالبطاقات الصفراء.

وسيدفع مدرب الضيوف بأسماء شابة في مواجهة اليوم، حيث سيشارك عبد الرحمن البركة في منطقة محور الارتكاز،



عكايشي في تدريبات الاتحاد الأخيرة («الشرق الأوسط»)

مغلقاً في أحد المنتجعات على الساحل الغربي بعد نهاية مباراة الأهلي، وركز الجهازان

جميع الجوانب، حيث فرض البرتغالي غوميز معسكراً

بالعلامة الكاملة، والتفوق على الظروف المحيطة بالفريق من

التعاونيون في خطف أغلى الانتصارات والعودة من جدة

جدة، إبراهيم القرشي

يواجه الاتحاد ضيفه التعاون، اليوم، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، في افتتاح أولى المباريات المؤجلة في الجولة 18 من الدوري السعودي للمحترفين لكرة القدم.

وكان الاتحاد خسّر آخر مباراة له في الدوري، عندما حل ضيفاً على الشباب، بثلاثة أهداف دون رد، ليبيق الاتحاد على رصيده 30 نقطة في المركز الخامس، في حين تلقى التعاون خسارة كبيرة من الأهلي بخمسة أهداف مقابل هدف، ليجمد رصيد التعاون عند 28 نقطة في المركز التاسع للترتيب.

جدير بالذكر، أن لقاء الذهاب الذي أقيم بين الفريقين على استاد مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، انتهى بفوز الاتحاد على التعاون بهدفين مقابل هدف.

ويعتقد الاتحاد خدمات التشبيقي فيلادوفيا العقل المدبر للفريق وأهم المفاتيح التي

مدربون وطنيون يجمعون على غياب الصناعة الحقيقية للمواهب الناشئة هل حان الوقت لغربة الأكاديميات الكروية السعودية؟

الدمام، علي القطان

أجمع خبراء في المجال الأكاديمي الرياضي، على أن السعودية تفتقد للاكاديميات الكروية التي تساهم في تأسيس وصناعة اللاعب السعودي منذ سن مبكرة ليصل إلى مرحلة النضج والقدرة على تمثيل الفرق والمنتخبات الوطنية.

وقال المختصون بأن الكثير من الأكاديميات لا تحمل سوى «اسم دعائي» أكثر مما يمكن أن تحقق الأهداف المرجوة منها في تأسيس وصناعة نجوم في المستقبل المنظور لكرة السعودية، مشيرين إلى أن صناعة أي لاعب نجم يجب أن تستمر إلى ما لا يقل عن عشر سنوات من العمل الحقيقي البعيد عن كل العواطف والمبني على أسس علمية معتمدة على مستوى العالم وخصوصاً في أوروبا والدول المهتمة بلعبة كرة القدم كصناعة يمكن أن تقدم الكثير لهذه الدول وتعزز مكانتها على المستوى الدولي وتجعلها من رموز الإنجاز في لعبة كرة القدم مثل البرازيل والأرجنتين وغيرها.

وقال خالد الزيد مشرف الفئات السنية في المنتخب السعودي سابقاً والذي يتولى الإشراف حالياً في نادي الشباب الذي مثله لسنوات طويلة وكان أحد أبرز نجوم الجيل الذهبي «إن السعودية تفتقد فعلاً للاكاديميات الحقيقية، كل ما هو موجود لا يعود كونه اجتهادات وعملاً غير منظم ليصل إلى المرحلة التي يمكن أن يظلم عليها أكاديمية وتنتظر نتائجها في المستقبل».

وأضاف الزيد «يمكن أن نطرح أمثالا لبعض النجاحات التي تحققت في الأندية من حيث إبراز اللاعبين وصناعتهم وتنمية موهبتهم ولكن هذا لا يكفي ليمتد الحكم على تجارب الأندية بالإنجاح في هذا الجانب».

وزاد بالقول «هناك عمل كبير يجب أن يتوافر حتى يمكن أن نضع لاعبين ويتم تأسيسهم تأسيساً صحيحاً ليصل هؤلاء اللاعبين للمنتخب الأول أو قبله منتخباً للمنتخب وهم في وضع متكامل من كل النواحي بحيث يكون اللاعب قادراً على تمثيل أي فريق والانضمام للمنتخب ويقدم الشيء اللافت ويكشف الفارق بينه وبين زملائه في عمر 17 سنة».

وأوضح الزيد أن الأكاديميات الناجحة هي التي تبدأ في تأهيل اللاعب منذ سن 6 سنوات بحيث يتم تعزيز الجوانب التقنية والتكتيكية ويمر اللاعب بمراحل حقيقية مثل الاتحاق والقاعدية وحتى الانصاف أحد الأندية النائية، حيث تنتج هذه الأندية في تخريج مواهب ولكن لم يمرؤا بالمراحل الأكاديمية ولذا يبدعون سنوات قليلة وبعضهم ينتقلون لأندية أخرى كبيرة وجماعية وفي نهاية المطاف، نعود إلى نقطة التأهيل الأكاديمي المتكامل الذي يفتقد اللاعب السعودي في مراحل حياته الكروية.

وعن أكاديمية النادي الأهلي وأكد أن الأكاديمية تحتاج الصبر الكبير من الأندية وهذا ليس موجوداً لأن كل رئيس أو إدارة تبحث عن الإنجازات السريعة ولذا يتم شراء عقود اللاعبين الجاهزين، وهذا مؤثر بكل مشروع ضخم ترعاه الهيئة العامة للرياضة، ولا يكون ذلك رهيبية الأندية بترك الحرية لها بالتقيد به أو تجاهله.

وبيّن أن مراحل تأهيل اللاعب المعتمدة عالمياً هي أن تبدأ الأكاديمية من سن 6 سنوات ولدى عامين في ترك اللاعب يمارس كرة القدم، وفي سن الثامنة ولدى عامين أيضاً يتم تعليمه الأساسيات والمهارات، وفي سن العاشرة يتم حصر الإيجابيات وتحديد مسار اللاعب، وبعد عامين أيضاً يتم تأهيله للجوانب التكتيكية وكل تفاصيل كرة القدم وحينما يكتشف اللاعب الموهوب القادر على أن يكون نجماً وبعد سن 14 عاماً يتم التركيز على الجوانب اللياقية والبدنية وتحديد المركز الذي يناسب اللاعب حتى سن السابعة عشرة يكون اللاعب جاهزاً للتواجد في أي فريق.

وأشار إلى أن الأكاديميات الموجودة والتي تحمل أسماء عالمية هدفها تجاري بشكل عام حيث إنه ومن خلال متابعة لهذه الأكاديميات فإن البرامج التي تنفذ فيها لا ترتقي إلى المستوى المعايير المطلوبة التي يمكن من خلالها حتى إطلاق سمي



كرة القدم السعودية عانت طويلاً من أزمة غياب الأكاديميات («الشرق الأوسط»)

«أكاديمية الأهلي تعتبر الأفضل على الساحة حالياً ومع ذلك غير مؤدية للطموحات التي ينتظرها الجميع من الأكاديميات، هناك لاعبون خرجتهم أكاديمية الأهلي مثل مصطفى بصاص وآخرين يمثلون أندية أخرى حالياً ولكن كان الجميع ينتظر بروز نجوم كبار من هذه الأكاديمية».

وأوضح أن أكبر الأكاديميات في العالم ومن بينها أكاديمية أياكس، لديها برامج علمية تطبيقها بحيث يصل عدد الساعات التي يمارس فيها الموهوب من سن السادسة أو حتى الخامسة، ألف ساعة سنوياً وتصل إلى 10 آلاف

لجميع الألعاب وليس كرة القدم. وحذر الأحمدي من كثرة الأكاديميات المخالفة للأنظمة والقوانين المنتشرة بشكل كبير مبيناً أن هناك أهمية لفرض رقابة مشددة عليها من قبل الهيئة العامة للرياضة مؤكداً أن نسبة لا تتجاوز 10 في المائة فقط هي من تقوم بعمل منظم نسبياً ويمكن تطويرها لتتماشى مع المتطلبات المستقبلية، موضحاً أن هناك أكاديميات هدفها الربح المالي فقط.

أما خالد المدرب الوطني السابق المستثمر الحالي في إحدى أكبر الأكاديميات الخاصة بالمنطقة

المدرّب مساعد واحد فقط يقوم بدور مدرب اللياقة وحتى تدريب الحراس وهذا ما يضعف مستوى التأهيل للاعبين مشيراً إلى أنه عمل طويلاً في هذا المجال ويدرك الإيجابيات والسلبيات وكيفية العمل الصحيح لتأهيل مواهب على مستوى عالٍ. وأكد أن الأكاديميات ليست متساوية في التصنيف والخدمات التي تقدمها وحتى البرامج ولذا لا يمكن وصفها بكونها «عائفة فقط» بل إن هناك عملاً يتم ويمكن القول: إنه لا يحدث في أندية كبيرة.

وشدد على أن الحكم على الأكاديميات الناجحة هي التي تبدأ في تأهيل اللاعب منذ سن 6 سنوات بحيث يتم تعزيز الجوانب التقنية والتكتيكية ويمر اللاعب بمراحل تدرج ليكون بعدها جاهزاً للعب في تشكيلة الفريق أو المنتخب

الشرقية فقد اعتبر أن المطلوب من الأكاديميات ليس صناعة فريق بل صناعة لاعبين. وبين أن هناك عملاً كبيراً في الأكاديميات لتحقيق الأهداف المطلوبة من خلال منحها الوقت الزمني اللازم لتنفيذ برامجها مبيناً أن أكاديمية «سبورتس إنتر ميلان» تسير منذ افتتاحها في مدينة الخبر منذ ثلاث سنوات وفق برامج عالمية تحت إشراف مختصين من النادي الإيطالي سعوية مختصة في هذا الجانب. وأوضح أنه بدأ مسيرته التدريبية في الفئات السنية لنادي الاتفاق منذ العام 1984 ومر بتجارب كثيرة في هذا الجانب حيث إن الأندية في الغالب لا تملك وفرة في المدربين المختصين ولذا يكون لدى

أي أكاديمية يمكن أن يتم بعد أن تمضي عشر سنوات في تنفيذ البرامج العالمية المعتمدة لديها، ولا يمكن وصف أكاديمية بأنها ناجحة لأن أحد منتسبيها برز على الساحة خلال عامين فقط وقد دخلها بعد سن التأهيل المطلوب، لأن الأساس في هذا اللاعب سيكون هشاً خصوصاً إذا كان قادماً من فريق حواري وأحياناً.

وشدد على أن هناك أهمية أن تولي الهيئة العامة للرياضة اهتماماً أكبر بالأكاديميات القائمة التي بها بنية متكاملة ولديها إمكانيات، ويتم تطوير الأكاديميات التي يتأمل منها تقديم المفيد مستقبلاً، وأن لا تكون النظرة سلبية بشكل عام للأكاديميات.

من جانبه قال المدرب السابق سلطان خميس الذي أشرف على العديد من الفرق

وأبرزها نادي الشباب بالحدوث عن وجود أكاديميات حقيقية في السعودية وهم وخيال لا أساس له على أرض الواقع إذا كان الحديث يتعلق بمقارنتها بالأكاديميات العالمية. وأوضح أن هناك مثلاً حياً في أكاديمية الأهلي التي تعتبر الأشهر ولكن لا يمكن أن تعتبر نموذجية ومشقة للأهداف التي انتشرت منها لسنوات حيث لم يتدرج أي لاعب من خلالها ليصبح حالياً لاعباً كبيراً يشار له بالبنان ولذا الأهلي كحال بقية الأندية الكبيرة عالمية لاعبيه من خارج النادي وتم استقطابهم جاهزين أو أنه تم ضمهم في مراحل مبكرة في درجة الناشئين مثل تيسير الجاسم أو حتى الحارس ياسر المسليم أو في الفريق الأول مثل حسين المقهوي وأخيراً محمد العويس. وهذا يعني أنه لم تكن مخرجات كما هو متوقع من أكاديمية الأهلي.

وأشار إلى أن هناك مشكلة كبيرة كانت سابقاً تتعلق بعدم اعتماد الفئات السنية قبل درجة الناشئين ولذا اللاعبون الموهوبون يظلون ينقلهم للعباب أخرى وينتظرون الفرصة لإثبات قدرتهم في التواجد في لعبة كرة القدم حيث إن هناك الأندية الكبيرة الاهتمام بالفئات السنية وقيل ذلك تطوير الأكاديميات بسبب البحث عن أسرع النتائج الممكنة وسلك طريق شراء اللاعبين الجاهزين. وشدد على أن المشاكل كثيرة في الفئات السنية من أهمها أن في منطقة القصيم كمثل توجد 7 أندية تقسم إلى مجموعتين وكل لاعب يلعب فقط 4 مباريات في الموسم وهذا قليل جداً لتأهيل لاعبين.

وأشار إلى أن الحاجة ماسة لتكوين أكاديميات على مستوى احترافي بديل الاستمرار على وضعها التقليدي الذي لا يمكن أن يخدم الكرة السعودية كما ينبغي. وأخيراً اعتبر وليد الفئات المشرف على البرامج والفئات السنية لسنوات طويلة في نادي القادسية أن نادي القادسية من الأندية التي عرف عنها الاهتمام باللاعبين المواهب منذ سن مبكرة ولذا تخرج من أبناء النادي العديد من اللاعبين أبرزهم حالياً على الساحة ياسر الشهراني وعبد الملك الخيبري وقبله سعود كبري وسعيد الودعاني والعديد من اللاعبين الذين حضروا للنادي منذ طفولتهم المبكرة مشيراً إلى أن الأندية تحتاج فعلاً إلى الاهتمام بالأكاديميات وتطبيق برامج فعليه وفق المعايير العالمية.



مصطفى الأغا

أكبر من مجرد مباراة

يوم 28 فبراير (شباط) 2018 لم يكن يوماً عادياً أبداً لا في تاريخ كرة القدم العربية ولا حتى في تاريخ العلاقات العربية - العربية. ففي ذلك اليوم عاد المنتخب السعودي إلى الأرض العراقية بعد غياب 39 سنة للمنتخب الأول و29 سنة على زيارة آخر وفد رياضي سعودي للعراق. يوم 28 فبراير هو يوم لن ينساه العراقيون ولا السعوديون لأنه كان بادرة دعم ووقوف من الشقيق السعودي تجاه الحظر الدولي المفروض على ملاعب العراق منذ سنوات لم يعد يتذكر طولها أحد.

وهو يوم احتفاء العراقيين بشقيقه السعودي المتأهل لكأس العالم 2018، والذي زار البصرة رفقة وفد إعلامي كبير شاهد بأم عينيه مدى محبة العراقيين للسعوديين وكيف رحب بهم الكبير والصغير والمسؤول والمواطن البسيط، وكيف حضر 65 ألف متفرج في واحد من أجمل ملاعب المنطقة، ملعب جند الخنجلة، ليشاهدوا مباراة لم ولن تهم بتجربتها النهائية (انتهت عراقية 4/1).

يوم 28 فبراير كان يوم الحرب بامتياز... يوم يقفون بعضهم مع بعض ويساندون بعضهم بعضاً ويهتمون لبعضها البعض ويهتمون لبعضها البعض. والسعادة كانت مضاعفة أيضاً بوجود البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد السعودي وهاني أبو ريدة رئيس الاتحاد المصري وعادل عزت رئيس الاتحاد السعودي جنباً إلى جنب مع وزير الرياضة العراقي عبد الحسين عبطان الذي تغرقت خريطة الرياضة في بلاده منذ تسلم زمام القيادة تماماً، كما اختلقت خريطة الرياضة السعودية والعربية مع تسلم المستشار تركي آل الشيخ زمام القيادة، فغير من معالمها بشكل سريع ومؤثر دفعت حتى المختلفين معه في وجهات النظر إلى الاعتراف بقوة تأثيرها على سيرورة الرياضة وخريطة الرياضة في العراق لتكون بداية النهاية إن شاء الله للحظر المفروض على ملاعب العراق وربما نقطة التحول الكبرى في مسألة استضافة العراق لـ«خليجي 24» في البصرة تحديداً، إذ حاول العراق طويلاً وكثيراً أن يستضيف هذه البطولة ولكن كانت هناك أسباب تدفع لتغيير المكان في كل المحاولات السابقة، ولكني اعتقد أن المقبلة ستكون عراقية بإذن الله.

كل الشكر لكل شخص ساهم في مباراة كروية تتجاوز بكثير كونها مجرد مباراة.



أكاديمية النادي الأهلي ما زالت الأكثر تميزاً على مستوى الأكاديميات المحلية («الشرق الأوسط»)

تأجيل جميع مباريات المرحلة الـ 27 المقررة أمس حاداً في واقعة غير مسبوقة الحنن يخيم على الكرة الإيطالية لوفاة استوري نجم فيورنتينا

الكرة الإيطالية وإلى عائلة وأصدقاء استوري، وذكر الفيغا، في بيان له: «قلوبنا ومشاعرنا مع عائلة وأصدقاء دييفي استوري الذي وافته المنية في الـ 31 من عمره».

وكتب «اليويفا» على موقعه الإلكتروني: «خالص تعازينا لعائلة وأصدقاء النجم الإيطالي الدولي دييفي استوري قائد فيورنتينا الذي رحل عن عالمنا».

وأى الإعلان عن رحيل استوري في يوم تشهد فيه إيطاليا انتخابات تشريعية. وقال رئيس الحكومة السابق ماتيو رينزي: «هذا يبدو مستحيلًا. لأصدق وأنا أكي مع عائلتي ومع كل فيورنتينا. وداعاً أيها القائد».

لديفيد استوري، نشعر بالمحبة والاحترام في أوساط اللعبة بإيطاليا. ونشأ استوري في صفوف ناشئي نادي ميلان (لم يلعب مع الفريق الأول)، وانتقل إلى فريق كالياري في سبتمبر (أيلول) 2008 واستمر معه 6 سنوات قبل الانضمام إلى روما، حيث قضى معه موسماً واحداً انضم بعده للفريق فيورنتينا في 2014. ومدد اللاعب عقده أخيراً مع فريق فيورنتينا حتى 2022.

وعلى الصعيد الدولي، خاض 14 مباراة مع المنتخب الإيطالي.

وكتب نادي ميلان عبر موقعه على الإنترنت أن اللاعب الراحل كان «فتى يعشق كرة القدم والحياة، وكبر معنًا. ميلان يشعر بالصدمة للرحيل المأساوي

باحتضانه في فناء نادي روما، حيث كان يلعب مع الفريق الأول، وانتقل إلى فريق كالياري في سبتمبر (أيلول) 2008 واستمر معه 6 سنوات قبل الانضمام إلى روما، حيث قضى معه موسماً واحداً انضم بعده للفريق فيورنتينا في 2014. ومدد اللاعب عقده أخيراً مع فريق فيورنتينا حتى 2022.

وعلى الصعيد الدولي، خاض 14 مباراة مع المنتخب الإيطالي.

وكتب نادي ميلان عبر موقعه على الإنترنت أن اللاعب الراحل كان «فتى يعشق كرة القدم والحياة، وكبر معنًا. ميلان يشعر بالصدمة للرحيل المأساوي



استوري نجم فيورنتينا (أ.ب)

الأكيرة، لديه أيضاً مباراة مؤجلة. وسارعت مختلف أندية

المتبقية من المرحلة أمس، بعد إقامة 3 مباريات السبت، في سابقة هي الأولى من نوعها في الملاعب الإيطالية.

وقالت الرابطة: «صدمة الدوري تتلحوق حول عائلة دييفي استوري ونادي فيورنتينا. كل المباريات المقررة الأحد أرجئت حاداً. ودعا دييفي».

وشهدت مباريات السبت خسارة نابولي المتصدر أمام روما 2 - 4، وفوز يوفنتوس حامل اللقب على لاتسيو 1 - صفر، وفوز سيال على بولونيا بالنتيجة نفسها. وإثر ذلك، تقلص الفارق بين نابولي ويوفنتوس الثاني إلى نقطة واحدة فقط (69 مقابل 68)، علماً أن يوفنتوس حامل اللقب في المواسم الستة

لاضطراره لإعلان وفاة القائد دييفي استوري بعد وعكة مفاجئة، وذلك في تغريدة مقتضبة عبر حسابه الرسمي على موقع «تويتر».

وأرسل النادي ذلك بصورة لاستوري يحيي فيها المشجعين خلال إحدى المباريات، وهو يحمل شعار النادي وشارة القائد مثبتة حول رقبته.

وبحسب صحيفة «لاغازيتا ديلو سبورت»، عثر عليه جثة هامدة في سريره من قبل أفراد في الجهاز الفني للنادي، كانوا قد صدعوا إلى غرفته للاستفسار عنه بعد تغيبه عن موعد الفطور الصباحي مع باقي اللاعبين. وبعد وقت قصير من الإعلان أرجأت رابطة الدوري الإيطالي المباريات السبع

روما، الشرق الأوسط، خيم الحزن على كرة القدم الإيطالية بعد الإعلان بشكل مفاجئ أمس، عن وفاة المدافع الدولي دييفي استوري (31 عاماً)، قبل ساعات من خوضه مباراة مع فريقه فيورنتينا أمام أودينيزي ضمن المرحلة 27 التي تم إرجاء كل مبارياتها حاداً.

وكان استوري موجوداً مع فريقه في فندق باودينيزي استعداداً لخوض مباراة الألب، إلا أنه عثر عليه متوفى في غرفته في الصباح، وسط ترجيحات بتعرضه لازمة قلبية.

وفاجاً فيورنتينا متابعي كرة القدم في البلاد وخارجها، عندما أعلن قبل ظهر أمس، أنه يشعر بـ«صدمة عميقة

مانشستر يونايتد يتطلع إلى تجاوز عقبة كريستال بالاس اليوم من أجل استعادة المركز الثاني

سيتي يهزم تشيلسي ويقترب من اللقب... وبرايون يعشق جراح أرسنال

الجديد الغابوني بيار - إيمريك أوباميانغ الذي قلص الفارق قبيل انتهاء الشوط الأول بـ 3 دقائق، بعدما حول الكرة التي وصلته من السويسري غرايت تشاكا مباشرة داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني بقميص «المدفعية»، الذين انضم إليهم في يناير (كانون الثاني) من بوروسيا دورتموند الألماني.

وكان أرسنال أن يدخل إلى استراحة الشوط وهو متعاد، لكن الحظ عائد للمدافع الفرنسي لوران كوسيليني، بعدما ارتدت رأسية من القائم الأيمن في الدقيقة الأخيرة.

وحاول برايتون إعادة الفارق إلى ما كان عليه، وحصل على عدد من الفرص في بداية الشوط الثاني، لكن تشيك كان له بالمراد، ثم استفاق أرسنال وانطلق نحو منطقة مضيفة، وحصل بدوره على بعض الفرص، أبرزها في الدقيقة 57 للألماني مسعود أوزيل الذي اصطدم بتألق الحارس الأسرالي ماثيو راين.



أبطال أوروبا، بعد أن فاز رجال غوارديولا ذهاباً خارج قواعدهم 4 - صفر.

وفي المقابل، منى تشيلسي بهزيمته الثانية على التوالي في مانشستر، بعد أن خسر في المرحلة الماضية أمام يونايتد 1 - 2، وتجمد رصيده عند 53 نقطة في المركز الخامس بفارق 5 نقاط عن جاره توتنهام، صاحب المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري الأبطال، علماً أن فريق كويني مدعو لزيارة برشلونة منتصف الشهر الحالي في إياب ثمن نهائي دوري الأبطال بعد اكتشافه بالتبادل ذهاباً 1 - 1.

وكان سيتي الطرف الأفضل في الشوط الأول، لكنه لم يهدد فعلاً مرمى ضيفه اللندني سوى مرتين، الأولى بتسديدة رائعة للبرتغالي برناردو سيلفا من خارج المنطقة.

علت العارضة بقليل في الدقيقة 20، والثانية من ركلة حرة للبلجيكي كيفن دي بروين وصلت إلى الألماني لوروا ساني سيطر عليها قبل أن يسدها فتجاوزت الكرة الحارس البلجيكي تيبو كورتوا، لكن الإسباني سيزار اسبيليكويتا أبدعها قبل تجاوزها خط المرمى في الدقيقة 27.

لكن سيتي استهل الشوط الثاني بشكل صاروخي، إذ افتتح التسجيل بعد ثوانٍ معدودة عبر برناردو سيلفا الذي وصلته الكرة عرضية من الإسباني دييفي سيلفا، فحولها في الشباك مباشرة. وسنحت فرصة لتشيلسي عبر

أبطال أوروبا، بعد أن فاز رجال غوارديولا ذهاباً خارج قواعدهم 4 - صفر.

وفي المقابل، منى تشيلسي بهزيمته الثانية على التوالي في مانشستر، بعد أن خسر في المرحلة الماضية أمام يونايتد 1 - 2، وتجمد رصيده عند 53 نقطة في المركز الخامس بفارق 5 نقاط عن جاره توتنهام، صاحب المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري الأبطال، علماً أن فريق كويني مدعو لزيارة برشلونة منتصف الشهر الحالي في إياب ثمن نهائي دوري الأبطال بعد اكتشافه بالتبادل ذهاباً 1 - 1.

وكان سيتي الطرف الأفضل في الشوط الأول، لكنه لم يهدد فعلاً مرمى ضيفه اللندني سوى مرتين، الأولى بتسديدة رائعة للبرتغالي برناردو سيلفا من خارج المنطقة.

علت العارضة بقليل في الدقيقة 20، والثانية من ركلة حرة للبلجيكي كيفن دي بروين وصلت إلى الألماني لوروا ساني سيطر عليها قبل أن يسدها فتجاوزت الكرة الحارس البلجيكي تيبو كورتوا، لكن الإسباني سيزار اسبيليكويتا أبدعها قبل تجاوزها خط المرمى في الدقيقة 27.

لكن سيتي استهل الشوط الثاني بشكل صاروخي، إذ افتتح التسجيل بعد ثوانٍ معدودة عبر برناردو سيلفا الذي وصلته الكرة عرضية من الإسباني دييفي سيلفا، فحولها في الشباك مباشرة. وسنحت فرصة لتشيلسي عبر

تندن، الشرق الأوسط، واصل مانشستر سيتي سيره بنجاح نحو الفوز باللقب، وذلك بتغلبه على تشيلسي بطل الموسم الماضي 1 - صفر، فيما واصل أرسنال نتائجهم المبهتة وابتعد خطوة جديدة عن سباق المنافسة على حجز أحد المراكز المؤهلة للمسابقات الأوروبية في الموسم المقبل بخسارته 1 - 2 أمام مضيفة برايتون في المرحلة 29 للدوري الإنجليزي أمس.

على ملعبه الانتحار، كبر مانشستر سيتي الفوز على تشيلسي هذا الموسم ليرد على حامل اللقب الذي تغلب عليه مرتين الموسم الماضي. ويبدو تشيلسي بعيداً كل البعد عما كان عليه الوضع في موسمه الأول مع المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي، وتلقى هزيمته الرابعة في آخر 5 مباريات.

وفي المقابل، استمر سيتي في مشواره الرائع هذا الموسم بقيادة المدرب الإسباني جوسيب غوارديولا الذي أحرز قبل أسبوع لقبه الأول مع الفريق بتتويجه بطلا لكأس الرابطة، وأصبح على بعد 4 انتصارات من الفوز بلقب الدوري الممتاز كونه يتقدم بفارق 18 نقطة عن ليفربول الثاني و19 عن جاره اللندني مانشستر يونايتد الذي يلتقي اليوم مع مضيفة كريستال بالاس.

وفي حال فاز سيتي بمبارياته الثلاث المقبلة ويونايتد بالأربع (مع لقاء اليوم ضد بالاس)، قد يكون حسم اللقب في المواجهة المرتقبة بينهما في 7 أبريل (نيسان) على «أستاد الاتحاد».

وأنت سيتي مرة أخرى أنه لا يقهر هذا الموسم، لأن انتصاره على تشيلسي جاء بعد فوزين متتاليين على أرسنال بنتيجة واحدة - 3 - صفر في نهائي كأس الرابطة الأحد، والمباراة المؤجلة من المرحلة السابقة الخميس.

وحقق سيتي الذي منى بهزيمة واحدة هذا الموسم كانت على يد ليفربول (3 - 4 في المرحلة 23)، فوزه الـ 14 على التوالي في الدوري بين جمهوره الذي يتخضر لاستضافة بازل السويسري الأربعاء في إياب الدور ثمن النهائي لمباراة دوري

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

العودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى».

وتابع المدرب الفرنسي: «اتسم أدائنا بالسلبية، وكأخيراً من أجل استعادة الثقة، وعجزنا عن إدراك التعادل خلال الشوط الثاني». وانحصر طموح «المدفعية» بمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، التي تشكل مفتاحهم لخوض دوري الأبطال الموسم المقبل.

لكن مهمة فريق فينغر لن تكون سهلة، إذ يتواجه في الدور ثمن النهائي، الذي يقام ذهاباً الخميس المقبل، مع ميلان الإيطالي الذي يقدم أداءً تصاعدياً، بقيادة مدربه الجديد لاعب وسطه السابق جينارو غاتوزو.

وقد اعترف فينغر بان حظوظ أرسنال في حجز مكان مؤهل لدوري الأبطال باتت صعبة للغاية، وربما مستحيلة، وقال عقب المباراة: «إن الأمر يبدو صعباً للغاية، تقريباً مستحيل الآن؛ أصبحنا بعددتين تماماً عن المراكز الأربعة الأولى»، وأوضح: «إننا بحاجة لحذوث انهياف في نتائج فريقين، وليس قريباً واحداً، لكن في الوقت نفسه تساورنا مخاوف مختلفة في كيفية

هدفه الرائع حسم الفوز لفريقه في القمة أمام أتلتيكو

ميسي يمهد طريق برشلونة لحصد الدرع الإسبانية



ميسي يحتفل بهدفه (أ.ب)

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

واصل برشلونة سيطرة شبيهة مطلة على الشوط الأول، في ظل غياب لافيت لاي محاولة من أتلتيكو، حتى إن الفرنسي أنطوان غريزمان ودييغو كوستا لم يشكلا أي خطورة على مرمى الحارس الإسباني مارك - أندريه تير شتيغن.

كان أداء أتلتيكو مغايراً في الشوط الثاني، فبدأ مهاجماً بحثاً عن التعادل لكن مع محاولات خجولة خاصة من كوستا وغريزمان.

نشط برشلونة في الدقائق الأخيرة من المباراة وكانت له أكثر من محاولة عبر ميسي والأوروغوياني لويس سواريز الذي كاد يضيف الهدف الثاني في الوقت بدل الضائع لكن كرتيه مرت قريبة جداً من القائم الأيسر.

وفي مباراة ثانية، تعادل

أيام فينغر مع المدفعية باتت معدودة في ظل التراجع المخيب في الأداء والنتائج لاعبو آرسنال يكون حال فريقهم



الحسرة على وجه فينغر بعد الخسارة مرتين أمام سيتي في 4 أيام (رويترز)

أكبر بكل تأكيد من آرسنال. ورغم كل ذلك، فثمة شعور بأن آرسنال يواجه نكبة خطيرة، وأنه قد وصل إلى نقطة اللاعودة. وربما لم يعد فينغر قادراً على العودة بفرقة إلى المسار الصحيح هذه المرة، رغم قدرته على القيام بذلك أكثر من مرة في السابق.

من ناحية أخرى، مر آرسنال بهذا الموقف نفسه في أبريل (نيسان) الماضي عندما خسر بثلاثية نظيفة أمام كريستال بالاس، وأصبح من الصعب حينها تخيل فكرة بقاء فينغر مع الفريق، لكن المدير الفني الفرنسي استعاد توازنه ونجح في قيادة الفريق للحصول على لقب كأس الاتحاد الإنجليزي. وربما يسعى هذه المرة لمصالحة جمهوره عن طريق الفوز بلبق الدوري الأوروبي.

وقد أكد فينغر أن فريقه سوف يقاتل في مباراته المقبلة، حتى وإن ظهرت عليه علامات الإرهاق، واعترف في الوقت نفسه بأن معدلات الثقة عند لاعبيه تبدو منخفضة. ورغم كل ما يعانيه فينغر في الوقت الحالي، فإنه يحضر المؤتمرات الصحفية ويتحدث بكل كبرياء وشموخ. في الحقيقة، لا يريد أي شخص أن يرى هذا الرجل في مثل هذا الموقف الصعب والوضع الذي يدعو للحزن.

لكن الشيء المؤكد هو أن أيام فينغر مع آرسنال قد باتت معدودة. وكان ستان كرونك، مالك آرسنال، لديه هدف واحد خلال الموسم الحالي، وهو احتلال أحد المراكز الأربعة المؤهلة لدوري أبطال أوروبا، لكن يبدو أن هذا الهدف أصبح بعيد المنال. فهل يفكر كرونك أقالمة فينغر؟ في الواقع، سيكون الأمر مفاجئاً لو لم يقم بذلك.

سيتي، مايكل أرتيتا، قد يخلف فينغر في القيادة الفنية لنادي آرسنال.

ورغم أن آرسنال قد خسر مرتين أمام مانشستر سيتي بثلاثية نظيفة في غضون خمسة أيام فقط، ففجأة الإشارة إلى أن الفريق قد يكون له بعض العذر لأن المباراتين كانتا أمام فريق كبير بحجم مانشستر سيتي الذي يهيمن على كرة القدم الإنجليزية في الوقت الحالي، ويغرد منفرداً في صدارة ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز، ويقدم موسماً استثنائياً، ويضم كوكبة من اللاعبين الكبار، ولديه موارد

في نهاية الموسم الحالي. ومن الصعب إلا يؤثر الحديث في هذا الأمر على أداء ونتائج الفريق خلال الفترة المقبلة. وقد اعترف فينغر نفسه بأن حالة الجدل التي أثرت بشأن مستقبله قد أثرت على نتائج الفريق الموسم الماضي.

وقد سُئل المدير الفني لنادي مانشستر سيتي، جوسيب غوارديولا، عما إذا كان يشعر بالتحفظ مع فينغر، وتحدث كيف أنه «يتفهم الوضع»، وأشار إلى أن الأمر نفسه قد يحدث له أو لأي مدير فني آخر. وقال غوارديولا فيما يتعلق بمستقبل

بستدرجهم، ثم يلعب الهجمات المرتدة القاتلة. وينعكس الأداء السيئ لآرسنال في الحضور الجماهيري الذي لا يملأ سوى نصف مقاعد ملعب الإمارات في تلك المباراة. ورغم اعترافنا بأن الطقس السيئ ربما قد أثر على الحضور الجماهيري، لكن هذه واحدة من أهم المباريات في الموسم، وكان يُتَظَنَّر أن يملأ الجمهور جنبات الملعب.

وسوف يعود الحديث مرة أخرى عن مستقبل فينغر مع الفريق، وما إذا كان سيسنمّر خلال الموسم المقبل أم سيرحل

التي جعلت جمهور آرسنال يطلق صافرات الاستهجان ضد لاعبيه بعد نهاية الشوط الأول ويهاجم اللاعبين قائلًا: «انتم لا تستحقون ارتداء قميص النادي»، كما تواصلت صافرات الاستهجان خلال الشوط الثاني. وكان من المؤلم أن ترى لاعبي مانشستر سيتي وهم يتلاعبون بدفاع آرسنال في الهجمات المرتدة، رغم أن الأمر لم يكن مفاجئاً نظراً لعدم وجود توازن في خط الوسط الدفاعي في تشكيلة فينغر. وقد حاول لاعبو آرسنال اللعب بهدوء في الأمام، لكن مانشستر سيتي كان

أبطال أوروبا والمشاركة بدلاً من ذلك في الدوري الأوروبي، كما يشعر هؤلاء اللاعبون بالإحراج من غضب جمهور النادي بسبب أداء ونتائج الفريق في الفترة الأخيرة، وبخاصة أن هذا العمل هو مصدر دخلهم، وهذا هو الفريق الذي دائماً ما كانوا يفخرون بالانتماء إليه؛ لذا فهم يحاولون بكل ما لديهم من جهد لإعادته إلى المسار الصحيح.

وإذاً ما كان فينغر يصرح بأنه سوف يرحل عن النادي عندما يشعر بأنه غير قادر على مساعدة لاعبيه على تقديم أفضل ما لديهم. وفي الوقت الراهن، يجب أن نعترف بأن المدير الفني الفرنسي أصبح عاجزاً عن مساعدة اللاعبين الذين يشعرون بإحباط كبير؛ وهو ما قد يتسبب في انهيار النادي.

ولعل الشيء الغريب في مبرارة آرسنال أمام مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز يوم الخميس الماضي يكمن في أن الفريق قد لعب بشكل جيد في الشوط الأول رغم انتهائه بالخسارة بثلاثية نظيفة، ولولا التصدي الرابع من الحارس بيتر تشيك لكرة سيرجيو أغويرو في الدقيقة 40 لانهى الشوط الأول بنتيجة أسوأ من ذلك. وفي تلك المرحلة، يشعر الجميع بالتعاطف مع آرسنال ولاعبيه.

ولم يستسلم لاعبو آرسنال بعد الهدف الأول لمانشستر سيتي - رغم أن فينغر قد حذر قبل المباراة بأنه في 85 في المائة من المباريات الكبرى فإن الفريق الذي يفتتح النتيجة لصالحه يكون هو الفريق الفائز بالمباراة. لكن الأمور تحولت بشكل كبير بعد تلقي الفريق الهدفين الثاني والثالث، للدرجة

لندن، ديفيد هانتير في غرفة خلع الملابس بنادي آرسنال تحدث أحد اللاعبين الكبار لزملائه في الفريق، لكنه لم يتمكن من استكمال حديثه بعدما انهار في البكاء نتيجة تحول هذا الفريق الموهوب إلى مجموعة من الناقهين، على حد قوله. وقال هذا اللاعب، إن أولاده يسألونه لماذا أصبح آرسنال سيئاً إلى هذه الدرجة؟

وقال لاعب آخر في آرسنال: «نحن نأب كبير، لكننا في حاجة إلى مزيد من المساعدة من المدربين». وربما كان هذا هو الدافع الذي جعل لاعبي الفريق يجتمعون معاً من دون المدير الفني للفريق آرسين فينغر. وقال أحد اللاعبين عن ذلك: «إننا في حاجة إلى إيجاد الحلول بأنفسنا».

حدث ذلك يوم الثلاثاء الماضي، في أول حصة تدريبية بعد خسارة الفريق المذلة أمام مانشستر سيتي في نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة بثلاثية نظيفة. ولم يكن اجتماع اللاعبين حاداً أو عدوانياً في لهجته، حتى لو كانت هناك بعض الأحاديث التي اتسمت بالصراخ الشديدة والبعث عن الذات والشعور بالعجز عند نقطة ما. ويؤكد ذلك على أن أيام فينغر مع الفريق قد باتت معدودة في حقيقة الأمر.

من السهل للغاية في أوقات الأزمات أن تقول إن لاعبي كرة القدم الذين يحصلون على أموال طائلة لا يهتمون بما يحدث، لكن الحقيقة أن لاعبي آرسنال مهتمون للغاية بما يحدث داخل ناديهم، ويعلمون جاهدون على معرفة الأسباب التي جعلت الفريق عاجزاً عن التأهل لدوري

وفاة النجم الإسباني البارع أحرزت كل عشاق الكرة... لكن تبقى قصة اختطافه رمزا لقلبه الطيب كويني: أسطورة برشلونة الذي سامح خاطفيه

محاولة لتشجيعه على اللعب، وخسر الفريق تلك المباراة بهدف دون رد، كما خسر ثلاثاً من الأربع مباريات التالية وتعادل في أخرى. يذكر لاعب برشلونة آنذاك شارلي ريكاش، ما حدث قائلا: «لم نقر باي مباراة خلال 25 يوماً. كان من المستحيل أن نركز على كرة القدم، وتسللت بطولته الدوري الإسباني الممتاز من بين أيدينا».

وفي نهاية المطاف، عثرت الشرطة على السيارة التي اختطف فيها كويني في سرقسطة والتي كانت تقف أمام المكان الموجود به اللاعب. ركل أحد رجال الشرطة المصراع المعدني للنافذة وتوجه لداخل المكان ووجد أحد الخاطفين يطهي بيضة على الموقد ووجه رجال الشرطة البنادق نحوه لكنه أشار صامتاً إلى الأرض باتجاه باب المخبأ الذي يتواجه به كويني. وعندما دخل أحد رجال الشرطة إلى المخبأ وجد كويني في حالة يرثى لها وشعره عليه تسلم الفدية، حتى استقروا في نهاية المطاف على قائد فريق برشلونة الكسانكو.

ولم يضع الخاطفون أي خطة لعملية الحصول على الفدية أيضاً، وذهب الكسانكو، متبوعاً بعدد من رجال الشرطة الذين يستقلون درجات بخارية، في رحلة طويلة من برشلونة إلى جنوينا وإلى الحدود الفرنسية لكنهم لم يجدوا شيئاً.

وقد لجأ الخاطفون للتهديد في بعض الأحيان، ورغم أن أحدهم قد وعد كويني بأنه لن يصيبه باي أذى، مضيفاً: «أنا حتى من محبي نادي برشلونة». وفي مرحلة ما، اشتكوا حتى من أن كويني كلّفهم أموالاً طائلة بسبب سعر الوجبات التي يتناولها؛ ورغم أن الخاطفين كانوا مجموعة من الهواة صغار السن، فقد بثوا الرعب في نفوس مسؤولي وجمهور نادي برشلونة وتسببوا في مشكلات كبيرة للنادي.

وقد رفض مفردني، لكنني أحب اللعب بمفردني على أي حال».

وأضاف: «كان الخاطفون طيبين ولم يلحقوا بي أي ضرر، وأنا أسامحهم». في الحقيقة، تعكس هذه الجملة كل شيء عن شخصية كويني الطبية التي جعلته شخصاً محبوباً من الجميع، ولذا شعر الجميع بالحنن الشديد لرحيله.



كويني بعد إنهاء عملية اختطافه

الخطاطفون يشعرون بالذعر والخوف من تعرضهم لعملية خداع وغربوا رأيهم في أكثر من مرة بشأن الشخص الذي ينيح عليه تسلم الفدية، حتى استقروا في نهاية المطاف على قائد فريق برشلونة الكسانكو.

ولم يضع الخاطفون أي خطة لعملية الحصول على الفدية أيضاً، وذهب الكسانكو، متبوعاً بعدد من رجال الشرطة الذين يستقلون درجات بخارية، في رحلة طويلة من برشلونة إلى جنوينا وإلى الحدود الفرنسية لكنهم لم يجدوا شيئاً.

وقد لجأ الخاطفون للتهديد في بعض الأحيان، ورغم أن أحدهم قد وعد كويني بأنه لن يصيبه باي أذى، مضيفاً: «أنا حتى من محبي نادي برشلونة». وفي مرحلة ما، اشتكوا حتى من أن كويني كلّفهم أموالاً طائلة بسبب سعر الوجبات التي يتناولها؛ ورغم أن الخاطفين كانوا مجموعة من الهواة صغار السن، فقد بثوا الرعب في نفوس مسؤولي وجمهور نادي برشلونة وتسببوا في مشكلات كبيرة للنادي.

وقد رفض مفردني، لكنني أحب اللعب بمفردني على أي حال».

وأضاف: «كان الخاطفون طيبين ولم يلحقوا بي أي ضرر، وأنا أسامحهم». في الحقيقة، تعكس هذه الجملة كل شيء عن شخصية كويني الطبية التي جعلته شخصاً محبوباً من الجميع، ولذا شعر الجميع بالحنن الشديد لرحيله.



مسؤولو سبورتيغ خيخون يكرمون كويني بإطلاق اسمه على ملعب النادي (إ.ب.أ)

فكرة عن كيفية تنظيم عملية الحصول على الفدية التي طلبوها، فلم يكن لديهم حساب مصرفي تحول إليه الأموال - واضطر مسؤولو نادي برشلونة لفتح حساب لهم - كما لم تكن لديهم أي فكرة عن كيفية تأمين عملية هروبهم بعد الحصول



كويني (يسار) مع زميله شوستر يحتفلان بكأس إسبانيا (إ.ب.أ)

في مباريات تلك الليلة. وبعد ذلك، عاد كويني لسيارته وتوجه نحو المطار لاستقبال زوجته وأطفاله العائدين إلى برشلونة من أستراليا. وفي الطريق إلى المطار، كانت سيارة مسروقة تحمل رقم M9955AX تسير خلفه ثم توقفت وخرج منها رجلان اسمهما إدواردو وفرناندو وتوجها ببطء إلى كويني ووجها نحوه مسدداً وقالوا له بصوت خافت: «لا تنطق بكلمة واحدة، اركب السيارة». وجلس الخاطفان بجانبه ووجها المسدس نحو رقبته وتوجها به إلى مكان غير معلوم. وفي اليوم التالي، عثرت الشرطة على سيارته وأبوابها مفتوحة. وبحلول ذلك الوقت، كان كويني الذي اختطفه الرجلان وغطيا وجهه بضمادة حتى لا يرى الطريق قد سجن في زنزانه تحت الأرض لا تزيد مساحتها عن متر ونصف في منطقة سرقسطة.

برشلونة، سيد لوي

توفي النجم الإسباني الكبير إنريكي كاسترو المعروف بكويني يوم الثلاثاء الماضي بعمر يناهز 68 عاماً بعد إصابته بأزمة قلبية، وعم الحزن جميع أرجاء إسبانيا لوفاته هذا اللاعب العظيم الذي حصل على لقب هداف الدوري الإسباني الممتاز وخرج من ملعب «كاس» بعد انتهاء المباراة واستقل سيارته وعاد لمنزله وضبط جهاز الفيديو لكي يسجل أبرز ما جاء في حياته.

وخلال مسيرته الكروية الحافلة، مر كويني بالعديد من النجاحات والإخفاقات والمواقف الصعبة وربما الطريفة، ومن بين هذه المواقف ما حدث له في الأول من مارس (آذار) عام 1981 عندما سجل هدفين مع فريقه برشلونة في الدوري الإسباني الممتاز وخرج من ملعب «كاس» بعد انتهاء المباراة واستقل سيارته وعاد لمنزله وضبط جهاز الفيديو لكي يسجل أبرز ما جاء في حياته.

توفي النجم الإسباني الكبير إنريكي كاسترو المعروف بكويني يوم الثلاثاء الماضي بعمر يناهز 68 عاماً بعد إصابته بأزمة قلبية، وعم الحزن جميع أرجاء إسبانيا لوفاته هذا اللاعب العظيم الذي حصل على لقب هداف الدوري الإسباني الممتاز وخرج من ملعب «كاس» بعد انتهاء المباراة واستقل سيارته وعاد لمنزله وضبط جهاز الفيديو لكي يسجل أبرز ما جاء في حياته.

لقد بدأ كويني، الملعب بالساحر، مسيرته الرياضية بين صفوف نادي سبورتيغ خيخون في عام 1968 وبقي مع هذا الفريق حتى عام 1980 قبل أن ينتقل إلى برشلونة. وفاز كويني مع برشلونة مرتين بلبق بطولة كأس ملك إسبانيا عامي 1981 و1983 وسرة واحدة بلقب السوبر الأوروبي في نسخته القديمة عام 1982.

وفي العام 1987 عاد كويني إلى سبورتيغ خيخون لينهي فيه مسيرته الطويلة. وشارك اللاعب الراحل مع المنتخب الإسباني في بطولتين لكأس العالم للأرجنتين 1978 وإسبانيا 1982) وشارك مرة واحدة في بطولة كأس أمم أوروبا والتي أقيمت في إيطاليا عام 1980.

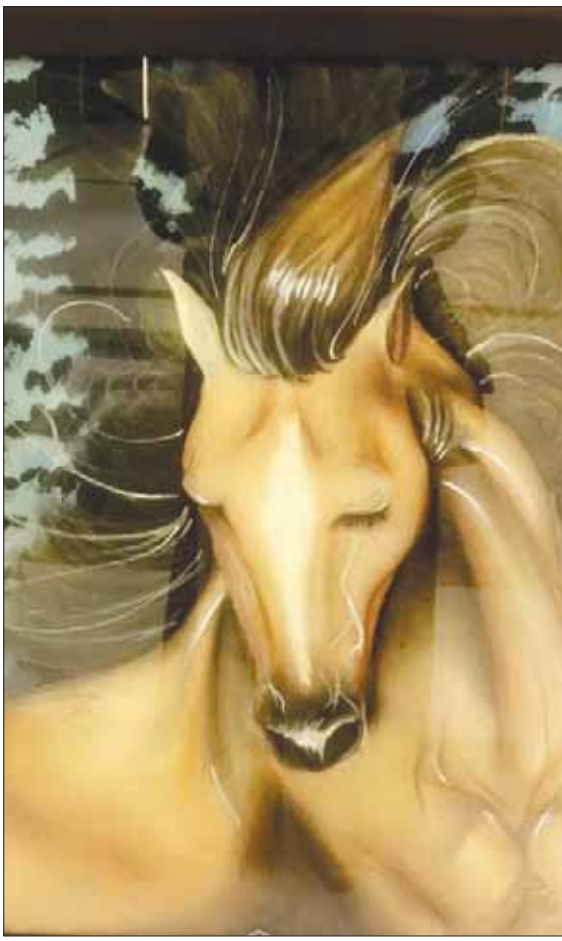
وخاض كويني 35 مباراة دولية وسجل ثمانية أهداف.

كويني بقميص المنتخب الإسباني

إحداهن رسمت لوحات بقدميها وأخريرات كسرن حاجز الصمم تشكيليات من ذوي الاحتياجات الخاصة يلهمن زوار معرض «طباشير»



لوحة الجمال للفنانة لطيفة الحساوي



لوحة الفرس للفنانة هيلة المحيسن

من الأعمال إلى رسم قوالب
وجهد مضمّن لإخراج طاقة
الفنانة الإبداعية، وبعضهن
أصبح الفن التشكيلي
تصديراً لبيد أخرى عن طريق
تجاه محيطهن والعالم.

الدما، عبيد السهمي

تقف زائرات معرض
«مرسم طباشير للفن
التشكيلي» الذي يُنظّم في
مدينة الطهران، طويلاً أمام
الفنانة التشكيلية السعودية
هيلة المحيسن التي ترسم
بقدميها لوحات فنية غاية
في الإتقان.

يضم المعرض إلى
جانب هيلة المحيسن
أربع أخريات من ذوي
الاحتياجات الخاصة أبهرن
بمعروضاتهن زوار المعرض.
شاركت هيلة سابقاً،
في معرض حكايًا مسك
وفي مهرجان الجنادرية،
وتحولت إلى أيقونة
للمشاركة في المعارض
الفنية التشكيلية بمختلف
مناطق السعودية. ويضم
المعرض أيضاً الفنانة
إلهام أبو طالب وهي كما
وصفتها منظمة المعرض
الفنانة شعاع الدوسري،
فنانة معجزة، إذ رغم إعاقة
الصمم التي تعاني منها إلا
أنها تغلبت على إعاقاتها
وتعلمت الخطوط وأصبحت
تجيد لغة الشفاه بدرجة
كبيرة جداً، كما تحولت إلى
معلمة لموهوبات كثر في
الفنون التشكيلية على الرغم
من كونها ربة منزل وأم
لأطفال إلا أنها أخذت بيد
موهوبات كثيرات وقدمتهن
للمجتمع، وتحولت إلى
ملهمه لهن.

شارك في المعرض
3 بنات من الصمم أيضاً،
بإعمال إبداعية بعد أن
درّبتهن الفنانة الدوسري
التي أشارت إلى أنها لا
تتقن لغة الإشارة، لكنها
تواصلت معهن بالكتابة
ودرّبتهن على الرسم، والآن
بتن فنانات تشكيليات لهن
مستقبل في المجال الفني.
وتابعت: «الصمم سبب
لهن عزلة عن محيطهن
الاجتماعي وربما الأسري،
لكن الفن فتح لهن نوافذ
وسّرع وسائل اتصال أوسع
لهن مع العالم وليس فقط
المحيط الضيق».

جسدت أعمال المعرض
الذي انطلق بمشاركة 48
فنانة تشكيلية عرضن
150 لوحة فنية، الفضاء
الذي تحلته المرأة في المنزل
والمجتمع.
وذكرت شعاع الدوسري
أن المعرض سُمّي بـ«مرسم
طباشير» لأنه تعليمي

مصنوعة من جلد التماسيح ومزينة بالذهب الأبيض والألماس حقيبة يد يعادل ثمنها سعر منزل في بريطانيا



كريس جينز وكيم كارداشيان تحملان حقائب اليد الفاخرة



حقيبة يد جلدية بيضاء، نادرة من ماركة «هيمالايا بيركين»

لندن، «الشرق الأوسط»
ماذا لو أنك دفعت 380 ألف دولار
أميركي (279 ألف جنيه إسترليني)
لشراء حقيبة يد مستعملة؟ في
الحقيقة، بهذا المبلغ تستطيع شراء
منزل في إنجلترا، حيث يبلغ متوسط
سعر الشقة السكنية 223 إلى 285
جنيهاً إسترلينياً، وسيبقى معك
كثير من فارق سعر الحقيبة.

المفاجأة أن شخصاً ما دفع هذا
المبلغ العام الماضي في شراء حقيبة
يد جلدية بيضاء نادرة ماركة
«هيمالايا بيركين» 2014 من إنتاج
شركة «هيرميس» الشهيرة.
الحقيبة مصنوعة من جلد
التماسيح مزينة بالذهب الأبيض
عبار 18 وحببات الألماس المرصّة.
ورغم أن مبلغ 279 ألف جنيه
إسترليني يُعد رقماً قياسياً مثل
هذه الحقائب الفاخرة، فإنه يُعدّ
متواضعاً مقارنة بغيرها من
الحقائب التي سبق استخدامها من
قبل المشاهير، حسب موقع «بي بي
سي» الإنجليزي.

ويعود السبب في انتشار موضة
إقتناء حقائب يد المشاهير إلى

الأميرة غريس، أميرة موناكو، التي
كانت تحمل في يدها حقيبة يد طراز
«هيرميس ساله» الخفيفة به حملها
من كاميرات مصوري «باباراتزي»
المطلقين.
ومنذ ذلك الحين، أصبحت
حقائب اليد باهظة الثمن منتشرة
بين المشاهير، خصوصاً نجوم
تلفزيون الواقع مثل كيم كارداشيان
ووالدتها كريس جينز.

وبحسب القائمين على دار
مزادات «كريستيز»، فإن إجمالي
المبيعات بسوق حقائب اليد
المستعملة التي تعود إلى المشاهير
قفزت من 5,1 مليون جنيه إسترليني
عام 2011 إلى 26 مليون جنيه
إسترليني عام 2016، فيما تقدر دار
مزادات «هرتيدج أوكشنز» حجم
مبيعاتها من الحقائب الفاخرة عالمياً
ما بين 75 مليون إلى 100 مليون
دولار سنوياً قابلة للزيادة.

ومن الناحية الاستثمارية،
تستطيع هذه الأصول كسب عائدات
كبيرة، فبحسب بنك «جيفاري
الاستثماري»، بعض حقائب اليد
الفاخرة تجني عائدات 30 في المائة
سنوياً. حقائب اليد التي تنتجها

توم فورد
جلب
الإكسسوارات
الراقية
لحقيبة
«غوتشي»

منتجو الطرز العالمية إلى رفع سقف
أسعار حقائب اليد وإلى استخدام
خامات أرقى، وذلك بغرض تقليل
هيمنة شركة «هيرميس» على سوق
الحقائب الفاخرة.

وأفادت دار مزادات «هيريتيدج
أوكشنز» بأن «حقائب ماركة
(شانيل)، بالإضافة إلى ماركة
(هيرميس) هما الأكثر ظهوراً في
أيدي مشاهير العالم، حسماً
أظهرت الصور التي التقطها مصورو
الباباراتزي».

وأضافت كوفسكي أن الفضل
يعود للمصممين اثنين تالفا في
تسعينات القرن الماضي، وكان لهما
الفضل في انتشار صيحة حقائب
يد المشاهير، وهما توم فورد بشركة
الموضة «غوتشي»، ومارك جاكوبز
بشركة «لويس فيتون». وبفضل
هذين المصممين، وبفضل حلقات

منظمات أهلية تساعدن على التدريب والتسويق

لاجئات في مصر ينفضن هموم الغربة بإنتاج مشغولات يدوية تُصدّر للخارج

كثيرة، وأيضاً لعب الأطفال»،
مضيفاً: «نتولى التدريب
وتوفير تكاليف الإنتاج، ويبلغ
عدد اللاجئتين واللاجئات الذين
تلقوا التدريب في المنظمة خلال
السنوات الماضية 250 شخصاً،
بينهم 80 في الدورات الخاصة
بالكروشيه. ودفعنا النجاح إلى
تصديدها لبلاد أخرى عن طريق
بعض الشركاء، ومحاولة البحث
عن وسائل جديدة لتطوير
المنتجات والتسويق، فأنشأنا
ورش خاصة بنا تحوي خطوط
إنتاج للعديد من المشغولات».

من جانبها، قالت رشا أبو
المعاطي، المدير التنفيذي في
مؤسسة فرد لمساعدة اللاجئتين
لـ«الشرق الأوسط»: «شاركنا
في كثير من المعارض الكبيرة،
كان آخرها المعرض الدولي
مهن كثيرة، ومنها الحرف
الذي يُنظّم في أرض المعارض
بمدينة نصر في نوفمبر (تشرين
الثاني) الماضي، ونحاول
اللاجئتين الصادر في أغسطس
(أب) 2017، أن النساء يمثلن
48 في المائة من عدد اللاجئتين
المسجلتين لديها، قائلين إن
السوريين يمثلون العدد الأكبر
منهم في مصر بنسبة 58 في
المائة، يليهم السودانيون بنسبة
17 في المائة».



لاجئة تحيك قطعة يدوية في مصر (الصورة من منظمات أهلية)

السوق المصرية إلى التفكير
بالاتجاه نحو التصدير إلى
الخارج، وابتكار وسائل جديدة
للتسويق.
في حين روت أمال محمد،
وهي أيضاً لاجئة سورية،
لـ«الشرق الأوسط» قصتها مع
العمل بالمشغولات اليدوية قائلة:
«جئت إلى مصر في عام 2013،
بصحبة زوجي وأطفالي، شاركت
في دورة تدريبية على بعض
المشغولات اليدوية، وقد ساعدني
هذا العمل في تحقيق كثير من
الاستقرار المادي والنفسي، مع



معرض للمنتجات اليدوية (الصورة من منظمات أهلية)

من خلال المشاركة في المعارض
الموسمية العامة للمشغولات
اليدوية إلى جانب تنظيم
المعارض الخاصة بمنتجات
اللاجئات.
إلهام حسن رحوي، لاجئة
سورية وأم لستة أولاد، أصغرهم
عمره 19 سنة، وأكبرهم يبلغ
34. جاءت إلى مصر في أبريل
(نيسان) من عام 2013، بصحبة
أسرتها هرباً من الحرب الأهلية
في بلدها، وهي تعمل حالياً في
ورشة لإنتاج المشغولات اليدوية
التي تقع ضمن مقر إحدى

القاهرة، عصام فضل

تكتدن الكثير من المعاناة،
بسبب الحروب الأهلية
والاضراعات الطائفية في
بلادهن، وعلى الرغم من ذلك، فقد
نجز عدد كبير منهن باحتراف
المهن اليدوية. إنهن اللاجئات
العرب في مصر، وخصوصاً
السوريات منهن، اللواتي
استلطن بفضل ما أنتجن من
مشغولات يدوية، المشاركة في
العديد من المعارض داخل مصر،
ما شجّع بعض المنظمات الأهلية
التي تتولى تدريبهن على
الاتجاه لتصدير منتجاتهن إلى
الأسواق الخارجية. وقد نظمت
ورش وخطوط إنتاج لهذه
المنتجات التي تُروى مع كل
قطعة منها قصة نجاح مختلفة
للايادي الناعمة التي صقلتها

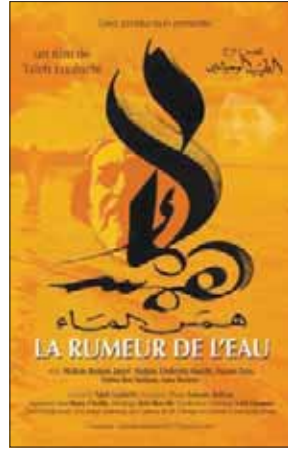
معاناة الهروب من الحرب.
في مصر تتولى منظمات
أهلية تعمل في مجال دعم
اللاجئين، تنفيذ برامج تدريبية
لهم على كثير من الحرف والمهن
اليدوية، كالمشغولات الجلدية،
والإكسسوارات، والسجاد
اليدوي، والكروشيه، والخيامية،
والمفروشات، بالإضافة إلى
بعض المهن الأخرى كالسباكة
والنجارة، وتشطيبات المباني.
وبجانب التدريب المجاني
وتوفير تكاليف الإنتاج، تتولى
المنظمات تسويق هذه المنتجات،

وسط إضاءات على الجوانب الإنسانية لدى مخرجه التونسي الطيب الوحيشي وإبداعه وتفرد

«همس الماء» يرى النور بعد رحيل صاحبه

حصل الوحيشي على تتويجات دولية كثيرة، من بينها جائزة لجنة التحكيم الخاصة بالجزائر، عن فيلم «غوري... جزيرة الجد»، وجوائز أخرى في مهرجانات ميلانو (إيطاليا)، وواغادوغو (بوركينافاسو)، وباري (إيطاليا)، ومونتريال (كندا)، وجوهانسبورغ (جنوب أفريقيا)، وروتردام (هولندا)، إضافة إلى تكريمه سنة 2014 في مهرجان الإسكندرية السينمائي عن فيلم «طفل الشمس». ومن الأعمال السينمائية التي أخرجها الوحيشي إضافة إلى «ظل الأرض»، تذكر «الطريق المتقاطع» (1970)، و«مجنون ليلى» (1989)، و«عرس القمر» (1998)، و«رقصة الريح» (2002) و«ليلة أفريقية»، و«الحقاس» و«قرطاج»، و«طفل الشمس» سنة 2014، وآخرها «همس الماء».

الذي أنتج سنة 2017، وقدم في عرض أول خاص في الدورة 28 لأيام قرطاج السينمائية، خلال نوفمبر (تشرين الثاني) 2017. ويعتبر المخرج التونسي الراحل الطيب الوحيشي، من بين المخرجين الأوائل الذين تحصلوا في تونس على أول «تأنيث ذهبي»، وكان ذلك في أيام قرطاج السينمائية لسنة 1972، من خلال فيلمه «قريتي، قرية بين القرى»، وهو خريج معهد السينما في باريس، عاش سنوات كثيرة في دبي، وقد ترك وراءه إرثاً سينمائياً هائلاً يتعدى حدود عشرة أفلام طويلة، وهي تتميز بتناولها الاجتماعي أو الأنثروبولوجي للمجتمع التونسي، وقد تأثر في ذلك باختصاص الأنثروبولوجيا، حيث حصل على شهادة الدكتوراه، وطوال مسيرته الفنية،



مرور اليم، جعله مقعداً عن الحركة، وقد تمكن من إخراج الفيلم الوثائقي «أهل الشراة» عن ثورة 2011، وفيلم «طفل الشمس» الذي عرض في قاعات السينما سنة 2014، إضافة إلى فيلمه الأخير «همس الماء».

إضاءات عن الجوانب الإنسانية للمخرج الراحل، وإبداعه وتفرد واستقلاليته عن السلطة، وحبه الجنوني للسيما. وأشار الممثل التونسي هشام رستم، بطل فيلم «همس الماء» إلى ما كان يطبع حياة الوحيشي من عزيمة قوية، وحرص على حسن إخراج أعماله، رغم ضعف الموارد المالية، مع حفاظه على استقلالية موضوعات الأفلام التي يقدمها.

ومن جهته، أكد لطفي العيوني منتج فيلم «همس الماء»، على أن «الطيب الوحيشي كان يحلم بأفلامه قبل أن ينجزها»، وأضاف: «سيظل رمزاً للمقاومة وقوة الإرادة، ومثالاً للجيل الجديد من المخرجين التونسيين»، في إشارة إلى إخراج ثلاث أفلام منذ أن تعرض إلى حادث

بواجهون صعوبات متعددة وعوائق متنوعة تجعلهم غير قادرين على الاندماج الاجتماعي. وحضر عدد مهم من السينمائيين والنقاد وفريق العمل الذي أنجز آخر أفلام الوحيشي، هذا العرض الذي دار في أجواء خيم عليها الحزن، لفقدان أحد رموز الإخراج السينمائي على المستويين المحلي والعربي.

وقبل عرض فيلم «همس الماء»، تم تكريم المخرج التونسي الراحل، من خلال عرض مقتطفات من خزينته الأفلام الخاصة به، التي تؤكد علو كعبه ووجود بصمة سينمائية محلية خالصة ومختلفة عن تجارب سينمائيين تونسيين آخرين.

وقدم عدد من أصدقائه ومن عائلة الوحيشي وفريق العمل المساهم في فيلم «همس الماء»،

تونس: المنجي السعيداني

احتضنت دار سينما الكوليزي وسط العاصمة التونسية، العرض الأول لفيلم «همس الماء» مخرجه التونسي الراحل الطيب الوحيشي الذي لم تكتب له متابعته، إثر رحيله المفاجئ عن الحياة يوم 21 فبراير (شباط) الماضي. ويروي فيلم «همس الماء» حياة مخرج أوبرا يدعى «أنس» كان يعيش الأما وهموماً، يعود إلى الوطن مقلداً بامض غامض، وحاضر مضطرب. وكان المخرج الراحل قد استغل منطقة سيدي بوسعيد ذات الصب السباحي العالمي لتقديم هذه القصة، ولإبراز تأثيرات الوحدة الموحشة على الإنسان، إلى جانب مشكلات الأوبرا وكواليسها، وذلك بالتوازي مع المعيش اليومي لشباب يحون الحياة؛ لكنهم

السعودية: جمعية «صندوق» تضخ الكفاءات النسائية لسوق العمل

الدمام، «الشرق الأوسط» تأتي جمعية صندوق لتنمية المرأة (ومقرها شرق السعودية)، لتمثل نقلة جديدة للحراك المدني الناهض بالمرأة السعودية، إذ تقدم علا نوبيا يركز على تأهيل الفتيات ومد يد العون لهن على تخطي العقبات، من خلال برنامج تدريبي اقتصادي على تأسيس المشاريع التجارية والمهارات الإدارية والفنية الخاصة بإدارة المشروع، إلى جانب تقديم الاستشارات والإرشاد والتوجيه. وهذه الجمعية التي أنشئت من صندوق الأمير سلطان بن عبد العزيز لتنمية المرأة، تأتي امتداداً لأهداف الصندوق الرامية إلى تقديم الدعم والتوجيه للمرأة لتكون عاملاً فاعلاً في الاقتصاد الوطني، وإعداد جيل رائد يمتلك القدرات والمهارات اللازمة لقيادة وصناعة المستقبل، إلى جانب تدليل العقبات التي تواجهها المرأة وإيجاد الحلول في شتى المجالات لتفعيل دورها التنموي.

والتقت «الشرق الأوسط» مع فتيات استفدن من البرنامج التدريبي، منهن روان الليامي، إذ تقول «بعد تخرجي من الجامعة، وكنا طالبة كنت أبحث عن الشهادات التي تخولني مهنيًا للمنافسة في سوق العمل، فدخلت البرنامج التدريبي وكان له أثر كبير في اكتشاف العديد من مهاراتي وتحديد نقاط القوة والضعف، من خلال عدة مواد تدريبية هامة، مثل اللغة الإنجليزية، ومهارات الحاسب الآلي، والمهارات الحياتية، ومهارات الاتصال».

وتضيف الليامي «تعرفت على الكثير من أهم النقاط للباحثين عن العمل، مثل إعداد السيرة الذاتية، كيفية تخطي المقابلات الشخصية، كيفية عرض فكرة أمام مجموعة أعضاء، أهمية العمل الجماعي، وغيرها الكثير». وترد «أنا الآن اتخذت خط عملي في أن أكون مساعدة في الموارد البشرية في إحدى الشركات المعروفة في المنطقة الشرقية».

وتشاركها التجربة إشراق الروقي، فاقلة: «خلال فترة البرنامج تدرت على الكثير من المهارات، من أهمها اللغة الإنجليزية وتقنية المحلومات والمهارات الحياتية، حتى التحقت بوظيفة في إحدى الشركات القابضة في مدينة الخبر، كاختصاصية للموارد البشرية. بعد أقل من شهر من تخرجي من البرنامج». فتقول «بعد انضمامي لبرنامج كيف تبديني مشروعي، حصلت على دعم لمتطوير مشروعي وافتتحت مؤسسة إنتاج فني، وجميع المجالات».

على خشبة المسرح الكبير وثلاثة أيام

«باليه سان بطرسبرغ» تقدم «بحيرة البجع» في أوبرا القاهرة



مشهد من عروض سابقة لباليه «بحيرة البجع» للفرقة الروسية

ويغرق معها في البحيرة التي تكونت من دموع والدتها عليها. فضلاً عن منعة العرض الراقص للفرقة الروسية، يضمن مشاهد «بحيرة البجع» الاستمتاع بموسيقى الروسي تشايكوفسكي الساحرة التي تدرج من النعومة والنعفان الهادئة إلى الغمات المتلاحقة العالية مجسدة ببراعة، المشاعر الإنسانية السامية المتجسدة في الحب ما بين الأمير وأميرة البجع، وما بين الشر المتجسد في روح الساحر الشرير، ولحظات الخيانة والحزن والياس، ثم الموت الدرامي للبعجة والأمير.

البعجات، وتظهر الأميرة البعجة بهياتها الإنسانية، ونسوي له قصتها وأنها مسحورة ولن تعود لهياتها البشرية إلا إذا وجدت من يحبها حباً صادقاً ولا يحب دونها. يقدم الأمير الوعود الحاملة، لكنه سرعان ما يتناسى وعده للبعجة الجميلة، وإذا به يهيم مع بعجة أخرى. يعود وينتظر البعجة المسحورة، لكن الأميرة ترفض أن تغفر له، وبالتالي يصاب بحالة حزن شديد، ومع ميلاده الـ 21 تم هديه لرحلة صيد في الغابة، للجد الأمير نفسه أمام مجموعة من أجمل

في دور «سيغفريد»، وأفجيني سيناكوف (رونبارت)، بينما تؤدي شيرنافينا أفجيني دور «الملكة»، وأندريه فيدوروكوف «جيسستر». وتعتبر الفرقة انسيابية المتناغمة، من أهم الفرق التي قدمت «بحيرة البجع» على أشهر مسارح العالم شرقاً وغرباً. يتكون الساليه من أربعة فصول، ويبدأ بوجود الأمير سيغفريد الذي يحتفل بعيد ميلاده الـ 21 ثم هديه لرحلة صيد في الغابة، للجد الأمير نفسه أمام مجموعة من أجمل

البريتوارها مجموعة ضخمة من الأعمال الكلاسيكية والحديثة، وتضم نخبة من راقصي الباليه المحترفين. مشيراً إلى أن «باليه بحيرة البجع» من روائع فن الباليه والموسيقى. وقد قدمت لأول مرة عام 1887 في موسكو على مسرح البولشوي، وصمم رقصاتها ماريوس بيتيبا، وتعتبر من كلاسيكيات الباليه التي تلقى إقبالاً كبيراً في كل عروضاها». يجسد الشخصيات البالييرينا اناستازيا لوماشنيكوفا في دور «أوديت - أوديل»، والراقص أنتون بلوم

الروسية؛ لتقديم ثلاث حفلات للعرض الكلاسيكي الشهير «بحيرة البجع»، من إخراج مديرها الفني أنتون بلوم، وذلك في الثامنة مساء بعد غد (الأربعاء)، ويستمر حتى الجمعة المقبل 9 مارس، على المسرح الكبير لدار الأوبرا المصرية. وفي حديث لـ «الشرق الأوسط»، يقول الدكتور مجدي صابر، رئيس دار الأوبرا المصرية: «إن فرقة باليه مسرح سان بطرسبرغ، من أهم الفرق العالمية التي تتميز بعروضها بالتناغم والحيوية وتجمع

القاهرة، داليا عاصم حينما قدم راقصو فرقة البولشوي الشهيرة باليه «بحيرة البجع» للموسيقار العبري تشايكوفسكي، لأول مرة، في 4 مارس (آذار) من عام 1877، لم تلق حينها النجاح الجماهيري الذي لا يزال يلاحق عروضها إلى اليوم في جميع أنحاء العالم؛ لكنها نجحت بعد ذلك بسنوات كثيرة، بعد تقديمها في مدينة سان بطرسبرغ في عام 1895. مؤخرًا نجحت دار الأوبرا المصرية في التعاقد مع فرقة باليه مسرح سان بطرسبرغ

سودوكو

9	5	8	1	7	3	2	6	4
1	6	7	2	9	4	3	5	8
2	3	4	6	8	5	7	9	1
6	7	5	9	1	2	8	4	3
8	9	1	3	4	6	5	7	2
3	4	2	8	5	7	9	1	6
7	8	9	4	2	1	6	3	5
4	2	6	5	3	9	1	8	7
5	1	3	7	6	8	4	2	9

الحل السابق

5	7	4	1	3	6	2	9	8
8	9	3	4	2	5	1	7	6
1	6	2	9	7	8	4	3	5
6	5	7	8	4	9	3	1	2
9	3	8	2	1	7	5	6	4
2	4	1	5	6	3	7	8	9
7	8	5	3	9	2	6	4	1
3	1	9	6	5	4	8	2	7
4	2	6	7	8	1	9	5	3

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات لتشكل بمجموعها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية، تملأ هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في المربع الواحد ولا في العمود الواحد عمودياً أو أفقياً.

الحالة الجوية: «الشرق الأوسط»

يظهر طقس اليوم

درجات الحرارة الأعلى صباحاً والأدنى مساء

السعودية ومنطقة الخليج

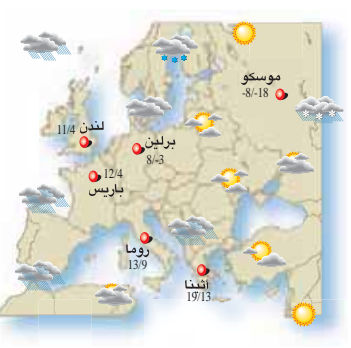
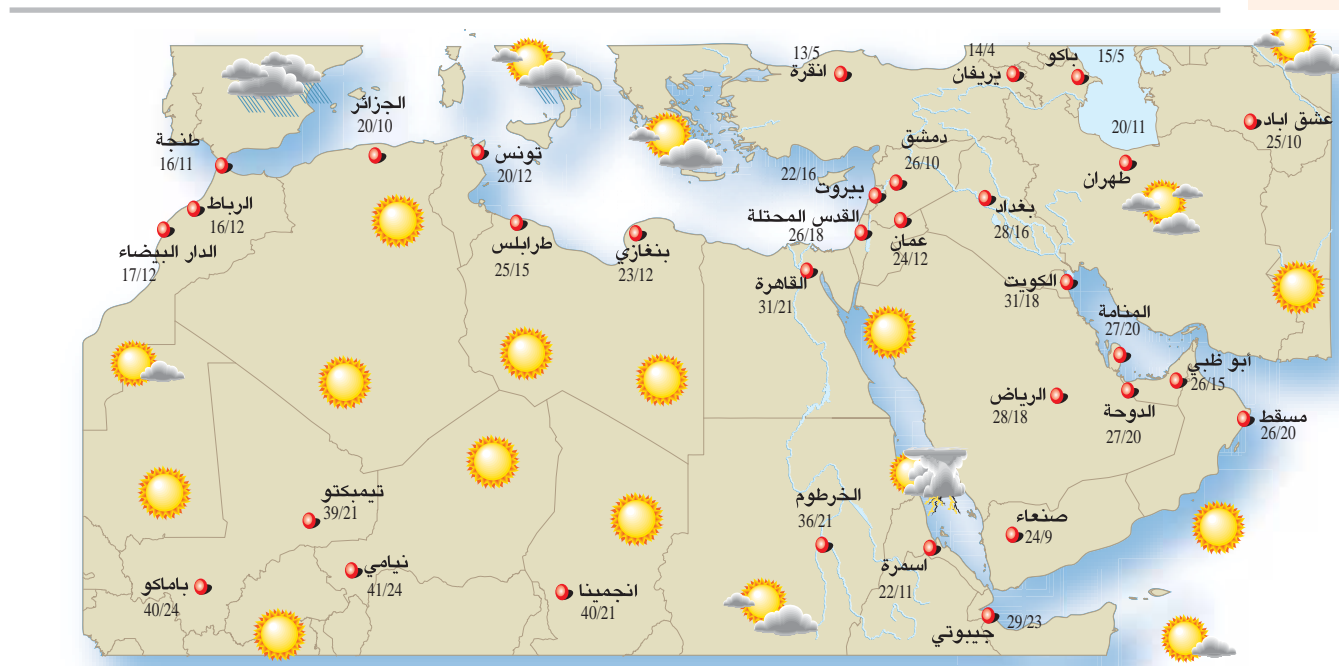
تسقط بعض الأمطار في فترة ما بعد الظهر على جنوب غربي اليمن، ويتوقع أن يسود طقس جاف في عمان. وتنتسب الاضطرابات في طبقات الجو العليا في تساقط بعد الأمطار على شمال السعودية، فيما يسود طقس جاف في باقي الأنحاء.

سوريا والأردن والعراق ولبنان وفلسطين

تؤدي منطقة ضغط جوي منخفض إلى تساقط الأمطار على شمال العراق، فيما يتوقع انتشار بعض السحب التي تتخللها أشعة الشمس باقي اليوم. ومن المتوقع أن يسود طقس دافئ باقي المنطقة.

مصر والسودان وشمال أفريقيا وموريتانيا

تنتشر جبهة باردة عبر شمال غربي الجزائر، فيما تسقط بعض الأمطار على شمال تونس، ويسود طقس جاف في شمال أفريقيا، مع سطوع شديد للشمس.



أميركا الشمالية

يسود طقس جاف في الساحل الشرقي، فيما يتسبب نظام عواصف في حدود طقس متقلب في داكوتا، فيما يسقط الجليد أيضاً في مينيسوتا وويسكونسن. وتسقط الأمطار على فترات في ولايتي آيوا وإيلينوي، فيما تهب عواصف رعدية على جنوب شرقي تكساس ولويزيانا. ويسود طقس جاف في الجنوب الشرقي.

أوروبا

تتحرك منطقة ضغط جوي منخفض في النصف الجنوبي من المملكة المتحدة، فيما تسقط الأمطار المتفرقة على أيرلندا واسكتلندا. ويسود طقس جاف في ألمانيا في فترة ما بعد الظهر وفي فرنسا. وتسقط الأمطار على البرتغال وإسبانيا، وشرقاً تجاه إيطاليا.

3400 من المختطفين العام الماضي كانوا في ولاية بيهار الفقيرة

«اختطاف العرسان»... الزواج تحت تهديد السلاح في الهند

باتنا - لندن: «الشرق الأوسط»

تطوف سيارات مزودة بمكبرات الصوت التي تبث أغاني السورود الهندية في الشوارع، ويضفي قارعو الطبول وأضواء الألعاب النارية مظاهر إضافية إلى ذلك المشهد الذي يبرز فيه تنافر الأصوات والأنغام في موسم الزفاف في الهند، وفي باتنا، عاصمة ولاية بيهار في شمال شرقي البلاد. لكن مراسم الزفاف الصاخبة تلك جعلت «فينود كومار»، وهو مهندس هندي (29 عاماً) يشعر بعدم الارتياح، وذلك بعد أن تم اختطافه وإجباره على الزواج. وقال كومار بعد أن أنقذته الشرطة من هذا الزواج (ويقصد يتم إبطال هذا الزواج) «أريد أن يتم الزواج الذي تم إجباره عليه»، وأن تتم معاقبة الأشخاص الذين فعلوا ذلك، حسب وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ.).

وكان كومار قد وصل إلى باتنا من ولاية جهارخاند المجاورة في أوائل ديسمبر (كانون الأول) لحضور حفل زفاف صديق له. وفي مساء ذلك اليوم، أُجبر هو نفسه، تحت التهديد باستخدام العنف ضده، على الزواج من امرأة غريبة عنه لم يسبق له معرفتها، ووقع ضحية لظاهرة الزواج القسري التي تسمى «اختطاف العرسان». وبينما كان والد كومار يردد في غيبوبة في يناير (كانون الثاني) 2017، قدم رجل يدعى سورندر، نفسه في المستشفى على أنه صديق لكومار. وظل الرجلان على اتصال بعد وفاة والده.

وعندما كان كومار في طريقه إلى زفاف أحد أصدقائه، تلقى دعوة لزيارة منزل سورندر لاحتساء المشاي مع هاتك. وفتاة، قام الضيف بتقييد كومار بالقوة بمساعدة عدد من أفراد أسرته، وانزع منه هاتفه المحمول وحسبه في غرفة. ويقول كومار: «سألته، ماذا تريد مني؟» وقال: «عليك أن تتزوج أختي». وأضاف أن خاطفيه، الذين كانوا يحملون أسلحة، ضربوه وهددوا بقتله إذا لم يلب مطالبهم. وتحدث الإشارة إلى أن كومار هو واحد من نحو 3400 من العرسان المختطفين العام الماضي في بيهار، وهي ولاية فقيرة يزيد سكانها على 100 مليون نسمة، وتشتهر بالفوضى، وفقاً لما ذكرته وكالة الأنباء الآسيوية الهندية (إيانس).

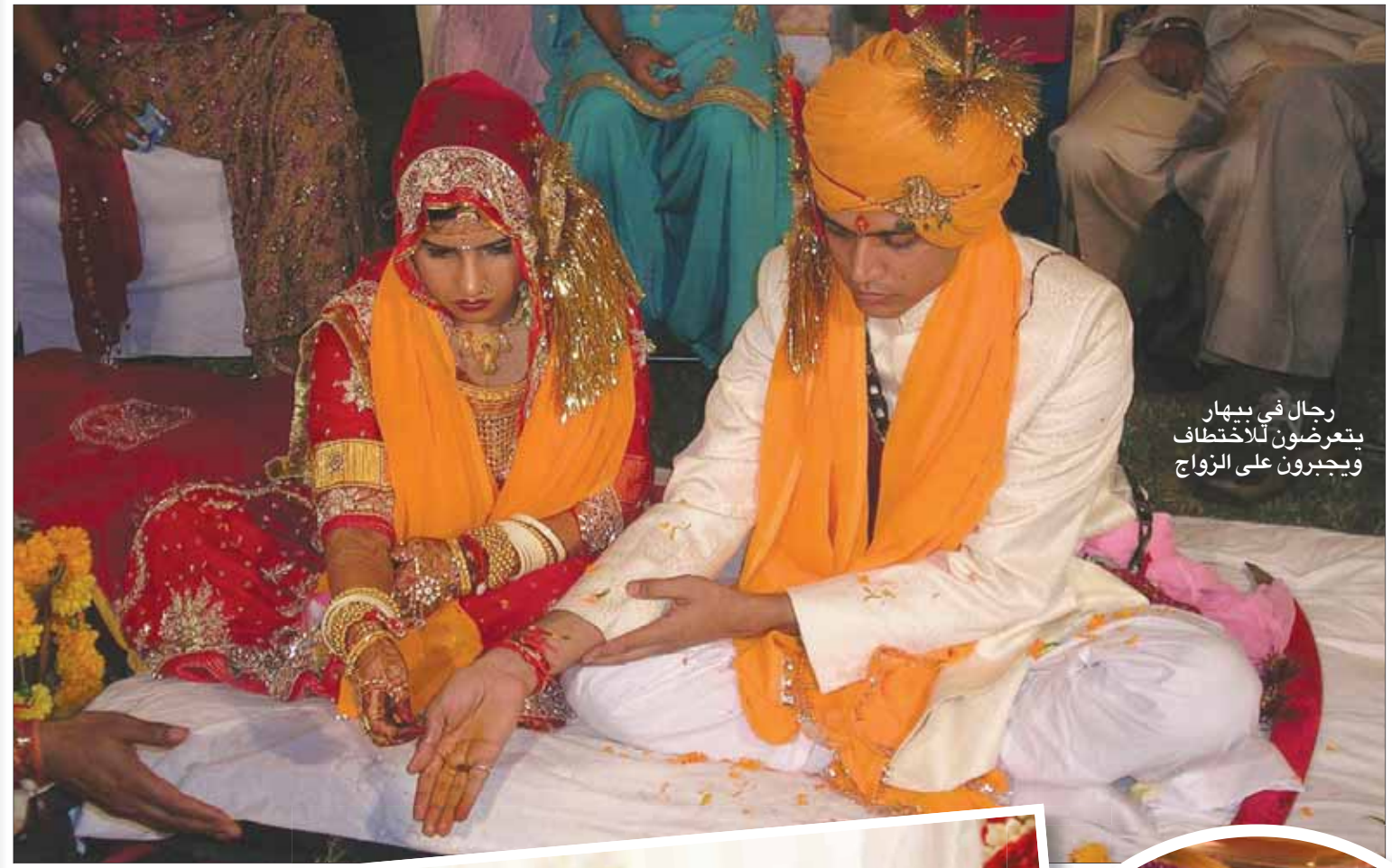
وتقول الشرطة، إنها ليس لديها إحصاءات دقيقة حول عمليات اختطاف العرسان، لكنها تؤكد أن الرجال في بيهار كثيراً ما يتعرضون للاختطاف ويُجبرون على الزواج. وقال روبيش، رئيس منظمة «كوشيش» الخيرية المحلية: إن المشكلة كانت في أسوأ حالاتها بعد أزمة زراعية في الثمانينات. في ذلك الوقت، بدأ أبناء المزارعين الفقراء يذهبون إلى المدارس ويتلقون تعليمهم ومن ثم يحصلون على وظائف جيدة، مما زاد من قيمتهم كازواج.

وفي الوقت نفسه، لم تعد أسر الشباب قادرة على تحمل دفع الدوطة، وهو المبلغ الذي يدفعه أهل العروس إلى العريس لإتمام الزواج. وقد مُنعت هذه الممارسة في الهند منذ عام 1961، لكنها لا تزال واسعة الانتشار. وتعد زواج الأبناء والبنات مسألة ذات أهمية بالغة لدى الأسر الهندية. وقد بدأ بعض الآباء في ولاية بيهار في استخراج بطولجية (أفرداء عصابات) لاخطف العرسان، أو يفعلون ذلك هم بأنفسهم دون استئجار أحد، ويتم الزواج تحت تهديد السلاح.

وغالباً ما يدوم الزواج، وبخاصة في ظل الضغوط الاجتماعية التي تجعل ذلك «الرباط المقدس» أمراً صعب الفكك منه. وفي حين أن اختطاف العرسان بات أقل شيوعاً الآن، لا يزال أشخاص مثل كومار يواجهون مثل هذا الخطر. وكان كومار «فريسة جيدة» للخاطفين بسبب وظيفته مديراً مبتدئاً لإحدى شركات الصلب المملوكة للدولة، خصوصاً أن العروس قد تجاوزت سن الأربعين، ومن الصعب إيجاد عريس يتقدم لها وظهر.

وفي وقت لاحق، ذهب إلى الشرطة، لكنها كانت متواطئة مع خاطفيه، بحسب أسرته. وتردد أن رجال الشرطة جاءوا إلى منزل سوريندر وأخبروا العريس بأنه ينبغي أن يقبل الزواج وإلا سيُعرض للآذى. وذكر كومار أن رجال شرطة آخرين جاءوا إلى المنزل في الليلة التالية وأطلقوا سراحه بعد أن نشر أقاربه وأصدقائه القضية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ووصل الأمر إلى التلفزيون المحلي. لقد هرب كومار حيث لم تكن هناك شهادة زواج تلزمه بتلك المرأة. ومع ذلك، لم يتم تقديم الخاطفين إلى العدالة، ويواصل سوريندر الاتصال بكومار وتهديده، حسبما يقول كومار. من ناحيته، يقول رئيس الشرطة المحلية إنه يبحث عن حوله طقس الزفاف، وتجنو عروسه التي لا تتدو عليها علامات السرور على ركبتيها بجانبه. وظهر وهو لا يتحدث معها.

ويقول: «الأمر يتساوى معي حتى إذا تم إجباري على الزواج من جاموسة». إنه أصيب بصدمة نفسية من تلك التجربة، وعلى الرغم من الاختطاف، لا يزال كومار يقول إنه مهمم بالزواج. ويضيف: «أريد زواجا طبيعياً، ترتبه عائلتي لي».



رجال في بيهار يتعرضون للاختطاف ويجبرون على الزواج



مراسم الزفاف في الهند

طارق السنوي

سينما من أجل القطط!

ما الذي يعنيه بالضبط أن تعرض أفلاماً ولا يشاهدها أحد، أو تطع أغاني ولا يسمعها أحد، وكأنها إبداع سري غير قابل للتداول؟ مثل هذه الأعمال تموت عادة مع الزمن، متآثرة بالسكته الجماهيرية. عندما تسأل صناعها، يقولون لك: «مش ح تنازل عن قناعاتي الفنية والفكرية حتى أصل للناس، ساقدم لهم أفكار من دون «تحابيش» زائفة. لن أضع لهم غطاء من السكر حتى أجدبهم، هل أتناقض مع قناعاتي من أجل نجاح كاتب؟

لم يطلب أحد من المبدع أن يقدم نغمة تجارية، ولكن نغمة جماهيرية، والفارق شاسع. من مبدأ العمل الفني بالمشاهد الخارجة عن السياق العام، مرفوض قطعاً، ولكن المطلوب أن يضع في المعادلة أثناء تنفيذ الفيلم الجمهور، وكيف يتغاطى مع المصنف الفني. في الماضي كانوا يبيعون الأفلام للموزع الخارجي، والمقصود به من يتولى بيع الفيلم خارج مصر في الدول العربية. وكانت الخطة المتبعة في التسويق، تنحصر في أن يؤكد المنتج المصري أنه سيضمن للموزع خمس خناقات بين فريد شوقي ومحمود المديجي، أو ثلاث رقصات لتحية كاريوكا، أو سامية جمال، أو خمس أغان لفريد الأطرش أو ليلى مراد، وهكذا يرصد الموزع أمواله وهو مطمئن. طبعاً هذا مرفوض تماماً، لأنه يحيل الفن إلى معادلة حسابية. في حوارات سابقة، قال لي المخرجون الكبار الثلاثة، صلاح أبو سيف، وحسن الإمام، وكمال الشيبخ، ومن دون أي اتفاق مسبق بينهم، إنهم يحرصون على الذهاب يوماً إلى دور العرض، لمشاهدوا كيف تقبل الجمهور الفيلم، أو حتى كيف عبر عن انزعاجه. روى لي أبو سيف أنه كان يشاهد في الستينيات فيلمه «بين السماء والأرض» الذي كانت تجرى أغلب أحداثه داخل مصنع، ووقف مع تتر النهاية، في آخر الصالة، ليجد متفرجاً يأتي إليه مسرعاً وأمسك «الجرافت» حول عنقه قائلاً له: «حرام عليك خنقتنا»، واعتبر أبو سيف أن هذه أكبر شهادة إيجابية تلقاها من الجمهور، رغم أنه كاد أن يفقد حياته، إلا أنه نجح في أن ينقل الإحساس بالاختناق للجمهور.

وقال نجيب محفوظ في أحد حواراته إنه لو اكتشف أن التعامل مع الرواية سيصبح مثل التعامل مع الصحف، حيث تعودوا في الريف المصري مع زيادة معدلات الأمية، أن هناك من يقرأ الصحيفة للجمهور، واللغة التي تصاغ بها عادة المادة الصحافية، أقرب إلى ما يمكن أن تطلق عليه «اللغة الثالثة»، التي تقف بين الفصحى والعامة، أكد أدبنا العربي الكبير أنه لو كانت تلك هي الطريقة التي يتعاملون معها في الرواية لغبر على الفور من أسلوبه ومفرداته ليصبح على موجة الناس.

في مصر كثيراً ما تعرض أفلام يطلقون عليها مستقلة، عدد منها بالفعل يحصل على جوائز، إلا أنه في النهاية لا تحقق رواجاً جماهيرياً، وكان شيئاً لم يكن. ليس مطلوباً من الفنان أن يقدم قطعاً مفردات تجارية، أو يبحث عن المشاهد الساخنة ليرضي فئة ما الجماهير، ولكن عليه أن يصنع فنه من أجل المقاعد الخاوية. المخرج حسين كمال قال إنه بعد فيلمه الأول «المستحيل» عندما ذهب لدار العرض لم يجد جمهوراً، ولكن عدد من القطط هي التي احتلت الكراسي، وأخذ يبكي حسرة على طاقته المهترئة، وقرر بعدها أن يصنع سينما للناس، وحقق فيلمه «أبي فوق الشجرة» الذي لعب بطولته عبد الحليم حافظ أعلى إيرادات حققها السينما المصرية طوال تاريخها، ولم يعثر على القطط!

مواقف الصلحة

البلدية	الفرج	الشرق	الظهر	العصر	الغرب	العشاء
مكة المكرمة	05:22	06:38	12:33	03:55	06:27	07:57
المدنية المنورة	05:23	06:40	12:33	03:55	06:26	07:56
القدس	04:42	06:02	11:52	03:11	05:41	06:58
الرياض	04:54	06:12	12:05	03:27	05:58	07:28
القاهرة	04:50	06:16	12:07	03:27	05:57	07:15
الخرطوم	05:47	07:04	01:02	04:24	06:59	08:08
الرباط	05:28	06:51	12:39	03:57	06:27	07:46
تونس	05:20	06:46	12:32	03:47	06:17	07:38
الكويت	04:48	06:09	12:00	03:21	05:51	07:21
أبوظبي	05:24	06:41	12:35	03:57	06:27	07:57
المنامة	04:39	05:57	11:50	03:11	05:42	07:12
الدوحة	04:35	05:53	11:46	03:08	05:38	07:08
مسقط	05:07	06:24	12:14	03:40	06:11	07:41
بيروت	04:39	06:01	11:50	03:08	05:38	06:56
صنعاء	05:05	06:18	12:15	03:37	06:12	07:42
عمان	04:35	05:59	11:48	03:08	05:37	07:07
بغداد	05:03	06:26	12:14	03:33	06:03	07:21
اسطنبول	05:01	06:32	12:16	03:28	06:00	07:26
تيقوسيا	04:47	06:11	11:59	03:16	05:46	07:05
أثينا	05:24	06:51	12:37	03:52	06:23	07:45
لندن	04:45	06:37	12:12	03:10	05:48	07:33
باريس	05:41	07:27	01:03	04:03	06:39	08:18
نيس	05:27	07:02	12:43	03:51	06:24	07:54
روما	05:08	06:40	12:22	03:32	06:04	07:32
بروكسل	05:31	07:21	12:55	03:52	06:29	08:13
مدريد	06:13	07:44	01:27	04:39	07:10	08:35
جنيف	05:29	07:09	12:48	03:52	06:26	08:00
فيينا	04:46	06:30	12:07	03:08	05:43	07:21
برلين	04:52	06:46	12:19	03:12	05:51	07:39
فرانكفورت	05:07	06:55	12:30	03:29	06:05	07:46
استوكهولم	04:28	06:58	12:17	02:48	05:37	07:57
امستردام	04:49	06:53	12:22	03:09	05:51	07:47
امستردام	05:26	07:20	12:53	03:47	06:25	08:12
نيويورك	05:08	06:23	12:08	03:21	05:52	07:08
واشنطن	05:21	06:34	12:20	03:34	06:05	07:19
لوس أنجلوس	05:08	06:16	12:05	03:23	05:53	07:02

كلمات رتقاظمة

الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الربيعة، المستشار بالديوان الملكي السعودي المشرف العام على مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، استقبل في الرياض مدير المساعدات الإنسانية بوزارة الخارجية البلجيكية، فان اكر، بحضور سفير مملكة بلجيكا لدى المملكة، غيرت كريل، وذلك على هامش منتدى الرياض الدولي الإنساني. وقدم الدكتور الربيعة شرحاً عن البرامج والمشروعات الإنسانية التي ينفذها المركز حول العالم، وبالأخص في اليمن. وأبدى المسؤول البلجيكي إعجاباً بالدور المتميز الذي يؤديه المركز لإغاثة الشعوب والدول المحتاجة دون تمييز.

السفيرة نيلة مكرم، وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، التقت الجالية المصرية بمدينة ملبورن في أستراليا، بحضور محمد خيرت السفير المصري لدى أستراليا، والقنصل المصري العام في ملبورن محمد فخري. وقالت مكرم إننا نحتاج لإبراز دور المصريين بالخارج في الانتخابات الرئاسية المقبلة، فأصبحنا عن بلدنا في هذا اليوم، ومشاعرتهم في الانتخابات واجب وطني، كما أنه حق دستوري لكل مصري.

ميمونة محمد التقي، وزيرة الشؤون الاجتماعية والطولفة والأسرة في موريتانيا، شاركت في أعمال الاجتماع التحضيري الإقليمي للدورة الـ62 للجنة وضع المرأة بالأمم المتحدة بجنوس. وقالت الوزيرة إن الحكمة البارزة للمرأة الموريتانية ضمن النسق الثقافي والاجتماعي في المجتمع الموريتاني، وضمن دوائر صنع القرار، هي نتجة حتمية للإرادة السياسية الراسخة لإشراكها، ووعي النساء الموريتانيات بحتمية المشاركة، وأبرزت تجربة بلادها في مجال تمكين المرأة.

الشبكة فاطمة بنت مبارك، الاتحاد النسائي العام في الإمارات رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطولفة الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، استقبلت في قصر البحر باربارا أليف، سفيرة الولايات المتحدة الأمريكية لدى الدولة، بمناسبة انتهاء فترة عملها. وأشادت الشبكة فاطمة بجهود أليف وما قدمته على طريق دعم وتعزيز علاقات التعاون الراسخة بين الإمارات والولايات المتحدة.

روان سليمان، سفيرة دولة فلسطين لدى هولندا، شاركت في الندوة التي نظمتها السفارة بعنوان «مدينة القدس والقانون الدولي»، في إطار سلسلة التحركات والخطوات التي تقوم بها السفارة مع مختلف الجهات الهولندية من أجل إبراز قضية القدس. وشددت السفارة على أهمية ومكانة القدس للديانات السماوية المختلفة، مطالبة المجتمع الدولي بالقيام بدوره، وأن يضطلع بمسؤولياته إزاء حماية مدينة القدس من سياسات وممارسات الاحتلال الإسرائيلي، التي تستهدف المدينة ومقدساتها.

ليوبومير بوبوف، سفير بلغاريا في القاهرة، بحث خلال لقائه مع الدكتور عبد المنعم البنا، وزير الزراعة في مصر، تكثيف سبل التعاون في المجالات المرتبطة بالزراعة والغذاء والإنتاج الحيواني بين البلدين. وأكد وزير الزراعة ضرورة العمل على زيادة فرص التبادل التجاري لحاصلات الزراعة المختلفة، فيما أعرب السفير البلغاري عن حرص بلاده على تكثيف فرص التعاون بين البلدين في مجال الزراعة.



هند الصبيح



نيلة مكرم



ميمونة محمد التقي

عبد الله باب ولد زياد، علاقات التعاون والسبل الكفيلة بتطويرها وتعزيزها، خصوصاً في مجال الزراعة. يذكر أن الصباح تزور موريتانيا رفقة وفد تجاري كبير لبحث فرص الاستثمار في قطاعات، حيث يلتقون بالجهات الرسمية المسؤولة عن ذلك، حيث تعد موريتانيا حلقة وصل بين العالم العربي وأفريقيا.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

- 1- مجلة أمريكية.
- 2- اعلامية لبنانية - في الفم.
- 3- للفتي - سنسون - للنادة.
- 4- يفتك «مكعوسة» - مرض السمل.
- 5- اقترب «مكعوسة» - للفتسيير.
- 6- فجر «مكعوسة» - من الاعشاب.
- 7- أبحر الديانات للفتسيير.
- 8- للفتي - سهام «مكعوسة».
- 9- نفور «مكعوسة» - خلفا «مكعوسة».
- 10- اللقب «مكعوسة» - فرح.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
2	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
3	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
4	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
5	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
6	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
7	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
8	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
9	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م
10	م	ع	ع	م	م	م	م	م	م

- 1- مجلة مصرية.
- 2- حمام - ماء - غلب صلب «مكعوسة».
- 3- بق الجرس - عملة غريبة - متشابها.
- 4- من سور القرآن الكريم - السام والفتجر.



مستاري الزايدى
 m.althaidy@asharqalawsat.com

حالة «زياد عيتاني»

قضية «زياد عيتاني»، وهو مسرحي لبناني أوقف من قبل المديرية العامة لأمن الدولة اللبنانية، في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي، بتهمة التعاون مع إسرائيل، قضية «مخالفة» لكشف العلل اللبنانية، الكامنة في نخاع الحياة السياسية.

زياد عيتاني، منتم لاسم «بيروتى سني» عريق؛ آل عيتاني، أكبر عائلة سنية بيروتية. وهج العيتانية لاحظه وزير الداخلية، السني «المستقبلي»، نهاد المشنوق، بعدما كشف عن براءة زياد، وأن المقدم، السيدة، سوزان الحاج، مديرة مكتب مكافحة الجرائم المعلوماتية بقوى الأمن الداخلي، هي من فبركت التهمة له، انتقاماً من رصد زياد لها، وهي تعيد ترويج تعليق سني من إعلامي لبناني ضد المرأة السعودية، خلاصته أن المرأة السعودية الوضع الطبيعي لها أن تقود سيارة «مفخخة» وليس أن تقود سيارة فقط!

سوزان الحاج قيد التحقيق الآن، وانقلب السحر على الساحر... صارت قضية زياد عيتاني مادة للسجال والتراشق السياسي والطائفي، بين جماعة سوزان وجماعة زياد، يعني بين أنصار بشار ونصر الله، وحلفاء الشعب السوري ومحبي السعودية، في قسمة قد تبدو مخلة. رئيس الجمهورية، ميشال عون، دخل على مضمار السجال، وطالب بـ«ضرورة إبقاء الملفات التي وضع القضاء يده عليها، بعيدة عن أي استغلال لأي هدف كان». هذا كلام صحيح، جداً، لبيت الكل أخذ به أثناء حفلة عمالة زياد الإسرائيلية، الافتراضية، قبل ذلك.

أجهزة الأمن اللبنانية أوقفت عيتاني، لأنه عميل لإسرائيل، وكان مما اتهمته به، بالتنسيق مع الموساد الإسرائيلي طبعاً: «الترويج للفكر الصهيوني بين المثقفين». هذا الاتهام رسمي وليس خطبة إنشائية فعلاً! وزير الداخلية اللبناني نهاد المشنوق علق على «تويتز»: «كل اللبنانيين يعترضون من زياد عيتاني... البيروتى الأصل العربي». بينما وزير العدل «العوني» اللبناني سليم جرساني رفض ذلك، وقال إن «الشعب اللبناني لا يعترض من أحد».

المفترض أن إدانة أو براءة زياد أو سوزان تحصر في ميدان القضاء، لكن المفترض أمر، والحاصل أمر آخر. الخطير - إذا ثبت أن السيدة الضابطية سوزان الحاج فبركت التهمة المعتادة في لبنان من قبل جماعة الممانعة؛ تهمة العمالة لإسرائيل - هو طرح الشك مجدداً في سلامة ملفات التهم السابقة، وضرورة فتحها كلها، بخصوص خصوم معسكر «حزب الله» وحلفاء «حزب الله» بلبنان.

فتح ملفات مثل الحجيرى والأسير... وغيرهما، ليس بغرض نفي التهم عنهم، فالأسير، مثلاً، رجل متطرف بلا ريب، بل للتحقق من تمييز السياسي من القانوني الصرف في مجمل هذه التهم.

ملف زياد عيتاني وسوزان الحاج، ينبغي له أن يكون جرس إنذار لكل الدولة اللبنانية.



المثلة اللبنانية ريتا حايك تروج لفيلمها «الإهانة» للمخرج زياد دويري المرشح للأوسكار في لوس أنجلوس بكاليفورنيا... وهو أول فيلم لبناني يصل إلى هذه المسابقة (أ.ف.ب)



سمير عطالله

طوكيو تحترق؛ النابالم

يجري صف أجهزة (م - 69) في عنقيد عددها ثمانية وثلاثون، ثم تحمل داخل أغلفة ذات زعانف، ويجري إسقاطها من الطائرة. تنفتح الأغلفة اليا على علو 200 قدم من سطح الأرض، ما يسمح بتدفق القنابل فتتساقط على الأرض منفصلة. لا يحدث أي شيء للهولة الأولى، ولكن بعد ثلاث فوان، يحدث امتزاج متزامن يطلق شحنة فوسفورية بيضاء ما يخرج النابالم من الأنابيب ذات الثلاث إشارات. بعد ذلك ينتشر ببطء حريق شامل يطال الشياخ والشعر والجلد ويحترق العظم مباشرة.

في وسع (م - 69) أن يبدأ حريقاً واسعاً. وفي قدرة طن واحد من (م - 69) أن يحدث دماراً شاملاً. في الصباح الباكر من 10 مارس (أيار) 1945. أسقطت قاذفات (ب - 29) الأميركية ألفي طن من قنابل النابالم على طوكيو.

«نحنت مقامرة لوماي. إذ إن قلة فقط من الطيارين اليابانيين كانوا في انتظار غزاة الجو أولئك، ما ترك قاذفات (ب - 29) تحلق بحرية تامة فتصيب أهدافها بدقة بالغة. كان الكثير من اليابانيين يجهلون أن الأرمادا الضخمة تلك هي من دون المدافع الرشاشة التي قد تسقط طائراتهم. كذلك لعبت الرياح القوية التي كانت تهب على المنطقة لمصلحة الأميركيين، فأعطت طائراتهم غطاء غير متوقع بتشويشها على إشارة الراديو ووسائل الاتصال اليابانية. فقد أمكن للبحرية اليابانية الإمبراطورية أن ترصد الطائرات المهاجمة قبل ألف ميل من وصولها لأهدافها، إلا أن الرياح العاتية وسوء التواصل بين البحرية وجيش البرجاء تحذيراتها لا تصل إلى القوى اليابانية المرابطة تلك الليلة في سهول كانتو خارج العاصمة».

«ابتلع الحريق ستة عشر ميلاً مربعاً من طوكيو. تحولت منطقة (غاميشا) بأكملها إلى رماد: دُفرت المستشفيات والمنازل والمعابد ومحطات القطار ومستودعات الحافلات والأديرة والمسارح ومرافق الإطفاء وأماكن إيواء العمال والمدارس. ومن ردهات القصر الإمبراطوري الذي نجا من أعصار النار، وقد تقصد الأميركيون عدم قصفه، كان الإمبراطور هيرو هيتو يرى في الأفق سحابة حمراء حوّلت ليل المدينة الدامس إلى نهار».

علق الكثير من السكان بين جدران اللهب، فأحرقوا هم أيضاً مع ما كان يحترق من حولهم. كان الحطام يطاير عشوائياً في الهواء فيصيب من المدنيين ويتسبب بقتل آخرين. قنوات المياه في المدينة كانت تغلي، فيما سقطت أجساد قتلى في الأنهار الجليدية. وجئت منقحة لا تزال تشتعل ببطء بفعل زيوت الأجزاء الميتة. أصابت حرارة الحرائق الشديدة من بقي حياً أيضاً فأحترقت الوجوه وأصاب الأيدي والأقدام. كانت الجلود كما لو فصلت عن الأجساد التي بدت كأنها مجرد تماثيل معلقة. إلى اللقأء...»

الروبوتات في أميركا تدخل عالم النجارة



الأخشاب تتم بشكل إلى حد كبير، وتفسخ هذه المنظومة الآلية أيضاً المجال أمام تصميم قطع الأثاث التي تناسب المساحات الضيقة في المنازل والشقق السكنية، حيث يمكن أن تسمح للمستخدم على سبيل المثال بتعديل شكل مكتب أو مقعد بحيث يتناسب مع ركن ضيق في منزله، أو تغيير شكل مائدة لتناسب مع مطبخ صغير.

أورج» عن الباحث جيفري لبيتون المشارك في المشروع قوله: «إذا كنت تقوم ببناء مرسى يخوت، فإنك سوف تحتاج إلى قطع ألواح طويلة من الأخشاب، وكثيراً ما يتم ذلك في موقع العمل، ولكن في كل مرة تضع يدك بالقرب من نصل التقطيع، فإنك معرض لخطورة كبيرة، ومن أجل تجنب هذه الخطورة، فإننا نهدف إلى جعل عملية تقطيع ونقل الموقع الإلكتروني «في زون دوت»

ويستطيع مستخدمو هذه المنظومة المفاضلة بين سلسلة من أنماط التصميم المختلفة لتصنيع مقاعد ومكاتب وقطع أثاث أخرى. ويؤكد فريق البحث أنه سيكون من الممكن في نهاية المطاف استخدام منظومة «أوتو سو» في صناعة مشروعات أخرى أكبر حجماً، مثل مرسى يخوت خشبي أو واجهة منزل. ونقل الموقع الإلكتروني «في زون دوت»

علوم الكمبيوتر والذكاء الاصطناعي التابع لمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا في الولايات المتحدة منظومة آلية جديدة للمساعدة في أعمال النجارة، وأطلقوا عليها اسم «أوتو سو» أي «النشر الآلي»، حسب وكالة الأنباء الألمانية. وتسمح هذه المنظومة لغير المتخصصين بصناعة أغراض خشبية بمساعدة روبوتات.

سان فرانسيسكو - لندن، «الشرق الأوسط» في إطار محاولات الحد من إصابات النجارين التي تتعرض لها هذه الفئة من العمالة، مع السماح للنجارين بالتركيز على مهام أخرى أكثر أهمية، مثل تصميم قطع الأثاث والمصنوعات الخشبية على سبيل المثال، ابتكر فريق من الباحثين في مختبر

ثور هارب يربك حركة القطارات في ألمانيا

لندن، «الشرق الأوسط» الثور، هرب من مزاد في قاعة العرض الرئيسية في مدينة هام، حسب وكالة الأنباء الألمانية.

بعد أن شق طريقه في عدة شوارع بالمدينة وعبر خط سكة حديد رئيسياً، تسبب ثور استيلايد هارب في تحاوط حركة السكك الحديدية مؤقتاً في مدينة هام غرب ألمانيا. وقال المتحدث باسم الشرطة المحلية إن «سلطان»، وهو اسم

سارة أول مصرية في الدوري الإنجليزي



لندن، «الشرق الأوسط» تعتبر سارة عصام أول مصرية تحترف في دوري الدرجة الأولى «البريميرليغ» الإنجليزي لتحقيق هدفها ك لاعبة في كرة القدم. كما تواصل دراستها للحصول على شهادة.

وقال سارة لموقع «بي بي سي» الإنجليزي: «نعم أنا بنت، وأسرتي كانت تقف ضد طموحاتي»، ولكن الآن حققت احلامها بالانضمام بشكل رسمي إلى صفوف الفريق الأول لكرة القدم بنادي ستوك سيتي الإنجليزي الذي ينافس على دوري الدرجة الأولى.

سارة وخط الوسط، والجناح الأيمن، وبالفعل خضعت للاعبين لبعض الاختبارات، وقضت فترات معايشة في عدد من تلك الأندية الكبيرة مثل ديربي كاونتري وبرمنغهام وسندرلاند حتى وقعت لستوك سيتي أخيراً.

وزارة الداخلية: العرس الملكي مناسبة احتفال وطني تمديد أوقات العمل ساعتين يوم زفاف الأمير هاري



الأمير هاري مع خطيبته ميغان ماركل (رويترز)



متجر لبيع الهدايا في وندسور غرب لندن (أ.ف.ب)

تضارب المواعيد، قام إلتون جون بإعادة جدولة العرضين اللذين كانا سيقدمهما الجمعة لأغنية (بيانو بلميون دولار) سيخترانه 9 من ممثلي الملكة الشخصية في المقاطعات المختلفة. يذكر أن المغني البريطاني جون 70 عاما قدم عرضاً في جائزة الأميرة ديانا عام 1997، وهو المفضل لدى الناشرين البريطانيين لكي يغني في زفاف ابنتها في قلعة وندسور، وهي أحد المقرات الملكية خارج لندن.

دعوة المئات من أفراد الشعب لحضور حفل زفافهما في قلعة وندسور من داخل المسكن الملكي. وقال قصر «كنسغتون» إن الاثنين «يريدان أن تتم تهيئة يوم زفافهما، للسماح لأفراد الشعب بأن يشعروا بأنهم يشاركون في الاحتفالات أيضاً». ومن المتوقع أن يشاهد عشرات الآف الأشخاص سير موكب العريبات، التي تجرها الخيول عبر بلدة وندسور عقب إتمام مراسم الزواج في كنيسة سانت جورج الملكية داخل القصر، حسب وكالة الأنباء

لندن، «الشرق الأوسط» تعزم الحكومة البريطانية تمديد ساعات عمل المحلات التجارية إلى ساعتين في يوم زفاف الأمير هاري من خطيبته الأميركية، ميغان ماركل يوم السبت 19 مايو (أيار) المقبل. وقالت وزارة الداخلية: «الزفاف الملكي هو مناسبة احتفال وطني، يتعين أن نتاح فيه الفرصة للجميع للمشاركة فيه». وسيتم السماح للمحلات التجارية وغيرها من المباني، لساعتين إضافيتين، بعد الساعة

«بورشه» تخطط لتطوير سيارات أجرة طائرة



فركتورت - لندن، «الشرق الأوسط»

قد تطور شركة بورشه سيارة ركاب طائرة لتنافس بها آخرين في سوق محتملة لسيارات الأجرة الطائرة في المدن وخدمات نقل الركاب من هذه الفئة، حسب ما قاله ديتليف فون بلاتن مدير مبيعات الشركة المتخصصة في صناعة السيارات الرياضية لجهة ألمانية.

ونقلت مجلة أوتوموبيل فوخه عن بلاتن قوله: «هذا سيكون أمراً بالغ الأهمية. إذا انتقلت سيارة من زوفنهاوسن (حيث مصنع بورشه) إلى مطار شتوتغارت احتاج إلى نصف ساعة على الأقل إذا كنت محطواً».

الرحلة بسيارة طائرة ستستغرق ثلاث دقائق ونصف الدقيقة فقط، حسب رويترز. وقالت المجلة إن خطط بورشه تشير إلى أنه سيكون بإمكان الركاب التحكم ببعض الشيء في السيارات الطائرة بأنفسهم لكنهم لن يكونوا بحاجة للحصول على رخصة طيران نظراً لأن الكثير من وظائف السيارة ستتم بشكل آلي.